

Dr. Jeanette Elvira
Contreras Rebolledo

Dr. José Efraín
Ferrer Cruz

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Y PANDEMIA



"Factores que inciden en el rendimiento
escolar en los alumnos de Nivel Superior"



INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DE NIVEL SUPERIOR

AUTORES

JEANETTE ELVIRA CONTRERAS REBOLLEDO
JOSÉ EFRAÍN FERRER CRUZ

EDITORIAL

©RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A. C. 2022



RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C.
DUBLÍN 34, FRACCIONAMIENTO MONTE MAGNO
C.P. 91190. XALAPA, VERACRUZ, MÉXICO.
CEL 2282386072
www.redibai.org
redibai@hotmail.com

Sello editorial: Red Iberoamericana de Academias de Investigación, A.C. (978-607-99621)
Primera Edición, Xalapa, Veracruz, México.
Presentación en medio electrónico digital: Descargable
La imagen de portada cuenta con licencia autorizada.
Formato: PDF 3 MB
Fecha de aparición 24/01/2022
ISBN 978-607-99621-1-1

Derechos Reservados © Prohibida la reproducción total o parcial de este libro en cualquier forma o medio sin permiso escrito de la editorial o los autores.



ISBN: 978-607-99621-1-1



EDITA: RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C. (REDIBAI)

Sello editorial: Red Iberoamericana de Academias de Investigación, A.C. (978-607-99621)

Primera Edición, Xalapa, Veracruz, México.

Presentación en medio electrónico digital: Descargable

La imagen de portada cuenta con licencia autorizada.

Formato PDF 3MB

Fecha de aparición 24/01/2022

ISBN 978-607-99621-1-1



Xalapa, Veracruz. México a 10 de noviembre de 2021

DICTAMEN EDITORIAL

La presente obra fue arbitrada y dictaminada en dos procesos; en el primero, se sometió a los capítulos incluidos en la obra a un proceso de dictaminación a doble ciego para constatar de forma exhaustiva la temática, pertinencia y calidad de los textos en relación a los fines y criterios académicos de la RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C., cumpliendo así con la primera etapa del proceso editorial. En el segundo proceso de dictaminación se seleccionaron expertos en el tema para la evaluación de los capítulos de la obra y se procedió con el sistema de dictaminación a doble ciego. Cabe señalar que previo al envío a los dictaminadores, todo trabajo fue sometido a una prueba de detección de plagio. Una vez concluido el arbitraje de forma ética y responsable del Comité Editorial y Científico de la Red Iberoamericana de Academias de Investigación A.C. (REDIBAI), se dictamina que la obra ***"Inteligencia emocional y pandemia. Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior"*** cumple con la relevancia y originalidad temática, la contribución teórica y aportación científica, rigurosidad y calidad metodológica, rigurosidad y actualidad de las fuentes que emplea, redacción, ortografía y calidad expositiva.

Dr. Daniel Armando Olivera Gómez

Director Editorial

Sello Editorial: Red Iberoamericana de Academias de Investigación, A.C. (978-607-99621)

Dublín 34, Residencial Monte Magno

C.P. 91190. Xalapa, Veracruz, México.

Cel 2282386072



Xalapa, Veracruz. México a 24 de enero de 2022

CERTIFICACIÓN EDITORIAL

RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C. (REDIBAI) con sello editorial N° 978-607-99621 otorgado por la Agencia Mexicana de ISBN, hace constar que el libro "INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA. FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DE NIVEL SUPERIOR" registrado con el ISBN 978-607-99621-1-1 fue publicado por nuestro sello editorial con fecha de aparición del 24 de enero de 2022 cumpliendo con todos los requisitos de calidad científica y normalización que exige nuestra política editorial.

Fue evaluado por pares académicos externos y aprobado por nuestro Comité Editorial y Científico y pre-dictaminado por el Comité Editorial de la Red Iberoamericana de Académias de Investigación A.C. (REDIBAI)

Todos los soportes concernientes a los procesos editoriales y de evaluación se encuentran bajo el poder y disponibles en Editorial RED IBEROAMERICANA DE ACADEMIAS DE INVESTIGACIÓN A.C. (REDIBAI), los cuales están a disposición de la comunidad académica interna y externa en el momento que se requieran. La normativa editorial y repositorio se encuentran disponibles en la página <http://www.redibai-myd.org>

Doy fe.

Dr. Daniel Armando Olivera Gómez

Director Editorial

Sello Editorial: Red Iberoamericana de Académias de Investigación, A.C. (978-607-99621)

Dublín 34, Residencial Monte Magno

C.P. 91190. Xalapa, Veracruz, México.

Cel 2282386072



Autores

Dr. Jeanette Elvira Contreras Rebolledo

Dr. José Efraín Ferrer Cruz



Dra. Jeanette Elvira Contreras Rebolledo

Oriunda de San Juan Bautista Tuxtepec, Oax., es Licenciada en Pedagogía, Maestra En Educación, Normalista de la Licenciatura de Español, en la Escuela Normal Superior del Istmo de Tehuantepec, y actualmente se acaba de recibir como Doctora en Ciencias de la Educación en el Instituto Educativo de la Cuenca del Papaloapan, de Tres Valles, Ver. Actualmente es Facilitadora en Educación emocional y Bienestar por la CEDIE (Centro de Desarrollo de Inteligencia emocional) y

recibió una certificación de yoga de la risa.

En su actividad profesional ha trabajado, tanto en Estancias Infantiles como en el nivel de Secundaria y el nivel Superior donde actualmente se desempeña como asesora en la Universidad Pedagógica Nacional de San Juan Bautista, Tuxtepec, Oax. A su vez, se ha inmerso como locutora de radio en programas infantiles y en programas de Televisión, ha participado como cuenta cuentos en diferentes actividades educativas, y además como animadora de fiestas infantiles, lo cual le ha permitido interactuar de manera directa con niños, jóvenes y adultos, siempre incentivándolos al buen manejo y trato de la inteligencia emocional y los valores humanos.

Ha sido participante en diferentes diplomados tanto presenciales como virtuales destacando la inteligencia emocional, psicología positiva, talleres de la risa para docentes, así como congresos sobre habilidades blandas y educación entre otros, lo cual a lo largo de su vida le ha permitido tener un acercamiento más humano, emocional y formativo con sus alumnos, experiencia que a su vez la ha llevado a ser ponente en algunos Webinar dedicados al cuidado y manejo emocional, compartiendo grandes experiencias.



Autor: Dr. José Efraín Ferrer Cruz

Es Ingeniero Electromecánico, con Maestría en Ingeniería Industrial, Maestría en Electrónica, Maestría en Educación, Doctorado en Ciencias en la Educación con mención Honorífica, Doctorado en Innovación y Gestión Empresarial, tiene en su haber dos certificaciones por parte del organismo certificador CONOCER, la EC0217 Impartición de cursos de formación del capital humano de manera presencial grupal y la EC0049 Diseño de cursos de capacitación presenciales, sus instrumentos de evaluación y material didáctico. Así mismo, cuenta con más de 50 publicaciones nacionales e internacionales, es Docente Investigador con Perfil Deseable Beca Académica nivel IV, pertenece al Cuerpo Académico ITTUX-06 con la Línea de Generación y/o aplicación del Conocimiento LGAC denominada: Innovación, Competitividad y Desarrollo Tecnológico del Sector Empresarial y Gubernamental, con una experiencia de más de 22 años en la impartición de cursos en todos los niveles educativos desde preescolar hasta nivel doctoral en territorio Mexicano. Actualmente se encuentra adscrito al **Tecnológico Nacional de México Campus Tuxtepec**.

Autor de los libros:

- La resiliencia como factor de análisis en los procesos de innovación empresarial.
- Factores disruptivos que inhiben el proceso de enseñanza - aprendizaje en una institución de educación superior.
- Electro-Learning: una nueva forma de aprendizaje de la electrónica.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....6

