

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

AUTORES:

LEWIN JOSÉ PÉREZ PLATA

MERCEDES MORAIMA CAMPOS

MAYELA SUSANA RODRIGUEZ MALDONADO

MIGUEL ANGEL CARTAYA OLIVARES

LUIS QUEZADA FAJARDO



ISBN: 978-607-5893-45-7



PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

AUTORES:

LEWIN JOSÉ PÉREZ PLATA

MERCEDES MORAIMA CAMPOS

MAYELA SUSANA RODRIGUEZ MALDONADO

MIGUEL ANGEL CARTAYA OLIVARES

LUIS QUEZADA FAJARDO

©RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C. 2025



EDITA: RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C.
DUBLÍN 34, FRACCIONAMIENTO MONTE MAGNO
C.P. 91190. XALAPA, VERACRUZ, MÉXICO.
CEL 2282386072
www.redibai.org
redibai@hotmail.com

ISBN: 978-607-5893-45-7



Sello editorial: Red Iberoamericana de Academias de Investigación, A.C.
(978-607-5893)

Primera Edición, Xalapa, Veracruz, México.

No. de ejemplares: 2

Presentación en medio electrónico digital

Formato PDF 8 MB

Fecha de aparición 24/10/2025

ISBN 978-607-5893-45-7

DICTAMEN EDITORIAL

La presente obra fue arbitrada y dictaminada en dos procesos; el primero, fue realizado por el **COMITÉ EDITORIAL RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C.** con sede en México; que sometió a los capítulos incluidos en la obra a un proceso de dictaminación a doble ciego para constatar de forma exhaustiva la temática, pertinencia y calidad de los textos en relación a los fines y criterios académicos de la misma, cumpliendo así con la primera etapa del proceso editorial. El segundo proceso de dictaminación estuvo a cargo del **COMITÉ CIENTÍFICO RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C.**; donde se seleccionaron expertos en el tema para la evaluación de los capítulos de la obra y se procedió con el sistema de dictaminación a doble ciego. Cabe señalar que previo al envío a los dictaminadores, todo trabajo fue sometido a una prueba de detección de plagio. Una vez concluido el arbitraje de forma ética y responsable y por acuerdo del Comité Editorial y Científico de la Red Iberoamericana de Academias de Investigación A.C. (REDIBAI), se dictamina que la obra **“PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS”** cumple con la relevancia y originalidad temática, la contribución teórica y aportación científica, rigurosidad y calidad metodológica, actualidad de las fuentes que emplea, redacción, ortografía y calidad expositiva.

Dr. Daniel Armando Olivera Gómez

Director Editorial

Sello Editorial: Red Iberoamericana de Academias de Investigación, A.C.
(978-607-5893)

Dublín 34, Residencial Monte Magno

C.P. 91190. Xalapa, Veracruz, México.

Cel 2282386072

CERTIFICACIÓN EDITORIAL

RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C. (REDIBAI) con sello editorial **No. 978-607-5893** otorgado por la Agencia Mexicana de ISBN, hace constar que el libro **“PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS”** registrado con el **ISBN 978-607-5893-45-7** fue publicado por nuestro sello editorial con fecha de aparición del 24 de octubre de 2025 cumpliendo con todos los requisitos de calidad científica y normalización que exige nuestra política editorial.

Fue evaluado por pares académicos externos y aprobado por nuestro Comité Editorial y Científico.

Todos los soportes concernientes a los procesos editoriales y de evaluación se encuentran bajo el poder Editorial de **RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C. (REDIBAI)**, los cuales están a disposición de la comunidad académica interna y externa en el momento que se requieran.

La normativa editorial y repositorio se encuentran disponibles en la página **<http://www.redibai-myd.org>**

Doy fe.

Dr. Daniel Armando Olivera Gómez

Director Editorial

Sello Editorial: Red Iberoamericana de Academias de Investigación, A.C.

(978-607-5893)

Dublín 34, Residencial Monte Magno

C.P. 91190. Xalapa, Veracruz, México.

Cel 2282386072

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	3
INTRODUCCIÓN	4
MOMENTO	6
I APROXIMACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	6
Mi acercamiento a la realidad	6
Intencionalidades de estudio	10
Importancia del Estudio	10
II INSTANCIA REFERENCIAL	12
Estudios Previos a la Investigación	12
Teorías que Sustentan la investigación	14
Motricidad Humana Ciencia Corpórea: Evolución para Repensar la Enseñanza. ...	14
Teoría del Fluir y el Ludismo Humano en la Educación Física	17
Movimiento Histórico-Filosófico de la Educación Física	18
La Praxis Pedagógica desde la Educación Corporal: Otra Visión en la Educación Física	19
Teoría Fenomenológica: Fundamentación de la Praxis Pedagógica en la Educación Física	21
Referentes Legales: Currículo Educativo de Ecuador	23
III METODOLOGÍA	24
Posición Epistémica y Paradigmática de la Investigación	24
Metodo de investigación asumido	26
Actores Sociales de la Investigación	28
Técnicas que Asumiré para Recoger la Información	28
Auditabilidad y Conformabilidad de la Información	29
Análisis de la Información o de la Data	29
Fases de la fenomenología como proceso de construcción investigativa	30
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	33
Proximidad a la Realidad	33
Análisis hermenéutico del contexto investigado	35
Información u Opinión Relevante Encontrada en las Entrevistas.....	40
Red semantica central de categorias	49
V APROXIMACIÓN TEÓRICA	51
Conocimiento de la realidad desconocida	51
VI REFLEXIONES SOBRE UNA REALIDAD CONOCIDA	54
REFERENCIAS	56
ANEXOS	62
A CONSENTIMIENTOS INFORMADOS	62
B MATRIZ DE ANÁLISIS	65

LISTA DE CUADROS

1. Actores sociales	28
2. Modelo de análisis de la información	31
3. Matriz de análisis de categorías	32
4. Actor social 1	36
5. Actor social 2	37
6. Actor social 3	38
7. Categorías emergentes 1	39
8. Categorías emergentes 2	41
9. Categorías emergentes 3	43
10. Categorías emergentes 4	45
11. Matriz de codificación de las categorías emergentes conciencia	47
12. Matriz de codificación de las categorías emergentes métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica	47
13. Matriz de análisis de categorías emergentes formación de los nuevos docentes competencias educativas	48
14. Matriz de análisis de categorías emergentes significado de la educación corpórea	48

LISTA DE GRÁFICOS

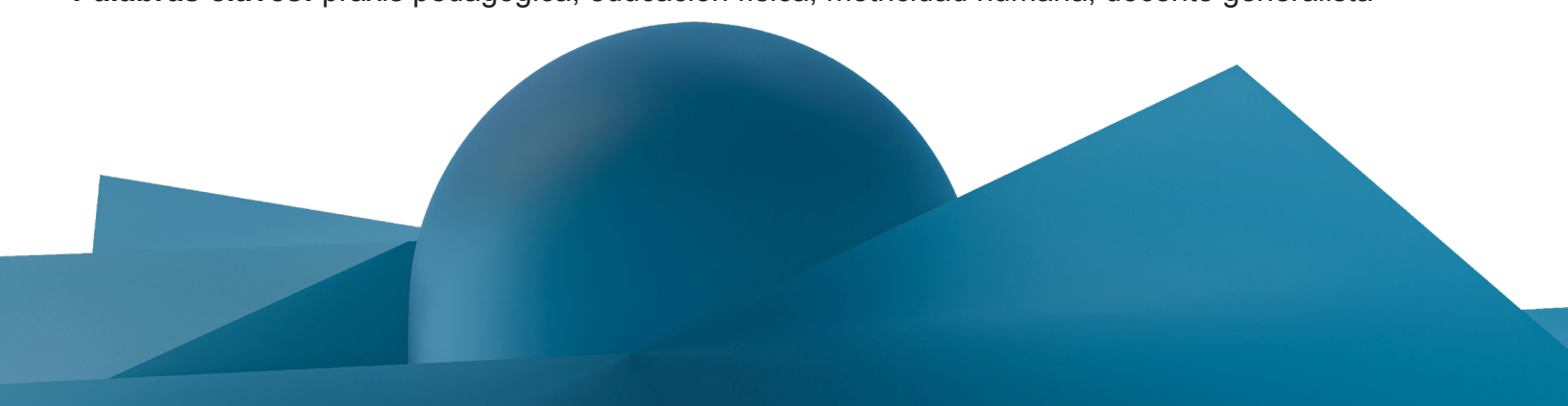
1. Trascorrer metodológico del proceso investigativo	34
2. Categoría I: Conciencia reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa ...	41
3. Categoría II: Métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica	42
4. Categoría III. Formación de los nuevos docentes competencias educativas ...	45
5. Categoría IV. Significado de la educación corpórea	46
6. Representación gráfica	49

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

RESUMEN

La praxis pedagógica es un área académica de grandes retos en el ámbito educativo con la cual se puede llevar a cabo funciones didácticas cada día más complejas. En la medida que surgen modos y formas de pensar vinculadas a los modelos sociales o las visiones paradigmáticas emergentes en el desarrollo de las funciones educativas, observo mucha más complejidad en los procesos donde el ser humano está implícito y así mismo el tejido de diversidad, de estos, que lo hace aún más difícil en la adecuación de la praxis en los contextos educativos. Este planteamiento me permitió dirigir una investigación intitulada praxis pedagógica en la educación física desde el significado de los docentes generalistas. La misma la asumí desde el paradigma interpretativo haciendo uso del método fenomenológico-hermenéutico. Tuvo como propósito generar una construcción teórica desde los significados de la praxis pedagógica en educación física desde la experiencia de los docentes de educación básica denominado en el contexto educativo ecuatoriano, generalistas. Con la misma trate de comprender un fenómeno educativo como realidad múltiple y socialmente construida. Fundamentada en los planos del conocimiento: ontológico dado que la realidad se presenta como múltiple, holística y divergente; desde lo epistemológico explique cómo las personas conocen y de qué forma interpretan y comprenden. Esto en atención a las etapas propuestas por Martínez (2004): la etapa narrativa, la usé para caracterizar el objeto de estudio, conformar las categorías emergentes, y la discusión de los hallazgos entre los cuales se establece la educación física es un área donde nos desestrezamos, donde se hacen movimientos repetitivos, el maestro se debe formar y así educar para la vida, así como existen contradicciones en el que hacer de la praxis educativa debido a la falta de conocimiento que conllevan a ejercer la clase como mejor parezca, los sujetos entrevistados vivencian la práctica educativa como un elemento de aprendizaje constante donde se integra lo psicológico, lo social, personal y científico, siente que se deben valorar más los procesos y productos en conjunto y no dejarlas parceladas ya que esto permite mejor resultado, como reflexión se debe integrar los contenidos para hacer de la formación con mayor fortaleza, los docentes de educación básica no escapan de los problemas de problemas de praxis pedagógicas debido a la falta de formación y desconocimiento del área en ejecución, la praxis pedagógica adecuada de la educación física debería ser un tema nuclear por las autoridades gubernamentales y educativas de cualquier nación, pero también de los educadores que son los responsables de dar a conocer el valor que representa en la formación integral del individuo.

Palabras claves: praxis pedagógica, educación física, motricidad humana, docente generalista



PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

INTRODUCCIÓN

Históricamente el pensamiento filosófico estableció una visión sobre la dualidad mente y cuerpo, Platón desarrollo bajo sus escritos el mundo de las ideas, en la cual mostraba que el cuerpo era la cárcel de la mente, dejando de un lado la importancia del sentido corporal, más adelante Descartes, bajo las mismas ideas, sostiene que el ser humano es la suma de dos sustancias diferentes que se relacionan, pero que no se combinan; una es la esencia corporal y la otra es la esencia de la razón. Por ende, el cuerpo es entendido como un conjunto de estructuras orgánicas que le sirven de instrumento a la mente.

En esa época era necesaria la formación de un cuerpo productivo, fuerte, saludable, al mismo tiempo, obediente y disciplinado, todo lo cual se garantizaba a través de estructuras de poder del Estado, la escuela y la clínica, En el siglo XX, hacia la década de los setenta, se empieza a cuestionar el cartesianismo y se inicia un movimiento que postula que la realidad mental del ser humano no existe independientemente del cuerpo. De esa manera se planean pensamientos que dan importancia al cuerpo y determinan que no puede haber un divorcio entre ellas.

Según la definición Platónica, la Educación Física, es una disciplina cuyos resultados no se limitan solo al cuerpo, sino que pueden proyectarse aún al alma misma” (Corsino, 2001), no obstante, según (Bird citado por Corsino, 2001) la educación física se concentra en el movimiento del ser humano mediante ciertos procesos dentro de un contexto físico y social. Dando valor a la integración del movimiento humano.

Desde esta perspectiva filosófica y epistemológica, se hace necesario estudiar el origen etimológico de la educación física, si bien es cierto es una palabra compuesta que inicia con educación que proviene del latín educatio del prefijo ex que significa “hacia afuera”, del verbo ducere que significa “guiar”, por último, el sufijo cion que nos lleva a la “acción”, por otro lado, la palabra físi proveniente del griego Physis que se traduce en “naturaleza” y ica que significa “ciencia”, aun partiendo de la raíz de esta definición resulta difícil encontrar acuerdos sobre el termino en cuestión. educación física es aquel aspecto de la educación en general que llega al individuo atendiendo primariamente su constitución física, su destreza, armonía de movimientos, agilidad, vigor, resistencia, entre otros, (Cagigal J. M., 1984)

La educación física, para muchas zonas de Latinoamérica se encuentra en un proceso de involución, debido a los retos que no han podido ser afrontados, retos que cada día son de mayor cantidad. Esta



materia debido a su diversidad de definiciones, da pie a que muchos escritores la dejen en un segundo plano catalogándola como un área auxiliar de la pedagogía que no tiene objeto de estudio propio. Partiendo de lo anterior, se desarrollarán una serie de definiciones de diferentes pensadores que dan base e importancia a el área académica, (Arismendy, 1995) “La educación física se ha centrado por años en un modelo epistemológico que concibe al hombre como dos realidades antropológicas distintas, a saber: cuerpo y mente”. En este particular, Se hace necesaria una revisión profunda de sus axiomas y concepción del hombre a la luz de las miradas multidimensionales y complejas de la realidad humana.

Esas definiciones dejan en claro que la educación física posee un objeto de estudio que es el hombre y su movimiento, pero no solo se puede pretender quedar allí porque estaríamos solo valorando la importancia del movimiento y no del sujeto que también siente, piensa y por último se mueve. Vale la pena destacar, que la sociedad demanda una necesidad imperante, es decir es la hora de la revolución científica donde debe surgir un paradigma emergente que atienda los espacios del ser, como un todo y no como una mera forma de accionar bajo la actividad física y el movimiento que no dejan un mensaje, sino que hacen ver el cuerpo como máquina y no como un todo que construye al ser, en conclusión, comenzar a ejercer una praxis para la educación corpórea.

Ante la necesidad de la sociedad el del sujeto que interviene en la acción educativa y social, hace énfasis en que aparezcan nuevas miradas de la educación física. Se plantea una concepción de cuerpo-sujeto y una educación del movimiento, en contraposición a las teorías mecanicistas y biologists en las que se educa para el movimiento. Las nuevas formas de ver el cuerpo y el movimiento traspasan la visión orgánica y se logra una mirada integral y compleja del ser humano que tiene asiento en los conceptos de corporeidad y motricidad González Correa & González Correa, (2010) En este particular apuntar a este cambio es posible solo si comenzamos a conocer nuestra área y de esta forma valorar la praxis pedagógica como un medio para formar seres integrales a la sociedad que trasciendan a una visión humanista.

Por ello me planteo realizar un trabajo de investigación que me permita vivenciar la praxis pedagógica en la educación física desde el significado de los docentes generalistas, mismos que han traído en sus hombros la responsabilidad de administrar estas clases y que a pesar del desconocimiento manifestado por ellos mismos hacen lo posible por pretender realizar un trabajo de calidad y calidez. En este sentido realice un trabajo fenomenológico para abordar el fenómeno tal y como se da en el contexto.

Con todo lo antes descrito, se presenta la estructura de mi investigación la cual consta de 6 momentos: En el primer momento hago la presentación del contexto y la situación que emerge del mismo, en este particular hago un relato del fenómeno a estudiar, en el segundo momento presente una serie de referentes teóricos que van a dar sustento a la investigación, desarrollé los principales referentes teóricos que sustentan esta investigación, muchos de ellos autores de gran importancia en el tema estudiado, así mismos estudios previos que dan valor a la investigación realizada.

En el tercer momento desarrollé los aspectos metodológicos seguidos en la investigación, especificando el camino a seguir utilizado para el logro de los propósitos. En ese mismo sentido, expliqué la técnica de análisis e interpretación de la información utilizada, la credibilidad y legitimación de la misma. El cuarto momento, está dedicada a la interpretación de las entrevistas en la cual presenté el verbatimum tal y como se dio de los actores sociales, el análisis y las matrices usadas para este fin. También mostré cómo ha sido el proceso de categorización y el proceso hermenéutico desarrollado. El quinto momento contiene las reflexiones sobre el tema estudiado. El sexto momento está dedicada a exponer la teoría construida a partir de la revisión de los textos de los pensadores. Se trata de la construcción teórica sobre praxis pedagógica en la educación física desde el significado de los docentes generalistas

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

6

MOMENTO I:

APROXIMACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Mi Acercamiento a la Realidad

“Mira de cerca al presente que estas construyendo, porque debe parecerse al futuro que Sueñas”. Alice Walker.

Dentro del campo educativo, hay quienes asumen la educación física como una acción netamente deportiva, dejando de lado los otros medios que se puede usar para el desarrollo de la clase (bloques curriculares) por los cuales ella se vale para atender a la sociedad estudiantil, así mismo debido a la gran diversidad de significados o definiciones que hoy se le da a esta área educativa, no se posee un esquema general que explique cómo se debe abordar esta cátedra, lo cual incide en acciones pedagógicas que hoy se observa en distintas instituciones educativas del mundo. En tal sentido, González, Calvo, Hortiguela; Bárbara, Martín, (2019) manifiestan que es necesario crear una identidad profesional propia en la formación inicial del profesorado. De esta manera el mismo estará claro de lo que estudia y lo que se debe dar según la realidad del contexto.

Así mismo, al analizar el momento histórico que vive la educación física nos podemos dar cuenta, que cómo toda área académica posee un proceso que involucran maneras de ser y hacer pedagogía, que a su vez puede tener momentos de gloria o de desaliento. Ante este planteamiento los docentes de educación física se encuentran en una diatriba epistemológica que tiende al desbalance y desacierto en la práctica, generando con ello la preocupación a que se desaproveche la oportunidad que da la praxis educativa de llegar a los estudiantes y formar la cultura que se necesita a nivel físico, cognitivo, social y humano.



En este particular apoyado en Trigo citada por Castillo (2018), expreso que existen muchos análisis de la crisis actual y pocas ideas que proyectan un trabajo para resolver esas dificultades; actualmente se debe ofrecer alternativas innovadoras y no limitarnos exclusivamente a su crítica. Desde este particular, plantear un nuevo paradigma de vida obedece revisar planteamientos propuestos por las Ciencias de la Motricidad Humana en la cual, hace eco al hombre en toda su integralidad, en su ser y estar en el mundo, se describe así a este en trascendencia del movimiento, que le permita ir más allá de simples movimientos segmentados como se proponen nuestros diseños curriculares, hacer de la educación física, donde no se atiende al ser.

Lo planteado se ha observado en diferentes contextos geográficos y el ámbito educativo ecuatoriano, no escapa a la situación bosquejada. Sin embargo, es de resaltar que en las leyes que rigen la educación están fundamentada en la Constitución de la Republica de Ecuador y según la constitución nacional, la educación física es un derecho fundamental para la formación de seres integrales para la sociedad, a pesar de ello no está establecida en las instituciones educativas como área académica regular de un pensum de estudio.

No obstante, esta área se encuentra en un momento muy importante, debido a que el ministerio de educación, en estudios realizados conjuntamente con el ministerio de salud pública, determinaron un aumento excesivo de enfermedades no transmisibles asociadas al sedentarismo y la malnutrición, entre estas conocidas la presión arterial, la obesidad, la diabetes, tanto en adultos como en niños de edad escolar, de esta manera es catalogado para el gobierno nacional como un problema de salud pública donde hubo un aumento del 13 por ciento la población con esos casos, lo que debe ser atendido como prioridad para tener en cuenta, la clase de educación física, como un área académica de promoción de salud, si se planifican actividades que permitan mejorar las condiciones detectadas.

Por esta razón, el gobierno central y el ministerio de planificación emiten el mandato de la actividad física en las comunidades y le dan la importancia a la educación física como base para prevenir la problemática detectada, desde las aulas de clases, pero paradójicamente lo mandatorio no es tomado en consideración en los diferentes niveles escolares, ya que, en los primeros grados, quien imparte esta área académica son los docentes de aula también llamado básico o generalista, por lo tanto considero que llega con cierta debilidad conceptual y práctica. El docente dice desconocer elementos propios de la educación física.

En conversación informal y registrada como anotaciones de campo, un docente de primer grado expresa: *“yo no estoy preparado para asumir actividades de educación física, aunque he hecho cursos, no me siento con propiedad para asumir tal compromiso. Los niños quieren es jugar y no tengo juegos que hacerles” AC/p12).*

Por ello, los docentes tienen una posición adversa porque la praxis pedagógica no es cónsona con los objetivos trazados por el ente gubernamental y lo que observo de manera muy preocupante, es la competencia que adquiere el futuro docente de esta especialidad. Cabe preguntarse entonces. ¿Cuál es la congruencia entre la formación que recibe el docente generalista y la praxis que enfrentará cuando le corresponda asumir la responsabilidad como docente titular en áreas como la educación física, la cual no es de su competencia en su formación?

Para dar respuesta a esta interrogante, me permito esbozar parte de las opiniones emitidas por los actores sociales donde argumentaban:

- ✓ “Cualquiera no puede dar clases de educación física hay que prepararse **AS1-L**,
- ✓ “No he sido preparado para esto preparo mis clases porque fui atleta y medio hago lo que aprendí” **AS2**,
- ✓ “lo que hago es porque mi hijo juega futbol y por allí medio sé que hacer **AS3**”.

Es decir, los entrevistados objetan la necesidad de poder tener una formación que sea cónsona con la realidad que se muestra en este fenómeno. Esta aseveración, me permite reflejar que los docentes

de educación básica general, han llevado en sus hombros la enseñanza de la acción motriz inmersa en el conocimiento ingenuo y en el empirismo, sin embargo, una mayoría de ellos han buscado formarse y capacitarse, tal cual como la evidencia manifestada por un docente, quien agrega ***“... para poder cumplir con la responsabilidad de enseñar hábitos que me permitirán atenuar problemáticas tanto en la comunidad como en la institución, he tenido que realizar cursos y capacitaciones, pero que no es lo mismo que formarse en una carrera” (AC/p13).***

Como sustento a esta pregunta, me apoyo en Villafuerte, Pérez y Delgado (2019) al expresar que la formación del docente debe mejorar debido a las competencias que demandan la educación actual donde se reseña las competencias lingüísticas, informáticas, didácticas, comunicativas, habilidades blandas entre otras, tomando en cuenta la diversidad y la complejidad de la sociedad.

Vale la pena acotar, que esta situación planteada, la he venido observando, cuando llevo a los estudiantes en formación, a los centros de aplicación de su práctica profesional. En dicho contexto, en las escuelas fiscales de la nación, donde van los estudiantes de educación física a realizar su praxis docente, he evidenciado otras situaciones que pudieran tornarse negativas a consecuencia del cambio de responsabilidades que dejan una profunda preocupación y con ello una interrogante para la reflexión, ¿cuál será el devenir de la praxis en educación física, en las instituciones universitarias? Esta situación, es digna de atender debido a que se pregonan un principio de calidad y calidez, pero en la práctica se muestra otro proceso llevado a cabo por las autoridades gubernamentales, a ello uno de los entrevistados responde: “Nos han cargado de responsabilidades ya no solo se dan las materias básicas sino damos informática, inglés y educación física” **AS2.**

Como docente de educación física y como responsable en la universidad de estudiantes en formación en esta área académica, observo con preocupación la mínima importancia que se le da a la especialidad cuando se aplican políticas que tienden a lesionar, aspectos inherentes a la didáctica y a la praxis, cuando de manera forzada son separados los docentes especialistas de los niveles bases y se les da paso a los docentes de diferentes áreas ajenas por razones diferentes, sin menospreciar su tesón y afán de ejercer bien el cargo, tienen debilidad, en cuanto a las competencias específicas se refiere, para cultivar acciones motrices que miren hacia la formación integral, mediante prácticas organizadas.

En este sentido, como profesional conocedor del área, y con experiencia en la práctica profesional, en mi tierra natal Venezuela, y actualmente en la universidad de Manabí (Ecuador) en la cual me inicié en el ejercicio docente a cargo de las prácticas pre profesionales de la carrera Pedagogía, de la actividad física y por estudios realizados en diferentes grupos de trabajo, donde hice una caracterización de opiniones que me permiten asumir ciertas opiniones con propiedad y responsabilidad.

En estos trabajos asumidos en investigaciones con grupos de estudiantes, en las diferentes escuelas fiscales, particulares y fisco misionales, he realizado observaciones de la práctica profesional y de allí han emergido experiencias con énfasis en fenómenos que llaman eminentemente la atención y que pueden ser percibidos como una señal del momento histórico que traspone la educación física.