CAPÍTULO 1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN 12

 1.1 Identificación del problema.....13

 1.2 Planteamiento de la Investigación.....19

 1.3 Preguntas de investigación23

 1.4 Pregunta de investigación cualitativa23

 1.5 Justificación de la investigación.....24

 1.6 Delimitación de la investigación36

 1.7 Objetivos37

 1.7.1 Objetivo General cualitativo38

 1.7.2 Objetivos Específicos cualitativos.....38

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO..... 40

 2.1 Marco filosófico – antropológico40

 2.2 Definición de emoción52

 2.3 ¿Por qué los estudiantes universitarios hacen lo que sienten?.....56

 2.4 El cerebro y su apegada correspondencia a las emociones.....61

 2.5 Diferencia entre emociones y sentimientos83

 2.6 Los tipos de emociones89

 2.7 La rueda de las emociones98

 2.8 Función de las emociones109

 2.9 Inteligencia.....115

 2.10 Definición de inteligencia115

 2.11 Recuento de algunos autores destacados en el concepto de inteligencia.....116

 2.12 Teoría de las Inteligencias Múltiples.....120

 2.13 Algunos beneficios de la Inteligencia Emocional125

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

2.14	Los componentes de la inteligencia emocional	137
2.15	¿Qué papel desempeña la inteligencia emocional en las universidades a partir de la pandemia?	143
2.16	Inteligencia personal e inteligencia social y su relación con la inteligencia emocional	146
2.17	La educación centrada en el estudiante universitario	150
2.18	Los 7 saberes necesarios para la educación del futuro	154
2.19	Las competencias emocionales ¿Son realmente necesarias para los universitarios?	162
2.20	La pandemia y su posicionamiento en la Educación Superior	176
2.21	Aprovechamiento escolar – alumnos – inteligencia emocional.....	182
2.22.	Espejear las emociones en el otro: Las neuronas espejo	185
2.23	Definición de términos.....	187
 CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA		204
3.1	Nivel de investigación.....	207
3.2	Diseño de investigación cualitativa.....	210
3.4	Población y muestra cualitativa.....	214
3.5	Muestra orientada a la investigación educativa.....	217
3.6	Técnica de recolección de datos	220
3.6.1	Descripción de instrumentos	222
3.6.2	Escala	223
3.6.3	Escala Likert.....	223
3.6.4	Construcción del instrumento de medición	224
3.6.5	Validación de Interjueces	225
3.6.6	Piloteo de la prueba	228
3.6.7	Aplicación de la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional	229
3.6.8	Los grupos focales.....	233
3.6.9	La encuesta.....	235

CAPÍTULO 4.- RESULTADOS	239
4.1 Resultados cualitativos	240
4.1.2 Presentación del piloteo de la prueba de la escala emocional de los 5 componentes de la inteligencia emocional	240
4.1.1 Escala de los componentes de la inteligencia emocional en los alumnos del 6° semestre grupo A, B y C de la licenciatura en Pedagogía	261
4.1.2 Los grupos focales.....	266
4.1.3. La encuesta.....	287
4.2 Análisis y discusión de resultados cualitativos.....	302
CAPÍTULO 5.- CONCLUSIONES	307
RECOMENDACIONES GENERALES	310
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	312
PROPUESTA DOCTORAL.....	327
ANEXO	334
Anexo A	334
Anexo B	335
Anexo C	339
RECOMENDACIONES GENERALES	342
FUENTES DE CONSULTA	343

INTRODUCCIÓN

En épocas pasadas había ciertas afirmaciones que lamentablemente se fueron acrecentando en cuanto al suponer que el éxito de un estudiante correspondía con su coeficiente intelectual o IQ y era tan afirmada tal suposición que, se pensaba que mientras más inteligente era dentro del aula, más habilidad tenía para lograr un buen desempeño académico y un excelente rendimiento profesional y, gracias a ello, lograría ser alguien que gozara de mucho éxito en cualquier rubro de su existencia.

Sin embargo, con el paso de los años los científicos descubrieron que las personas que en realidad triunfaban en los estudios no eran las más inteligentes desde el punto de vista de la inteligencia convencional, que se refiere a memorizar y procesar de forma lógica muchos antecedentes, encontrando con la habilidad de descubrir soluciones.

Para sorpresa de muchos investigadores, había estudiantes más exitosos y curiosamente, eran aquellos alumnos capaces de dominar sus emociones, de reconocer las propias y las ajenas y además de actuar en consecuencia de una manera tanto asertiva como proactiva y curiosamente no contaban con excelentes calificaciones (Bertrand, 2015).

Y es que, sin importar si el punto de vista es educativo o familiar, las relaciones interpersonales exitosas dependen de la forma en la que las personas actúan o reaccionan ante los demás y más aún si estas se desenvuelven también dentro del aula.

Debido a que el proceder de todo individuo está en estrecha relación con sus emociones, es fácil comprender que el rubro de mayor importancia para el éxito de las relaciones humanas es el emocional, hoy más que nunca la regulación de las emociones debe de estar presente en todo campo educativo y emocional de los futuros profesionales de la educación.

Así mismo, desde esta representación del contexto actual, la Universidad, comprendida como la institucionalización del proceso formativo-educacional socialmente válido, impartida ya sea por el Estado o por la administración privada, tristemente ha tenido que acoplarse a esta nueva normalidad, dentro de la pandemia por Covid-19. De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020)

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es así que, cuando se habla de los factores emocionales que inciden en el rendimiento escolar de los jóvenes universitarios, se hace referencia a ese conocimiento de uno mismo, manejo emocional, de autoconocimiento, automotivación, empatía, manejo de relaciones entre otros, y es la intención de que se tome en cuenta dentro de las instituciones de nivel Superior, como en este caso dentro de la Universidad Pedagógica Nacional con los jóvenes estudiantes.

De igual manera, si se orientan desde el aula a los alumnos en este rubro, será una señal de que va a llegar a conocerse bien, y además tendrán la capacidad de controlar sus propias emociones, motivarse y por qué no, recurrir a la empatía para comprender y tolerar las actuaciones de los demás.

Por lo cual, la inteligencia emocional va adherente al quehacer educativo como parte de la pedagogía a su vez entrelazada con la psicología, por eso la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito educativo como en este caso con los alumnos del 6° semestre de la licenciatura en Pedagogía, es así que se inicia esta investigación la cual ayude a cambiar los paradigmas dentro de las instituciones.

Sobre todo, que haya otra visión que haga una comunidad diferente. “Si más personas replicamos buenas actitudes y hábitos de cordialidad, de seguro lograríamos transformar nuestro entorno de hostilidad y agresividad en un ambiente de amabilidad que abriría y suavizaría nuestros corazones y de todas las personas a nuestro alrededor” (Murcia & Jimenez, 2005).

Hoy se requiere de profesionales seguros y responsables de sus emociones, ahora bien, hay que destacar que el concepto inteligencia emocional (IE) apareció por primera vez desarrollado en 1990 en un artículo publicado por Salovey y Mayer, no obstante, quedó postergado al olvido durante cinco años hasta que Goleman, psicólogo y periodista americano, bautizó estas dos palabras en un término de moda al publicar su libro *Inteligencia emocional* (1995).

Por tanto, en esta exploración se hace presente la necesidad de una nueva visión del estudio de la inteligencia humana más allá de los aspectos cognitivos e intelectuales que resalte el valor del uso y gestión de un universo emocional y social para comprender el curso de la vida de las personas y esto puede situarse en las instituciones educativas.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De igual manera, Goleman afirma que existen habilidades más significativas que la inteligencia académica a la hora de alcanzar un mayor bienestar emocional, tanto así que la idea tuvo una gran resonancia en la opinión pública y, a juicio de autores como Epstein (1998) quien parte de la aceptación social y de la popularidad del término se debió principalmente a tres factores:

1. El cansancio provocado por la sobrevaloración del cociente intelectual (CI) a lo largo de todo el siglo XX, ya que había sido el indicador más utilizado para la selección de personal y recursos humanos.
2. La antipatía generalizada en la sociedad ante las personas que poseen un alto nivel intelectual, pero que carecen de habilidades sociales y emocionales.
3. El mal uso en el ámbito educativo de los resultados en los test y evaluaciones de CI que pocas veces pronostican el éxito real que los alumnos tendrán una vez incorporados al mundo laboral, y que tampoco ayudan a predecir el bienestar y la felicidad a lo largo de sus vidas.

Lamentablemente, desde estas aproximaciones se han realizado multitud de afirmaciones sobre la influencia positiva de la IE, situación por la cual hoy es un motivo de estudio dentro de esta investigación, es por ello, que aquí se muestran los siguientes capítulos dentro de los cuales se hace referencia a esta investigación, desglosándose de la siguiente manera.

En el capítulo 1, correspondiente al problema de investigación, se llevará a cabo la identificación del problema, mediante el árbol de problemas, el cual será una pieza fundamental dentro de la investigación, para hacer un análisis sobre la importancia de la IE, y su relevancia dentro del ámbito educativo, así como el planteamiento de la investigación en donde se hace referencia sobre la época anterior en donde se le daba más atención a una calificación numérica que al aspecto emocional del alumno universitario.

De igual manera surge la pregunta de la investigación que será un parte aguas en el impacto que cobra la inteligencia emocional haciendo referencia a Baena, Mayer y Gher, Fernandez, Berrocal y Ruiz entre otros, en lo referente a la justificación de la investigación cada una de las pautas que señalan a la IE como un referente de éxito o de fracaso, así como la

delimitación de la investigación y lo conveniente a el objetivo general de donde se va a desprender toda la información de la investigación correspondiente a identificar los factores emocionales que intervienen en el en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax. Y el cual va de la mano con los objetivos específicos, en los cuales se van a explorar los datos obtenidos.

En el capítulo 2, que está enmarcado en el marco teórico, en este apartado se mencionan es donde se apreciará tanto el marco filosófico antropológico, cuestión de ¿Qué es el hombre? ha sido un motivo de discusión, surgiendo como un problema auténtico, al cual siempre se ha optado por dar una solución desde el comienzo de su presencia en la tierra y sobre todo la habilidad de este para poder comunicarse con los restantes.

Además, en dicha recapitulación se tomó en cuenta lo valioso que es en el estudiante universitario de contar con el dominio de expresar sus ideas, como las bases teóricas que sustentan esta investigación como las de Mayer y Salovey (1990), Goleman (1995), Bisquerra (2015), entre otros más, haciendo alusión a la conexión que debe haber de la inteligencia emocional con la educación y su influencia en el rendimiento escolar, concluye con la definición de términos.

En el capítulo 3, se sitúa la metodología y aquí es donde se menciona el nivel de investigación, que en este caso es de corte cualitativo con un enfoque fenomenológico-hermenéutico, así como el diseño de investigación cualitativa, con la intención de llevar a cabo un análisis y exploración en torno a las muestras orientadas a la investigación dentro del ámbito educativo, recalando que está será incidental no probabilística por conveniencia. Además también se llevará a cabo en este apartado la selección de los instrumentos de investigación cualitativa, como en este caso, primeramente la aplicación de una prueba piloto de los 5 componentes de la inteligencia emocional, contando con la validación de 15 interjueces expertos tanto en la materia psicológica como pedagógica, para posteriormente, llevar la prueba con los 65 jóvenes estudiantes, así como apoyarse de la tecnología para llevar a cabo la participación de grupos focales eligiendo a 9 alumnos de los grupos A, B y C de la licenciatura en Pedagogía, y consecutivamente la aplicación de una encuesta con 15 docentes que han sido asesores de los jóvenes universitarios en

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

semestres anteriores y presentes con el fin de explorar de manera detallada cada uno de sus rubros de información real y trascendental, para dicha investigación.

En el capítulo 4, en torno a los análisis y resultados, aquí se presentan las conclusiones y/o recomendaciones en torno a la importancia de la Inteligencia Emocional y sobre todo al resultado que se llega es que la empatía es uno de los principales factores que intervienen para que los jóvenes universitarios puedan establecer buenas relaciones sociales y formativas que les permitan desarrollarse de manera fundamental dentro de las categorías de competencias socio-emocionales dentro de un sub conjunto de competencias personales del alumno.

Para concluir con el capítulo 5, después de una amplia investigación, y a pesar de la pandemia es que se pudo llevar a cabo, con ciertos inconvenientes, pero además luego de un desglose de información, en donde se pudo apreciar como resultado la empatía como uno de los factores emocionales que influyen de manera preponderante en el aprovechamiento escolar de los alumnos de la UPN, ante estas adversidades presentes, en el De igual forma, se hará mención de la propuesta doctoral.

Es importante mencionar que, en la propuesta doctoral se pretende Incorporar a los docentes en el desarrollo de la IE dentro del aula para generar mayor empatía con los alumnos, así mismo potenciar la IE en los alumnos y docentes de la UPN a través del Taller “Busca emociónArte corazón”, por otro lado, realizar quincenalmente Yoga de la risa, generando relaciones sanas entre docentes y alumnos., como además, llevar a cabo conferencias virtuales o presenciales para el fortalecimiento de la IE como una oportunidad de alfabetización emocional.

Además de las conclusiones y recomendaciones finales, entre las que destacan el entender que desde el aula ya sea virtual o presencial, los docentes tienen el compromiso de generar la Inteligencia Emocional, para lograr la confianza en su persona y así poder ejercer su derecho a la libertad, al compromiso, al trabajo y la vocación de servir.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Y algo que hay que enfatizar en los futuros profesionales de la educación, sobre todo es el poder contar con amor propio para trasmitirlo a los demás y este pueda ser contagiado, para que se sigan educando para la vida y no por el simple hecho de obtener una buena calificación, acabar una carrera impuesta por los padres, tener un papel o un cuadro de graduación en la sala de su casa, o simplemente porque no había otra opción.

Y finalmente, las referencias bibliográficas, que es de donde se obtiene la información recabada de los autores, científicos, así como artículos citados, libros de corte psicopedagógico entre otros, siendo un gran respaldo para el aprovechamiento de la investigación, así como el anexo en donde también se concentró información de gran relevancia en cuanto a las fuentes de consulta más relevantes en torno al tema de la inteligencia emocional y el aprovechamiento escolar.

CAPÍTULO 1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

Como seres humanos,
todos queremos ser felices
y estar libres de la desgracia,
todos hemos aprendido que
la llave de la felicidad es la paz interna
Los mayores obstáculos para la paz interna
son las emociones perturbadoras,
mientras que el amor y la compasión
son las fuentes de la paz y la felicidad
(Dalai Lama)

Las emociones, así como su regulación y sus implicaciones en la vida diaria ha suscitado un gran interés en la última década (Bar-On & Parker, 2000), es por ello que, gran parte de esta expectación se debe a la irrupción de un nuevo ámbito de estudio llamado IE o inteligencia emocional, lo cual ha generado un progresivo desarrollo de estudios e investigaciones, las cuales se consideran pertinentes también en la educación.

No hay que olvidar que, actualmente existe el debate en torno a las diferentes aproximaciones teóricas del constructo, así como su carácter genuino con respecto a otras inteligencias o bien, su similitud con otros conceptos clásicos como pueden ser la personalidad, la autoestima o estados de ánimo sigue abierto y sustenta gran parte de las críticas de sus detractores.

Como es sabido, el hecho de las competencias emocionales, se encuentran inmersas dentro del aprendizaje y por ello, es necesario confirmar que lo emocional es probablemente lo más esencial inclusive dentro de las aulas. Dicha acción es tan simple como la de saber que el ser humano es sólidamente afectivo, así que aquí cabe marcar, de manera más profunda las emociones, y a medida que se realiza la investigación la importancia que esta tiene en el ámbito educativo.

Antes bien, las investigaciones sobre los vínculos entre emoción e inteligencia no son nuevas, pero desde que Salovey & Mayer (1990) acuñaron el campo de estudio de la IE ha generado un progresivo desarrollo de estudios e investigaciones. En la actualidad, el debate en torno a las diferentes aproximaciones teóricas del constructo, como señalan Matthews,

Zeidner, y Roberts (2000) contemplan un carácter genuino con respecto a otras inteligencias o su similitud con otros conceptos clásicos como personalidad, autoestima o estados de ánimo sigue abierto y sustenta gran parte de las críticas de sus detractores.

Conforme a estos tiempos de contingencia mundial, se busca saber la importancia que tiene la inteligencia emocional en el ámbito escolar universitario, siendo un tema que debiera ser relevante para los investigadores en la formación académica, ya que autores como Fernández (2002), Mestre (2006), Pérez (2006), (Buenrostro, Valadez, Soltero, Nava, Zambrano, & García, 2012) entre otros, manifiestan que la inteligencia emocional es un factor que favorece el desempeño social, emocional y, por lo tanto, el aspecto académico en los estudiantes, lo cual es un referente de acciones positivas y proliferantes.

Sin embargo, la búsqueda de asociar entre una u otra variable en cuestión ha evidenciado resultados poco claros y contradictorios, es por ello, que aquí se verá la el lazo que une a la educación con la emoción existente de manera positiva, negativa o donde tal vez, no existe ninguna relación. Por tal manera, dentro de la investigación se buscarán los factores emocionales que inciden en el rendimiento escolar de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, periodo 2020 -2021 de Tuxtepec, Oax. Para ello se iniciará con la identificación del problema.

1.1 Identificación del problema

El tema de investigación se enfocará en estudiar sobre una realidad que está causando mucho eco en las aulas de diferentes instituciones como encontrar los factores que inciden en el rendimiento escolar y la función de la inteligencia emocional, por lo cual, es necesario empezar a desarrollar la inteligencia emocional, en estas aulas en los jóvenes universitarios, ya que está íntimamente relacionada con la formación del autoconcepto y la autorrealización.

Si bien, es cierto, los jóvenes estudiantes interactúan con los otros, para lo cual es importante el desarrollo de habilidades emocionales que les permitan conceptuar y entender las propias emociones y sobre todo las de los demás. En este sentido, no es fortuito que la UNESCO haya incluido como pilares principales de la educación los aprendizajes ligados al conocer, ser, hacer, vivir juntos y transformarse para un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Cabe destacar que, los ambientes afectivos donde se despliegue la competencia social de los alumnos universitarios puedan generar un comportamiento positivo y adecuado, lo que hará posible de transmitir en el entorno en el que se rodee, acciones tales como la autopercepción del éxito, la aceptación del otro, e inclusive el elogiar las diferencias, y sobre todo adaptarse a los cambios, como en este momento, que transcurren en esta pandemia del COVID-19 y en la cual muchas cosas han transcurrido a lo largo de este año en su formación como futuros profesionales de la educación.

Sin embargo, los objetivos educativos han cambiado en los últimos años y han sido muy marcados en cuanto al molde de aprendizaje que se venía arrastrando en cierta forma de manera no muy favorable para los alumnos. De hecho, hoy en día, se está viviendo un periodo de transición entre los objetivos educativos centrados exclusivamente en el conocimiento, hacia otros objetivos mayormente incluyentes, donde ya se integran, además de los conocimientos, una serie de competencias que mejorarán, en gran medida, el perfil de la humanidad, como el acercamiento al uso de las TIC y su relación con los estudiantes en la nueva normalidad de instrucción a través de la enseñanza a distancia.