En este particular, los estudiantes que se encuentran en formación, manifiestan haber observado educadores, que dedican y dirigen la clase solo a la ejecución del deporte dominante de la nación (Ecuador) como lo es el fútbol, hecho que es muy propio en este tipo de escenario educativo, debido al impacto cultural que presenta a nivel nacional. Pero, ha generado la desintegración del resto de niños pues solo se sienta a observar con apatía y desagrado, asimismo se ven afectados los pasantes al momento de llevar a cabo correcciones pedagógicas porque no adquieren herramientas que los fortalezcan como futuros profesionales de la docencia esto ha traído como consecuencia que muchos docentes administradores de la cátedra por ser atletas de este deporte se les dé la oportunidad dar clases, otro de los casos es que docentes de educación básica general deben cubrir los espacios de los especialistas por no haber presupuesto, sin embargo, a pesar de lo planteado se ha observado a docentes que demuestran un cambio ante los retos que se afronta desde la perspectiva del sistema educativo ecuatoriano.

De allí, de ver con madurez ese proceso formativo tan importante durante la praxis educativa, por otro lado, se detecta deficiencia en el compromiso para desarrollar habilidades físicas-coordinativas, de sumo interés para fortalecer el niño en los primeros grados. Situación, que de alguna manera dificulta la captación de talentos en ligas provinciales y que a su vez podría incidir en frustración como futuros deportistas.

De igual manera, al escuchar las expresiones verbales de los estudiantes universitarios que perpetran la práctica, aseveran que, en conversaciones con docentes, expresan: “... *me siento agotado por el exceso de trabajo que a veces debo hacer a medias, por la falta de tiempo, así mismo no tener el conocimiento suficiente para captar talentos deportivos en las fechas indicadas para las competencias escolares, cayendo así en prácticas convencionales y rutinarias*”. **ICG2.**

Desde esta posición puede ser lógico preguntarse: ¿De qué manera es la praxis para el docente generalista en su formación pedagógica? Hay quienes lo ven como una actividad de distracción y diversión, pero otros como actividades de disciplina donde se hacen ejercicios fuertes ¿Cómo está direccionada en los pensum de estudios de la universidad? Hace años el pensum de estudio estructuraba la educación física como actividad recreativa de formación integral del estudiante sin tener una visión didáctica es decir no se formaba para que ellos educaran a otros, sin embargo, a partir del cambio curricular de hace dos años se logró integrar un cambio sustantivo a la formación de los docentes generales al integrar materias de especialidades, sin embargo se plantea nuevamente sacarla del pensum debido a que la comisión de vicerrectorado académico argumenta que existen personas preparadas para asumir esos cargos, pero los entes gubernamentales no dan paso a que sean ellos quienes puedan ingresar a cubrir esas plazas laborales, razón por la cual sigue siendo necesario plantear tareas formativas para que estos profesionales no se sientan tan desfavorecidos en la praxis pedagógica.

¿Se continúan las prácticas arcaicas y los paradigmas disociados de la realidad postmoderna, en sus barrotes disciplinarios de visión dualista biológica y psicológica del hombre? Desde el argumento de los informantes muchos de ellos dan lo que aprendieron en sus escuelas debido al desconocimiento que poseen, esto tiene como efecto, la ejecución de prácticas con poco fundamento, según los estudiantes practicantes muchos docentes solo entregan el balón para que jueguen durante la hora de clases, otros solo hacen dos juegos y dejan en libertad, pero hay otros que solo son ejercicios fuertes.

¿Cómo permutar esta realidad para el docente generalista para que sea efectiva la política del estado?, ¿Es la formación del Licenciado de Educación Física excluyente para la educación básica escolar?

En Ecuador, parece existir docentes generalistas con ganas aprender sobre el tema de educación física pero el desconocimiento los lleva a implementar prácticas no acordes a lo que plantea el currículo educativo y las necesidades institucionales, siendo eso motivo de molestias para estudiantes que plantean realizar las mismas actividades repetitivas”

Estas interrogantes me pueden conducir a reflexiones mucho más profundas y a seguir indagando a fin de darle respuestas a lo largo del trayecto de esta investigación y con ello obtener posiciones ontológicas que con el tiempo pueda dar sus frutos dentro de los recintos universitarios donde laboro. Estas interrogantes surgen de las expectativas en ese diario trajinar y de la cotidianidad de mi quehacer diario como profesor responsable de la práctica profesional de la universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. En dicha observación, me he percatado sobre la forma de acercamiento del docente de aula y sus estudiantes, la cual no es amena, agradable, con autoridad respetuosa hacia otro ser humano. En esta se ha visualizado el uso de la educación física como un instrumento de forma de castigo los cuales aplican acciones para comportamientos, que se creen son inoportunos o de mala conducta.

Actitud esta que nos aleja del verdadero valor corpóreo, convirtiéndolo en un instrumento perverso y en un mero acto de ejercitar, pero con actitud de poca valía para el estudiante por hacer un movimiento o actividad física, con agrado para aprender o tener un cambio de actitud o de aptitud. Motivo que me lleva a pensar en una incertidumbre ¿Será la práctica de la educación física un elemento de valor para quienes

la usan deliberadamente? Ante ello, se pretende, hacer un abordaje teórico y expedito, que permitirá atender esta situación descrita para construir acciones que sean orientadas a la formación pedagógica de los educadores que se desenvuelven en sectores urbanos y rurales del sistema educativo nacional donde deben trabajar sin tener herramientas y materiales apropiados.

Aunado a lo planteado también, es merecedor traer la opinión de docentes en formación, quienes describen que a diario se observa en diferentes centros donde se realiza la práctica educativa, a profesionales con dificultades comunicativas, con carencia de liderazgo, carencia de estrategias metodológicas acordes para guiar una clase que lleve a sus estudiantes a la diversión y el sano esparcimiento.

Nada más alejado de planteamientos académicos didácticos, que deben ser asumidos por las universidades que forman al profesional tanto del área de la especialidad como al docente que egresará como docente generalista o de educación básica general. Sobre este aspecto, Pastor (et al 2016) afirman que nos enfrentamos a constantes retos que deben ser tomados desde la transversalidad de la educación física. Sin embargo, para ello, se debe formar a ese docente que se sienta capaz de brindar una educación de calidad dirigida no solo por el sentido cognitivo sino por el sentido humano. En este sentido recalco que la educación física es un área académica sustentada en posiciones teóricas humanísticas.

En este particular, hago una retrospección, que me permite profundizar y/o reflexionar acerca de lo esbozado con anterioridad, surgiendo en mí otras interrogantes que pueden delinear la posición onto-epistémica en el abordaje de esta investigación ¿De qué manera puedo generar una construcción teórica de la praxis pedagógica en la educación física desde el significado de los docentes de educación básica?, ¿Cuál es el significado que poseen los docentes de educación básica o generalistas sobre la praxis pedagógica en el área de educación física?, ¿Qué significado le asignan a la Praxis pedagógica en el área de educación física los docentes de educación básica o generalistas ?, ¿Cómo configuraré una aproximación teórica didáctica de la praxis pedagógica según los significados de los docentes de educación básica?

Intencionalidades

Caracterizar los significados de la praxis pedagógica en la educación física desde las voces de los docentes de básica o generalista en la educación ecuatoriana.

Interpretar los significados, que emergen de las categorías de la entrevista a los docentes de básica o generalista sobre la praxis pedagógica en la Educación Física ecuatoriana.

Comprender los significados que poseen los educadores de educación básica o generalistas sobre la praxis pedagógica en la Educación Física ecuatoriana.

Configurar una aproximación teórica ideográfica desde los significados que le atribuyen los docentes de educación básica o generalista a la praxis pedagógica en la educación física en el contexto educativo ecuatoriano

Importancia del Estudio

La praxis pedagógica es considerada como aquella relación con el medio social educativo que permite una vinculación entre la teoría y la práctica, en el cual se alcanzan experiencias y aprendizajes valiosos para la vida cotidiana, de esta manera el docente puede reflexionar sobre su quehacer educativo y como se puede mejorar, con el único fin de aportar al conocimiento desde la realidad estudiada.

No obstante, esta praxis está propensa a sufrir magños retos en el desarrollo de sus funciones educativas, a medida que pasa el tiempo existe mayor complejidad en cada ser humano y así mismo un gran tejido de diversidad, lo que lo hace aún más difícil adecuarse en diferentes contextos. Por esta razón, puedo considerar que el docente de educación física de hoy o quien administre la cátedra deberá tener competencias diversas para atender situaciones que se presenten en el ámbito laboral de manera que los estudiantes se sientan en un estado de placer, disfrute y goce.

Esta investigación desde lo social, contribuirá en la formación del ser humano debido a que cada día se encuentra con espacios en el cual se siente con falta de aprendizajes, resulta imperativo demostrar y hacer valer el hecho de que no solo se educa para ser mejor cognitivamente sino para la vida el poder mostrar una personalidad culta debería ser sinónimo de calidad humana, pero no es así.

Desde esta perspectiva y por la preocupación que como docente observo en el contexto educativo donde me desenvuelvo, elaboro una aproximación teórica desde significados que posee el docente de la educación básica o generalista sobre la praxis pedagógica en la educación física, desde donde se genere una teoría didáctica corpórea, a fin de presentar un aporte al conocimiento como alternativa didáctica para la implementación de las actividades áulicas de la especialidad de educación física.

Este trabajo lo adscribiré a la línea de investigación Currículo, Acción Pedagógica y Formación Profesional en Motricidad Humana, que permite desarrollar investigaciones relacionadas con las concepciones curriculares de la formación docente, acción y praxis pedagógica desde el punto de vista del ser humano.

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

MOMENTO II:

INSTANCIA REFERENCIAL

Estudios Previos a la Investigación

No puedo enseñar nada a nadie. Solo puedo hacerles pensar (Sócrates)

La praxis pedagógica desde la educación física se ha tornado un poco divergente debido a las distintas posiciones epistemológicas y metodológicas que se ven en el espacio latinoamericano específicamente en el ecuatoriano, en tal sentido, me permitiré dar revisión a una serie de autores que dan fundamento a la temática que desarrollaré, sin tratar de alejarme de la realidad contextual en la cual subyace mi objeto de estudio.

Respecto a las investigaciones realizadas en Venezuela, vinculadas con ese eje temático aprecié otra forma de ver la educación física o desde la perspectiva de exhibir alternativas de ver al ser humano en toda su integralidad, expongo el trabajo de Oyola (2017), quien desarrolló su estudio doctoral partiendo de la realidad que vive la educación en sus diversas y complejas prácticas, siendo esta de gran importancia en el acto educativo donde se pueden apreciar estrategias y didácticas que no están acorde con los procesos de enseñanza y aprendizaje que se requieren en un mundo tan globalizado e influenciado por la tecnología. El autor citado, consideró como hallazgos la importancia de la didáctica y la práctica docente las cuales son coadyuvante de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde se debe tomar en cuenta según los principios científicos de la didáctica de la educación física que declaran la adecuación al medio y al contexto, donde es preponderante el conocimiento del espacio donde se ejecuta la acción educativa.

En el mismo contexto venezolano Pérez (2017), desarrolló una investigación, con el fin de lograr una aproximación teórica para la administración curricular del bloque de contenido aptitud física bajo el



principio pedagógico de individualización, los hallazgos de dicho estudio van dirigidos a los docentes del área abordada del nivel de educación media general, con la intencionalidad de favorecer su práctica pedagógica, considerando la importancia de las características individuales de los estudiantes, bajo una administración curricular acorde a la realidad del contexto escolar, a través de acciones que conlleven a la adquisición de aprendizajes significativos.

Si bien es cierto son entornos diferentes, se viven situaciones similares que me permiten reflexionar sobre el que hacer pedagógico y el acto didáctico como elemento referencial del proceso de enseñanza y aprendizaje. Así mismo, debemos tratar de congeniar las ideas y contextualizar el sentido praxeológico del área.

Cabe destacar que la categoría correspondiente a la didáctica es fundamental en la praxis del docente de la especialidad de educación física, si se quiere considerar en la formación aspectos relevantes en esta. Desde este punto de vista Gómez (2017), relata el conocimiento didáctico del contenido en la formación inicial usando un estudio descriptivo que concluyó que la problemática en este contexto es el conocimiento ambiguo que se tiene en el país en la terminología indicada lo que conlleva a una práctica diversa sin una orientación epistemológica real.

En este particular traigo a colación autoras como: Alarcón & Gutiérrez (2019), quienes realizaron una investigación desde la motricidad humana, donde a partir de la problematización de la educación física, generaron una propuesta educativa sustentada en una perspectiva compleja para la transformación de la realidad y el desarrollo multidimensional del ser, el reconocimiento de sí mismo, el otro y el entorno. Misma que tuvo como hallazgos principales que la motricidad humana busca tejer elementos desde una mirada compleja frente a un propósito de formación en miras de una transformación social y cultural mediante una trasposición didáctica planteando sesiones desde la motricidad humana que permiten comprender al ser humano desde conceptos más amplios como la corporeidad y la motricidad.

Esta investigación me permite configurar ideas destinadas a mirar la educación física desde un ángulo multidireccional que nos lleve a repensar la especialidad, tomando en cuenta a las autoras citadas, considero que la comunidad académica debe continuar en la búsqueda de una didáctica de la educación física que trascienda paradigmas y que la mismas se perfilen hacia el desarrollo humano y el aporte a esta sociedad compleja.

Este argumento me permite citar el trabajo de investigación realizado por Góngora (2019), quien desarrolló una teoría dirigida hacia la Educación Física como facilitadora del desarrollo de la autoestima e identidad del ser humano desde una mirada compleja. Dentro de las reflexiones y hallazgos finales describió que la educación física permite al ser humano conocerse y tener un desarrollo de su autoestima valorando la complejidad de cada uno y respetando las diferencias de todos.

Desde este particular me permito hacer un análisis sobre estos estudios los cuales muestran una intervención no solo desde un espacio físico, sino que también toca lo socio emocional y lo humano, aspectos de gran importancia en la educación física de hoy día donde se debe dejar atrás el dogmatismo platónico dualidad alma y cuerpo, para abordar una ciencia más humana, compleja y transdisciplinar.

En este sentido, afirmo la praxis como un proceso complejo y transdisciplinar debe ser tomada en cuenta para la transformación de la misma. Posición esta que me permite citar a Guzmán, Settati & Marín (2019), quienes investigaron la transdisciplinariedad y la transversalidad como una experiencia para religar la práctica educativa, donde lo resaltante giró en el orden de que la orientación y la aplicación de estrategias pedagógicas en asignaturas como: “bases psicopedagógicas”, están dadas a la articulación del eje transversal de complejidad, que redimensionan los problemas del entorno. Como reflexiones finales, enfatizaron en la importancia de la estrategia para transitar la disciplina, a la inter y transdisciplina, buscando vincular el quehacer educativo con la realidad social.

Haciendo énfasis en los estudios ya descritos, considero que la redimensión de la práctica o la praxis donde se realicen estrategias motivadoras que coadyuven al desarrollo armónico del ser y donde este ser se pueda valorar no solo como objeto de estudio sino como esa persona compleja que no solo se mueve, piensa y actúa, sino más importante aún siente y ese sentir se logra con la educación física y toda acción que se emprende, desde allí permite la trascendencia y el estado de corporeidad.

En el mismo orden de ideas ya pasando al espacio meridional, traigo a colación una investigación vinculado con la educación y el sentir futbolístico.

Desde esta mirada expongo lo planteado por, Villafuerte, Pérez & Delgado (2019) quienes en su investigación describieron los Retos de la Educación Física, Deportes y Recreación en Ecuador, haciendo énfasis en las competencias docentes que exige la sociedad de hoy. Entre los hallazgos se revelan niveles insuficientes en la satisfacción de las expectativas de estudiantes, padres y madres de familia respecto a las prácticas deportivas ejecutadas en los centros escolares participantes. Este trabajo, además, obtuvo la autoevaluación de competencias docentes, la cual reveló una tendencia hacia el nivel bajo en la mayoría de las categorías estudiadas; resultados que coinciden con las observaciones de clase ejecutadas. Las reflexiones finales permitieron mostrar que se debe hacer énfasis en la formación curricular, en los procesos de mediación y en la labor educativa más humana y apegada a la realidad contextual.

Esta situación me permite expresar que la asignatura Educación Física, Deportes y Recreación impartida en los centros de educación básica y secundaria de Ecuador; puede ser transformada mediante el fortalecimiento de competencias de los docentes generalistas, la misma pueden ser atendidas desde los procesos de formación universitarias, desde la planificación de eventos y capacitaciones que tiendan a la mejora del abordaje metodológico y didáctico del área tratada.

Teorías que Sustentan la investigación

Motricidad Humana Ciencia Corpórea:

Evolución para Repensar la Enseñanza

Vale la pena destacar, que la sociedad demanda un requerimiento imperante, es decir, es el momento donde debe surgir una evolución paradigmática de acuerdo con planteamientos que se han tejido en torno a otras ciencias que colindan o apoyan la visión de un hombre nuevo que no diste del ser humano. Estos planteamientos son emergentes y no mera forma de accionar. Estos evitarán la actividad física y el movimiento, sin mensaje propio. Es de hacer la salvedad que el docente de educación física hace ver el cuerpo como máquina y no como un todo que construye al ser. Ante la necesidad planteada, la sociedad, que es el sujeto que interviene en la acción educativa y social, hace énfasis en que aparezcan nuevas miradas de la educación física.

Se plantea con ello, una concepción de cuerpo-sujeto y una educación del movimiento, en contraposición a las teorías mecanicistas y biologicistas en las que se educa para el movimiento. Las nuevas formas de ver el cuerpo y el movimiento traspasan la visión orgánica y se logra una mirada integral y compleja del ser humano que tiene asiento en los conceptos de corporeidad y motricidad, González Correa & González Correa (2010). De acuerdo con lo planteado por los autores citados, quienes tiene una posición relevante con la forma de ver la Educación Física, desde la concepción del cuerpo-sujeto, surge con ello categorías que se pueden involucrar en las clases de educación física como corpóreo, cuerpo, corporeidad, movimiento, motricidad.

Hablar de la motricidad Humana como ciencia inspira a evocar al principal impulsor de este paradigma, Manuel Sergio, dando a conocer una nueva área dentro de las ciencias humanas, el cual, como señala, tiene su historia en la educación física, pero que la trasciende, sus planteamientos provienen del campo fenomenológico, sustentándose en una visión más compleja y acabada del ser humano. Benjumea (2004) expresa que, describir la Motricidad Humana es dirigirse al movimiento histórico humano, desde las prácticas corpóreas de lo cotidiano y las prácticas socialmente sistematizadas y acumuladas, como lo son las modalidades deportivas y de ocio. Supone admitir las dimensiones humanas: social, política, afectiva, cognitiva, instintiva, fluyendo en acciones singulares que revelan la naturaleza de la humanidad, su intervención en el medio y las influencias de este sobre lo humano Soares & Pernambuco, (2005).

Cabe resaltar que, durante los años 60 la motricidad vivía en un concepto reducido a un enfoque instrumental, sinónimo de movimiento, estaba mecanizado, relacionado con la respuesta neuronal en las acciones vistas en movimientos de brazos y piernas. Una relación meramente cartesiana-newtoniana, donde se abordaba la episteme de la educación física. Según Tefarikis & Urquieta (2006), no hay educación física sin motricidad y la motricidad no tendría historia sin la anterior. La motricidad es conocida por Trigo & otros, (1999) como la ciencia del movimiento humano, donde no solo se observa al sujeto que interviene en el movimiento sino la complejidad de este es el encuentro del yo con mi otro yo, es un llamado a la elevación corpórea.

En palabras de Sergio (2006) es la ciencia de la comprensión y de la explicación de las conductas motoras, en orden al desenvolvimiento global del individuo, de la sociedad. Para Sergio (ob cit), desde la motricidad humana el ser humano es complejo, se moviliza, siente, se emociona, percibe, desea. “es la ciencia de la comprensión y de la explicación de las conductas motoras visando el estudio y constantes tendencias de la motricidad humana, en orden del desenvolvimiento global del individuo y de la sociedad y teniendo como fundamento simultáneo lo físico, lo biológico, lo antropo sociológico” (p. 23).

Desde esta perspectiva, centrado en una propuesta humanista, donde se reconoce al ser humano como una “integralidad compleja”, que construye su mundo en la medida que busca trascender sus limitaciones y así satisfacer sus carencias. Ante esta afirmación nace la motricidad humana que se conceptualiza como una energía, expresada en la acción, como esencia de lo humano, es decir, energía expresada para la acción de superación, en todos los ámbitos de la vida. Es “la energía para el movimiento intencional de superación o de trascendencia” Manuel Sergio (2006) (p. 127).

Para Tefarikis, Urquieta, (2006), no es una nueva forma de llamar a la Educación Física, ni tampoco una manera con atisbos de intelectualidad de mirar al deporte, sino que nace como un nuevo paradigma de lo humano, siendo uno de sus valores principales la “acción”, la cual constituye pensamiento, intención y emoción, conformando así un eje de conocimiento, donde la cultura se concibe como un conocimiento vivido o encarnado. Sin embargo, la Motricidad Humana de Manuel Sergio concibe al ser humano como una integralidad compleja y de múltiples dimensiones, Sergio (2006). Partiendo de que el hombre no tiene solo una existencia biológica, sino antroposociológica, condicionada y construida por la sociedad, por la economía, por la cultura. Ahora todo esto debe estar presente en la educación, en el deporte, en la danza, en la ergonomía y en la rehabilitación psicomotora, “bajo este paradigma complejo la teoría de los sistemas sustituyó la visión epistémica de los objetos por la de los sistemas, o de los sistemas-objeto, entre los cuales se encuentra el sistema-objeto sujeto-observador” (p 95).

Es necesario suscitar un debate donde se pueda ayudar a educadores, entrenadores a reflexionar sobre cómo organizar la educación y el deporte desde su propio pensamiento a partir de la complejidad que se da en el mismo. Bajo esta premisa Quintero, (2011) describe, la ciencia de la motricidad humana vista desde su estado complejo donde no se determina a un reduccionismo biológico, sino más bien abierta a un sistema metodológico, donde puede interactuar no solo el cuerpo, ni la mente, sino todos los sistemas naturales, familiares, políticos, físicos que pueden formar parte de un proceso.

La ciencia de la motricidad humana, como práctica transformadora, no es neutra, con ella, se persigue una imagen que nos permite una apropiación cognitiva más correcta, sistemática, intencional, planeada y una participación más democrática, en la problematización y construcción del hombre, de la sociedad, de la historia. Trigo & otros, (1999). Afirmaciones científicas de autores como Maturana y Valera (1984) señalan la motricidad humana se presenta como puente para el estudio del “ser humano” denominado como el “punto de partida que es la experiencia cognoscitiva del presente en el lenguaje como fenómeno social” (p.46), tomando al sujeto en sí mismo no como un problema sino como las soluciones no descubiertas. Lo planteado apunta que el ser humano es pues, una continua creación humana, es decir, es lo que ellos mismo han decidido creer que son, que somos, como somos, que ven que son las personas, sea cual sea su cultura, se tiene una noción del mundo y se debe respetar.

Desde esta reflexión considero importante hablar sobre la definición etimológica de la palabra corpórea que proviene (del latín corpóreos) que para muchos es atípico, significa que tiene cuerpo o forma y está ligada a lo corporal, de allí que se deriva la corporeidad, definida por Grasso (2008) como “la integración permanente de múltiples factores que constituyen una única entidad. Factores psíquico, físico, espiritual, motriz, afectivo, social e intelectual constituyentes de la entidad original, única, sorprendente y exclusiva del ser humano: Soy yo y todo aquello en lo que me corporizo, todo lo que me identifica” (p 25). Esta particularidad muestra que el ser humano necesita sentir, expresarse y emocionarse por ende al estar involucrado se corporiza y se identifica para tener un encuentro con su ser. Por otro lado, la comprensión del cuerpo acompaña la imagen de hombre que a su vez está vinculada a cada grupo humano y a su proyecto cultural.

En algunos casos una ineludible percepción de la realidad, por ende, un preconcebido esquema mental, un conocimiento aparentemente fraccionado y reduccionista, que en realidad termina siendo un compendio adquirido en el tiempo de distintos saberes originarios en la experiencia, incluso de estudios y formación académica, reconocido una posibilidad de descubrir fenómenos en, desde y por los propios actores, estos con el fin de generar nuevo descubrimientos, conocimiento, ya sea, teórico, filosófico. La sabiduría se encuentra en cada rincón del mundo y en este particular, la ciencia de la motricidad humana es el llamado a un cambio a la praxis donde se humanice las actividades que se desarrolla en la escuela, en los gimnasios y otros centros, teniendo objetivo la revalorización del cuerpo y la corporeidad. Por ello afirmamos que la Motricidad nos permite comprender y distinguir una vivencia de la otra; es decir, nuestra intencionalidad y sus consecuencias. Desde este sentido y las nuevas formas de concebir, e interpretar el cuerpo y el movimiento desbordan la simple y orgánica lectura hecha hasta el momento y devienen en una concepción integral y compleja del ser, aspectos que tienen asiento en la corporeidad y en la motricidad.

De acuerdo con los razonamientos que se han señalado la Ciencia de la Motricidad Humana trata de comprender a partir de la fenomenología la percepción del movimiento entendida como la conciencia contextual de cuerpo mundo que; Merleau-Ponty, plantea en su obra, apoyado en esta concepción Manuel Sergio (ob cit), toma parte de ella para la elaboración de su investigación doctoral. Partiendo de dichas consideraciones puedo decir que, en la Ciencia de la Motricidad Humana converge un conjunto de postulados teóricos que aportan elementos a la misma ya que anteriormente la Educación Física cuidaba del cuerpo como sustrato biológico, entonces la mente quedaba a cargo de otros profesionales reflejando una división entre el cuerpo y la mente es por ello que Manuel Sergio (ob cit), vio esta división y propuso un corte epistemológico y un nuevo objeto de estudio en las ciencias humanas logrando enfoques favorables para el perfeccionamiento de la misma.