Por otra parte, aquí también intervienen los logros tanto afectivos como emocionales, que abarcan ante todo en los alumnos el trato interpersonal, la independencia, la disciplina, la responsabilidad, la autoestima, la comprensión de sí mismo y de los demás e, incluso, la alegría de vivir y el positivismo, o el sentirse orgullosos de estar cursando una carrera.

Es así que, el estímulo de la inteligencia emocional en los estudiantes les permite interactuar de forma sana, respetuosa, empática y tolerante con los demás y, con ello, ir construyendo un ambiente cada vez más sano emocionalmente para apreciar y observar las implicaciones que tiene dentro del ámbito educativo. Por tanto, dentro de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2019) sostiene:

México carece de una visión estratégica para la educación superior, y en la actualidad no dispone de mecanismos de dirección eficaces para el sistema de educación superior por lo que respecta a la calidad y la diversidad de los programas y los niveles ofertados. No existe ningún enfoque estratégico para mejorar la relevancia de la educación superior para el mercado laboral, al tiempo que los estudiantes, las

instituciones de educación superior y los empleadores en gran parte desconocen la importancia de este tema. (p.13)

Al decir verdad, algo muy curioso de esta organización internacional que se supone que su misión es el diseño de mejores estrategias para lo que debería considerarse una vida mejor, mediante la promoción de políticas que favorezcan la prosperidad, la igualdad y las oportunidades para todas las personas, pero se considera aquí la importancia de señalar la inteligencia emocional como un aspecto primordial, pues ya a casi sesenta años de su fundación, dentro de la experiencia deben tener claro que los tiempos no son estáticos y que debe de revolucionar ahora más que nunca, donde se requiere de una verdadera destreza en las competencias emocionales, para seguir preparando a las personas para el mañana, que incluso seas capaces de superar hasta las complicaciones vividas en una pandemia además de cómo sobrellevarla y encararla de manera satisfactoria.

Ahora bien, dentro de las universidades, es justo que haya departamentos que estén a la par de realmente poder enfocarse en la inteligencia emocional de los alumnos y ya de paso en los docentes también, para poder lograr un mayor éxito en cuanto a sus habilidades personales, sociales y emocionales, como en este caso se aborda como investigación dentro de la Universidad Pedagógica Nacional.

De acuerdo con Mellado y et al. (2014), los estudios de las emociones pueden aportar datos interesantes no sólo para el alumnado, sino también para el profesorado, el cual podrá llegar a ser consciente de la importancia de las emociones. En numerosas ocasiones, como lo describe Damasio (2010) las emociones negativas son un obstáculo para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias u otras más. Sin embargo, se debería intentar establecer un diálogo entre la razón y las emociones, así como entender las relaciones que se producen entre ambos aspectos, los cuales también deben ser afrontados dentro del aula.

Particularmente, a lo largo de esta tesis doctoral, se tiene contemplado a través de formularios, encuestas a docentes que ya hay tenido contacto con el grupo y grupos focales entre otros instrumentos los cuales sirvan como una vía de apoyo para tener un amplio panorama sobre el desarrollo socioemocional de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202, durante el período 2020-2021, en Tuxtepec, Oax.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Cabe nombrar, que esta indagación es de manera exploratoria, porque al conocer qué papel desempeña la inteligencia emocional en el ámbito educativo, se establecerá como muy necesaria, para los fines buscados dado el seguimiento que se realizará, será el resultado del mejoramiento de las emociones en el alumno, como lo manifiestan Salovey y Mayer (2014) no hay que olvidar el contacto afectivo en el entorno de enseñanza, la asimilación y aprendizaje de nuevos criterios, la inteligencia emocional es significativa, pues permite al alumno, entre otras cosas, ir escalando al máximo su desempeño académico.

Por tal modo, esta labor se va a mostrar como un trabajo interesante, puesto que hasta el momento dentro de dicha institución no se han tenido algunas investigaciones similares en cuanto a demostrar que las emociones juegan un papel clave en los roles de los entes, y que debido a ellas las personas se desenvuelven de manera eficaz o no, ya que se han hecho diferentes consultas con el sistema de datos de la unidad 202 a través de sus autoridades. Lo cual implica un número considerable de causas y variables, que no deben de pasar desapercibidas como se representa en la Figura 1.

Desde otro punto de vista, es preciso recalcar que la inteligencia emocional no ha sido incluida dentro del sistema educativo en Tuxtepec, en sus diferentes instituciones como principal indicador de éxito académico y por lo consiguiente no existe una metodología guiada a desarrollar este tipo de inteligencia dentro de las instituciones educativas universitarias del municipio, como un proceso a conciencia, que da cuenta al estudiante de sus capacidades y potencialidades en relación con el mundo que les rodea y por ello, deben ser tomadas en cuenta tanto por los directivos, como por cada uno de sus docentes en turno a sus asesorías.

Sin embargo, cabe mencionar que a pesar de que otras naciones como Francia, Japón, Estados Unidos, Filadelfia, Noruega y España, han estado implementando de manera triunfante programas de educación emocional en los estudiantes desde nivel inicial hasta la universidad, en donde se han percatado a través de una exhaustiva revisión de diferentes programas de estudio que es importante implementar asignaturas específicas sobre la inteligencia emocional, implicado también el docente.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

A decir verdad, consideran que hoy en día un país exitoso es en este momento aquel que sea capaz de prever la estructura emocional necesaria para que se amplíe la inteligencia emocional y por lo tanto las instituciones son un gran puente de esperanza para que esto ocurra de manera favorable tanto en los estudiantes como en la sociedad en donde se desarrollen como profesionales, es por ello, que es preciso incorporar también asignaturas específicas sobre este tema o alguna otra que se centré particularmente en desarrollar habilidades emocionales y sociales en los estudiantes de licenciatura y posgrado. Por su parte, Quintana (2015) sugiere que, para cifrar el futuro de un país, es necesario saber cómo responden sus individuos a las necesidades de los demás, por lo tanto, es esencial conocer la realidad social percibida desde el estudiantado como consecuencia del auge de la intuición frente a la razón, por ello, desde el aula hay que apreciar y poner atención en estos aspectos.

Figura 1

Muestra del árbol del problema sobre el mal manejo de la Inteligencia Emocional con las posibles causas y efectos.



Nota: Información generada por el investigador del trabajo Doctoral. La imagen simboliza algunas de las situaciones que representan un problema en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, de Tuxtepec, Oax. en el período 2020 - 2021.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por lo consiguiente, al centrarse en la investigación, en lo correspondiente al mal manejo de la inteligencia emocional en los 67 estudiantes del 6° semestre la Universidad Pedagógica Nacional, en parte aquí, se mencionan algunas de las posibles causas, entre las cuales destacan los inconvenientes familiares que son en primer lugar la base para que un alumno llegue motivado a la escuela, así como ciertas dificultades económicas que en ocasiones tienen que ver con que no tengan una alimentación adecuada ya que algunos se encuentran viviendo ya sin la supervisión de sus padres, el pago de su transporte urbano, puesto que muchos de ellos rentan y se encuentran lejos de su terruño, o peor aún, el tener que trabajar para poder sostener la renta de su departamento o recepción del internet para poder conectarse a las actividades de estrategia remota, por la pandemia del COVID-19.

En ocasiones, algunos de los alumnos no llevan una buena relación con el docente, ya que no tienen la confianza para decirles cuando no entienden algún tema expuesto o la clase no la encuentran motivadora o de igual forma, no son afines con sus docentes, y en vez de buscar la manera de integrarse con ellos y hacer equipo, o hacerles saber su sentir en cuanto a alguna materia, o al poco conocimiento del uso de las TIC se quedan callados, sin tener esa comunicación con el docente, afectando en ocasiones en su aprovechamiento escolar.

Por lo tanto, qué decir de la pandemia que se atravesó a principios del año 2020, momento en que se empezó a realizar este trabajo doctoral y que, con ello, se fueron presentando diferentes situaciones dentro de la investigación lo generó también, una gran incertidumbre en un número considerable de alumnos universitarios, los cuales incluso perdieron seres queridos, o se vieron en la necesidad de buscar un trabajo, o peor aún permanecían con la incertidumbre de qué hacer ante la calamidad en el confinamiento y que a su vez generó un fuerte problema emocional y mental.

En consecuencia, al tener que interactuar de manera consecutiva con el uso de las TIC, en esta estrategia de enseñanza remota, en donde se apreció que había quienes no contaban con una computadora, o teléfono móvil, adecuado a la necesidad que se requerían y, además, del temor al tener que aprender a utilizar plataformas como el Zoom, el Meet, a exponer en línea o entregar actividades a la distancia, sin tener un contacto directo entre pares, generando cierto descontrol. Otras de las cosas que permea en ellos, tal vez sea la inseguridad, suelen pensar que no son buenos estudiantes o les cuesta mucho trabajo participar en clase, desenvolverse de manera adecuada, tomar la palabra, establecer metas

afines con sus compañeros, el poder sentirse escuchados ante alguna cuestión emocional o escolar.