En este sentido, cabe agregar que el profesor Manuel Sergio rompe con el paradigma del dualismo y aborda la acepción de la complejidad y transdisciplinariedad mediante la descripción del ser humano desde una posición integral donde se aprecia la transversalidad de distintas disciplinas y diferentes corrientes de pensamientos que forman un método complejo el cual sirve de soporte para la ciencia de la motricidad humana involucrando otras formas de conocimientos que contribuyan a la integración de elementos trascendentales para la comprensión del sujeto que se expresa mediante su corporeidad.

De los anteriores planteamientos deduzco que la Ciencia de la Motricidad Humana parte de un pensamiento complejo que está sustentada en corriente filosófica de la incertidumbre y la sistémica que contempla una cosmovisión del ser humano evolutivo, cambiante, y dinámico, pero que además hay otras características que son el eje fundamental del sujeto como son sus emociones y percepciones que forman parte de esos hallazgos que la Ciencia de la Motricidad Humana pretende describir a través de una hermenéutica fenomenológica.

Para argumentar la posición antes descrita, vinculada con la Motricidad Humana, destacaré a Maturana (2004) quien afirmó que: “existe una ciencia cuando uno tiene preguntas que contestar o fenómenos que explicar cómo científico”. Desde esta perspectiva, como investigador me pregunto ¿Cuál es el fenómeno, en el cual se cierne el estudio de la Motricidad Humana, a fin de insertarlo en la praxis pedagógica de la educación física?, interrogante que pudiese estar dándole respuesta a lo largo de esta investigación, pero que sin duda, pudiese girar las respuestas hacia el movimiento del ser humano no sólo corpóreo sino incorpóreo (cuerpo-mente) más aún en la humanización como reconocimiento del ser humano en un plano cosmológico y creativo al servicio planetario que conlleva a una complejidad que se moviliza (siente, emociona, percibe, desea y piensa) en busca no solo del ahora sino para la trascendencia. Según Manuel Sergio (2006) “el ser humano en el movimiento intencional hacia la trascendencia”

En resumen, hablar de ella, supone admitir las dimensiones humanas: social, política, afectiva, cognitiva, instintiva, fluyendo en acciones singulares que revelan la naturaleza de la humanidad, su intervención en el medio y las influencias de este sobre lo humano. Por ello afirmamos que la Motricidad nos permite comprender y distinguir una vivencia de la otra; es decir, nuestra intencionalidad y sus consecuencias. En este aspecto, la Ciencia de la Motricidad Humana ejerce un papel importante de base evidenciado en las acciones y conductas motrices como hecho individual en los rasgos de la personalidad y en lo colectivo social como la expresión de una comunidad en los ámbitos éticos, políticos y sociales que permitan el crecimiento intrínseco de la sociedad, es allí donde el papel fundamental de dicha ciencia se ve y se palpa pues es una ciencia que marca un camino para o hacia la trascendencia del ser.

Teoría del Fluir y el Ludismo Humano en la Educación Física

La teoría del ludismo humano nos explica cómo las personas fluyen en determinadas actividades, y cuáles son sus actitudes frente a ellas, de tal manera que el flujo es el estado en el cual la persona se involucra con lo que hace y se olvida de lo externo porque lo disfruta, es una integración de la personalidad con la responsabilidad, es una trascendencia en el ser corpóreo. La misma es sustentada por Sinkszentmihalyi (1997).

Para el autor citado, las personas fluyen porque tienen una razón, hay metas claras en cada paso del camino, hay una respuesta inmediata a las propias acciones, existe equilibrio entre dificultades y destrezas, el sentido del tiempo queda distorsionado, la actividad se convierte en autotélica. Para Trigo & Montoya (ob.cit.), esta teoría se relaciona con el ludismo humano. Desde esta posición la autora citada (ob.cit.) define lo lúdico como “capacidad humana de gozar la vida en el aquí y el ahora de una manera autónoma y constructiva para la persona”(pág.15), cuando no fluimos todo parece difícil y enredado, es más fácil aprender por diversión que por imposición.

Cuando el ser humano se divierte, entra en un estado de flujo, nada le parece difícil, allí hay placer y goce, por ende, no hay barreras porque el ludismo nos entretiene y nos construye, por otro lado, cuando una actividad se vuelve monótona el ser humano se bloquea, ejerce la práctica de la misma por mecanismo simbólicos no por diversión y aprendizaje, en la lúdica creamos, interpretamos, transformamos alegremente, contentos de lo que estamos sintiendo.

Por tal razón desde la motricidad humana se complementa el fluir con lo corpóreo, en la trascendencia y la construcción del ser, en la creación de espacios de goce y disfrute, es una invitación al vivir una vida sin líneas finales, sino a la continuidad de cada capítulo en la búsqueda de nuevas experiencias que emocionen.

Movimiento Histórico - Filosófico de la Educación Física

Históricamente el pensamiento filosófico estableció una visión sobre la dualidad mente y cuerpo. En este sentido, Platón citado por Sánchez (ob.cit.) desarrolló bajo sus escritos el mundo de las ideas, en la cual mostraba que el cuerpo era la cárcel de la mente, dejando de un lado la importancia del sentido corporal, más adelante Descartes, bajo la misma idea del autor ya citado, sostiene que el ser humano es la suma de dos sustancias diferentes que se relacionan, pero que no se combinan; una es la esencia corporal y la otra es la esencia de la razón. Por ende, el cuerpo es entendido como un conjunto de estructuras orgánicas que le sirven de instrumento a la mente.

Esta posición hace ver que la razón era predominante sobre el cuerpo, pero que sin embargo otorgaban al cuerpo hegemonía a través de los ejercicios. Con esta reflexión, traigo a colación Platón, quien exponía que para la época era necesaria la formación de un cuerpo productivo, fuerte, saludable, al mismo tiempo, obediente y disciplinado, garantizado a través de estructuras de poder del Estado, la escuela y la clínica,

Considero así que estas instituciones ejercían sobre el individuo cierto control en su preparación como ciudadano, el cual debía estar formado para servir en el momento que se le necesitara. Estos elementos cohesionados me permiten traer la definición Platónica, de Educación Física, quien la expresa cómo: disciplina cuyos resultados no se limitan solo al cuerpo, sino que pueden proyectarse aún al alma misma”, Sánchez (ob cit.) (p 57). Inspirados en la posición platónica, Bird, citado por Corsino (2001), expresa que la educación física se concentra en el movimiento del ser humano mediante ciertos procesos dentro de un contexto físico y social, Dando valor a la integración del movimiento humano.

Desde esta perspectiva filosófica y epistemológica, creo necesario traer para este estudio, el origen etimológico de la educación física, si bien es cierto es una palabra compuesta que inicia con educación que proviene del latín educatio del prefijo ex que significa “hacia afuera”, del verbo ducere que significa “guiar”, por último, el sufijo ción que nos lleva a la “acción”, por otro lado la palabra físi que proveniente del griego Physis que se traduce en “naturaleza” e ica que significa “ciencia”, aun partiendo de la raíz de esta definición resulta difícil encontrar acuerdos sobre el término en cuestión. Educación física es aquel aspecto de la educación en general que llega al individuo atendiendo primariamente su constitución física, su destreza, armonía de movimientos, agilidad, vigor, resistencia, etc.,(Cagigal, 1984).

Planteamiento éste con el que asumo, que la educación física, para muchas zonas de Latinoamérica, se encuentra en un proceso de involución, debido a los retos que no han podido ser afrontados, retos que cada día se alejan a posiciones filosóficas y epistemológicas de paradigmas, que están dando un giro con respecto a cómo se comporta el ser humano y cómo debe ser el acompañamiento en este momento de la era planetaria.

Esta reflexión me permite discernir que esta asignatura debido a su diversidad de definiciones da pie a que muchos escritores la dejen en un segundo plano catalogándola como un área auxiliar de la pedagogía que no tiene objeto de estudio propio. Partiendo de lo anterior, se desarrollarán una serie de referencias de pensadores que dan base e importancia al área académica prenombrada. Una de las definiciones de la educación física está vinculada a fase del proceso total educativo según Arismendy (1995), citando a Nixon & Jewllet, es “aquella fase del proceso total educativo que concierne al desarrollo y utilización de las capacidades de movimiento voluntarias y con propósito definidos, incluyendo respuestas directamente relacionadas con las dimensiones mentales, emocionales y sociales.

Las modificaciones del comportamiento estable resultan de estas respuestas centralizadas en el movimiento, de manera que el individuo aprende a través de la educación física, de igual manera, este autor antes descrito cita a Calzada, y expone que: “La Educación Física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento” (p.123). El término integral se refiere a todas las dimensiones del ser humano, a saber: físico (cuerpo), mental (inteligencia), espiritual y social. Por otro lado, Según el manifiesto mundial de la educación física Federación Internacional de la Educación Física (FIEP), (2000) La define como *“la educación que utiliza de manera sistemática las actividades físicas y la influencia de los agentes naturales: sol, agua, etc. como medios específicos”* (p. 26).

Esta definición sintética tiene el mérito de mostrar que la finalidad de la educación física es la educación, que el medio empleado es el movimiento y la influencia del medio físico. No se trata tan sólo de una educación del “físico” del cuerpo, sino de una educación general por medio del físico. En el mismo orden de ideas, Blázquez (2002) explicita que: todavía no existe una unidad de pensamiento entre los profesionales sobre el concepto educación física. Algunos piensan que el término educación física es un nombre equivocado porque puede ser interpretado por educación del físico y no a través del físico. Por ello promueven términos como “educación del movimiento” o “educación motriz”.

La presente justificación viene argumentada por lo inapropiado de dicha nomenclatura y el que un nuevo término puede contribuir a generar una nueva imagen de respeto al área. En este sentido, hay pensadores modernos que se inclinan a expresar el sentido amplio de la educación física. Uno de ellos es Cagigal (1984), quien nos dice que quizá no hayan sido capaces de desembarazarse del todo de cierta timidez y complejo de inferioridad ante otras ciencias, para explayarse con convicción por el terreno de la expresión humana, en la que una rigurosa educación física tiene mucho que decir. En el mismo tenor, Blázquez (2002) describe que la educación física es una “práctica de intervención que ejerce influencia sobre las conductas motrices de los participantes en función de normas educativas implícitas o explícitas”. (p. 57). Esta propuesta está marcada por el concepto de conducta motriz, que representaría, según el autor, el objeto de la educación física.

En este particular abordaré otros autores quienes contextualizan el accionar de la educación física en Latinoamérica y su divergencia epistemológica. Entre ellos, Tefarikis y Urquieta, quienes expresan que “la Educación Física se ha centrado por años en un modelo epistemológico que concibe al hombre como dos realidades antropológicas distintas, a saber: cuerpo y mente.

Por otro lado, tengo en cuenta que según la distinción de diferentes definiciones donde no se llega un acuerdo teórico de la terminología, hay países que han adoptado una postura en el uso de la acción motriz, pedagogía motriz, cultura física entre otras. Ante el inminente desacuerdo generado por el desconocimiento del objeto de estudio o por la visión divergente que se tiene del área se necesita un asentamiento paradigmático como empuje científico. Apoyado en Kuhn (1962) puedo sustentar que toda ciencia tiene su tiempo y su ruptura, en el tiempo donde se comienza a sentir un vacío científico. En tal sentido, considero que es el momento donde nosotros los educadores físicos coloquemos un granito de arena, para que en los actuales momentos surja desde posiciones investigativas el quiebre suficiente para que emerja una definición de la Educación Física y con ello abordar una didáctica pertinente de acuerdo al ser que se educa.

La Praxis Pedagógica desde la Educación Corporal:

Otra Visión en la Educación Física

La praxis pedagógica en una de las áreas más controversiales, como es la educación física, actualmente tiene un llamado al cambio, un reto ante los constantes desaciertos que se han venido cometiendo a lo largo de la historia escolar, debido a que el estudiante era tratado como agente pasivo, era enajenado de

su conocimiento y de su aprendizaje. Para Escobar (1985), en la educación tradicional la relación entre docente y estudiante es una barrera a lo formal, una línea de espacio entre el que enseña y aprende, por ello plantea que no puede haber docente sin discente, y que la única política que debe existir en la educación es una enseñanza que lleve a la auto reflexión, a la crítica, a la búsqueda de la liberación, al paso del desconocimiento al propio conocimiento.

Ante los cambios de la sociedad y los inminentes retos que se enfrenta la educación actual, es necesario asentar un debate que permita conformar una visión más clara de la educación física. Una de las más grandes críticas al área es el desconocimiento del profesorado sobre el objeto de estudio que no es más que el movimiento humano. No obstante, se plantea que la educación física debe ser dirigida al entrenamiento físico y deportivo, basada en el uso de métodos analíticos, directivos orientados a la detección de talentos deportivos y al rendimiento físico. Pastor, Dario, Manrique, Aguado, (2016).

Desde hace algunos años un grupo de críticos han realizado aportes en los cuales determinan que la educación física necesita orientar su práctica educativa, debido a que si es realizada en una escuela no puede tender a formar atletas o fisicoculturistas y olvidarse de otra población que necesita ser incluido, atendido, escuchado o que requiere divertirse. Por este particular, los autores antes mencionados, defienden los discursos orientados al cambio del pensar sobre la acción pedagógica del área.

La educación física debe ir orientada no a una práctica donde el sujeto es pasivo y dedicado a realizar lo que el docente pide, sino más bien a atender un sujeto que es complejo y que siente, piensa, se mueve además de ellos lograr una disciplina en la práctica de la actividad física no dentro de la escuela sino en la comunidad, por ello no solo se debe atender al estudiante sino se debe involucrar a la familia y la comunidad. Desde este punto de vista se hace imperativo, empezar a dar pasos donde se inicie la búsqueda de una ciencia que ampare un objeto de estudio con mayor propiedad hacia el ser que se forma, el niño.

En este sentido, me adscribo a una categoría denominada motricidad. Esta viene siendo la ciencia que estudia los movimientos corporales y la relación entre la complejidad de estos. La motricidad se configura, parafraseando a Franco & Ayala, (2011), como proceso, cuya constitución envuelve la construcción del movimiento intencional desde la reflexión, y la creación de nuevas formas de interacción a partir de la reproducción de patrones aprendidos.

La visión educativa tradicional de occidente plantea la dualidad entre mente -cuerpo, dando más importancia a la cognición dejando de un lado el cuerpo, por esta razón el docente no cultiva al cuerpo, sino que se acentúa en el aprendizaje de experiencias deportivas, invalidando la posibilidad de la trascendencia corporal. Por ello la motricidad trata de atender ambos espacios y se refiere en palabras de Trigo y otros, (1999), a las sensaciones conscientes del ser humano en movimiento intencional y significativo en el espacio - tiempo objetivo y representado, implicando percepción, memoria, proyección, afectividad, emoción y raciocinio.

En consecuencia, en la ciencia moderna, el desequilibrio, el caos, lo indeterminado resultan de la complejidad y apelan al surgimiento de un nuevo logo, de un nuevo método. Abordando la posición de Sergio (2006) expresa la necesidad de un cambio de idea colocando la ciencia de la motricidad humana como la opción para que se derive la misma. Al respecto de lo tradicional describe, es preciso pasar de la identidad a la diferencia, como la posmodernidad, o el posestructuralismo, Partiendo de esto, el ser humano que por su complejidad se expresa de diferentes maneras, (siente, emociona, percibe, desea, piensa) que a su vez trasciende con una relación entre el yo y el cosmos, el cual necesita en estos días fecundo de construcción de significados y desarrollo de las formas de pensamiento y aprehensión del entorno y elaboración del propio mundo y del mundo compartido. En este sentido, Morín (1997), define que la complejidad es lo que no es simple, y puede resumirse en una palabra maestra, lo que se reduce a una ley. De esta misma manera es un entretejido de constituyentes heterogéneo, donde el desorden es necesario para lograr un nuevo orden.

Para Morín, (ob.cit.). El conocimiento no puede ser parcializado, desde la complejidad este se comprende por competencia actividad y saber, siendo este un fenómeno de muchas dimensiones y complejo. Algo importante es no abandonar la complejidad en lo que no parece importante, a diario se observa en la vida cotidiana sistemas y procesos de complejidad que son vistos como algo netamente normal de un ente hacia el ser.

Hablar de la ciencia de la motricidad humana como paradigma emergente, da una retrospectiva donde expresa que toda ciencia tiene su espacio de creación y de crisis, momento en el cual nacen nuevas ideas que dan paso a otra ciencia. Ante la crisis epistemológica y el vacío praxeológico existente en la educación física, surge la Ciencia de la Motricidad Humana, como nueva tendencia de donde se derivan los movimientos del cuerpo humano con una finalidad, de manera reflexiva la Ciencia de la Motricidad Humana (CMH),

Esto quiere decir que es una ciencia que resalta las conductas motoras, puesto que la motricidad humana, considera diferentes aspectos que forman parte de una continua construcción de conocimientos que buscan explicación de la interacción del movimiento del cuerpo y su relación con la mente y las emociones que el sujeto experimenta a través de su corporeidad, así mismo el estudio de la ciencia se apoya en diferentes concepciones que sustentan y enriquecen las acepciones de este campo de estudio constituyendo una noción científica que conforma una estructura investigativa centrada en su fundamentación. Desde esta particularidad en esta ciencia se permite al individuo llegar a una transcendencia entre el yo, el otro y el cosmos, se pretende una emancipación del ser humano. Es decir, la ciencia de la motricidad humana es el llamado a un cambio a la praxis donde se humanicen las actividades que se desarrollan en la escuela, en los gimnasios y otros centros, teniendo como objetivo la revalorización del cuerpo y la corporeidad.

En atención a lo expuesto, vale resaltar que en sus inicios la Ciencia de la Motricidad Humana nace como la necesidad que tiene el hombre de conocer cómo se origina la expresión motriz a través del desplazamiento de un cuerpo, pero también desde una expresión motriz estática visualizada como un fenómeno perceptivo de allí que surja la búsqueda mediante la indagación desde distintos enfoques; filosóficos, biológicos, psicológicos, social, antropológicos, que según Benjumea (Ob cit), los califica como anclaje de la motricidad humana, en la que confluyen diferentes disciplina del conocimiento que forma un eje transdisciplinar.

Teoría Fenomenológica: Fundamentación de la Praxis

Pedagógica en la Educación Física

Los supuestos teóricos que me permitirán hacer un viaje hacia postulados, que me den visión de mundo o de cómo encaminar ésta área académica y apuntalar hacia aportes específicos, en atención a posiciones desde la formación del ser humano, que es hacia donde las teorías están girando actualmente, me ayudaran a configurar posiciones y reflexiones en la temática asumida. En este sentido tomaré en consideración los aportes filosóficos de la fenomenología

Desde allí creo importante plantear un cambio paradigmático que atendiera la necesidad de generar criterios sólidos a nivel epistemológico y ontológico, la meta de la educación es formar el “espíritu”, un espíritu que está compuesto de una serie de características corpóreas. Así como en aquel entonces, el pueblo se manifestaba en contra de la enseñanza que no tuviese en cuenta las necesidades del ser, hoy también desde estas posiciones, expresó esta investigación a fin de que sea atendido este requerimiento académico.

De acuerdo al planteamiento realizado, se adscribo a Ponty (1996), quien expone que el cuerpo es considerado un fenómeno que debe ser estudiado como tal porque aparece en el mundo y exterioriza su sentir, “mi cuerpo es asimismo lo que me abre al mundo y me pone dentro de él en situación” (p. 248). En tal sentido considero preponderante, volver a la historia y debatir la manera cómo surgió el arte educativo, y ver si de esta manera se retoma el origen de la praxis y el objeto de estudio, así recobrar la importancia de la educación física en la formación de las sociedades, es crear una estructura para formar el ser que pueda atender la relación sujeto objeto no como espacio de enajenación sino de verdadero espacio para la trascendencia.

Si bien es cierto todo ser humano posee un cuerpo y somos catalogados por la sociedad según la imagen que este posea, para la educación tradicional y la cultura racionalista el concepto de cuerpo queda reducido al campo motriz estudiado por una asignatura mecanicista y técnica, no obstante en palabras de Águila y López (2019) el cuerpo es un elemento que debe ser estudiado desde la complejidad del ser y para ello la educación física debe cambiar su abordaje para permitir la expresión de un sujeto que no solo se mueve sino que también siente. Razón por la cual se debe contribuir a un cambio de la concepción del cuerpo hacia una mirada más holística y significativa en la sociedad que vivimos.

Ante lo ya descrito, me permito fundamentar lo propio Heidegger (2006) sustentando que “la fenomenología pone énfasis en la ciencia de los fenómenos. Esta radica en permitir y percibir lo que se muestra durante las prácticas educativas, y describirlo tal como se muestra a sí mismo y en cuanto se muestra por sí mismo; en consecuencia, es un fenómeno objetivo, por lo tanto, verdadero y a la vez científico” (p. 99).

Desde esa raíz se pretende evocar las culturas ancestrales de donde nació la actividad física como elemento para formar el cuerpo y el espíritu, así mismo como forma manifiesta de la presencia corporal, pero lo más importante como forma de lograr salud no solo física sino mental. Para Henry citado por Ferrada (2019) el cuerpo, en dicha posibilidad de sentir, se hace presencia antes de la sensación ya que está en disposición en el límite de la sensación de sentir en ausencia de cualquier predisposición o determinación externa y, por tanto, de toda propiedad sensible que interiorice el ser en el mundo.

En otro particular, hace presencia la importancia de la familia en el proceso de formación del estudiante, desde la dialéctica preconcebida, permite adentrarse en la estructura del gimnasio, que ha sido atropellado por otras corrientes de pensamiento. Desde esta perspectiva como investigador observó la adopción de posturas netamente subjetivas y no se valora que el ejercicio puede ayudar a construir sociedades con menos necesidades y familias más fuertes en la unión y comunicación.

El pretender desde la actividad física formar la naturaleza del ser humano y el ser humano para la naturaleza se intentará, como dice Hegel (ob.cit.) la formación intelectual y moral, porque a partir de la educación se intenta mejorar y superar la naturaleza, sin que deje de ser ésta el punto de referencia principal, esta dualidad según Marroquin (2008) conforman una dialéctica entre espíritu y realidad, dialéctica que quizá recae en la conformación de un binomio perfecto que permiten al ser humano aprender a razonar y verter a la misma naturaleza sus conocimientos; “frente al carácter estático de la naturaleza, el espíritu necesita de la educación para alcanzar su auténtica realización” (p. 12), la naturaleza se realiza en sí y en cuanto se da y se pronuncia. Desde esta posición expresó que para la fenomenología hegeliana la pedagogía era el camino único y perfecto para hacer al ser humano, ético, visión ética esta que me permite esgrimir que es la formación integral de hoy día.

Así mismo hago la acotación, que esta postura filosófica quizá puede dejar huellas positivas en el ámbito educativo y adentrarse en este bello proceso de educar con el alma, a dejar improntas hondas en la formación de estos seres que necesitan de una buena formación y comenzar a valorar su espíritu. Por ello, debemos entregar cuerpo y alma para aspirar su atmósfera, sus representaciones, sus costumbres, incluso, si se quiere, sus errores y prejuicios, para familiarizarnos con este mundo, el más bello que ha existido. Así como el primer paraíso fue el paraíso de la naturaleza humana, así éste es el más elevado, el segundo paraíso, el del espíritu humano Hegel, (1998).

Aquí en mi plena convicción humanista veo la educación como servicio, de tal forma que aquel servicio sea una ayuda necesaria con que salve verdaderamente al singular en su totalidad. Pues ese servicio es él mismo un acto contingente cuya ocasión la da una realidad cualquiera, que puede ser o no ser” Hegel, citado por Cortés Sánchez, (2009) (p. 265).

Con este punto de vista, considero que este sentir permite comenzar a valorar lo que formará el mañana es hacer una siembra que nos dará un futuro próspero con bases.

Referentes Legales: Currículo Educativo de Ecuador

Para esta explicación es necesario fundamentar desde el marco legal ecuatoriano en el Artículo 27 de la Constitución de la República del Ecuador, se resume en que la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico será participativa, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Así mismo el artículo 343 de la Constitución establece: “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura”.

En otro orden de ideas, el Currículo Nacional Educativo del Ecuador (CNEE). (2016), establece: “No es objeto de este documento juzgar los diferentes paradigmas de la Educación Física, pero sí tomar postura y establecer cuál de ellos es más pertinente adoptar” (p.36) por tanto, debemos luchar para lograr una verdadera educación física, donde el individuo alcance una formación integral y una disciplina por la práctica sistemática de la actividad física. Pero lograr esto no resulta fácil porque se debe abandonar costumbres como la que conocemos, es decir: “dejar el balón y jueguen lo que quieran” pretendiendo ser bueno cuando en percepción real somos malos.

En otro orden de ideas, reconociendo la existencia de múltiples maneras de definir a la Educación Física, se prefiere tomar en consideración la descrita en el currículo nacional donde se pretende comprender la educación física como práctica pedagógica que tematiza las prácticas corporales presentes en la cultura corporal del movimiento. Esto implica pensarla como una asignatura escolar, en la que efectivamente hay un “objeto” a enseñar y aprender. El objeto lo constituye el conocimiento corporal de uno mismo y de prácticas corporales comprendidas como construcciones históricas, sociales y culturales, significadas por los sujetos que las realizan al interior de cada contexto” CNEE (2016) (p. 45).

Desde este particular en la concepción epistémica del currículo de educación física en Ecuador se reconoce que existen diferentes tipos de abordar esta ciencia.

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

MOMENTO III:

METODOLOGÍA

Posición Epistémica y Paradigmática de la Investigación

Las ideas que iluminaron mi camino son la belleza, la bondad y la humedad. Anónimo.

En este apartado metodológico busco vincular mi posición epistémica, en la que expresé mis preconcepciones de una realidad que emergió desde la praxis pedagógica de educación física, bajo la responsabilidad de los docentes generalistas, surgida de las creencias en torno a la naturaleza del conocimiento construido.

Dicha posición epistémica surge del conocimiento empírico que poseo del objeto de estudio, debido a que me he desenvuelto desde el transcurrir de mi carrera en los cursos de la práctica profesional y sobre todo de las versiones, que expusieron en la entrevista los actores sociales seleccionados y que los mismos los tomé como coinvestigadores porque las palabras manifestadas constituyeron parte de la realidad estudiada, conformadas desde sus creencias y su visión de mundo.

Desde esta posición preconfiguré las ideas conjugándolas y compilándolas para ir hilvanando opiniones y posteriormente reflexiones que realicé durante todo el proceso investigativo y que me permitieron expresar el significado y percepciones que otorga el docente generalista a la praxis pedagógica de la educación física. Este proceso cognoscente de mi parte me permitió develar la episteme que subyace en la visión de mundo, de cada docente generalista, y poder con ello erigir el conocimiento, válido para este contexto ideográfico.

Desde esta posición me permití hacer un proceso especulativo, con evidencias y/o testimonio, del trabajo de campo llevado a cabo en un período previo a la investigación, específicamente en el 2021-2022, ya que



por razones vinculadas a la pandemia en el 2021 no pude culminar dicho trabajo, y consecuentemente, las visitas a los centros donde los estudiantes realizan su práctica profesional y que puedo catalogar como giros académicos, que he ido laborando en la medida que me enfrento como docente responsable de dicha práctica.

Con ello, resalto que la observación per se, a diferentes grupos de profesionales de la especialidad y conversaciones con los docentes generalistas y con los jóvenes estudiantes, me permitió deslastrarme de mi punto de vista, subjetivo, para entrarme a otro mucho más acabado porque es logrado de experiencias de otros, también subjetivos, pero que al contrastar con posiciones teóricas configuré una estructura epistémica, acorde con el contexto en estudio.

La episteme o acercamiento al conocimiento lograda, desde mi percepción y comprensión o idea de mundo, surgió aquí de la vinculación de los significados del otro de acuerdo a su experiencia, de la realidad estudiada y lo que encontramos en los textos, sobre todo de las teorías específicas de Ciencia de la Motricidad Humana, el fluir y la corporeidad.

Posición epistémica esta, que logré sustentar con Martínez (1999), cuando expone que la epistemología es indagar, en la medida que se emplea para justificar fundamentos científicos, considerándose en ellos factores sociales, psicológicos y hasta históricos que entran en juego.

Parafraseando a Ugas (2006), para sustentar lo epistémico de mi investigación, considero que este lo explica como una metaciencia o ciencia de las ciencias, que se permite declarar una disertación teórica que trasciende el discurso de una disciplina. Este autor, desde el punto de vista epistemológico asume que es importante conocer los avances e inconvenientes para detectar fallas o aciertos en el desarrollo del conocimiento (p. 10)

Las citas anteriores, me permitieron explicitar que la pretensión de esta investigación, va más allá de la obtención del conocimiento per sé, pues construí un discurso reflexivo acerca de la praxis pedagógica del docente de educación física y su episteme a la luz de teorizar dicha praxis y fundamentar desde la motricidad humana, el fluir y la corporeidad, categorías emergente para la formación de docentes en las universidades que forman este profesional y dar con ello respuesta a diversas preguntas de vital importancia para la formación de esta especialidad.

Por otra parte, Martínez (2004), medita: que la epistemología: “Es un fundamento filosófico-teórico orientado a organizar efectos prácticos en la producción de la Ciencia. Donde se fundamenta, orienta, clarifica y provee la realidad a la práctica científica, es sin lugar a duda una razón de la existencia” (p.2).

Puedo considerar con lo anterior, que los hechos humanos son contextos que tienen ubicados actividades, procesos, órdenes, acontecimientos y relaciones, desde diferentes panoramas globales que suelen demostrar compresiones y argumentaciones variadas, creando conocimientos con aciertos, desaciertos, hasta caos. No obstante, todo lo accionado puede ser reformulado, y corregido sirviendo como herramientas para la existencia del ser en el campo del saber.

Para dar continuidad a esta ideas, fui al encuentro con autores como: Rosental y Iudin (2004), quienes detallaron el sentido epistemológico filosófico como: conocimiento y tratado, doctrina acerca del saber y teoría del conocimiento. Posición esta con la cual me adscribo, para lograr posesionarme entorno a un conocimiento válido, extraído de mi saber cómo docente de educación física a nivel universitario y de las voces de mis pares, haciendo un filosofar con las categorías que emergieron y por ende una teoría del conocimiento.

Al respecto, fue preciso asirme a la posición de Guba y Lincoln (1989), que me permitieron escudriñar desde los niveles de análisis por ellos propuestos, como: el nivel ontológico, que especifica la naturaleza y la forma de la realidad social; a su vez dado por mi visión de mundo y los testimonios del otro; el epistemológico, que se refiere al origen del conocimiento, dónde está y como pude

asumirlo desde las voces. El nivel metodológico, concerniente al procedimiento de la investigación con su consecuente método, y la observación de la realidad, con las características del paradigma interpretativo. Como último nivel expuesto por los actores citados (ob cit) fue el nivel técnico, con el cual representé los esquemas mentales o infografías, extraídas de los instrumentos de recolección y las reflexiones con el análisis de información, así como de su presentación formal, a fin de lograr con cierta certeza esta investigación doctoral.

Lo planteado, me permitió asumir el paradigma interpretativo, debido a que con ello describí e interpreté el proceso dado desde el significado que poseen los docentes generalistas, que asumen la praxis pedagógica de la educación física, en las instituciones educativas en Ecuador. Desde este planteamiento, me adscribí a Martínez (2006), para explicar que el paradigma de investigación es el enfoque epistémico – metodológico del cual parte la misma y de ella se desprende la modalidad del estudio, estrategias y técnicas de recolección de la información. Este paradigma, trata de: “identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” (p. 66). Es decir, la naturaleza profunda es la praxis que asume el docente generalista y que, de acuerdo a su experiencia de mundo, tiene su respectivo significado.

Para explicar un poco más este punto, también tomé a Taylor y Bodgan (1996), los cuales exponen que el paradigma interpretativo es propio en el abordaje de las descripciones de tribus, así como el análisis de las culturas de dichas comunidades, a fin de descubrir creencias y patrones de comportamiento.

Método de Investigación Asumido

Sólo después de atender las versiones de los actores sociales y sus experiencias profesionales propias de la educación física, reconocí sus paradigmas y la forma cómo lo representan en su mundo. Esta premisa, me llevó a reflexionar sobre las convicciones que poseo para realizar esta investigación y las motivaciones epistémicas para acercarme al conocimiento como investigador partiendo de las voces de los docentes generalistas lo cual me permitió conocer su realidad. En tal sentido, el método que utilice en esta investigación fue el fenomenológico – hermenéutico. Porque me permitió vivenciar la realidad de los fenómenos contextuales tal y como se suscita, de esta manera pude entender, comprender y experimentar para plantear ideas razonables que se deriven de este aprendizaje.

Afirmación esta que me permitió tomar una posición relacionada con la puesta en práctica para mi investigación mediante la conjunción del método fenomenológico, ya que extraje de ellos los significados de la praxis de la educación física en el contexto ecuatoriano, Desde esta posición describí los significados de dichos actores, la experiencia tal como la vivió, de acuerdo como él lo pudo rememorar o como entendió el fenómeno. De acuerdo con Martínez (2006) la fenomenología es: “el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre” (137). En tal sentido el método fenomenológico trata de describir la acción humana desde el entendimiento y la comprensión de quien la ejerció, tal como se percibe en su conciencia.

En este particular Husserl (1992), menciona “la fenomenología otorga un nuevo método descriptivo y una ciencia apriorística que se desglosa de él y que está destinada a subministrar el órgano fundamental para una filosofía rigurosamente científica” (p.52). La fenomenología surge como un análisis de los fenómenos o la experiencia significativa que se le muestra a la conciencia. Otra posición asumida fue la de Van Manen (2003) quien afirma que “la fenomenología es una ciencia humana y se deslinda como ciencia natural, debido que el objeto de estudio son las estructuras de significado del mundo vivido”.

En este método también me apoyé en Dilthey (1980) quien sostiene que: “presenciamos con toda la energía de nuestro ser entero el juego de las interacciones dentro de ella, pues advertimos en nosotros mismos desde dentro con la más viva inquietud, las situaciones y energías con que ella construye su sistema” (p.82).

Desde este punto de vista me adscribo al autor citado cuando explica que: los seres humanos pueden entender y comprender las acciones humanas, debido al principio universal del hombre que experimenta, siente, razona, decide y actúa, a partir de emociones, necesidades y procesos racionales. En esta posición, puedo decir que la educación física actual exige un cambio y/o trascendencia, en el ser que se forma como docente. Esta formación se circunscribe, en la posición teórica de la ciencia de la motricidad humana, la cual se puede conjugar en categorías que involucran lo humano, es decir a un ser total, el cual se mueve y actúa conformando así la unidad corporal y su realidad de acuerdo a las vivencias que este tenga en su contexto, en este caso, en las clases de educación física.

En tal sentido, el método que utilice en esta investigación será el fenomenológico – hermenéutico. Porque me permitió vivenciar la realidad de los fenómenos contextuales tal y como se suscita, de esta manera pude entender, comprender y experimentar para plantear ideas razonables que se deriven de este aprendizaje.

Afirmación esta que me permite tomar una posición relacionada con la puesta en práctica para mi investigación mediante la conjunción del método fenomenológico, ya que extraje de ellos los significados sobre la educación física en el contexto ecuatoriano, Desde esta posición describí los significados de dichos actores, la experiencia tal como la vivió, de acuerdo como él lo pueda recordar o como entienda el fenómeno. De acuerdo con Martínez (2006) la fenomenología es: “el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre” (137). En tal sentido el método fenomenológico trata de describir la acción humana desde el entendimiento y la comprensión de quien la ejerció, tal como se percibe en su conciencia. De igual manera utilicé la hermenéutica como el método de la comprensión o interpretación, para llevar a cabo este proceso en el texto que emerja de las voces de cada uno de los actores sociales sobre el tema de estudio, por tanto, apoyado en Mardones (2001), asumí la comprensión denominada *verstehen*, que viene siendo la comprensión de los significados, los valores o la intencionalidad del autor de la acción. Entendiendo que todo evento o fenómeno es producido o generado por uno o varios factores que en esta investigación se traducirán en categorías constituyentes del fenómeno en sí.

Desde esta posición, asumo que la comprensión va más allá en el sentido que incluye entender y conocer las razones o motivaciones del comportamiento de un ser humano, en este caso a los actores sociales, una vez que establezca dicha comprensión, voy a llegar a la interpretación (es decir al entendimiento de lo que se observa de acuerdo con las evidencias disponibles, a las representaciones propias y a lo recolectado en la data). Mismo que argumento con el siguiente aporte quien expresa “la comprensión puede ser entendida como la reconstrucción de la conciencia del otro en la propia conciencia, como la reproducción en la conciencia del investigador y la conciencia del investigado” Shuster (1999) (p. 74).

Las ideas presentadas en párrafos anteriores, asumiendo autores como Taylor y Bodgan (1996), me permitieron traer la hermenéutica como método de interpretación de los fragmentos extraídos del texto de cada una de las categorías y subcategorías, con las cuales exploré las relaciones sociales y describí la realidad tal como la experimenta o vive cada actor social en su contexto.

Adicionalmente, Gadamer (1959) establece que la explicación es un paso previo a la comprensión (entender hermenéutico), dicha comprensión debe llegar a la interpretación, y ésta sólo es posible por medio de la interpretación de un lenguaje. Puedo decir que, para el autor antes citado, investigar es traducir el lenguaje de la situación estudiada (realidad) al lenguaje de quien o quienes buscan comprender (investigador o investigadores). En el mismo orden de ideas establece que se debe interpretar el lenguaje e ir del todo (contexto) a la parte, pero seguidamente de la parte al todo. Toda oración se entiende en primera instancia como totalidad, pero además se debe ir de la parte al todo nuevamente, para así lograr la comprensión total que ya sería la interpretación.

Posición esta que llevé a cabo luego de la recogida de la data, de acuerdo a lo planteado por Gadamer (ob.cit.) quien propone los siguientes fundamentos del método hermenéutico: (a) comprender es ponerse de acuerdo sobre algo, (b) el lenguaje, es por tanto, el medio universal para realizar el consenso o la comprensión, (c) el diálogo es el modo concreto de la comprensión, (d) todo comprender viene a ser un interpretar, (e) la comprensión, que se realiza siempre fundamentalmente, en el diálogo por medio del lenguaje, se mueve en un círculo encerrado en la dialéctica de pregunta y respuesta, (f) la dimensión lingüística de la comprensión indica que es la concreción de la conciencia de la historia efectuar, (g) la tradición consiste en el medio del lenguaje, en cuanto al pasado se actualiza, se reconoce su sentido, en el presente, con nuevas iluminaciones.

Actores Sociales de la Investigación

Para llevar a cabo esta investigación seleccioné un grupo de 3 docentes de educación básica que han administrado la cátedra de educación física y que tengan más de 5 años de experiencia como maestros. Para Rojas (ob cit) un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen.

Cuadro 1. Actores sociales.

Actores Sociales	Área Trabajo	Grado Académico	Años de servicio de trabajo en aula generalista
Actor Social 1	Educación Básica	Lcda. En educación básica	34 años
Actor Social 2	Educación Básica	Lcdo. En educación general básica.	26 años
Actor Social 3	Educación Básica	Lcdo. En educación general básica	28 años

Fuente: Pérez (2022)

Técnicas que Asumiré para Recoger la Información

El corpus textual fue producto de entrevistas que realicé a quienes con su experiencia vivida durante la práctica educativa y conocimiento en la temática fueron invitados en este transitar heurístico.

En este sentido el método fenomenológico utiliza diversas técnicas y estrategias de recolección de información, las mismas van a servir para cumplir las intencionalidades de la investigación. En este particular, realicé una revisión documental, a fin de profundizar en la temática abordada. Hurtado (2005), explica que esta técnica consiste en: “un proceso que aborda la ubicación, recopilación, selección, revisión, análisis, extracción y registro de información contenida en documentos” (p.42) dicho material proviene de escritos sobre temáticas de interés como lo es la educación física, la praxis educativa y la educación corpórea. En este contexto, la revisión documental la apliqué con el fin de realizar operaciones sintéticas que permitirán extraer elementos que se estiman valiosos para fundamentar dicha investigación. Con ello, posteriormente, elaboraré la triangulación de las fuentes hasta llegar a las interpretaciones de los significados de los docentes de educación básica o generalistas. Así mismo, esa lectura debe ser un espacio crítico que permitirá la toma de posturas sobre las ideas de diferentes autores y sobre el tema de investigación.

Adicionalmente, utilicé la técnica de la entrevista estructurada para realizar diálogos directos con los actores investigados también coinvestigadores, a fin de lograr información directa de ellos quienes viven y experimentan la realidad a estudiar. La entrevista estructurada según Arias (2006), es una “técnica basada en el diálogo o conversación cara a cara, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el investigador pueda obtener información requerida” (p.73). De acuerdo con Rojas (2007), “la entrevista es un encuentro en el cual el entrevistador intenta obtener información o creencias de una o varias personas” (p. 84)

En el mismo orden de ideas, entendemos por entrevista los reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, mismos que son dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas y situaciones del entorno. Para Taylor y Bogdan (1987), consiste en construir paso a paso y minuciosamente la experiencia del otro. La entrevista sigue el modelo de plática entre iguales, encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes, para Valles, citado por Díaz (2017), la entrevista estructurada es una técnica de conversación que se refiere al intercambio de comunicación entre dos o más personas con el fin de obtener la información necesaria para satisfacer los objetivos de la investigación, en este particular realice un guion de entrevista donde se plasman los tópicos que se desean abordar, por ende el guion contiene 4 preguntas que para ser respondidas debe ser llenado el consentimiento informado (ver anexo A) de parte del entrevistado, otra característica específica de este tipo de entrevista es que tiene como fin adentrarse en la vida del entrevistado para así poder llegar a descifrar los aspectos relevantes del mismo, llegando a la comprensión del ser, a lo que trasciende, durante el proceso las conversaciones serán grabadas para luego ser sistematizadas orientando de esta manera el proceso de categorización y hallazgos finales.

Auditabilidad y Conformabilidad de la Información

Debido a que esta investigación, la asumí desde la cosmo visión, cualitativa, y esta su vez apunta a generar hallazgos de contextos del mundo real en su estado natural, sin intentar manipular los mismos, la información que recolecté la analicé a partir de categorías que estudié para la triangulación teórica, misma que a su vez me permitió generar hallazgos validados única y exclusivamente por los actores como sujetos conocedores de la realidad y de la naturaleza del estudio. Todo ello, apoyado en los postulados de Guba y Lincoln citado por Rojas (ob cit), el rigor científico de la investigación cualitativa debe responder a los criterios de credibilidad, transferibilidad, dependencia y confirmación.

Análisis de la Información o de la Data

Para el análisis de la información recolectada utilice la técnica de análisis manual, como herramienta para la interpretación de los textos que se derivan de las entrevistas. Para la interpretación de los textos. siguiendo lineamientos de Martínez (ob.cit.) y Pérez (1998), quienes destacan que en la investigación cualitativa es necesario categorizar, clarificar, sintetizar y comparar la información con el fin de obtener una visión lo más completa posible de la realidad objeto de estudio. La investigación la orienté a través de un análisis hermenéutico, tal como acota Angarita (2012), que en este aspecto “no interesa llegar a un conocimiento objetivo, sino “llegar a un conocimiento consensuado” (p 4), aquí lo estudiado gestándose un conocimiento que me permita entender lo que está pasando con el objeto de estudio.

En torno al aspecto ontológico de la hermenéutica, generé un bosquejo de la forma como ella plasma la realidad y como funciona, es decir describiendo los contextos adheridos en ella y como se desempeña el mundo en estudio. En tal sentido, tuve en cuenta, para este proceso, la existencia de una realidad compleja cambiante, sobre la cual Méndez, citado por Díaz (2017) adiciona que es necesaria la visión de la estructura real, la comunicación entre los seres sociales para lograr la intersubjetividad en la acometida de los problemas existentes.

Si bien, en algunas fuentes es ideada como una técnica o método de análisis de textos, aquí es reseñada desde la óptica de la dirección al conocimiento a través del estudio de las construcciones discursivas de un autor, una ciencia, una cultura entre otras, con el propósito de vislumbrar su significado (sentido). Por tal razón, la hermenéutica sostiene la inexistencia del saber objetivo, transparente desinteresado sobre el mundo, otro aspecto significativo corresponde a la codificación y categorización sobre los cuales suele mencionar algunos investigadores; así Gómez citado por Díaz (Ob cit), explica que se refiere en general a un concepto que abarca elementos o aspectos con características comunes o que se relacionan entre si y, son empleadas para establecer clasificaciones.

Para la construcción de este espacio donde nos aproximamos al momento interpretativo develando las voces de los actores sociales vistos como informantes claves, bajo el fundamento del método fenomenológico que tiene como propósito la comprensión de los eventos sociales que son traídos a la conciencia del ser humano como procesos que deben ser estudiados de manera particular, mismas que han sido configurados a partir de diálogos donde se expresa el sentir de cada actor social.

Para abordar los principios investigativos desde donde emerge el fenómeno estudiado, la fenomenología explora las realidades vivenciales que son poco mostradas; pero muy necesarias para entender el pensamiento de cada sujeto. Por ende, es primordial una sistemática y detallada descripción que ponga en reflexión todo prejuicio, de los interactuantes: investigador y el individuo que se estudia. En tal sentido, se debe hacer mención a las **fases de la fenomenología como proceso de construcción investigativa**. Fuster (2019), establece 4 fases mismas que tome como sustento para el desarrollo de este trabajo.

Fases de la fenomenología como proceso de construcción investigativa

En la primera fase, llamada previa o clarificación de presupuestos; en esta desarrolle la aproximación al objeto de estudio, partiendo del principio de la epojé donde me desprendo de los conocimientos y creencias previas para adentrarme a la realidad misma y ser parte de ella, de esta manera poder describirla sin prejuicios, en esta hago mención a las diferentes situaciones que son parte del fenómeno y que son construidas a partir de las diferentes observaciones y diálogos con los sujetos de investigación, de igual manera realice una exploración de las percepciones sobre el fenómeno presentado y a partir de interrogantes ir desencadenando los nudos investigativos, tratando de ejercer una reducción eidética para hacer presentación de los aspectos esenciales de una vivencia, este proceso me permitió excluir lo que no es dado en la pura esencia del fenómeno.

En la segunda fase: Recoger la experiencia vivida. Es la etapa descriptiva, pues aquí se obtienen las opiniones y percepciones de la experiencia vivida desde los relatos personales y la revisión bibliográfica donde se presentan diferentes autores que dan apertura a la investigación, en esta fase se realizan los inventarios de las diferentes experiencias y anécdotas vividas durante el proceso investigativo, para que esto ocurra fue necesario aplicar una entrevista.

Vale la pena destacar que los entrevistados son personas con mucha experiencia profesional en el área educativa con más de 15 años de servicio, quienes han apuñado los cambios que se han dado en el área y con su conocimiento pudieron contribuir a partir de sus palabras para dilucidar la realidad

que emerge en el contexto estudiado. Las entrevistas realizadas fueron totalmente grabadas para evitar contratiempos y malos entendidos, luego se procedió a realizar un vaciado de la información de cada uno de los entrevistados. Tal y como lo expresa, Martínez (2014), la narración debe reflejar de modo legítimo la realidad vivida. Luego de la aplicación de las entrevistas de manera personal se procedió a seguir los pasos de acuerdo a lo planteado por Gadamer (ob.cit.).

Tercera fase: Reflexionar acerca de la experiencia vivida- etapa estructural. En esta fase realice una revisión minuciosa para tratar de entender el fenómeno con mayor claridad, para ello, la información y vaciada en una matriz donde se enumera cada una de las líneas y se describe el verbatim de los actores sociales. Seguido de ello, la pude analizar repetidas veces para generar las categorías que fueron estudiadas para la triangulación teórica, a su vez generaron hallazgos validados única y exclusivamente por los actores como sujetos conocedores de la realidad y de la naturaleza del estudio.

Aunado a eso, realice una lectura minuciosa de cada palabra y oración desplegada de los actores sociales de los cuales se fueron seleccionando los fragmentos principales generados de manera natural desde el dialogo de los informantes claves y de su vivencia en el fenómeno estudiado describiendo los contextos adherido en ella y como se desempeña el mundo en estudio este proceso llamado categorización, en ello procedí a mencionar cada una de las categorías que a su vez fueron definidas y caracterizadas según su atributo, ello se extrajo de las palabras que mayor se hicieron mención y ruido en el proceso investigativo, estas fueron descritas en un cuadro categorial donde se hace una reflexión sobre la realidad que se muestra.

En tal sentido, tome en cuenta, para este proceso, la existencia de una realidad compleja cambiante, sobre la cual Méndez, citado por Díaz (2017) adiciona que es necesaria la visión de la estructura real, la comunicación entre los seres sociales para lograr la intersubjetividad en la acometida de los problemas existentes.

La cuarta fase es llamada Escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida. En esta fase se lleva a cabo una revisión de fuentes fenomenológicas o confrontación del trabajo final con otros estudios del mismo enfoque. En esta confrontación, encontramos coincidencias y no coincidencias con las reflexiones del autor. El fin central fue hacer el análisis de las categorías, mismas que fueron extraídas tomando en cuenta los criterios de Martínez (Ob cit) al mencionar que para llegar a la seleccione de categorías se debe asociar los diálogos de los diferentes actores, dichas opiniones van a congeniar en ideas o referentes que llamen la atención del investigador, estas a su vez fueron trianguladas desde los significados de los entrevistados, la visión documental de los diferentes autores estudiados y la reflexión del autor, estas me llevaron a acercarme a los estamentos teóricos. En este particular se presentó la información en un cuadro de doble entrada para vaciar la información de manera ordenada y a su vez permita ser analizada, seguido de ello otra organización por cada una de las categorías que emergieron en la investigación.

Ejemplo de cuadro para vaciar información.

Cuadro 2. Cuadro de información.

N° L	Texto
1	
2	
3	
4	

Este cuadro sirvió para vaciar as preguntas realizadas a los actores sociales, más adelante se podrá visualizar la manera como fue ejecutado.

Seguido de ello por cada categoría se utilizó otro cuadro de doble entrada para dar análisis detallado a la información, en este se pudo describir o definir la categoría, mencionar sus atributos y en el otro espacio la información relevante que se encontró de los actores.

Información aportada por los actores sociales.

Cuadro 3. Matriz de análisis de categorías.

Categoría I: Conciencia reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa	Testimonios de los Actores Sociales

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

MOMENTO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Proximidad a la Realidad

*La vida es 10% lo que sucede y 90%
el cómo reaccionar ante ella. (Charles
R. Swindoll)*

En este momento de la investigación doctoral, hago presente el camino transitado para llegar a la interpretación y teorización de los elementos recabados durante el estudio, la cual fue abordada de manera genérica sin pretender caer en la rigidez que demarquen el proceso investigativo. En tal sentido, nos adentramos al proceso hermenéutico definido por Ferrater (2004) como una teoría general de la interpretación y la comprensión, donde se ponen en manifiesto la expresión de un pensamiento. Tiene una característica muy propia la cual es interpretar y comprender para revelar los motivos del comportamiento humano.