Al igual que, los posibles efectos como el ausentismo, las bajas calificaciones, la apatía escolar en torno al trabajo de manera presencial o virtual, o la deficiente participación en clase y la deserción escolar entre las más comunes, Así mismo, otras de las cuestiones que también apareció en los alumnos universitarios antes y durante la presente pandemia es la ansiedad, ya que, muchos presentaron diversos problemas al estar en el encierro, el no tener la convivencia con sus compañeros o docentes pero a lo largo de este profundo análisis, se localizarán más evidencias certeras sean las que permitan ir complementando la investigación, ahora bien, es momento de continuar con el siguiente aparatado sobre el planteamiento de la investigación.

1.2 Planteamiento de la Investigación

Por otro lado, en épocas pasadas era muy común ver en las instituciones algo tan novedoso como dar a conocer quién era el alumno con un mayor aprovechamiento escolar, ser ilustre y disciplinado en cada una de las materias, para pertenecer al cuadro de honor, recibir una beca del gobierno por las altas calificaciones o mejor aún, ser parte de la escolta, sino era como abanderado por lo menos ser uno de los integrantes de esta, o bien al termino del año recibir un diploma por su alto aprovechamiento escolar, frente a todo un público orgulloso de sus logros y en la medida en que esté debería cumplir con los estándares de coeficiente intelectual, teniendo una máxima noción en el área de las matemáticas esencialmente y el área de español., pero ¿Y la parte emocional, donde quedaba?.

Lamentablemente, como lo proyecta Grant (2018) las calificaciones académicas pocas veces evalúan cualidades como la creatividad, el liderazgo y la capacidad de trabajar en equipo, o la inteligencia social, emocional y política, y curiosamente a lo que dice el colaborador, hay algunos alumnos que al obtener las calificaciones más altas en la escuela, son aquellos capaces de saturarse de información, de buscar la perfección, de estar formándose sólo de manera repetitiva y aprendiéndose todo de memoria, para luego vaciarlo en los exámenes, sin embargo, hay que subrayar que el éxito profesional en ocasiones no tiene que ver con encontrar la solución adecuada para un problema, sino tristemente con encontrar el problema más certero para darle una solución.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De igual forma, este tipo de acciones, llevaba a los alumnos a obsesionarse por sacar sino buenas, excelentes calificaciones y las cuales incluían un considerable momento de estrés, ansiedad, nerviosismo o de horas de martirio por querer ser un alumno sobresaliente, como lo imponen algunos docentes, pensando que esa es la clave del éxito en el estudiante y muchas veces no resulta así. Por otro lado, hay docentes que exigen que los alumnos en la universidad sean más destacados en cuanto a las habilidades cognitivas, por esta situación, cabe subrayar que, los estudiantes emocionalmente inteligentes no sólo serán más hábiles para percibir, comprender y manejar sus propias emociones, sino también serán más capaces de extrapolar sus habilidades de percepción, comprensión y manejo a las emociones de los demás, lo cual les va a permitir valorar y expresar sus emociones.

De acuerdo con Bertely (2002) indica que “los investigadores educativos, han de elaborar sus propias construcciones epistemológicas y optar por algún tipo de enfoque que les permita solucionar los problemas metodológicos implicados” (p.20). Por tanto, hay aquí una gran responsabilidad por parte del docente, en contar con las condiciones institucionales adecuadas que les permitan junto a los alumnos consolidar un clima emocional y educativo de vanguardia académica, para así contribuir al desarrollo del campo profesional de manera integral, en estas nuevas generaciones que tanto lo requieren.

Por lo tanto, esta situación en las instituciones debe en su momento, proporcionar un nuevo marco para investigar la adaptación social y emocional puesto que la IE juega un papel elemental en el establecimiento, mantenimiento y la calidad de las relaciones interpersonales en las instituciones educativas. Los estudios realizados en esta línea parten de la base de conocer la importancia de la inteligencia emocional en los alumnos universitarios dentro del ámbito escolar.

Para ilustrar, un desafío fascinante para la escuela actual en este momento es el poder educar a los alumnos universitarios, tanto académica como emocionalmente., muchos expertos en la materia emocional se cuestionan en referir que se está ante una escuela del siglo XIX con docentes del siglo XX y con alumnos del siglo XXI y esta tesis debe cambiar desde un enfoque constructivista y favorable, tanto para el alumno, como para el docente y por supuesto para la sociedad en donde se desenvuelve actualmente.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por otra parte, hay que recordar que, la presencia de la palabra inteligencia emocional o IE como también se mencionará a lo largo de la investigación, se integra a partir de los 90s donde despierta un gran interés, tanto así que, en las escuelas tienen que ver con los exámenes de ingreso que ponen la importancia del coeficiente intelectual de manera asombrosa, viéndose por otro lado, el poco peso que esto compagina con el conocimiento emocional y la relación que tiene en el éxito laboral y en la propia vida del educando en un posterior presente.

Siendo así que, se requiere de una gran necesidad de ocuparse, trabajar y desarrollar la inteligencia emocional como consecuencia de las insuficiencias que presenta el cociente de inteligencia, siendo utilizado como un indicador o predictor de comportamientos exitosos y los cuales pueden llegar a ser factores clave para un manejo adecuado en cada uno de los rubros del alumno, ya que en esta época lo importante es entregar alumnos sobresalientes a la sociedad, tanto en conocimientos como en el aspecto emocional.

Por otro lado, Mayer, Salovey y Caruso (1999) dan a la razón que la inteligencia emocional incluye la habilidad de percibir con precisión, así como de valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; de igual forma, de comprender la emoción, el conocimiento emocional; y, por tanto, para regular las emociones, con la intención de promover crecimiento entusiasta e intelectual. Por tal motivo, es de tomar en cuenta que de otra forma no tendría sentido utilizarla de manera negativa sino acorde a las necesidades de cada alumno dentro y fuera del aula.

Continuando con la investigación en cuanto a la integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje, señala la fundación Botín (2013) la línea de investigación educativa para conocer la preocupación por el bienestar y desarrollo emocional, así como cognitivo y social de los alumnos. Tal situación, ha permitido hacer un estudio de 16 países a nivel mundial y su preocupación por darle mayor fuerza a la inteligencia emocional. Por lo tanto, Egan (1997) indica:

Como los educadores saben desde siempre, para el alumnado no es suficiente con dominar conocimientos y habilidades de razonamiento lógico en el sentido académico tradicional; deben además ser capaces de elegir y utilizar esas habilidades y

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

conocimientos de forma útil fuera del contexto estructurado de la escuela y del laboratorio. Porque estas elecciones están basadas en la emoción y en el pensamiento emocional.... Cuando los educadores no valoramos la importancia de las emociones de los estudiantes, estamos olvidando una fuerza fundamental del aprendizaje. Se podría decir de hecho que nos olvidamos del factor más importante del aprendizaje. (p.50)

Cabe hacer mención que, es más que importante lo que dice el filósofo de educación contemporáneo, ya que menciona la importancia del desarrollo de los distintos estadios intelectuales, que se producen durante el perfeccionamiento humano y que son esenciales para su sano desenvolvimiento en la vida como lo es el buen manejo emocional, pues no se trata sólo de que el alumnado domine conocimientos y habilidades educativas, sino también del dominio acertado de la inteligencia emocional en una época de insertidumbre.

De igual forma, (Mayer & Cobb, 2000) en definitiva, han suscrito la importancia del aprendizaje de los aspectos emocionales y sociales para facilitar la adaptación global de los ciudadanos en un mundo cambiante, con constantes y peligrosos desafíos. Cabe señalar que, utilizando las estrategias creativas, adecuadas y eficaces a lo largo del trabajo doctoral, permitan conseguir una alternativa que consienta una permanencia y trabajo exitoso en los futuros profesionales de la educación.

Al mismo tiempo, de manera particular la inteligencia emocional, ha tomado relevancia en cuanto al sentido que le da los futuros profesionales de la educación a tomar en cuenta y en la manera en que van a trabajarlo dentro y fuera del aula y como esta puede ayudarles a enfrentar la vida de una manera más comprensible, es así como argumenta Tough (2013) “la fuerza de carácter tan importante para el éxito de los jóvenes no es innata, no aparece en ellos mágicamente, se basa en la química del cerebro y se moldea en formas medibles y predecibles de su entorno” (p.196). Esto significa que las habilidades no cognitivas como la curiosidad o la persistencia, son altamente predictivas para el éxito, por tanto, depende también del docente influir en el desarrollo del joven estudiante, para que este pueda ejercer de manera satisfactoria su formación universitaria.

En cuanto al nivel regional, hasta el momento no se ha llevado a cabo un estudio completo sobre la manera de abordar la inteligencia emocional, en ninguno de los centros educativos que abarcan desde la educación inicial hasta el nivel superior, en cuanto a su conocimiento desde la perspectiva de habilidades afectivas personales y sociales que ayudan a un individuo a conocerse a sí mismo y a relacionarse mejor con las demás personas y la verdad que es muy lamentable encontrarse con esta noticia, ya que es una parte primordial en este momento de la educación, donde debe estar presente.

Por otro lado, analizando también la relación entre la inteligencia emocional y cada uno de sus beneficios e importancia, como en esta investigación siendo un medio para poder avanzar en dicho tema tan alarmante y tan poco atendido dentro de las instituciones, siendo así trabajar entonces, en la educación emocional dentro del aula. Ahora es momento de seguir con las preguntas de investigación pertinentes.

1.3 Preguntas de investigación

No hay que pasar por alto que dentro de cualquier investigación siempre inicia con el planteamiento del problema y esto se suscribe en las preguntas de investigación, recordando que tanto la relevancia, la oportunidad y sobre todo la novedad del tema es el factor que determina en gran impacto e interés del estudio, ya que una investigación redundante en preguntas reiteradamente formuladas y estudiadas, sin posibilidad de aportar nada nuevo, será lo que constituya una pérdida de tiempo. Por lo tanto, las preguntas de investigación orientan a su vez a la formulación de objetivos y durante todo el proceso en la toma de decisiones tanto en el diseño de la investigación, como en el análisis de datos, redacción y discusión de los resultados y por supuesto, las conclusiones. A continuación, se muestran las preguntas de investigación.

1.4 Pregunta de investigación cualitativa

Algo interesante que Baena (2017) menciona que una de las mejores formas de empezar una investigación es la parte en poder fundamentar la situación problemática en una pregunta inicial, la cual entonces, sea clara precisa y que a su vez demuestre el problema de investigación sólo en una frase, en la cual se va a delimitar ya sea el tiempo, el espacio y situación en el que se establece el contexto, como en este momento se prescribe.

¿Cuáles son los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, en el periodo 2020-2021 de Tuxtepec, Oax?

Ahora es momento de presentar la manera en que está dirigida la justificación de la investigación, en el siguiente apartado.

1.5 Justificación de la investigación

Si hablamos del contexto en el que se desarrolla el alumno universitario en el año 2020, se puede palpar que la crisis por coronavirus ha generado desde hace un año ya, importantes resonancias emocionales en los jóvenes, y de manera concreta se relaciona con una tendencia aumentada a experimentar síntomas de ansiedad y depresión en la universidad, este hecho se ha revelado de manera preponderante entre los que padecían algún problema de salud mental previo y sucede entre otras cosas, porque constituyen una población vulnerable ante esta pandemia de COVID-19 en la que ninguno de ellos estaba preparado, para este drástico cambio de las clases presenciales a las clases en línea.

Y si bien es cierto, en el ámbito educativo pese a esta situación, en algunas instituciones se les da más importancia a que un alumno universitario obtenga buenos resultados académicos, a que entregue de manera rápida y oportuna sus evidencias, que al equilibrio entre este aspecto y una educación basada en valores, lo cual, es un foco de atención pues no se suele tener en cuenta que el desarrollo integral del joven no solo está basado en los conocimientos que en este momento puedan ser transmitidos de manera virtual, sino también mediante la adquisición de una serie de habilidades entre las cuales destacan las habilidades sociales.

Por ello, en esta tesis doctoral se pretende incidir en este aspecto y otorgar la importancia que se merece al currículum oculto, por lo cual se piensa en poner especial interés en este rubro e importancia de trabajar la inteligencia emocional en el rendimiento escolar, y que no sólo quede dentro de la universidad con los docentes, compañeros de grupo, directivos, coordinadores entre otros, sino fuera de ella también, en el entorno más cercano como son la familia, la pareja, los amigos, conocidos y ambiente laboral.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En el aspecto cultural, es de gran trascendencia que el alumno universitario tenga conciencia de que, al interactuar con otras personas en la sociedad, pueda hacerlo de la mejor manera posible, pues hoy en día la cultura tiene un poder muy enmarcado y poco valorado, y al ser el alumno futuro profesional de la educación, debe centrar las bases en pro de poseer una mejor cultura en un sector productivo.

Como ya se ha mencionado antes, al tratarse de un tema de interés general, pero poco trabajado y desarrollado al menos en la región de Tuxtepec, se ha decidido en trabajar en este aspecto enfocado a la educación emocional, y pues, aunque no se trabaje a lo largo de toda la vida, si tenga por lo menos una mínima base y formación sobre el tema y los grandes beneficios que pueda encontrar en el.

Para ello, hay que tomar en cuenta que la IE, se convierta en este aislamiento en una innovación educativa que responda a las necesidades sociales no atendidas en las materias académicas ordinarias, cuyo objetivo sea el desarrollar las competencias emocionales como la conciencia emocional, el autocontrol emocional, la automotivación, el reconocimiento de las emociones de los demás y sobre todo las relaciones interpersonales.

En vista de que la inteligencia emocional, se justifica en las necesidades tanto educativas como formativas, teniendo como finalidad contribuir de manera importante en los alumnos universitarios a un mejor bienestar personal y social, actuando como un factor esencial tanto para la prevención como para el reconocimiento de evitar comportamientos y actitudes negativas como la baja autoestima, el estrés, la depresión, la violencia o la apatía escolar.

Ahora bien, de manera particular en la psicología humanista, con Allport, Maslow y Rogers, que a partir de mediados del siglo XX ponen un énfasis especial en la emoción. Cabe señalar que este enfoque defiende que cada persona tiene la necesidad de sentirse bien consigo misma, experimentar las propias emociones y crecer emocionalmente. Cuando se ponen barreras a este objetivo básico, pueden derivarse comportamientos negativos o desórdenes afectivos.

Llegados a este punto, se enfatiza en esta época tan saturada de una gran cantidad de cambios como de situaciones tan dispersas y negativas de la realidad es imprescindible prestar atención a que todas los individuos deben de tratarse, conocerse, aceptarse tal cual, y sobre todo valorarse por lo que son y no por lo que poseen de forma material o por lo que le digan las demás personas que tiene que ser o hacer, así como desarrollar un cumulo de aptitudes que les permitan crecer en un mundo completamente paralelo y a fin a sus demandas, habilidades y destrezas, y más aún dentro de la educación, si participa como un agente de cambio dentro de la escuela, como los alumnos están encaminados a dedicarse a educar a otros como futuros profesionales de la educación, pero no sin antes tener presente la importancia de la inteligencia emocional, para lo cual actúen como agentes de cambio de manera empática.

Así mismo, Mayer y Gher (1996) han tenido a bien pronunciar que, si se presenta un alto puntaje en lo referente a las habilidades como en la identificación de emociones en los demás, estas deberían de proporcionar ciertas ventajas en algunas acciones diarias. Esto da a entender que, por lo tanto, aquellos individuos con estos puntajes tienen ciertas razones para suponer que tenga alguna relación con la inteligencia emocional. Considerando que, en este presente existen muchos jóvenes problemáticos en las universidades y erróneamente son calificados por algunos docentes como tontos, irresponsables, antipáticos, indiferentes a la materia impartida, sin motivación por trabajar de forma presencial o ahora en línea, o con miedo a apoderarse del uso de las TIC, otros en cambio que se muestran groseros o también faltos de ánimo por el estudio, cuando en realidad su problema no es de corte cognitivo, sino meramente emocional.

De igual modo, esto es por la gran dificultad que tienen en el aspecto conductual para manejar sus emociones, sobre todo sus impulsos o la falta de confianza de decirle al docente como se conciben en ese momento y es que, al decir verdad, no todos los pensamientos del alumno, están orientados hacia mantenerse en un confort emocional, por tanto, si ellos no se sienten bien, por muy racionales que puedan parecer las circunstancias para que se convenzan de lo contrario, no estarán en condiciones de encontrar un equilibrio emocional, manifestándose hasta en su aprovechamiento escolar y es ahí donde el docente, principalmente debe actuar. Igualmente, para aquellos que piensen profesionalizarse como licenciados en Pedagogía, deben de estar en el entendido que, es importante no sólo el

identificar cada una de las emociones, sino también el saber comprenderlas además de regularlas ya que, en su caso, estas habilidades son básicas en el quehacer profesional, y se ha comprobado también que existe cierta conexión entre las emociones y la manera en que influyen sobre el equilibrio psíquico.

Al mismo tiempo, (Fernández, Berrocal & Ruíz, 2008) en estudios realizados, dieron a conocer que hay personas cuentan con un mínimo de control de sus emociones, ya que son muy vulnerables al momento de caer en las redes del estrés. Sumado a esto, que en algunos casos se presenta la neurosis y la depresión, ya sea mientras estudian o se preparan para un examen o exposición, y que decir de la nueva realidad en la que están trabajando, bajo esta pandemia, que, entre otras cosas, también les ha quitado a sus seres queridos, así que, debido a tales acciones es mejor saber manejar y conocer las emociones para poder enfrentar las dificultades venideras.

De igual manera, en cuanto a los estudios correspondientes a la inteligencia emocional, en el terreno de la educación, es pertinente dentro de la Institución de la UPN, en donde se tiene un gran abanico de oportunidades de mejorar tanto en el ámbito de relaciones interpersonales e intrapersonales con respecto al aprendizaje lo cual, de una manera u otra permea en la influencia del logro tanto del aprovechamiento escolar, como en la formación del estudiante universitario y en su desempeño próximo profesional y social en un futuro, por esto esta investigación se torna pertinente para formar alumnos dentro de la sociedad del afecto, como bien, se leía en un retablo donde Aristóteles decía que educar la mente sin educar el corazón, no es educar en absoluto, y cuan cierto hay en estas palabras en lo que a la educación de estos días se refiere.