Asumiendo autores como Taylor y Bodgan (ob cit), pude asumir la hermenéutica como método de interpretación de cada fragmento que sirvió para extraer cada una de las categorías, con las cuales exploré las relaciones sociales y describí la realidad tal como la experimenta o vive cada actor social en su contexto. De igual manera, tome la explicación como un paso previo a la comprensión, misma se realizó en un cuadro de doble entrada, dicha explicación me llevo a la comprensión e interpretación, y ésta sólo es posible por medio de la interpretación de un lenguaje. De acuerdo a lo planteado por Gadamer (ob.cit.) propone los siguientes fundamentos del método hermenéutico: (a) comprender es ponerse de acuerdo sobre algo, (b) el lenguaje, es por tanto, el medio universal para realizar el consenso o la comprensión, (c) el diálogo es el modo concreto de la comprensión, (d) todo comprender viene a ser un interpretar, (e) la comprensión, que se realiza siempre fundamentalmente, en el diálogo por medio del lenguaje, se



mueve en un círculo encerrado en la dialéctica de pregunta y respuesta, (f) la dimensión lingüística de la comprensión indica que es la concreción de la conciencia de la historia efectuar, (g) la tradición consiste en el medio del lenguaje, en cuanto al pasado se actualiza, se reconoce su sentido, en el presente, con nuevas iluminaciones.

El objetivo de este momento obtener una percepción más que me lleve a la comprensión del fenómeno estudiado. Vale la pena destacar que las entrevistas realizadas a cada uno de los actores sociales, generaron ciertos nudos críticos para la cual fue necesario revisar diferentes autores que me dieran una idea más clara sobre el abordaje de la organización, categorización y el análisis de las evidencias recabadas.

Para llegar a la comprensión del tema en común es necesario tomar en cuenta la realidad de donde emerge el fenómeno estudiado debido a que las experiencias deben ser estudiadas desde su complejidad, por ello se planteó una serie de estrategias que coadyuvaban a conseguir los propósitos planteados. En este particular la selección de las técnicas fue propia de los estudios fenomenológicos, debido a que estos permitieron el análisis y la interpretación de la información recabada, mismas que se muestran en cuadros con el verbatim de cada informante, su codificación, la percepción e interpretación de la realidad concebida desde los significados de cada uno de ellos, estas permitieron discernir a la praxis pedagógica en la educación física desde el significado de los docentes generalistas.

Grafico1. Transcurrir metodológico del proceso investigativo.



1. Para cumplir con este proceso, fue necesario configurar 4 preguntas ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso escolar?, ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa? Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física y Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea? ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física? A partir de ellas y de las palabras claves contribuir al fenómeno estudiado.

Análisis hermenéutico del contexto investigado

Para proceder al análisis de la información recabada, fue necesario hacer la organización y a la paráfrasis de las diferentes opiniones expresadas por cada uno de los versionantes que participaron en las entrevistas estructuradas planificadas, para ello mi guie del modelo de Corbin y Straus citado por Fuster (ob cit), en el cual denota, una serie de fases **la primera fase** es la llamada **transcripción y lectura analítica de la evidencia o supuestos**, donde se lleva la transcripción textual tal y como fue recabada de los actores sociales, además de realizar la lectura analítica varias veces para tener un entendimiento del fenómeno estudiado, sin intervenir en ella para ello se utilizó un cuadro de doble entrada donde en un primer espacio se enumeró la línea donde iba ser vaciado el texto, en el otro las preguntas y respuestas de cada actor social.

Matriz de Análisis

La **segunda fase es la organización, categorización y codificación de las evidencias**, esta fase se procedió a realizar la agrupación de cada una de las palabras que fueron significantes en el proceso de transcripción, respecto al tema específico y los atributos que permitieron llegar a las categorías.

Sin embargo, para llegar a ella se realizó una lectura minuciosa, donde repetidas veces se pudo ir seleccionando las palabras que más hacían eco dentro de las entrevistas realizadas a los actores sociales, apoyado en Fuster (ob cit), se procedió a realizar la codificación abierta, que se define como una organización de la información, la cual permite ir describiendo la data dentro de un espacio llamado categorías conceptuales, para ello, se le da nombre a la categoría con el fin de generar la etiqueta, propiedades o dimensiones, de una o ciertos espacios de las opiniones vertidas dentro del cuadro. Más adelante se pudo realizar una codificación selectiva vista como un proceso de integración y refinamiento teórico.

La tercera fase llamada **explicación o interpretación de las categorías generadoras** se aplicó la codificación axial para hacer la relación de las categorías, en este caso, se realizó la integración de la misma a partir de la matriz de categorías emergentes ver cuadro 4., para la cual fue necesario hacer una integración de las categorías en diferentes matrices mismas que fueron definidas y caracterizadas según los atributos propios, además se presentó la interpretación y análisis de las palabras más relevantes encontradas en las entrevistas. Finalizando con la interpretación de la misma.

Cuadro 4. Actor social 1

Nº L	TEXTO
1	Saludos. Quiero agradecer tu disposición para participar en este encuentro que será de gran ayuda y crecimiento profesional y
2	personal, será una entrevista no como las que se acostumbra sino más bien una conversación, en la que me puedas versionar
3	acerca de un tema muy importante que estoy tomando como en mi trabajo de investigación Doctoral, el cual lleva por título:
4	Quisiera me narraras, desde tu experiencia como docente en formación de Educación Física en el Nivel lo siguiente:
5	1. I: ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso
6	escolar?
7	A.S1. Como estudiante de educación, la Educación Física fue <u>una asignatura que mis compañeros y yo utilizábamos para</u>
8	<u>desestresarnos después de pasar tiempo sentado y luego de salir de otras asignaturas, se veía solo como juego y recreación,</u>
9	<u>a veces nos ponían a realizar ejercicios fuertes siempre dirigidos por el docente.</u>
10	<u>Hacíamos 15 ó 20 minutos de ejercicios como trotes, circuitos físicos, ejercicios de fuerza, etc, y lo que sobraba de la hora se</u>
11	<u>realizaban actividades libres como deportes, charlas, tareas pendientes, comprar comida, entre otras. De la asignatura puedo</u>
12	<u>destacar las actividades de carácter competitivo, es decir velocidad, fuerza, flexibilidad, donde yo y mis compañeros dábamos</u>
13	<u>lo mejor para no quedar atrás y los mini torneos de vóleybol y fútbol sala. El aspecto negativo que se presentaban en las clases</u>
14	<u>de educación física mayormente era por el horario, por ejemplo, un lunes donde era obligatorio ir con ropa de parada (estilo</u>
15	<u>formal, camisa de botones manga larga y corbata) entonces los estudiantes debían cargar el uniforme deportivo dentro de la</u>
16	<u>mochila y era muy incómodo también la poca participación de estudiantes que no les gustaba la actividad física. Dentro de</u>
17	<u>la praxis educativa los conocimientos adquiridos se deben emplear a través de nuevas estrategias pedagógicas que nosotros</u>
18	<u>como docentes podemos crear para lograr que los estudiantes puedan receptar dichos conocimientos y ponerlos en práctica.</u>
19	<u>Los aspectos positivos en la praxis educativa es que se está en un constante proceso de aprendizaje, siempre se aprende algo</u>
20	<u>nuevo cada día, ya sea a nivel científico, psicológico, personal y social.</u>
21	<u>Las percepciones negativas es que en ocasiones le damos más importancia a ciertos aspectos como el proceso y no el resultado</u>
22	<u>o viceversa, dentro de mi punto de vista se tiene que valorar todo en conjunto ya que todo se relaciona y funciona mejor dentro</u>
23	<u>del proceso de enseñanza y aprendizaje.</u>
24	2. ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa?
25	Los elementos que <u>se deben mejorar en la praxis educativa es contar con infraestructura adecuada que facilite el proceso de</u>
26	<u>enseñanza y aprendizaje, que sean más participativos en actividades institucionales y</u>
27	<u>Se debe asegurar y mejorar el bienestar emocional tanto del docente como del estudiante. Para no permitir el bajo rendimiento</u>
28	<u>que dificulten la transmisión de conocimientos. El aporte de materiales didácticos actualizados. Apoyo al uso de la tecnología</u>
29	<u>como medio didáctico. Que los docentes tengan un salario digno y bien remunerado.</u>
30	3. Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física y
31	Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
32	Los métodos más empleados en la educación física son combinaciones entre <u>métodos tradicionales como el mando directo y</u>
33	<u>asignación de tareas, pero el profesor no solo observa sino que también tiene un papel fundamental dentro de la clase.</u>
34	<u>La enseñanza recíproca y estilos cognoscitivos como descubrimiento guiado y resolución de problemas donde la actividad de</u>
35	<u>los estudiantes es activa y el maestro se involucra de manera pasiva confiando en sus cualidades de sus dirigidos para resolver</u>
36	<u>problemas, también se usan métodos creativos, consiguiendo que los estudiantes se involucren en las actividades obteniendo</u>
37	<u>su propia valoración con apoyo del profesor.</u>
38	<u>El accionar del docente del área de educación es muy activo, transmite conocimientos con el objetivo que el estudiante se</u>
39	<u>focalice en las actividades expuestas en el área y las utilice en su vida diaria. Además tiene el valor que el docente de educación</u>
40	<u>física también es consejero cuando se percata que los estudiantes andan decaídos o tienen un mal desempeño en clases, el</u>
41	<u>maestro se relaciona con el estudiante y trata de ayudarlo junto con el psicólogo, es animador, coreógrafo, el que organiza las</u>
42	<u>actividades deportivas, es supervisor y otras cualidades que influyen en el proceso formativo de los estudiantes tanto dentro</u>
43	<u>como fuera de las instituciones educativas con enseñanzas de valores y disciplina.</u>
44	4. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las
45	competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física?
46	Siento que el proceso de formación de los los nuevos profesionales del área de educación física ha ido mejorando que en los
47	procesos anteriores, con <u>nuevos contenidos más prácticos que favorecen enormemente en su proceso de formación.</u>
48	<u>En mi opinión hacer que se desenvuelvan más en ámbitos académicos, comunitarias, hace que se llenen de nuevas experiencias</u>
49	<u>que van moldeando nuevos conocimientos que puedan aportar en el futuro para nuevos procesos formativos. Siento que están</u>
50	<u>más preparados y gracias a la era de información que estamos viviendo tienen mucho más apoyo científico, como nuevas</u>
51	<u>investigaciones, nuevos métodos, nuevos estudios que benefician enormemente en la práctica y construcción de nuevos</u>
52	<u>conocimientos. Se puede contribuir a las competencias de la praxis de educación física con procesos y actividades muchas</u>
53	<u>más prácticas desde el inicio formativo del docente.</u>
54	<u>También favorecer al desarrollo científico con más investigaciones y proyectos de investigación que permitan reconocer la</u>
55	<u>realidad educativa del país y tener una valoración crítica sobre la educación física actual.</u>
56	<u>Permitir la innovación de contenidos que se ajuste a las necesidades institucionales formativas y resalte el papel del docente</u>
57	<u>como uno de los principales medios de transformación social, donde el maestro de educación física no solo sea ejercicios o</u>
58	<u>prácticas corporales, si no también cumplan con un rol dentro de la sociedad para mejorar la salud y combatir el sedentarismo</u>
59	<u>no solo en instituciones educativas sino también para la comunidad, por ejemplo.</u>

Cuadro 5. Actor social 2

Nº L	TEXTO
1	Saludos. Quiero agradecer tu disposición para participar en este encuentro que será de gran ayuda y crecimiento profesional y
2	personal, será una entrevista no como las que se acostumbra sino más bien una conversación, en la que me puedas versionar
3	acerca de un tema muy importante que estoy tomando como en mi trabajo de investigación Doctoral, el cual lleva por título:
4	Quisiera me narraras, desde tu experiencia como docente.
5	2. I: ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso
6	escolar?
7	A.S2. la <u>educación física era concebida como deporte o cultura física</u> la práctica de la educación física era obligatoria, no
8	podíamos escoger mucho, <u>se hacía lo que el maestro indicaba sin poder hablar mucho porque el docente se molestaba y</u>
9	<u>nos llamaba la atención, la educación física era algo innato del ser humano, se realizaban ejercicios fuertes y repetitivos, los</u>
10	<u>contenidos más trabajados eran el atletismo y el ejercicio físico gimnástico,</u> además del fútbol que es el deporte principal que se
11	juega en el país, actualmente es más libre, <u>el maestro planifica un contenido curricular pero a veces no se da por no contar con</u>
12	<u>material,</u> además al estudiante con todas las trabas no se le puede exigir hay que limitarse a lo que él puede o quiere hacer, no
13	se le puede exigir mucho por sus derechos, además hay un problema muy grande que es el uso de la tecnología, <u>los sujetos de</u>
14	<u>hoy no quieren ejercitarse, no hacen deporte, poco juegan porque les da vergüenza.</u> Otra situación es el número de horas de
15	la práctica que en vez de aumentarlas han bajado y eso retrocede el avance que se había tenido en el 2016, además de que
16	<u>nosotros como maestros de básica general no todos contamos con las herramientas o con la disposición para dar una clase de</u>
17	<u>educación física,</u> yo fui seleccionado de Manabí a nivel deportivo y por eso puedo dar una clase sin embargo <u>no cuento con toda</u>
18	<u>la experiencia que pueda tener un profesor de educación física</u> o mejor dicho la preparación, <u>cuando fue la pandemia era aún</u>
19	<u>más difícil las clases eran más teóricas y los maestros no sabían manejar la tecnología</u> entonces mandaban el contenido por
20	WhatsApp a los estudiantes de la clase con unas presentaciones y hasta allí llegaba.
21	3. ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa?
22	Principalmente el compromiso, <u>he visto docentes con mucho material, con buenas canchas, con recursos y no tienen compromiso</u>
23	<u>para hacer las clases, eso desmotiva a los chicos,</u> además de una buena formación, <u>estar en plena capacitación constante,</u>
24	<u>valorar los espacios físicos y el contexto para poder planificar una clase con calidez y calidad. Emplear estrategias acordes con</u>
25	<u>las necesidades del entorno, utilizar el currículo educativo.</u>
26	4. Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física y
27	Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
28	<u>Entre los métodos más empleados son los directivos y globales, el juego y el deporte,</u> porque permiten mantener la clase
29	organizada, en cuanto al accionar <u>docente cuando es comprometido</u> se visualiza que las clases son activas se involucran a
30	todos los chicos y se busca la creatividad, de igual manera al ser docente un líder permite que los estudiantes se integren en
31	las clases, hoy día <u>un docente debe ser proactivo, capaz de comunicarse de forma fluida con sus compañeros y semejantes.</u>
32	5. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las
33	competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física?
34	Respecto al proceso de formación <u>siento que aún hace falta mejorar varios aspectos</u> porque el mundo va avanzando y
35	como docente no nos podemos quedar atrás ejemplo, <u>he recibido pasantes que tienen miedo a trabajar con personas con</u>
36	<u>necesidades educativas especiales o discapacidad</u> porque se sienten inseguros o no tienen conocimiento. En lo que respecta
37	a educación básica los docentes deben ser más preparados en todas las áreas porque ya no solo damos educación básica es
38	decir matemática, sociales, ciencias naturales, sino que ahora damos informática, inglés, educación cultural y artística, se unen
39	comunidades de aprendizajes y ahora aulas integradas cuando nos cargan con 40 alumnos por aula, esto se vuelve un reto y
40	hay que prepararse.
41	<u>Las competencias cada día son mayores por ende la preparación debe ser más profunda,</u> pero hay algo que llama la atención
42	y es que muchos <u>estudiantes no están motivados a estudiar lo que estudian,</u> esto se debe a que hacen una postulación por
43	diferentes carreras y el senescyt que es el ente encargado de asignar cupos los envía según ellos creen y eso genera un
44	problema hay muchos profesionales sin vocación en nuestro medio. Por otro lado, el ministerio de educación abre concursos
45	y le dan oportunidad a todas las especialidades y profesiones así no sean graduados docentes y por ello vemos ingenieros
46	comerciales dando sociales, educación física e inglés. <u>Para poder contribuir a las competencias que demanda la sociedad</u>
47	<u>se debe hacer un estudio exhaustivo a nivel social y educativo, para que a partir de eso se pueda diseñar las mejoras de la</u>
48	<u>formación de los futuros profesionales. Ejemplo hoy hablamos de inclusión, pero cada día somos más exclusivos porque no se le</u>
49	<u>da la formación real a los profesionales para que la educación sea inclusiva. Se debe atender la necesidad de esas habilidades</u>
50	<u>que muchos psicólogos llaman blandas, se debe tratar de humanizar la formación porque estudiantes son maltratados por los</u>
51	<u>docentes y ellos siguen los mismos procesos educar no es una tarea fácil y tampoco la puede hacer cualquiera.</u>

Cuadro 6. Actor social 3

N° L	TEXTO
1	1. I: ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso
2	escolar?
3	A.S3. La educación física era el centro de distracción, el lugar de diversión donde se olvidaba de lo externo, eran 40 minutos
4	de trote y 20 de juego. La clase que me daban era correr y correr cuando nos cansábamos nos ponían hacer ejercicio y si nos
5	portábamos bien y hacíamos ejercicios nos dejaban jugar pelota, a veces iniciábamos con juego, pero aun así hacía falta el
6	profesor de educación física cuando no daba clases, eran actividades más ligadas a lo militar la disciplina era lo primero, en
7	la actualidad la educación física es llevada por nosotros mismos y aun cuando nos han dado esa responsabilidad uno trata de
8	hacer lo posible con el poco conocimiento, lo que uno ve o pregunta que no sabemos si está bien hecho o no pero lo importante
9	es que el niño se divierta en su hora de clases. Pero es difícil tratar de dar una clase cuando el niño no le gusta hacer ejercicio
10	o prefiere estar en el teléfono. Nosotros hacemos lo posible y tratamos de hacer las planificaciones, pero también a veces
11	desconocemos el currículo. Yo creo desde mi pensar que el profesor de educación física es el que debe estar en estas clases,
12	pero el gobierno no considera la importancia de esta área.
13	2. ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa?
14	Tener recursos óptimos para desarrollar la clase, hay escuelas que no cuentan con un espacio digno para desarrollar la clase,
15	así como personal capacitado, es muy fácil decir que cualquiera puede dar una clase de educación física pero no es así,
16	ya que muchos solo los hacen jugar, olvidando las estrategias, el uso del currículo y las necesidades de los niños, hay que
17	capacitarse ahora más que vemos niños con necesidades educativas especiales. Hace falta compromiso, a pesar de que no soy
18	especialista siento interés en formarme cada día para dar clases de calidad. Siento que la formación de los nuevos docentes
19	debería enfascarse en una educación integral, que los enseñen a enseñar porque muchas veces la universidad cree que está
20	formando atletas y no maestros. Hace falta que la educación sea humanizada porque a veces los maestros maltratamos a los
21	estudiantes y eso se repite.
22	3. Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física y
23	Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
24	Desde la didáctica hay muchos métodos, pero los más usados en la clase de educación física son los métodos directivos ya
25	que permite controlar la clase y ser ordenado. Cuando hablamos del accionar docente los profesores de educación física son
26	vistos como líderes y eso es como algo innato que viene con ellos, tienen la capacidad de organizar y reorganizar la práctica
27	de manera rápida, aunque hay unos que les cuesta comunicarse, últimamente por la situación que el profesor de educación
28	física puede ser cualquiera que no cuente con título, se ven desmejoras en la práctica, pienso que eso no puede pasar porque
29	los perjudicados son los profesionales del área. En mi caso me ha costado adaptarme al espacio debido a que me forme como
30	docente de educación básica general y la necesidad me ha obligado a ver como se da una clase, gracias a que mi hijo es
31	deportista, veo como juega pelota y allí medio doy mis clases, pero si termino con la voz cansada, personalmente trato de hacer
32	lo mejor en la medida de lo posible, si veo a los compañeros y escucho que se quejan por tener que dar las clases de educación
33	física cuando no se han preparado para eso y el gobierno no toma consideración que esta área es importante para la sociedad.
34	4. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las
35	competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física?
36	hay estudiantes que salen bien preparados, en el área de educación física veo pasantes con muchas herramientas contrario
37	a lo que nosotros vemos a diario en las clases, pero eso a manera didáctica, en lo que respecta a otros aspectos si se ve
38	necesidades de planificar, de poder atender a niños con discapacidad, otro es que muchas veces se ve clases muy deportivas
39	es decir de fútbol pero hay niños que no les gusta y eso los hace que no participen en las clases, por ello es necesario que
40	los nuevos estudiantes y profesionales tengan en cuenta que se debe brindar oportunidades para todos por igual. Se debe
41	fomentar el uso del currículo educativo y de los bloques curriculares porque de allí nace los contenidos que se debe dar en
42	las clases. Pienso que para contribuir la práctica educativa que se realiza durante la formación da oportunidad a que los
43	estudiantes y docentes supervisores se den cuenta cuales son las necesidades del entorno, la educación es dinámica y de allí
44	nace el poder contribuir a los procesos de formación, hace falta que los docentes de hoy sepan usar la tecnología la pandemia
45	nos dio un golpe a todos en el cual nos obligó a utilizar el computador para que la educación continuara, tener habilidades
46	digitales y comunicacionales permitirá tener profesionales con mayor referencia y perfil, además el incrementar la formación
47	para personas con discapacidad, fomentar cursos de formación y capacitación continua de manera que se pueda ir mejorando
48	y adaptándose en los avances de la sociedad, un docente hoy debe manejar una segunda lengua y otras herramientas como
49	liderazgo, estrategias psicológicas,

Categorías Emergentes

Cuadro 7. Información aportada por los actores sociales.

Categoría I: Conciencia reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa	Testimonios de los Actores Sociales
Definición Capacidad que se tiene para ejercer una praxis desde la comprensión e interpretación del entorno sociocultural. Características /Atributos □ Valoración de lo que se hace. □ Transcender en la práctica. □ Reflexión y cambio. □ Valor de la clase. □ Actividades realizadas.	□ S1. “Como estudiante de bachillerato, la Educación Física fue una asignatura que mis <u>compañeros y yo utilizábamos para desestresarnos después de pasar tiempo sentado.</u>” CRSPPEE- L12- 15. □ “El aspecto negativo que se presentaban en las clases de educación física mayormente era por el horario, por ejemplo, un lunes donde era obligatorio ir con ropa de parada (estilo formal, camisa de botones manga larga y corbata) entonces los estudiantes debían <u>cargar el uniforme deportivo dentro de la mochila y era muy incómodo</u> también la poca participación de estudiantes que no les gustaba la actividad física”. L26- 34 □ “Los aspectos positivos en la praxis educativa es que se está en un constante proceso de aprendizaje, siempre se aprende algo nuevo cada día, ya sea a nivel científico, psicológico, personal y social.” □ “Las percepciones negativas es que en ocasiones le damos más importancia a ciertos aspectos como el proceso y no el resultado o viceversa, dentro de mi punto de vista se tiene que valorar todo en conjunto ya que todo se relaciona y funciona mejor dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje”. L41- 53. ✓ <u>El bienestar emocional tanto del docente como del estudiante</u>AS1-L41,42 el profesor no solo observa sino que también tiene un papel fundamental dentro de la clase, AS1-L51, 5 ✓ “Los elementos que se deben mejorar en la praxis educativa es contar con <u>infraestructura adecuada que facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje</u>”. L56- 59. ✓ “Para <u>no permitir el bajo rendimiento que dificulten la transmisión de conocimientos</u>”. L62- 63. ✓ “Que los docentes tengan un <u>salario digno y bien remunerado.</u>” L67- 68 ✓ “En mi opinión <u>hacer que se desenvuelvan más en ámbitos académicos, que sean más participativos en actividades institucionales y comunitarias, hace que se llenen de nuevas experiencias que van moldeando nuevos conocimientos</u> que puedan aportar en el futuro para nuevos procesos formativos. Siento que están más preparados y gracias a la era de información que estamos viviendo tienen mucho <u>más apoyo científico, como nuevas investigaciones, nuevos métodos, nuevos estudios que benefician enormemente en la práctica y construcción de nuevos conocimientos</u>”. L117- 129. ✓ “la <u>educación física era concebida como deporte o cultura física, se hacía lo que el maestro indicaba sin poder hablar mucho</u> porque el docente se molestaba y nos llamaba la atención, <u>la educación física era algo innato del ser humano</u>, se realizaban ejercicios fuertes y repetitivos, los contenidos más trabajados eran el atletismo y el ejercicio físico gimnástico” AS2-L7, 12. ✓ “los sujetos de hoy <u>no quieren ejercitarse, no hacen deporte, poco juegan porque les da vergüenza</u>” AS2-L17, 18. ✓ “<u>nosotros como maestros de básico general no todos contamos con las herramientas o con la disposición para dar una clase de educación física no cuento con toda la experiencia que pueda tener un profesor de educación física</u>” AS2-L21, 24. ✓ “cuando fue la pandemia era aún más difícil las clases eran más teóricas y los maestros <u>no sabían manejar la tecnología</u> entonces mandaban el contenido por WhatsApp a los estudiantes de la clase con unas presentaciones y hasta allí llegaba” AS2-L27, 29. ✓ valorar los espacios físicos y el contexto para poder planificar una clase con calidez y calidad en cuanto al accionar docente cuando es comprometido AS2-L36, 37, 44. ✓ “un docente debe ser proactivo, capaz de comunicarse de forma fluida con sus

Información u Opinión Relevante Encontrada en las Entrevistas

Antes de hacer desglose de las opiniones más relevantes, sobre la categoría estudiada, es necesario destacar que los entrevistados hicieron mención a palabras que han sido repetitivas y que llaman mi atención como investigador, la significación de un tema específico va a depender de la historia y de la experiencia que marca la vida de una persona u sociedad.