A lo largo de la investigación, se han encontrado datos que son de gran importancia para ser conformados dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en cuanto a la inteligencia emocional siendo enlazada a las necesidades de los estudiantes universitarios y por supuesto, que en un presente se espera que sea parte no solo de la Universidad Pedagógica Nacional, sino en todas las universidades tanto de Oaxaca como de sus alrededores.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De manera personal, se puede mencionar que en este trabajo a conciencia se pretende conocer los factores que inciden en el rendimiento escolar de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202, período 2020-2021 de Tuxtepec, Oax., que serán parte fundamental para llevar a cabo dicho proceso ya que, al salir de la universidad, ellos tendrán a bien, relacionarse de manera activa en su responsabilidad profesional, no sin antes haber rendido en su propia institución las áreas socioemocionales.

Sin lugar a duda, desde la universidad los alumnos ya deben llevar el conocimiento en primer lugar de las emociones propias, el conocer cada una de ellas y en segundo lugar las emociones de los demás, pues no solo su trabajo se va a ver centrado en la teoría y la práctica, sino también en el campo de acción del comportamiento humano y la comprensión del mismo ser, el cual en ningún momento permanecerá estático, sin embargo, se encontrará en una completa alfabetización emocional diaria.

En la misma manera, algunos estudios ejecutados en Estados Unidos, sin lugar a dudas ha llegado a revelar, que, si de alumnos universitarios se trata, en cuanto a tener IE, mediante evaluaciones con el TMMS o bien, Trait Meta-Mood Scale o escala de meta-estado ánimo de rasgo, en donde curiosamente se informa un menor número de síntomas físicos, menos ansiedad social y depresión, así como una mejor autoestima.

Por otro lado, se muestra una mayor satisfacción intrapersonal por un lado y por el otro, una mayor utilidad en cuanto a las estrategias de afrontamiento activo, para poder llegar a la solución de sus problemas, ya sea dentro de la universidad como fuera de ella, sin olvidar que se presenta una muy poca rumiación, como señala Salovey (2002) cuando estos alumnos son expuestos a tareas estresantes de laboratorio, perciben los estresores como menos amenazantes y sus niveles de cortisol y de presión sanguínea son más bajos, de tal modo, que es necesario poner atención en este aspecto tan delicado y tan necesario dentro de las aulas.

En este sentido, es importante aludir que los estudiantes que se están formando como pedagogos deban tener las tablas y habilidades convenientes o superiores a la población en la que estén enfocados respecto a la inteligencia emocional, y por supuesto que el mismo, tenga buenos resultados en el rendimiento escolar, lo cual les permita comprender, ayudar y

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

motivar a los demás, en la solución de problemas, fortaleciendo además el sentido de pertenencia.

De manera que, desde esta perspectiva permite justificar el desarrollo de estudios en el ámbito educativo local, en el cual se permita trabajar desde la formación de cada estudiante, en el caso de la Pedagogía, utilizando la inteligencia emocional de manera satisfactoria ya que su formación va más allá, como (Fernández, Berrocal & Extremera, 2006):

Trabajamos en torno a un concepto que ha re-definido la idea misma de la inteligencia: desde su concepción primitiva de la escuela clásica, en la que la inteligencia venía definida por el dominio de una serie de materias (matemáticas, griego, latín, física, etc.) hasta la más actual, basada en una mezcla de rendimiento académico y puntuación de Cociente Intelectual. Esta idea ha quedado obsoleta para algunos autores, que son de la opinión de que la inteligencia académica tradicional no es suficiente para alcanzar el éxito profesional, puesto que los profesionales más prestigiosos lo son a causa de su capacidad de reconocer y administrar las emociones propias y ajenas con mayor eficacia (p.20)

Particularmente, la escuela debe centrarse en un nuevo paradigma de educación, dejando de lado la inteligencia académica tradicional, enfocada a aquella en apreciar la inteligencia que viene por el dominio de materias, u obtener un excelente rendimiento académico, así como poseer un asombroso coeficiente intelectual, sino que hay que cambiar a la par de las nuevas generaciones, y que el éxito profesional se dé a partir de la inteligencia emocional, ya que, la formación de los estudiantes de UPN, va más allá del simple dominio de contenidos disciplinares en un nivel conceptual y procedimental, donde también se incorporen habilidades sociales y afectivas necesarias para un buen desempeño en la vida tanto profesional como social del futuro licenciado que pasará a ser.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Ante estas adversidades es necesario, recalcar una información de la OCEI estudio sobre las Destrezas Sociales y Emocionales de los Estudiantes o Social and Emotional Skills Study, (2018) nuevamente que la inteligencia emocional sea parte de la matrícula escolar en todos los niveles educativos.

En cambio, ante esta situación, es posible el poder reconsiderar y reflexionar sobre la actual educación pues a gritos está pidiendo un nuevo cambio de paradigmas, para un mejor aprovechamiento al máximo tanto de los saberes del alumno como también de sus emociones tanto en la manera en que las transmite como en la forma de manejarla hacia los demás, a fin de que ahora se está presentando, para convertirse en inteligencia emocional, ya no solamente como una materia sino además para que dentro de las universidades existan micro sociedades bien establecidas, a esto Tobón (2007) infiere:

Procesos complejos de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes (saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir), para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad, creatividad, comprensión y emprendimiento, dentro de una perspectiva de procesamiento metacognitivo, mejoramiento continuo y compromiso ético, con la meta de contribuir al desarrollo personal, la construcción y afianzamiento del tejido social, la búsqueda continua del desarrollo (p.17)

Como se ha indicado por el asesor y consultor internacional para el mejoramiento de la calidad en la Educación Superior, es importante que los alumnos se desempeñen de manera idónea, de acuerdo al contexto donde se encuentren, así como cuestionarse los saberes de la educación, sobre todo hacer conciencia en cómo se aplican estos saberes, los cuales en un momento le permitan resolver problemas, sentirse motivados, ser tanto flexibles como creativos a la hora de ponerse en marcha en el trabajo docente, además de las estrategias que puedan orientarles a la búsqueda de desarrollo continuo dentro de la formación curricular. Por otro lado, Aizpuro (2008) plantea:

Que el paradigma humanista es la vía posible en la formación integral del ser humano, retomando el sentido primigenio de la actividad educativa, creando un

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

sentido de relación significativa y considerando los aspectos cognitivos, afectivos y sociales, no sólo del estudiante sino también del profesor. Por ello el humanismo enmarca los ideales en la formación de comunidades democráticas, responsables y libres. (p.34)

En el caso de la información dada por el autor, para consolidar nuevos seres humanos dentro de la educación, es necesario, instaurarlo desde la formación del profesorado dentro de la actividad educativa, participando tanto el estudiante, siendo apoyado y encaminado por el docente, generando así un sentido de relación significativa, donde el beneficio sea mutuo, para formar generaciones que tengan el saber de la humanidad, la democracia, la responsabilidad y además la libertad. Así mismo el Doctor Mas (2011) indica:

En todo proceso de innovación, cambio, reforma... educativa, el profesorado es uno de los elementos nucleares a considerar, no pudiendo desarrollar una concepción de la educación superior centrada en el logro de las competencias, en el aprendizaje del alumno, en la innovación como medio para alcanzar la calidad y la excelencia... sin incidir de manera clara en el profesorado y en sus competencias. Así, todas estas modificaciones del panorama universitario generan, a su vez, la necesidad de delimitar las competencias que precisa el profesor universitario para desarrollar adecuadamente las funciones, roles, etc. (p.196)

Haciendo hincapié a lo que se encamina esta información, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos está desarrollando más profundamente esta línea de investigación y trabajo iniciando una evaluación internacional de las destrezas sociales y emocionales de los alumnos en edad escolar, mediante el estudio sobre las destrezas sociales y emocionales. Por tanto, es elemental que dentro de las universidades se empiece a trabajar en la innovación no solo de infraestructura, de conocimientos, uso de las TIC, áreas adecuadas a las diferentes necesidades, libros actualizados en las bibliotecas, canchas techadas o salas de usos múltiples convenientes para su formación como futuros profesionales de la educación.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es preciso, trabajar arduamente en poder ver al alumno como un ser humano capaz de lograr conocer las competencias emocionales, el aprendizaje de las emociones y, además que estas puedan ser un universo de posibilidades adecuadas para lograr el desarrollo adecuado, óptimo y armónico junto con el docente, para poder llevar a cabo sus funciones, al ponerse primero la playera de alumno como de posible agente de cambio de la educación sensible de una manera satisfactoria.

De tal modo, hay que destacar la relevancia que cobra el manejo de las emociones dentro de la inteligencia emocional, como uno de los factores que podrían intervenir dentro del aprovechamiento escolar, sin olvidar también la importancia de generar constantemente el fomento de un pensamiento de manera crítica en los alumnos considerando por supuesto a la motivación en el campo de las destrezas sociales y emocionales. Una investigación realizada a nivel mundial por El Consorcio para la Investigación sobre Inteligencia Emocional en las Organizaciones, arroja resultados muy llamativos vinculado al cociente de éxito y este se debe a un 23% a las capacidades intelectuales, en lo correspondiente a las aptitudes emocionales un 77% respectivamente.