Por ello que al analizar con detenimiento se presentan las frases tal y como fueron expresadas. Los entrevistados en su momento sin acuerdo alguno hicieron mención a las palabras la “educación física era concebida como un lugar de distracción que usábamos para divertirnos y desestresarnos”, “actividades más ligadas a lo militar la disciplina era lo primero”, “dentro de las actividades más realizadas durante el proceso de la clase se menciona, correr y correr, 40 minutos de trote y si nos portábamos bien jugábamos, ejercicios fuertes y competitivos, flexibilidad”.

“Al hablar de la experiencia como docentes que administran la clase de educación física no todos contamos con las herramientas o con la disposición para dar una clase de educación física no cuento con toda la experiencia que pueda tener un profesor de educación física, los maestros no sabían manejar la tecnología, hacen referencia al antes y después de pandemia por haber marcado un hito en la didáctica de la clase de educación física que al ser presencial en cancha pasa a una pantalla”.

“La praxis educativa es que se está en un constante proceso de aprendizaje, los sujetos de hoy no quieren ejercitarse, no hacen deporte, poco juegan porque les da vergüenza”.

“En la actualidad la educación física es llevada por nosotros mismos y aun cuando nos han dado esa responsabilidad uno trata de hacer lo posible con el poco conocimiento”.

Interpretación de los Testimonios

Las aseveraciones antes expresadas por los actores sociales, permiten revelar que los mismos, consideran que al hablar de educación física es referirse al entretenimiento, esparcimiento y la tranquilidad. Sin embargo, piensan que las actividades planificadas por el docente van a depender de la conducta asumida por los estudiantes al desarrollar las clases. Si son conductas acordes podían efectuar ejercitaciones vinculadas al fomento de las valencias físicas, con cierta intensidad, de manera atenta y sensata, mediante el juego y la competitividad. Lo contrario generaría la imposición de ejercicios enérgicos y con mayor ahínco.

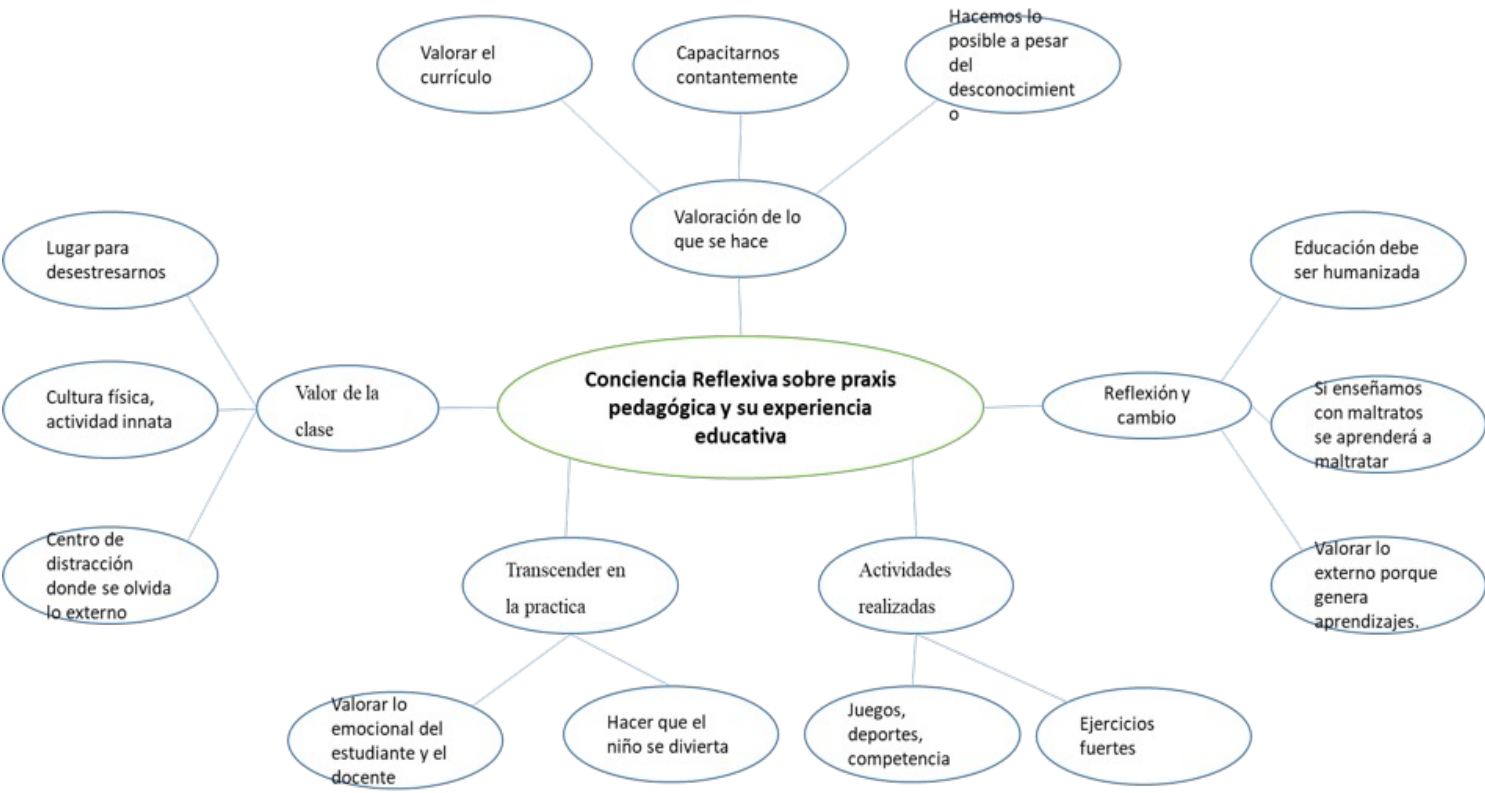
Por otro lado, los actores sociales manifiestan que durante las clases de educación física no siempre se disponen de los recursos y tampoco de la formación docente para llevar a cabo los objetivos programados en la mismas. Aunado a un manejo impropio de la tecnología virtual y la transición de ir de un espacio abierto, como lo es una cancha, a un espacio conformado a la reducción de una pantalla de computadora.

Por otra parte, se observa en el discurso oral expresado por los actores sociales que el accionar educativo se presenta con un proceso de aprendizaje permanente, no obstante, existen individuos que evaden las ejercitaciones físicas y actividades deportivas producto de la timidez y retraimiento que asoman durante las clases antes señaladas. Interpretación de los testimonios.

En síninvestigaciòn , se observa en el verbatim de los versionantes que existe una empatía hacia las clases de educación física y que su accionar teórico practico se hace de manera permanente, solo que se ve afectado por componentes como: la formación inadecuada de los docentes, la didáctica empleada,

la deficiencia de recursos, el manejo de la tecnología educativa, el interés de los educandos para sus ejercitaciones físicas y deportivas, la transición de lo presencial (cancha) a lo virtual (computadora) por parte del educador de esta especialidad antes nombrada, entre otros. Es decir, hay un accionar educativo que debe ser revisado para lograr mayor eficiencia en la praxis de la educación física.

Gráfico 2. Categoría I: Conciencia reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa. Fuente el autor.



Cuadro 8. Información aportada por los actores sociales.

Categoría II: “Métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica”	Testimonios de los Actores Sociales
Definición Se refiere a la manera de dar la clase en donde se involucran aspectos para la enseñanza y el aprendizaje. Características / Atributos ☐ Métodos usados. ☐ Estrategias. ☐ Recursos.	✓ “Métodos tradicionales mando directo y asignación de tareas”. AS1- L48, ✓ “Enseñanza recíproca y estilos cognitivos como descubrimiento guiado y resolución de problemas y métodos creativos” AS1- L50, 51, 53. ✓ “La enseñanza recíproca y estilos cognoscitivos como descubrimiento guiado y resolución de problemas”. AS1-L 50, 51. ✓ “Usan métodos creativos” AS1-L 53. ✓ “Métodos más empleados son los directivos y globales” AS2-L 39. ✓ Emplear estrategias acordes con las necesidades del entorno. AS1- L34, 35. ✓ “Nuevas estrategias pedagógicas para que los estudiantes puedan receptar dichos, como maestro de básico general no todos contamos con las herramientas o con la disposición de dar una clase de educación física”, AS2-L20, 21. ✓ “El aporte con nuevos materiales didácticos actualizados, uso de la tecnología”. AS1- L4. ✓ “El maestro planifica un contenido curricular, pero a veces no se da por no contar con material”. AS2-L13, 14. ✓ “Utilizar el currículo educativo” AS2-L34, 35. ✓ “Como maestros de básica los métodos directivos ya que permite controlar la clase y ser ordenado”. AS3-L39, 40.

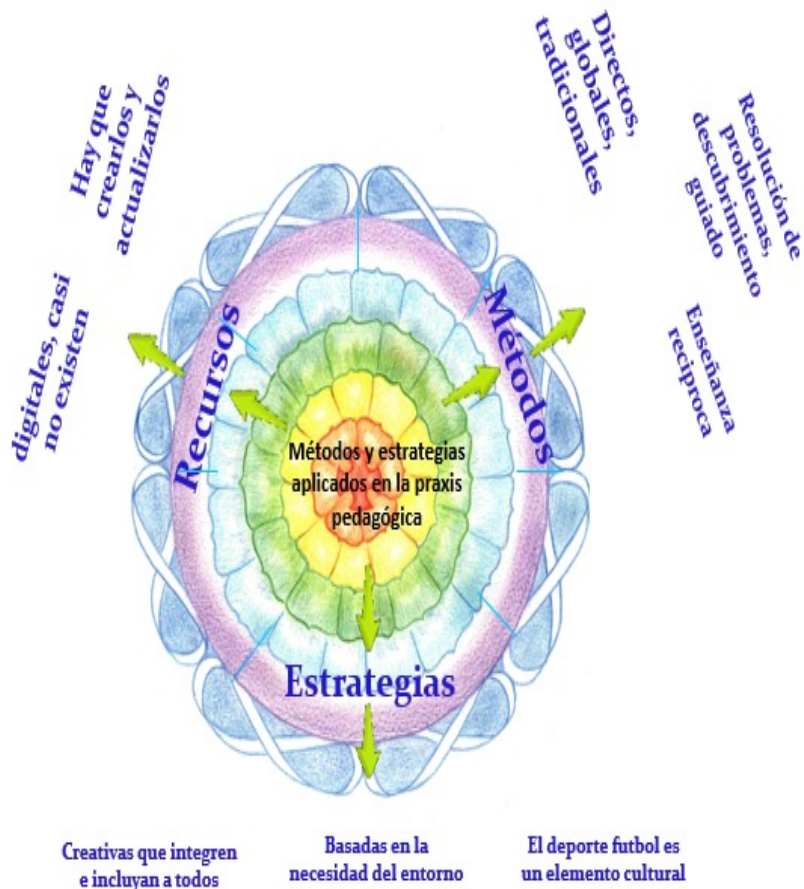
- ✓ Los conocimientos adquiridos se deben emplear en nuevas estrategias pedagógicas.
- ✓ Receptar conocimientos y ponerlos en práctica.
- ✓ El aporte de materiales didácticos actualizados.
- ✓ Apoyo al uso de la tecnología como medio didáctico, Métodos tradicionales, mando directo y asignación de tareas.
- ✓ La enseñanza recíproca, descubrimiento guiado, métodos creativos.

Interpretación de los Testimonios

Se observa en las expresiones verbales de los actores sociales que los métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica, se fundamentan en los tradicionales, con un mando continuo donde hay tareas asignadas para lograr los objetivos propuestos (según el contenido curricular), la resolución de dificultades y la búsqueda de la creatividad. Esto tomando en cuenta las insuficiencias que se puedan presentar en el ámbito donde se desenvuelven las clases. Empero, según los versionantes, existe la necesidad de emplear nuevas estrategias pedagógicas que favorezcan la recepción cognitiva de los estudiantes. Aunado a que hay el manejo parcial y no total, de herramientas didácticas tecnológicas actualizadas durante las clases de educación física.

A manera de resumen, las aseveraciones realizadas por los actores sociales, destacan que los docentes planifican según el contenido curricular existente, sin embargo, esto se lograra si hay los recursos pedagógicos y tecnológicos pertinentes. Sobre los métodos utilizados por los docentes hay una inclinación hacia los directivos tradicionales que buscan el control y el orden de las conductas asumidas por los educandos. Además, se busca fomentar la creatividad en los objetivos desarrollados y establecer una enseñanza recíproca.

Grafico 3. Categoría II: Métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica.



Cuadro 9. Información aportada por los actores sociales.

Categoría III: "Formación de los nuevos docentes competencias educativas"	Testimonios de los Actores Sociales
Definición "Formación de los nuevos docentes competencias educativas". Características /Atributos ☐ Liderazgo. ☐ Comunicación. ☐ Empatía. ☐ Conocimiento.	✓ El accionar del docente del área de educación <u>es muy activo, transmite conocimientos con el objetivo que el estudiante se focalice en las actividades expuestas en el área y las utilice en su vida diaria.</u> Además tiene el valor que el docente de educación física también <u>es consejero</u> cuando se percata que los estudiantes andan decaídos o tienen un mal desempeño en clases, el maestro se relaciona con el estudiante y <u>trata de ayudarlo</u> junto con el psicólogo, es animador, coreógrafo, el que organiza las actividades deportivas, es supervisor y otras <u>cualidades que influyen en el proceso formativo de los estudiantes</u> tanto dentro como fuera de las instituciones educativas con enseñanzas de valores y disciplina. AS1-L60, 69. ✓ Siento que el proceso de formación de los nuevos profesionales del área de educación física ha ido mejorando que, en los procesos anteriores, con <u>nuevos contenidos más prácticos que favorecen enormemente en su proceso de formación.</u> AS1-73, 75. ✓ También se puede contribuir <u>con el aporte de materiales didácticos que permitan una práctica satisfactoria</u> de todas sus cualidades, evitando las improvisaciones, pero fomentando la creatividad. Se puede contribuir a las competencias de la praxis de educación física con procesos y <u>actividades muchas más prácticas desde el inicio formativo del docente.</u> También <u>favorecer al desarrollo científico con más investigaciones y proyectos de investigación que permitan reconocer la realidad educativa del país y tener una valoración crítica sobre la educación física actual.</u> ✓ Permitir la innovación de contenidos que se ajuste a las necesidades institucionales formativas y <u>resalte el papel del docente como uno de los principales medios de transformación social,</u> donde el maestro de educación física no solo sea <u>ejercicios o practicas corporales, si no también cumplan con un rol dentro de la sociedad para mejorar la salud y combatir el sedentarismo no solo en instituciones educativas sino también para la comunidad, por ejemplo.</u> AS1-83, 95. ✓ He visto docentes con mucho material, con buenas canchas, con recursos y no tienen compromiso para hacer las clases, eso desmotiva a los chicos, además de una buena formación, estar en plena capacitación constante AS2-L 33, 36. ✓ Siento que aún hace falta mejorar varios aspectos AS2-L53, 54. ✓ He recibido pasantes que tienen miedo a trabajar con personas con necesidades educativas especiales o discapacidad porque se sienten inseguros o no tienen conocimiento AS2-L 56, 57. ✓ Las competencias cada día son mayores por ende la preparación debe ser más profunda, pero hay algo que llama la atención y es que muchos estudiantes no están motivados a estudiar lo que estudian, AS2-L64, 66. ✓ Para poder contribuir a las competencias que demanda la sociedad se debe hacer un estudio exhaustivo a nivel social y educativo, para que a partir de eso se pueda diseñar las mejoras de la formación de los futuros profesionales. Ejemplo hoy hablamos de inclusión, pero cada día somos más exclusivos porque no se le da la formación real a los profesionales para que la educación sea inclusiva. Se debe atender la necesidad de esas habilidades que muchos psicólogos llaman blandas, se debe tratar de humanizar la formación porque estudiantes son maltratados por los docentes y ellos siguen los mismos procesos educar no es una tarea fácil y tampoco la puede hacer cualquiera. AS2-L72- 81. ✓ hay que capacitarse ahora más que vemos niños con necesidades educativas especiales. Hace falta compromiso, a pesar de que no soy especialista siento interés en formarme cada día para dar clases de calidad. Siento que la formación de los nuevos docentes debería enfrascarse en una educación integral, que los enseñen a enseñar porque muchas veces la universidad cree que está formando atletas y no maestros. AS3-L27, 28, 30, 31, 32. ✓ los profesores de educación física son vistos como líderes y eso es como algo innato que viene con ellos, profesor de educación física puede ser cualquiera que no cuente con título, se ven desmejoras en la práctica, pienso que eso no puede pasar porque los

- ✓ Activo, transmite conocimientos, las actividades desarrolladas tienden a ser utilizadas en la vida diaria, es consejero, trata de ayudar, es guía, cualidades que influyen en el proceso formativo de los estudiantes.
- ✓ Contenidos más prácticos que ayuden a la formación.
- ✓ Estimular la innovación y la creatividad a partir de métodos y estrategias variadas, resaltar el papel del docente como medio de transformación social, que el maestro no solo sea e ejercicios o practicas corporales. Sino que tenga valor dentro de la sociedad en combatir sedentarismo y enfermedades asociadas.
- ✓ Actividades más practicas desde el inicio formativo docente, integración en proyectos de investigación que permitan conocer la realidad educativa del país y una valoración crítica sobre la educación física actual.

Interpretación de los Testimonios

Las experiencias narradas por los actores sociales, permiten conocer que la formación de los docentes noveles, en cuanto a las competencias educativas, se centra en estudiantes proactivos que obtengan aprendizajes significativos para ser aplicados en su cotidianidad. En este sentido, el docente de educación física siempre apoya a los educandos, fungiendo de guía y orientador, durante las clases programadas. Asimismo, gravita alrededor del psicólogo para los casos que ameritan de una atención más explícita. Organiza actividades que van en pro del fomento de los aspectos axiológicos del estudiante, con énfasis en la disciplina y el respeto. Esto con el fin de proporcionar insumos substanciales para el docente y los educandos al desarrollar actividades fuera y dentro (de índole teórico o práctico) del ámbito de clases.

No obstante, es importante que durante estas clases se incorporen recursos didácticos que coadyuven de manera agradable y reveladora en el proceso de enseñanza y aprendizaje; que fomente la creatividad y evite las improvisaciones al desarrollar la planificación correspondiente. En este sentido, según los actores sociales, es notable llevar a cabo una praxis educativa donde exista un equilibrio entre la teoría y la práctica, pues generaría procesos representativos y simbólicos en el aprendizaje de los educandos. Este accionar también favorecería y estimularía a los estudios, proyectos e investigaciones científicas en el área educativa y sus afines, a nivel regional y nacional. Hecho que impulsaría la valoración crítica sobre la educación física actual.

En síninvestigaciòn , la formación de los futuros docentes y los que ejercen esta profesión, debe tener presente los contenidos curriculares, adaptarlos a las características de los estudiantes y su entorno, ser capaz de contribuir con el desarrollo integral de los educandos para desenvolverse en la sociedad de forma acorde y fluida, no solo enfatizar en las ejercitaciones físicas sino que debe preocuparse por su capacitación y actualización constante, según los avances tecnológicos y científicos en el campo educacional.

Asimismo, adquirir un compromiso que apoye al estudiante de manera global, sin discriminaciones, sin importar los compromisos o limitaciones físicas que puedan dejar a un lado a un individuo, necesario es un educador físico más humano y comprensivo de la realidad que viven sus estudiantes. No olvidar que los tiempos actuales son globalizados, motivo por el cual se debe estar atento a las diversas corrientes cognitivas vinculadas con lo tecnológico, los avances científicos, los cambios y mutaciones permanentes en múltiples escenarios y ambientes, entre otros. Es decir, todo educador (caso específico el de educación física) ha de vivir de manera de inalterable los hechos relacionados o no, con las evoluciones educativas.

Grafico 4. Categoría III. Formación de los nuevos docentes competencias educativas.



Cuadro 10. Información aportada por los actores sociales.

Categoría IV: "Significado de la educación Corpórea"	Testimonios de los Actores Sociales
Definición "Es la manera como se ve concibe la educación física corporal". Características /Atributos ☐ Educación deportiva. ☐ Educación competitiva. ☐ Educación recreativa. ☐ Actividad de libre expresión.	✓ Hacíamos 15 o 20 minutos de <u>ejercicios como trotes, circuitos físicos, ejercicios de fuerza</u>, etc. y lo que sobraba de la hora se realizaban <u>actividades libres como deportes</u>, charlas, tareas pendientes, comprar comida, entre otras. De la asignatura puedo destacar las actividades de <u>carácter competitivo, es decir velocidad, fuerza, flexibilidad</u>, donde yo y mis compañeros dábamos lo mejor para no quedar atrás y los <u>mini torneos de vóleybol y futbol sala</u> AS1-L 12.17. ✓ se realizaban <u>ejercicios fuertes y repetitivos</u>, los contenidos más trabajados eran el atletismo y el ejercicio físico gimnástico, AS2-L10,12 ✓ Eran 40 minutos de trote y 20 de juego. La clase que me daban era correr y correr cuando nos cansábamos nos ponían hacer ejercicio y si nos portábamos bien y hacíamos ejercicios nos dejaban jugar pelota, a veces iniciábamos con juego, pero aun así hacía falta el profesor de educación física cuando no daba clases, eran actividades más ligadas a lo militar la disciplina era lo primero, lo importante es que el niño se divierta en su hora de clases. Pero es difícil tratar de dar una clase cuando el niño no le gusta hacer ejercicio AS3-L6, 15.

- ✓ Ejercicios como trotes, circuitos físicos, ejercicios de fuerza.

- ✓ Carácter competitivo, es decir velocidad, fuerza, flexibilidad.
- ✓ mini torneos de vóleybol y fútbol sala.
- ✓ Se realizaban ejercicios fuertes y repetitivos, los contenidos más trabajados eran el atletismo y el ejercicio físico gimnástico
- ✓ Eran 40 minutos de trote y 20 de juego.
- ✓ La clase que me daban era correr y correr cuando nos cansábamos nos ponían hacer ejercicio y si nos portábamos bien y hacíamos ejercicios nos dejaban jugar pelota.

Interpretación de los Testimonios

Las expresiones de los actores sociales, ante el significado de la educación corpórea, permiten relacionarlas con ejercitaciones variadas, deportes, actividades autónomas, de origen competitivo, las vinculadas con el fomento de las valencias físicas, la participación en torneos, entre otras, que se realizan durante las clases de educación física. Aunados a la especificidad de ejercicios con diversidad en la intensidad y las series de repeticiones asignadas.

Sin embargo, algunos versionantes manifestaron que la presencia del docente de educación física, es relevante para llevar a cabo la organización de los contenidos programados. Donde se destaca la disciplina y la diversión del infante en cada clase desarrollada, para evitar de esta manera la apatía del niño al participar en la misma.

Grafico 5. Categoría IV. Significado de la educación Corpórea.



Cuadro 11. Matriz de codificación de las categorías emergentes conciencia reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa.

Categorías	Atributos o Características	Verbatim del Informante Clave	Interpretación
Conciencia Reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa	Valoración de lo que se hace Transcender en la práctica Reflexión y cambio Valor de la clase	Activo, transmite conocimientos, las actividades desarrolladas tienden a ser utilizadas en la vida diaria, es consejero, trata de ayudar, es guía, cualidades que influyen en el proceso formativo de los estudiantes. Contenidos más prácticos que ayuden a la formación. Estimular la innovación y la creatividad a partir de métodos y estrategias variadas, resaltar el papel del docente como medio de transformación social, que el maestro no solo sea e ejercicios o practicas corporales. Sino que tenga valor dentro de la sociedad en combatir sedentarismo y enfermedades asociadas. Actividades más prácticas desde el inicio formativo docente, integración en proyectos de investigación que permitan conocer la realidad educativa del país y una valoración crítica sobre la educación física actual.	En sininvestigación , se observa en el verbatim de los versionantes que existe una empatía hacia las clases de educación física y que su accionar teórico practico se hace de manera permanente, solo que se ve afectado por componentes como : la formación inadecuada de los docentes, la didáctica empleada, la deficiencia de recursos, el manejo de la tecnología educativa, el interés de los educandos para sus ejercitaciones físicas y deportivas, la transición de lo presencial (cancha) a lo virtual (computadora) por parte del educador de esta especialidad antes nombrada, entre otros. Es decir, hay un accionar educativo que debe ser revisado para lograr mayor eficiencia en la praxis de la educación física.

Fuente: El Investigador (2022).

Cuadro 12. Matriz de codificación de las categorías emergentes métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica

Categorías	Atributos o Características	Verbatim del informante Clave	Interpretación
Métodos y estrategias aplicados en la praxis pedagógica	Métodos usados Estrategias Recursos	Los conocimientos adquiridos se deben emplear en nuevas estrategias pedagógicas. Receptar conocimientos y ponerlos en práctica. El aporte de materiales didácticos actualizados. Apoyo al uso de la tecnología como medio didáctico, Métodos tradicionales, mando directo y asignación de tareas. La enseñanza recíproca, descubrimiento guiado, métodos creativos.	las aseveraciones realizadas por los actores sociales, destacan que los docentes planifican según el contenido curricular existente, sin embargo, esto se lograra si hay los recursos pedagógicos y tecnológicos pertinentes. Sobre los métodos utilizados por los docentes hay una inclinación hacia los directivos tradicionales que buscan el control y el orden de las conductas asumidas por los educandos. Además, se busca fomentar la creatividad en los objetivos desarrollados y establecer una enseñanza recíproca.

Fuente: El Investigador (2022).

Cuadro 13. Matriz de análisis de categorías emergentes formación de los nuevos docentes competencias educativas.

Categorías	Atributos o Características	Verbatim del informante clave	Interpretación
Formación de los nuevos docentes competencias educativas.	Creatividad Liderazgo Comunicación Empatía Conocimiento	Activo, transmite conocimientos, las actividades desarrolladas tienden a ser utilizadas en la vida diaria, es consejero, trata de ayudar, es guía, cualidades que influyen en el proceso formativo de los estudiantes. Contenidos más prácticos que ayuden a la formación. Estimular la innovación y la creatividad a partir de métodos y estrategias variadas, resaltar el papel del docente como medio de transformación social, que el maestro no solo sea e ejercicios o practicas corporales. Sino que tenga valor dentro de la sociedad en combatir sedentarismo y enfermedades asociadas. Actividades más practicas desde el inicio formativo docente, integración en proyectos de investigación que permitan conocer la realidad educativa del país y una valoración crítica sobre la educación física actual.	la formación de los futuros docentes y los que ejercen esta profesión, debe tener presente los contenidos curriculares, adaptarlos a las características de los estudiantes y su entorno, ser capaz de contribuir con el desarrollo integral de los educandos para desenvolverse en la sociedad de forma acorde y fluida, no solo enfatizar en las ejercitaciones físicas sino que debe preocuparse por su capacitación y actualización constante, según los avances tecnológicos y científicos en el campo educacional.

Fuente el investigador (2022).

Cuadro 14. Matriz de análisis de categorías emergentes significado de la educación corpórea.

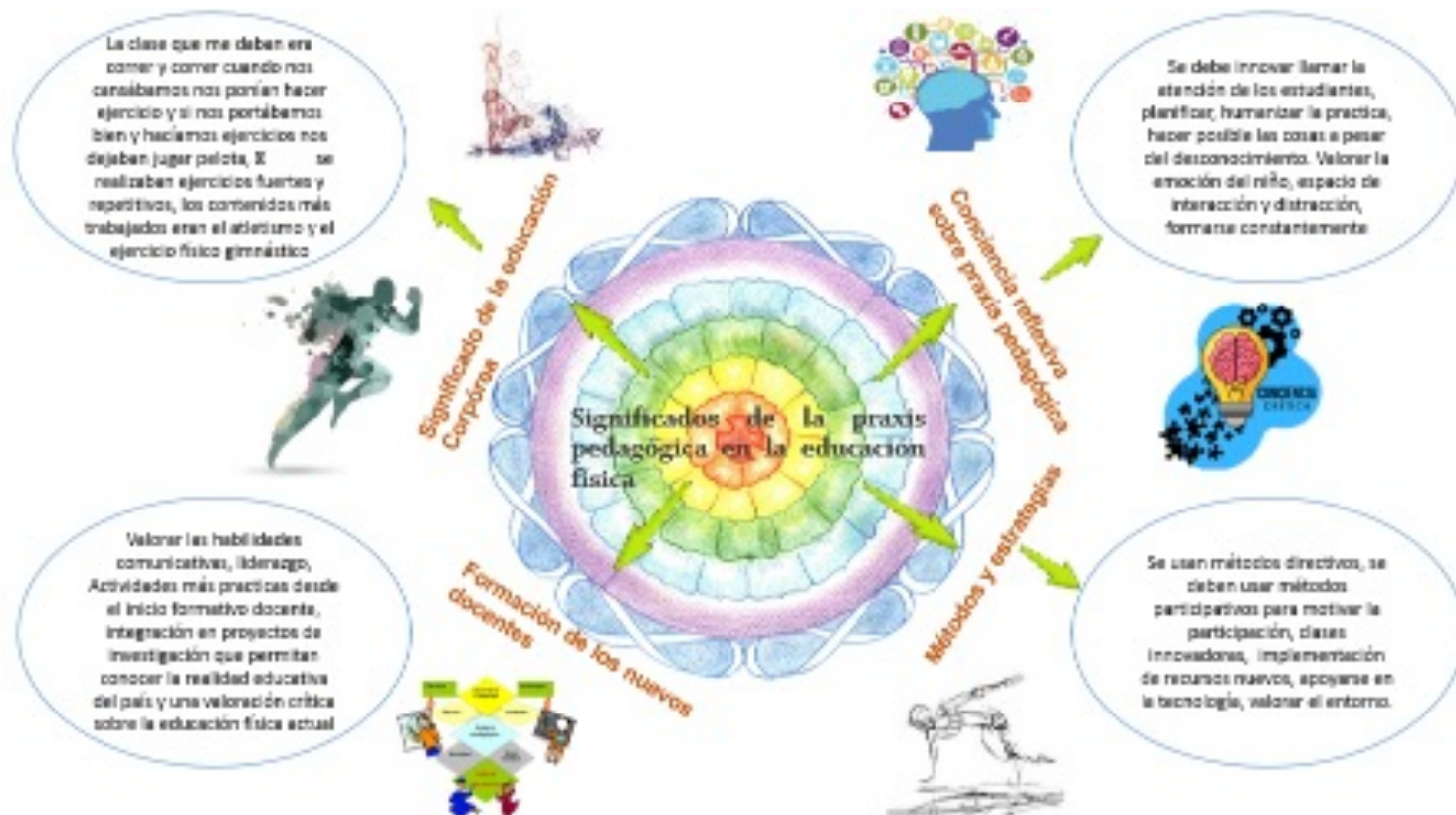
Categorías	Atributos o características	Verbatim del informante clave	Interpretación
Significado de la educación Corpórea	Educación deportiva Educación para la vida	ejercicios como trotes, circuitos físicos, ejercicios de fuerza, Carácter competitivo, es decir velocidad, fuerza, flexibilidad, mini torneos de vóleibol y futbol sala se realizaban ejercicios fuertes y repetitivos, los contenidos más trabajados eran el atletismo y el ejercicio físico gimnástico Eran 40 minutos de trote y 20 de juego. La clase que me daban era correr y correr cuando nos cansábamos nos ponían hacer ejercicio y si nos portábamos bien y hacíamos ejercicios nos dejaban jugar pelota	Las expresiones de los actores sociales, ante el significado de la educación corpórea, permiten relacionarlas con ejercitaciones variadas, deportes, actividades autónomas, de origen competitivo, las vinculadas con el fomento de las valencias físicas, la participación en torneos, entre otras, que se realizan durante las clases de educación física. Aunados a la especificidad de ejercicios con diversidad en la intensidad y las series de repeticiones asignadas. Sin embargo, algunos versionantes manifestaron que la presencia del docente de educación física, es relevante para llevar a cabo la organización de los contenidos programados. Donde se destaca la disciplina y la diversión del infante en cada clase desarrollada, para evitar de esta manera la apatía del niño al participar en la misma.

Fuente el investigador (2022).

Red semantica central de categorías

*Nunca moriría por mis creencias
porque podría estar equivocado
(Bertrand Russell)*

Gráfico 6. Representación gráfica categorial.



Al llegar a conocer la realidad del contexto donde sucede el fenómeno es llegar a un proceso de desaprender para nuevamente reaprender, valorar lo que hacen con esfuerzo propio es reconocer que la vida genera oportunidades a diferentes escalas donde el ser humano da lo mejor de sí a pesar de sus situaciones, pretender hacer una crítica a una cultura es ser muy subjetivo, y no es el fin de esta investigación, en ello pretendo llegar a la objetividad total, desnudando el conocimiento que se podía tener, para llegar al reconocimiento del fenómeno y al aporte de los acercamientos teóricos que puedan emerger de la misma.

Vale la pena destacar que este encuentro con los diferentes docentes e informantes claves, permitió no solo llegar a una experiencia inolvidable sino a responderme una interrogante de vida, como ser humano que soy y como docente universitario comprendí a partir de la realidad estudiada que cada uno de nosotros tiene en si la hermosa labor de educar y dar lo mejor de sí, a pesar de las situaciones así como lo expresaba uno de los informantes claves, tratar de colaborar en una educación de calidad y calidez como principio gubernamental y motivar a los docentes que se puedan formar de manera integral sabiendo que cada día se enfrentan a nuevos retos en la integración de áreas.

La praxis educativa es conocida como un compartir de experiencia y la educación física como el lugar donde el estudiante va distraerse y a disfrutar, algo que se valora porque es uno de los pocos espacios que son definidos con estas palabras, sin embargo, se debe primar el valor de educar para la vida con sentido humano sin olvidar que no es solo un juego o un deporte, todo lo contrario, debe ser concebido como el lugar donde a partir de diferentes estrategias lúdicas, físicas se logran objetivos no solo cognitivos sino emocionales, mismos que llevan a un aprendizaje experiencial.

Los métodos y recursos más usados son los globales y directivos, razón por la cual la educación física es vista como un elemento de disciplina, los docentes de educación física son los encargados de enseñar a los estudiantes a formarse en las diferentes actividades que se desarrollan como días cívicos y culturales por ello no se puede abandonar este contenido por ser de mucha utilidad cultural, sin embargo como dice uno de los entrevistados, se debe usar métodos participativos que motiven a la utilización de estrategias innovadoras y así a la participación de los estudiantes, propiciar el uso de las tecnologías será un elemento a favor porque los estudiantes de hoy son sujetos tecnológicos que su interés es aprender de la misma, la educación física no debe quedarse atrás y por ende se debe usar estos elementos. En el mismo orden de ideas, usar métodos de connotación mixtos harán de la clase un espacio ameno con valor extra, integrar recursos de elaboración propia no convencionales harán la valoración del integrante de la clase y el sentido de pertenencia en la clase, además de revertir las constantes opiniones de los docentes de no dar clases por falta de recursos y materiales didácticos.

Reflexionar sobre la praxis y la educación corpórea es hacer un análisis de como aprendieron estos sujetos y llegar a los tiempos que vivimos, leer opiniones en donde los contenidos más trabajados en la clase como correr y correr, ejercicios fuertes competitivos y juegos, me lleva a tomar conciencia de cómo fueron enseñados los sujetos y de la misma manera van a replicar los conocimientos para convertirlo en enseñanza y aprendizaje, a pesar de que el Currículo Educativo Nacional (2016) establece tres enfoques centrales como corporeidad, inclusivo y lúdico, muchos desconocen de ello y admiten el desconocimiento, razón por la cual disciernen no estar preparado para dar las clases, sin embargo lo hacen por una experiencia deportiva previa, ante esta situación se observan clases de tipo competitivas y con ejercicios fuertes a lo que Trigo (ob.cit.). Establece que el cuerpo humano no es solo un saco de huesos cubierto por músculos, a los que llama a la reflexión Sergio Ob cit, al declarar la trascendencia en la praxis será atender el cuerpo, el pensar y el sentir desde allí el sujeto comprenderá la trisomía corporal y valorará lo que se hace.

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

MOMENTO V:

APROXIMACIÓN TEÓRICA

Conocimiento de la realidad desconocida

Al analizar los significados de la praxis pedagógica en educación física desde las voces los docentes generalistas sobre la categoría Conciencia Reflexiva sobre praxis pedagógica y su experiencia educativa, puedo hacer mención que para los versionantes la educación física dentro de su experiencia como estudiantes de bachillerato fue una actividad que permitía un encuentro con sus pares, en el cual les brindaba un espacio de relajación, de reunión para jugar y hacer competencias, en ocasiones algo incómodo debido a que la institución colocaba horarios de clase el día de parada en el cual por obligatoriedad había que cargar el uniforme de gala y llevar el de educación física en la mochila lo cual no ayudaba en el momento de cambiarse en el baño, dejando de un lado la importancia de la actividad educativa.

En tal sentido, Tefarikis (2016), afirma que hemos sido educados en un error en la cual la educación física fue relegada hasta por nuestros propios docentes, al no darle la importancia necesaria a esta disciplina.

Puedo comprender que, como docentes los sujetos entrevistados vivencian la práctica educativa como un elemento de aprendizaje constante donde se integra lo psicológico, lo social, personal y científico, siente que se deben valorar más los procesos y productos en conjunto y no dejarlas parceladas ya que esto permite mejor resultado. Así mismo, dentro de ello logro comprender que valora la importancia de nuevas experiencias de investigación y comunitarias en el logro de nuevos y mejores aprendizajes más vivenciales, así como la creatividad docente en la motivación para que los estudiantes participen porque a muchos aun no les agrada.



En este particular, siguiendo los escritos de Pazos y Trigo (2014) en el que describen la educación física dejó de ser solo una experiencia donde el sujeto actúa desde el movimiento a ser un área donde se integra ciertos elementos para construir nuevos y mejores aprendizajes. No hay ser humano sin la unidad de estos aspectos, pues no se puede hablar del ser humano si no se lo considera simultáneamente como un ser biológico, cultural, psicológico y social. de allí la importancia de valorar la integración y el movimiento voluntario y consiente por el cual nos movemos para ser.

Existe diversidad de uso de métodos y estrategias aplicadas en la praxis pedagógica del área, sin embargo, existe un elemento preponderante en el que se observa el uso de métodos tradicionales en el cual muchos de nosotros fuimos formados y que hasta nuestros días son valorados como emblema de enseñanza. Aun cuando el Currículo Educativo Ecuatoriano de educación física inclusiva (2016), describe que la educación física es repensada desde estilos participativos, muchos docentes siguen ejerciendo un mando directo, también llamado voz de mando y afirman ser el método que les da resultado porque pone orden y disciplina dentro de la clase.

Sin embargo, el ritmo de vida y la globalización de la información ha exigido que los docentes actuales deban tener mayor creatividad a la hora de emplear la praxis educativa, tal es el caso que vivimos a nivel mundial en el cual nos vimos obligados a estar en nuestras casas y dar las clases de educación física por medio de recursos electrónicos.

Esto ha permitido dar un re significación de la praxis pedagógica a abandonar ciertos métodos rutinarios para adentrarse a estrategias y métodos más participativos, donde no solo se involucra el estudiante y el docente sino la familia como centro de esta praxis más participativa y emancipadora donde se le ha confiado la responsabilidad de la clase a los estudiantes y que se involucren desde su ser corpóreo. En este particular valiéndome de los aportes de Maturana (2017) al definir la praxis como un acto complejo, es decir donde interviene incertidumbre, por ende, no existe una receta única para ejercer la acción pedagógica, no obstante, el pensamiento del profesor y sus propios referentes conceptuales, son determinantes personales, culturales, pedagógicos y profesionales de su propia tarea, aspectos necesarios de abordar para entender una cuestión tan compleja como la práctica docente. Rivera, Arras, Tarango, Mendoza y López (2021) (p. 229).

La formación de los nuevos docentes de educación física, me permite realizar un análisis de los significados de los versionantes entrevistados, en el cual afirman que el docente de educación física es un sujeto activo que transmite conocimientos y que estos a su vez deben ser orientados a su uso en la cotidianidad, así mismo, el docente debe ser un consejero debido a que por la confianza que logra con sus estudiantes siempre va a tener alguien que le pida un consejo sobre cierta situación y más en labores académicas, considera que debe ser un guía porque muchos de estos problemas debe llevarlo al especialista encargado, debe tener elementos de comunicación para poder darse a entender.

Debe tener competencias prácticas en las diferentes áreas y teóricas, debe ser participe desde los primeros semestres de actividades comunitarias y de investigación para crecerá nivel científico, a su vez conocer la realidad educativa del país, y tener una percepción más crítica del área en común. En todo sentido el nuevo docente debe resaltar su papel de formador dentro de la sociedad y tener creatividad a la hora de escoger estrategias que le permitan lograr integrar a sus estudiantes en procesos de enseñanza y aprendizajes más vivenciales.

Antes lo ya mencionado me permito citar a Fondo (2019) La idea básica es que un profesor es alguien que sabe algo y tiene como objetivo transmitirlo a otros. Hoy en día, la cuestión que se plantea no es si su función es ser un mero transmisor, sino si conocer la materia es suficiente y, sobre todo, delimitar qué saberes serían realmente necesarios.

En palabras de Pérez (2011), el docente no puede ser un mero transmisor de conocimientos debe ser un pensador que pueda hacer entender el verdadero valor de la educación y del que se educa. De igual manera contribuir a un cambio actitudinal sobre las competencias de los nuevos docentes nos lleva a reafirmar las palabras de Vieira (2006) el educador físico debe contribuir a la trascendencia del ser corpóreo, que tiene como principal tarea conocer las grandes aspiraciones del hombre de nuestro tiempo, y ser capaz de crear espacios para que nazcan hombres libres.

En palabras de los versionantes la educación corpórea durante su bachillerato era concebida desde el ejercicio físico y los contenidos rutinarios de la asignatura como carreras y trotes, así mismo, se valoraba las actividades de carácter competitivo, los torneos deportivos. Ya desde el pensamiento como docentes plantean que el docente tiene un papel fundamental en esta educación corpórea debido a que no solo debe observar sino involucrarse como sujeto activo que enseña y aprende.

Desde mi perspectiva como investigador la educación corpórea esta relegada a un reduccionismo cartesiano donde se valora el aspecto tradicional de educación del cuerpo, en tal sentido según Grasso (2008) la educación corpórea es “la integración permanente de múltiples factores que constituyen una única entidad. Factores psíquico, físico, espiritual, motriz, afectivo, social e intelectual constituyentes de la entidad original, única, sorprendente y exclusiva que es el ser humano: Soy yo y todo aquello en lo que me corporizo, todo lo que me identifica”.

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

MOMENTO VI: REFLEXIONES SOBRE UNA REALIDAD CONOCIDA

*Vivir sin filosofar es,
propiamente, tener los ojos
cerrados, sin tratar de abrirlos*

Hablar sobre la praxis pedagógica en educación física es un tema trascendente y revelador. El poder tener una experiencia investigativa con los actores sociales que participaron en el presente estudio, no solo me han permitido develar conocimientos que quizás ya habían pasado por mi mente, sino que también pude percibir las coincidencias y desencuentros que se viven en otro escenario de Latinoamérica. Soy un venezolano formado en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador “Luis Beltrán Prieto Figueroa” en la especialidad de Educación Física, además conozco la realidad que embarga alrededor de esta área mencionada, que es tan importante y querida por los estudiantes y docentes a nivel escolar.

Es decir, he tenido la fortuna de estar al tanto, sobre la praxis en educación física en mi país Venezuela y en Ecuador, país que adopté para continuar como mis labores profesionales y familiares. En este sentido, hay concurrencias afines de los educadores y lo educandos, con una visión de diversión, relajación, del juego, la competitividad, el fomento de la disciplina y la salud del individuo. Docentes que consideran que su labor educativa, de enseñanza y aprendizaje se cimienta en la integración personal, lo social, lo psicológico, científico, entre otros. Con ahínco en la estimación de los procesos y los productos que se deben efectuar de manera conjunta para mejores secuelas.

Asimismo, la inclusión constante de la creatividad del docente para lograr captar la atención y motivación del estudiante. Sin embargo, también hay vivencias que coinciden, lamentablemente, con aspectos contradictorios en la praxis de la educación física, como son la aplicación de métodos tradicionales; que limitan la participación espontánea y alegre de los alumnos durante las clases desarrolladas.



Acostumbrándose, de esta manera, a ordenes constantes y reiterativas que desmotivan al infante a expresarse de manera íntegra. Aunado a la situación tan controversial y única vivida con las Pandemia del COVID19, que también ha incidido notablemente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues tuvimos que mutar de manera brusca y difícil a métodos demasiados complicados para ser aplicados en el área de educación física. En otras palabras, pasar de una cancha o aula de clases, a las pantallas de un PC, una Laptop o una Tablet. Hecho que no solo genera la aseveración anterior, sino que implica la capacitación y actualización de los educadores (y hasta de los educandos) en cuanto al uso de la ciencia, la tecnología y los medios de comunicación.

De allí, que los docentes generalistas pertenecientes a los actores sociales de la investigación, no escapen de la realidad descrita porque también se ven afectados en su metodología de trabajo, caso puntual en la praxis de la educación física. Por ello existe la necesidad de repensarla y resignificarla, para evitar los puntos comunes y álgidos que surgieron en este estudio y orientarlos hacia los cambios significativos que permitan exista una efectividad y fluidez metodológica, que consagre un bienestar integral durante la convivencia educativa entre los protagonistas principales, los educadores y los estudiantes. Importante es recordar que el docente no puede ser un mero transmisor de conocimientos debe ser un pensador que pueda hacer entender el verdadero valor de la educación y del que se educa. (Pérez 2011).

En síninvestigaciòn , la praxis pedagógica adecuada de la educación física debería ser un tema nuclear por las autoridades gubernamentales y educativas de cualquier nación, pero también de los educadores que son los responsables de dar a conocer el valor que representa en la formación integral del individuo. Como lo expresé, al inicio de las primeras líneas, he podido observar que la praxis pedagógica en la educación física tanto en Ecuador como en Venezuela (según los datos emergidos en la presente investigación) advierten situaciones similares de contradicciones, carencias y algunos puntos a favor. Brevemente son unos aspectos comunes preocupantes. Pero ¿Cómo repensar esta situación para orientarla en pro de la formación educativa e integral de los individuos?

En este sentido, según Maturana (2017) no existe una receta única para ejercer la acción pedagógica, no obstante, el pensamiento del profesor y sus propios referentes conceptuales, son determinantes personales, culturales, pedagógicos y profesionales de su propia tarea, aspectos necesarios de abordar para entender una cuestión tan compleja como la praxis docente, lo único que quiero resaltar aprendido de un gran maestro a quien traigo a este espacio es que el error de un ingeniero se cae, el de un médico se muere, pero el error de un maestro se multiplica, es por ello que debemos ser sujetos de una transcendencia positiva que marque huellas dentro de los corazones de los seres que formamos.

Finalizo estas reflexiones, con el placer de haber aportado un granito de arena al fenómeno social estudiado, empero es apreciable continuar profundizando con otras indagaciones en otros escenarios y con otros protagonistas sociales. Esto con el fin de concientizar y sensibilizar, mediante la transferibilidad de estas experiencias investigativas, a todos los involucrados en este proceso educativo para poder repensar el accionar de la praxis pedagógica en la educación física.

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

REFERENCIAS

Águila. C, López J. (2019). Cuerpo, Corporeidad y Educación: Una Mirada Reflexiva desde la Educación Física. *Revista Retos*.

Alarcón, M., Gutiérrez, Y. (2019). *Educación Física: Una Apuesta al Desarrollo Multidimensional del Ser desde la Motricidad Humana*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación Física.

Angarita, C. (2012) *Concepción Epistémica de la Educación Física desde la Comprensión del Ser*. Investigación doctoral. Valencia- Venezuela.

Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. Caracas: Episteme.

Bastidas, F. (2011). *Ejecución de un Proyecto de investigación como Modalidad de Trabajo Especial de Grado*. Valencia- Venezuela: CDCH – Universidad de Carabobo.

Benjumea Pérez, M. (2004). *La Motricidad, Corporeidad y Pedagogía del Movimiento un Asunto que invita a la Transdisciplinariedad*. Pedagogía y Educación.



Benjumea Pérez, M. (2010). *La Motricidad como Dimensión Humana un Abordaje Transdisciplinar*. Colombia-España: Leeme.

Bird., V. (1995). *Enseñando Educación Física*. Puerto Rico: Logo.

Blasco Hernández, T. y Otero García, L. (2008). *Técnicas Conversacionales para la Recogida de Datos en investigación Cualitativa: La Entrevista (II)*” en *Nure Investigación*. N° 34, Mayo-Junio.

Castillo, F. y Trigo, E. (2018). *De la Motricidad Humana al Paradigma Vida*. [S.l.]: Fundación Naturaleza, Planeta y Vida: Instituto Internacional del Saber Kon-traste, (Colección Ideas)», Horizontes Antropológicos.

Corsino, E. (2001). *Conceptos Básicos de Educación Física*. SALUDMED,

Cortés, E. (2009) W.F. *Hegel y la Fundamentación Filosófica de la Educación en Derechos Humanos*. MAGISTERIO.

Dilthey, W. (1980). *Introducción a las Ciencias del Espíritu*. Madrid: Alianza.

Díaz, L. (2017) *Gerencia Universitaria Centrada en las Tecnologías de Información y Comunicación. Una aproximación Teórica Compleja*. Investigación doctoral. Cabudare - Venezuela: Universidad Fermín Toro.

Escobar, M. (1985). *Antologías de Miguel Escobar “Paula Freyre y la Educación Liberadora”*. El Caballo Biblioteca Pedagógica.

Franco, A. & Ayala, J. (2011). Aportes de la Motricidad en la Enseñanza. *Revista Latinoamericana de Estudios*.

Ferrada, J. (2019). *Sobre la Noción de Cuerpo en Maurice Merleau-Ponty*. Cinta Moebio.

Fondo, M. (2019). Seis competencias docentes clave para el siglo XXI. *Revista Redalic*. Portugal.

Fuster, D. (2019). Investigación Cualitativa: Método Fenomenológico Hermenéutico. Artículo de Revisión, *Revista Propósitos y Representaciones*. Vol. 7, N° 1: pp. 201 – 229.

- Gadamer, H. (1959). *Verdad y Método. Las Grandes Líneas de una Hermenéutica Filosófica*. Salamanca: Sígueme.
- Gadamer, Hans-Georg (1996). *Verdad y método I*. Salamanca: Sígueme,
- Giddens, A. (1987). *Las Nuevas Reglas del Método Sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Gómez, R. (2017). *La Formación Académica del Profesor de Educación Física en la República Argentina: el Conocimiento Didáctico del Contenido en la Formación inicial*. Argentina.
- González, A., & González, C. (2010). *Educación Física desde la Corporeidad y la Motricidad. Hacia la Promoción de la Salud*.
- Grasso, A. (2008). *La Palabra Corporeidad en el Diccionario de Educación Física*. Portal Deportivo.
- Góngora, D. (2019). *La Educación Física como Facilitadora del Desarrollo de la Autoestima y la Identidad del Ser Humano desde una Mirada Compleja*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación Física.
- Guzmán I. Settati, A. & Marin R. (2019). *Transdisciplinariedad y la Transversalidad*. Cultura, Educación y Sociedad. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc>.
- Hegel, G. (1999). *Fenomenología del Espíritu*. España: Fondo de Cultura Económica. Sexta impresión.
- Hegel, G. (1998). *Escritos Pedagógicos Georg Wilhelm Friedrich Hegel*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hegel, G. (s/f). *Escritos Pedagógicos*. España: Publicación Digital Librodoc.
- Heidegger, M. (2006). *Introducción a la Fenomenología de la Religión*. México: Fondo de Cultura Económica.

Husserl, E. (1992). *Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica*. Madrid: FCE.

Husserl, E. (1998). *Invitación a la Fenomenología*. Barcelona: Paidós.

Husserl, E. (2008). *La Crisis de las Ciencias Europeas y la Fenomenología Trascendental*. Buenos Aires: Prometeo libros.

Hurtado, J. (2010). *Metodología de la investigación. Guía para la Comprensión Holística de la Ciencia*. Caracas - Bogotá: Quirón / CIEA -Sypal.

Hurtado, I. Toro, J. (2005). *Paradigmas y Métodos de investigación en Tiempos de Cambio*. Venezuela - Distrito Capital.

Leal, J. (2009). *La Autonomía del Sujeto investigador y la Metodología de la investigación*. Valencia: Azul intenso.

Mardones, J.M. (2006). *Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales*. Bogotá: Anthopos.

Martínez, M. (2006). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Trillas.

Maturana, H. (2019). *Educación para Amar*. Conferencia Universidad de Chile.

Marroquín, C. (2008). *Libertad, Pensamiento, Identidad. Pedagogía Educativa*,

Morín, E. (1997). *Introducción al Pensamiento Complejo*. España: Gedisa.

Ortiguela, D. González, G, Pérez, A. (2020) ¿Por qué Quiero ser Profesor de Educación Física? Análisis del Cambio de Percepción durante la Formación Universitaria y los Primeros años de la Carrera Docente? *Revista de Educación Física Movimiento*.

Oyola, T. (2017). *La Neuroeducación una Mirada Holística en el Proceso de la Enseñanza y el Aprendizaje*. Trabajo de Grado presentado en la ciudad de Rubio.

Pastor, V. M., Darío, P., Manrique, J., & Aguado, R. M. (2016). *Los Retos de la Educación Física en el Siglo XXI. RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*.

Pérez Esclarín, A. (2016). *Calidad Educativa en Venezuela*. Colombia: Paidós Tribo.

Pérez, A (2011) *Padres Primeros y Principales Educadores de sus Hijos*. Caracas – Venezuela: Editorial San Pablo.

Pérez, R. (2016). *Aproximación Teórica para la Administración Curricular del Bloque de Contenido Aptitud Física bajo el Principio Pedagógico de Individualización en la Educación Física*. Trabajo de Grado presentado en la ciudad de Rubio.

Ponty, M. (1996). *Fenomenología de la Percepción*. Barcelona: Península.

Ray, M. (2003). Diálogo: La Buena Fenomenología es... En *Asuntos críticos en los Métodos de Investigación Cualitativa*. Morse, J, (Comp.). Medellín – Colombia: Universidad de Antioquia.

Rivera. J, Arras. A, Tarango. J, Mendoza. G, López. S (2021) Educación Física: Referentes y Nociones Conceptuales del Personal Docente en Educación Primaria. *Revista Retos*. N° 38.

Rojas, B. (2007). *Investigación Cualitativa*. Caracas: Fedupel

Rojas, E, (2019). Ética de la Técnica. Una Visión desde la *Praxis Docente*. Investigación doctoral no publicada.

Saravi, J. (2007). *Praxiología Motriz. Educación Física y Ciencia*.

Sinkszentmihalyi, M. (1997). *Teoría del Flujo o Flow*. Kairós. Barcelona, España Quinta Edición.

Schuster. F. (1999). *Pluralismo Metodológico en las Ciencias Sociales*. En Scarano E. (Coord.). *Metodología de las Ciencias Sociales. Lógica, Lenguaje y Racionalidad*.

Sergio, M. (2006). *Motricidad Humana, ¿Cuál es el futuro? Pensamiento Educativo*.

Stegmüller, W. (1969). *Teoría y Experiencia*. Barcelona: Ariel.

Trigo, E., & otros. (1999). *Creatividad y Motricidad*. Barcelona-España: inde.

Taylor, S. Bogdan, T. (1987). *Introducción a los Métodos Cualitativos de investigación. La Búsqueda de Significado*. Editorial Paidotribo. Barcelona- España.

Trigo, E. & Montoya, H. (2014). *Motricidad Humana: Política, Teorías y Vivencias*. Bogotá-Colombia. Segunda edición, Kontraste.

Tefarikis, E. (2006). *Motricidad Humana un Cambio Urgente y Necesario Pensamiento Educativo*.

Unzueta, S. (2016). *Algunos Aportes de la Psicología y el Paradigma Socio Crítico a una Educación Comunitaria Crítica y Reflexiva*. *Integra Educativa*.

Villafuerte, J., Pérez, L., & Delgado, V. (2019). *Retos de la Educación Física, Deportes y Recreación en Ecuador: Las Competencias Docentes* (Challenges of Physical Education, Sports, and Recreation in Ecuador: the teaching competences). *Retos*, 36(36), 327-335. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/67062/43428>

PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS

62

ANEXOS

ANEXO A

CONSENTIMIENTOS INFORMADOS



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR

LUIS BELTRAN PRIETO FIGUEROA

INSTITUTO PEDAGOGICO DE BARQUISIMETO

SUBDIRECCION DE INVESTIGACION Y POSGRADO

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA MOTRICIDAD HUMANA



Consentimiento Informado

El propósito de la presente ficha de consentimiento informado es proveer de la información necesaria para encaminar el estudio en cuestión, se recomienda leer con atención todas las preguntas, en caso de duda realizar las preguntas que usted crea necesario.

Naturaleza: El presente estudio titulado “**PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS**” es de carácter investigativo que se realiza como requisito para optar al título de doctor en ciencias de la Motricidad Humana en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Venezuela sede Instituto Pedagógico de Barquisimeto Luis Beltrán Prieto Figueroa.

Importancia: Este proyecto de investigación tiene como finalidad generar una aproximación teórica que emerja de la percepción que posee el docente de educación básica sobre la praxis de la educación física a fin de configurar aportes para la didáctica motricia. En tal sentido es de mucha importancia considerar los aportes que usted como estudiantes en formación posee entorno a la temática a investigar.

Implicaciones del participante: La participación en este estudio es totalmente libre y voluntaria, tiene la libertad de detener su participación en cualquier momento, sin necesidad de brindar explicación alguna. La información recabada será usada únicamente con fines investigativos del presente estudio. **Todo dato personal es confidencial y será tratado conforme a la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal 15/1999.**

Riesgos para el Participante: La participación en el presente estudio no representa riesgo alguno. De esta manera con mis datos y firma acepto poder contribuir con mi información al desarrollo de este proyecto de investigación.

Nombre y Apellido

Firma

C.I:

Preguntas a realizarse en la entrevista:

1. ¿Cuál es tu opinión con respecto a la forma como recibiste tus las clases de educación física de bachillerato y la información que actualmente recibes para tu formación como futuro docente?
2. De acuerdo con tu opinión que elementos didácticos debes considerar en la praxis pedagógica de una clase de educación física?
3. ¿Desde la praxis educativa cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física y Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
4. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las competencias profesionales que demanda la praxis pedagógica en la educación física?

Consentimiento Informado

El propósito de la presente ficha de consentimiento informado es proveer de la información necesaria para encaminar el estudio en cuestión, se recomienda leer con atención todas las preguntas, en caso de duda realizar las preguntas que usted crea necesario.

Naturaleza: El presente estudio titulado “**PRAXIS PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE EL SIGNIFICADO DE LOS DOCENTES GENERALISTAS**” es de carácter investigativo que se realiza como requisito para optar al título de doctor en ciencias de la Motricidad Humana en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Venezuela sede Instituto Pedagógico de Barquisimeto Luis Beltrán Prieto Figueroa.

Importancia: Este proyecto de investigación tiene como finalidad generar una aproximación teórica que emerja de la percepción que posee el docente de educación básica sobre la praxis en la educación física en formación a fin de configurar aportes para la didáctica motricia. En tal sentido es de mucha importancia considerar los aportes que usted como estudiantes en formación posee entorno a la temática a investigar.

Implicaciones del participante: La participación en este estudio es totalmente libre y voluntaria, tiene la libertad de detener su participación en cualquier momento, sin necesidad de brindar explicación alguna. La información recabada será usada únicamente con fines investigativos del presente estudio. **Todo dato personal es confidencial y será tratado conforme a la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal 15/1999.**

Riesgo del participante: La participación en el presente estudio no representa riesgo alguno. De esta manera con mis datos y firma acepto poder contribuir con mi información al desarrollo de este proyecto de investigación.

Nombre y Apellido: Jesús Alberto Ávila Rodríguez



Firma:

C.I: 1316436946

ANEXO B

MATRIZ DE ANÁLISIS.

Actor Social 1

N° L	TEXTO
1	Saludos. Quiero agradecer tu disposición para participar en este encuentro que será de gran ayuda y crecimiento profesional y personal, será una entrevista no como las que se acostumbran sino más bien una conversación, en la que me puedas versionar acerca de un tema muy importante que estoy tomando como en mi trabajo de investigación Doctoral, el cual lleva por título: Quisiera me narraras, desde tu experiencia como docente en formación de Educación Física en el Nivel lo siguiente:
2	1. I: ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso escolar?
3	A.S1. Como estudiante de educación, la Educación Física fue una asignatura que mis compañeros y yo utilizábamos para desestresarnos después de pasar tiempo sentado y luego de salir de otras asignaturas, se veía solo como juego y recreación, a veces nos ponían a realizar ejercicios fuertes siempre dirigidos por el docente.
4	Hacíamos 15 ó 20 minutos de ejercicios como trotes, circuitos físicos, ejercicios de fuerza, etc, y lo que sobraba de la hora se realizaban actividades libres como deportes, charlas, tareas pendientes, comprar comida, entre otras. De la asignatura puedo destacar las actividades de carácter competitivo, es decir velocidad, fuerza, flexibilidad, donde yo y mis compañeros dábamos lo mejor para no quedar atrás y los mini torneos de vóleybol y fútbol sala. El aspecto negativo que se presentaban en las clases de educación física mayormente era por el horario, por ejemplo, un lunes donde era obligatorio ir con ropa de parada (estilo formal, camisa de botones manga larga y corbata) entonces los estudiantes debían cargar el uniforme deportivo dentro de la mochila y era muy incómodo también la poca participación de estudiantes que no les gustaba la actividad física. Dentro de la praxis educativa los conocimientos adquiridos se deben emplear a través de nuevas estrategias pedagógicas que nosotros como docentes podemos crear para lograr que los estudiantes puedan receptor dichos conocimientos y ponerlos en práctica. Los aspectos positivos en la praxis educativa es que se está en un constante proceso de aprendizaje, siempre se aprende algo nuevo cada día, ya sea a nivel científico, psicológico, personal y social.
5	Las percepciones negativas es que en ocasiones le damos más importancia a ciertos aspectos como el proceso y no el resultado o viceversa, dentro de mi punto de vista se tiene que valorar todo en conjunto ya que todo se relaciona y funciona mejor dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
6	2. ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa?
7	Los elementos que se deben mejorar en la praxis educativa es contar con infraestructura adecuada que facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se debe asegurar y mejorar el bienestar emocional tanto del docente como del estudiante. Para no permitir el bajo rendimiento que dificulten la transmisión de conocimientos. El aporte de materiales didácticos actualizados. Apoyo al uso de la tecnología como medio didáctico. Que los docentes tengan un salario digno y bien remunerado.
8	3. Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física y Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
9	Los métodos más empleados en la educación física son combinaciones entre métodos tradicionales como el mando directo y asignación de tareas, pero el profesor no solo observa sino que también tiene un papel fundamental dentro de la clase. La enseñanza recíproca y estilos cognoscitivos como descubrimiento guiado y resolución de problemas donde la actividad de los estudiantes es activa y el maestro se involucra de manera pasiva confiando en sus cualidades de sus dirigidos para resolver problemas, también se usan métodos creativos, consiguiendo que los estudiantes se involucren en las actividades obteniendo su propia valoración con apoyo del profesor. El accionar del docente del área de educación es muy activo, transmite conocimientos con el objetivo que el estudiante se focalice en las actividades expuestas en el área y las utilice en su vida diaria. Además tiene el valor que el docente de educación física también es consejero cuando se percata que los estudiantes andan decaídos o tienen un mal desempeño en clases, el maestro se relaciona con el estudiante y trata de ayudarlo junto con el psicólogo, es animador, coreógrafo, el que organiza las actividades deportivas, es supervisor y otras cualidades que influyen en el proceso formativo de los estudiantes tanto dentro como fuera de las instituciones educativas con enseñanzas de valores y disciplina.
10	4. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física?
11	Siento que el proceso de formación de los los nuevos profesionales del área de educación física ha ido mejorando que en los procesos anteriores, con nuevos contenidos más prácticos que favorecen enormemente en su proceso de formación. En mi opinión hacer que se desenvuelvan más en ámbitos académicos, que sean más participativos en actividades institucionales y comunitarias, hace que se llenen de nuevas experiencias que van moldeando nuevos conocimientos que puedan aportar en el futuro para nuevos procesos formativos. Siento que están más preparados y gracias a la era de información que estamos viviendo tienen mucho más apoyo científico, como nuevas investigaciones, nuevos métodos, nuevos estudios que benefician enormemente en la práctica y construcción de nuevos conocimientos. Se puede contribuir a las competencias de la praxis de educación física con procesos y actividades muchas más prácticas desde el inicio formativo del docente. También favorecer al desarrollo científico con más investigaciones y proyectos de investigación que permitan reconocer la realidad educativa del país y tener una valoración crítica sobre la educación física actual. Permitir la innovación de contenidos que se ajuste a las necesidades institucionales formativas y resalte el papel del docente como uno de los principales medios de transformación social, donde el maestro de educación física no solo sea ejercicios o practicas corporales, si no también cumplan con un rol dentro de la sociedad para mejorar la salud y combatir el sedentarismo no solo en instituciones educativas sino también para la comunidad, por ejemplo. También se puede contribuir con el aporte de materiales didácticos que permitan una buena práctica satisfactoria de todas sus cualidades, evitando las improvisaciones pero fomentando la creatividad.

Actor social 2.

Nº L	TEXTO
1	Saludos. Quiero agradecer tu disposición para participar en este encuentro que será de gran ayuda y crecimiento profesional y
2	personal, será una entrevista no como las que se acostumbra sino más bien una conversación, en la que me puedas versionar
3	acerca de un tema muy importante que estoy tomando como en mi trabajo de investigación Doctoral, el cual lleva por título:
4	Quisiera me narraras, desde tu experiencia como docente.
5	1. I: ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso
6	escolar?
7	A.S2. la <u>educación física era concebida como deporte o cultura física</u> la práctica de la educación física era obligatoria, no
8	podíamos escoger mucho, <u>se hacía lo que el maestro indicaba sin poder hablar mucho porque el docente se molestaba y</u>
9	<u>nos llamaba la atención, la educación física era algo innato del ser humano, se realizaban ejercicios fuertes y repetitivos, los</u>
10	<u>contenidos más trabajados eran el atletismo y el ejercicio físico gimnástico</u> , además del fútbol que es el deporte principal que se
11	juega en el país, actualmente es más libre, <u>el maestro planifica un contenido curricular pero a veces no se da por no contar con</u>
12	<u>material</u> , además al estudiante con todas las trabas no se le puede exigir hay que limitarse a lo que él puede o quiere hacer, no
13	se le puede exigir mucho por sus derechos, además hay un problema muy grande que es el uso de la tecnología, <u>los sujetos de</u>
14	<u>hoy no quieren ejercitarse, no hacen deporte, poco juegan porque les da vergüenza</u> . Otra situación es el número de horas de
15	la práctica que en vez de aumentarlas han bajado y eso retrocede el avance que se había tenido en el 2016, además de que
16	<u>nosotros como maestros de básica general no todos contamos con las herramientas o con la disposición para dar una clase de</u>
17	<u>educación física</u> , yo fui seleccionado de Manabí a nivel deportivo y por eso puedo dar una clase sin embargo <u>no cuento con toda</u>
18	<u>la experiencia que pueda tener un profesor de educación física</u> o mejor dicho la preparación, <u>cuando fue la pandemia era aún</u>
19	<u>más difícil las clases eran más teóricas y los maestros no sabían manejar la tecnología</u> entonces mandaban el contenido por
20	WhatsApp a los estudiantes de la clase con unas presentaciones y hasta allí llegaba.
21	2. ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa?
22	Principalmente el compromiso, <u>he visto docentes con mucho material, con buenas canchas, con recursos y no tienen compromiso</u>
23	<u>para hacer las clases, eso desmotiva a los chicos</u> , además de una buena formación, <u>estar en plena capacitación constante,</u>
24	<u>valorar los espacios físicos y el contexto para poder planificar una clase con calidez y calidad. Emplear estrategias acordes con</u>
25	<u>las necesidades del entorno, utilizar el currículo educativo.</u>
26	3. Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación
27	física y Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
28	<u>Entre los métodos más empleados son los directivos y globales, el juego y el deporte</u> , porque permiten mantener la clase
29	organizada, en cuanto al accionar <u>docente cuando es comprometido</u> se visualiza que las clases son activas se involucran a
30	todos los chicos y se busca la creatividad, de igual manera al ser docente un líder permite que los estudiantes se integren en
31	las clases, hoy día <u>un docente debe ser proactivo, capaz de comunicarse de forma fluida con sus compañeros y semejantes.</u>
32	4. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede contribuir a las
33	competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física?
34	Respecto al proceso de formación <u>siento que aún hace falta mejorar varios aspectos</u> porque el mundo va avanzando y
35	como docente no nos podemos quedar atrás ejemplo, <u>he recibido pasantes que tienen miedo a trabajar con personas con</u>
36	<u>necesidades educativas especiales o discapacidad</u> porque se sienten inseguros o no tienen conocimiento. En lo que respecta
37	a educación básica los docentes deben ser más preparados en todas las áreas porque ya no solo damos educación básica es
38	decir matemática, sociales, ciencias naturales, sino que ahora damos informática, inglés, educación cultural y artística, se unen
39	comunidades de aprendizajes y ahora aulas integradas cuando nos cargan con 40 alumnos por aula, esto se vuelve un reto y
40	hay que prepararse.
41	<u>Las competencias cada día son mayores por ende la preparación debe ser más profunda</u> , pero hay algo que llama la atención
42	y es que muchos <u>estudiantes no están motivados a estudiar lo que estudian</u> , esto se debe a que hacen una postulación por
43	diferentes carreras y el senescyt que es el ente encargado de asignar cupos los envía según ellos creen y eso genera un
44	problema hay muchos profesionales sin vocación en nuestro medio. Por otro lado, el ministerio de educación abre concursos
45	y le dan oportunidad a todas las especialidades y profesiones así no sean graduados docentes y por ello vemos ingenieros
46	comerciales dando sociales, educación física e inglés. <u>Para poder contribuir a las competencias que demanda la sociedad</u>
47	<u>se debe hacer un estudio exhaustivo a nivel social y educativo, para que a partir de eso se pueda diseñar las mejoras de la</u>
48	<u>formación de los futuros profesionales. Ejemplo hoy hablamos de inclusión, pero cada día somos más exclusivos porque no se le</u>
49	<u>da la formación real a los profesionales para que la educación sea inclusiva. Se debe atender la necesidad de esas habilidades</u>
50	<u>que muchos psicólogos llaman blandas, se debe tratar de humanizar la formación porque estudiantes son maltratados por los</u>
51	<u>docentes y ellos siguen los mismos procesos educar no es una tarea fácil y tampoco la puede hacer cualquiera.</u>

Actor social 3.

Nº L	TEXTO
1	1. I: ¿Cuál es su opinión con respecto a la forma como recibió sus clases de educación física, durante su proceso
2	escolar?
3	A.S3. la educación física era el centro de distracción, el lugar de diversión donde se olvidaba de lo externo, eran 40 minutos
4	de trote y 20 de juego. La clase que me daban era correr y correr cuando nos cansábamos nos ponían hacer ejercicio y si nos
5	portábamos bien y hacíamos ejercicios nos dejaban jugar pelota, a veces iniciábamos con juego, pero aun así hacía falta el
6	profesor de educación física cuando no daba clases, eran actividades más ligadas a lo militar la disciplina era lo primero, en
7	la actualidad la educación física es llevada por nosotros mismos y aun cuando nos han dado esa responsabilidad uno trata de
8	hacer lo posible con el poco conocimiento, lo que uno ve o pregunta que no sabemos si está bien hecho o no pero lo importante
9	es que el niño se divierta en su hora de clases. Pero es difícil tratar de dar una clase cuando el niño no le gusta hacer ejercicio
10	o prefiere estar en el teléfono. Nosotros hacemos lo posible y tratamos de hacer las planificaciones, pero también a veces
11	desconocemos el currículo. Yo creo desde mi pensar que el profesor de educación física es el que debe estar en estas clases,
12	pero el gobierno no considera la importancia de esta área.
13	2. ¿De acuerdo con su opinión y experiencia qué elementos se deben recalcar para didácticos mejorar la praxis educativa?
14	Tener recursos óptimos para desarrollar la clase, hay escuelas que no cuentan con un espacio digno para desarrollar la clase,
15	así como personal capacitado, es muy fácil decir que cualquiera puede dar una clase de educación física pero no es así, ya que
16	muchos solo los hacen jugar, olvidando las estrategias, el uso del currículo y las necesidades de los niños, hay que capacitarse
17	ahora más que vemos niños con necesidades educativas especiales. Hace falta compromiso, a pesar de que no soy especialista
18	siento interés en formarme cada día para dar clases de calidad. Siento que la formación de los nuevos docentes debería
19	enfocarse en una educación integral, que los enseñen a enseñar porque muchas veces la universidad cree que está formando
20	atletas y no maestros. Hace falta que la educación sea humanizada porque a veces los maestros maltratamos a los estudiantes
21	y eso se repite.
22	3. Desde la praxis educativa ¿cuáles son los métodos más empleados para la enseñanza de la educación física
23	y Como percibe el accionar del docente en la educación corpórea?
24	Desde la didáctica hay muchos métodos, pero los más usados en la clase de educación física son los métodos
25	directivos ya que permite controlar la clase y ser ordenado. Cuando hablamos del accionar docente los profesores
26	de educación física son vistos como líderes y eso es como algo innato que viene con ellos, tienen la capacidad de
27	organizar y reorganizar la práctica de manera rápida, aunque hay unos que les cuesta comunicarse, últimamente por
28	la situación que el profesor de educación física puede ser cualquiera que no cuente con título, se ven desmejoras en
29	la práctica, pienso que eso no puede pasar porque los perjudicados son los profesionales del área. En mi caso me ha
30	costado adaptarme al espacio debido a que me forme como docente de educación básica general y la necesidad me
31	ha obligado a ver como se da una clase, gracias a que mi hijo es deportista, veo como juega pelota y allí medio doy mis
32	clases, pero si termino con la voz cansada, personalmente trato de hacer lo mejor en la medida de lo posible, si veo a
33	los compañeros y escucho que se quejan por tener que dar las clases de educación física cuando no se han preparado
34	para eso y el gobierno no toma consideración que esta área es importante para la sociedad.
35	4. ¿Cómo siente el proceso de formación de los nuevos profesionales del área y de qué manera se puede
36	contribuir a las competencias profesionales que demanda la praxis educativa en la educación física?
37	Hay estudiantes que salen bien preparados, en el área de educación física veo pasantes con muchas herramientas
38	contrario a lo que nosotros vemos a diario en las clases, pero eso a manera didáctica, en lo que respecta a otros
39	aspectos si se ve necesidades de planificar, de poder atender a niños con discapacidad, otro es que muchas veces
40	se ve clases muy deportivas es decir de fútbol pero hay niños que no les gusta y eso los hace que no participen en
41	las clases, por ello es necesario que los nuevos estudiantes y profesionales tengan en cuenta que se debe brindar
42	oportunidades para todos por igual. Se debe fomentar el uso del currículo educativo y de los bloques curriculares
43	porque de allí nace los contenidos que se debe dar en las clases. Pienso que para contribuir la práctica educativa que
44	se realiza durante la formación da oportunidad a que los estudiantes y docentes supervisores se den cuenta cuales son
45	las necesidades del entorno, la educación es dinámica y de allí nace el poder contribuir a los procesos de formación,
46	hace falta que los docentes de hoy sepan usar la tecnología la pandemia nos dio un golpe a todos en el cual nos obligó
47	a utilizar el computador para que la educación continuara, tener habilidades digitales y comunicacionales permitirá
48	tener profesionales con mayor referencia y perfil, además el incrementar la formación para personas con discapacidad,
49	fomentar cursos de formación y capacitación continua de manera que se pueda ir mejorando y adaptándose en los
50	avances de la sociedad, un docente hoy debe manejar una segunda lengua y otras herramientas como liderazgo,
51	estrategias psicológicas.