Según la Organización Mundial de la Salud, un poco más del 2% de la población mundial posee altas capacidades intelectuales y, sin embargo, curiosamente la mayoría no alcanzan el éxito académico que podrían lograr, por falta de desarrollo en la Inteligencia emocional. Entonces, se puede considerar que al tener una inteligencia emocional elevada está a su vez, será más significativa para lograr el éxito en la vida que contar con un alto coeficiente intelectual.

De acuerdo con tal situación, la visión que se pretende lograr en la Universidad Pedagógica Nacional de Tuxtepec, Oax., es establecer la importancia de contribuir a un desarrollo del pensamiento eficiente dentro de un contexto regional, nacional e internacional, difundiendo la inteligencia emocional, como una forma de vinculación de la escuela universitaria con la comunidad, pues hoy en día es fundamental que la pedagogía se hermane con la psicología dentro de la educación y formación del joven estudiante.

Cabe destacar que, esta investigación corresponde a la línea de la Teoría Educativa, puesto que nace del interés por llevar a cabo una exhaustiva comprensión, descripción y exploración en los procesos de la influencia educativa, es decir, en aquellos métodos que

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

permitan a los docentes como agentes educativos, ayudar a generar en los alumnos de manera continua y permanente la importancia de la inteligencia emocional, y más aún en esta época tan particular, en donde el confinamiento por la pandemia.

Es así que, tanto de alumnos como de los docentes ha generado cambios a los que no estaban acostumbrados y más aún, que se presentan situaciones muy difíciles de afrontar sobre todo en el aspecto educativo y más aún en el aspecto mental y emocional, por ello, es esencial el bienestar emocional que permita un fortalecimiento óptimo ante lo que se está presentando, para que de manera positiva sirvan de puente a la construcción de significados más enriquecedores, complejos y válidos sobre el ámbito escolar. Debido a esto Coll (2001) enfatiza:

Nuestro interés por los procesos de influencia educativa, así como por las coordenadas que definen nuestra manera de plantear su caracterización y estudio, tienen su origen en una determinada perspectiva teórica acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la denominada «concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje escolar» (p.35)

Por tanto, lo que se rescata de este experto contemporáneo que se ha desempeñado en el campo de la psicología evolutiva y de la educación, es que debe de coexistir en los alumnos una influencia educativa, dentro del estudio en el proceso de enseñanza, pero este ahora está obligado a contemplar una concepción constructivista, tomando en cuenta la alfabetización de las emociones dentro del aprendizaje escolar, para que permanezca de manera satisfactoria como una tendencia empoderada, dentro de la Educación Superior.

Es así como, los resultados que surjan de esta investigación serán en parte un gran aporte académico, en un número considerable de alumnos, en estudios donde convergen la importancia de la inteligencia emocional, lo cual, son aspectos que permean en la formación de los estudiantes universitarios. Por lo que, es necesario contar con bases teóricas y además el arte del saber, estén enlazados y sean determinantes en tales cuestionamientos como principal tema de interés de este estudio.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De igual forma, aquí se va a presentar una variable clave que es la inteligencia emocional de los estudiantes del 6° semestre de la licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, ante todo en ellos quienes más adelante se profesionalizarán en la educación, y en donde ahora se pretende establecer un cambio en la currícula de manera necesaria y transformadora para bien de ellos como alumnos primeramente, que les permita antes que nada conocer la trascendencia de la inteligencia emocional y los grandes beneficios que esta pueda tener en cada uno de los contextos en donde se desarrolle, por tal modo, y de acuerdo a las experiencias vividas que merecen una transformación, en su momento Zaccagnini (2008) expresa:

Esta transformación de paradigma de la educación ha generado profundos cambios en la visión de inteligencia, entendiendo como incompleta la que hace referencia solamente a la capacidad intelectual. Es por esto que las teorías recientes conducen al desarrollo de una nueva perspectiva de la inteligencia más amplia, considerando los factores emocionales, que juegan un papel cultural relevante en la sociedad actual (p.2)

Es ineludible que, haya una evolución para una mejor cultura, como bien lo indica el Doctor de la Universidad de Málaga, quién ya menciono un nuevo paradigma de la educación, para obtener una visión diferente en cuanto a la inteligencia se refiere, para generar un nuevo aprendizaje y conocimiento de la forma en que el alumnado pueda diseñar un plan de trabajo para alfabetizar y proporcionar herramientas dentro de la comunidad escolar, para un mejor desarrollo de la inteligencia considerando los factores emocionales, tan inexcusables en esta sociedad actual.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es por tal situación, en el caso muy particular de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202, con quienes, en diferentes momentos a lo largo de 7 años a cargo, en diferentes grupos, grados, circunstancias y espacios, se ha tenido el área para compartir experiencias enlazadas a las emociones y los sentimientos, los cuales se han presentado tanto dentro como fuera del salón de clases en contextos completamente distintos, pero todos sin lugar a duda recaen en las emociones.

Ante tal escenario, en las oportunidades de calidad de escucha que se ha adquirido en algunas charlas con ellos al momento de dirigir las asesorías del proceso de enseñanza aprendizaje, se ha notado que algunos jóvenes estudiantes se encuentran pasando por ciertas crisis emocionales en este periodo escolar de pandemia entre las que destacan los problemas familiares, cómo perder a un ser querido por enfermedad o por COVID-19 o por cuestiones del crimen organizado, las malas compañías que los incitan a consumir bebidas alcohólicas o a iniciarse en el gusto por el tabaco, así como ciertos eventos traumáticos que han marcado su corta vida o tener alguna preferencia sexual distinta y ser rechazados, entre otros casos, como ya se dio a conocer anteriormente.

Así que, la intención aquí es conocer si tales sucesos al entrar en contacto con ellos, sean algunos de los causantes de la apatía escolar, bajas calificaciones o ausentarse en clase, ya que estas situaciones están originando una controversia en la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito educativo. El interés en esta investigación doctoral, está en llevar a cabo entre otras vicisitudes, una escala de inteligencia emocional además de cuestionarios, así como ejercicios de corte emocional, que les permita a los alumnos ser más sensibles y comprender el papel preponderante que desempeñan las emociones tanto como grupo y de manera individual, para generar un adecuado uso de sus emociones acorde a sus metas.

Ahora bien, este trabajo de investigación doctoral, va a contribuir a la línea de la Teoría educativa, dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, para ver si los alumnos del quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía realmente deben construir sus bases sobre una buena conciencia de la inteligencia emocional, para que ellos se formen desde su propia experiencia como personas justas, responsables y líderes de su propio bienestar emocional y salud integral, bajo una actuación ética basada en los valores universales.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por tanto, se llevarán a cabo la elaboración de una escala de inteligencia emocional, entre otras acciones, como un poderoso instrumento de intervención los cuales estarán acordes, para conocer en torno a sus necesidades y potencialidades de los alumnos del 6° semestre, además de tomar en cuenta el método de investigación exploratoria de corte cualitativo, el cual va a implicar el poder observar el comportamiento de los 65 alumnos universitarios, y crear una instantánea de la situación actual, para describir en los sucesivo los atributos emocionales como participantes en forma objetiva y sistemática.

Así mismo, en esta investigación exploratoria, por otro lado, permitirá conocer las variables, siendo un método el cual será parte certera de esta investigación, que va a permitir la descripción y predicción en cómo se van a relacionar de manera natural, las variables como inteligencia emocional, dentro del mundo real del alumno en el aula, y aquí se pretende sean mostradas de manera natural, sin ninguna necesidad de alterarlas o asignarles causalidad a dicho trabajo.

De igual forma, cada alumno dentro de la investigación será parte de un referente del efecto que causa la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito escolar, desde la propia formación académica logre desenvolverse en el ámbito tanto personal como social, pues hoy forman parte de un salón de clases, pero en un futuro será todo un profesional y una buena actitud le permitirá un mejor desempeño emocional para crear posibles propuestas pedagógicas, siendo colaborativos, vinculando su saber para afrontar nuevos retos, además de mostrarse con un pensamiento crítico, reflexivo y resiliente y sobre todo que, tales acciones le permitan imitar este desarrollo escolar formativo con miras al éxito en sus próximos educandos y por ahora se menciona la delimitación de la investigación siguiente.

1.6 Delimitación de la investigación

Si bien es cierto, el componente emocional es una pieza tanto fundamental como imprescindible de la inteligencia humana ya que, de generación a generación, se ha vivido en el engaño que el llamado coeficiente intelectual o CI era factor determinante para el éxito o fracaso que se tendría en la vida, pero ¿Dónde quedaban las emociones en cada campo educativo? A decir verdad, en pleno siglo XXI la inteligencia emocional es un factor determinante que requiere de un mayor grado de importancia en todos los niveles educativos.

Ahora bien, llamándose inteligencia emocional a la alfabetización emocional o escolarización emocional a la habilidad para procesar, comprender y manejar con éxito las emociones humanas, pues cabe destacar que, desde la niñez hasta la adultez, es necesario educar y entrenar la inteligencia emocional, hasta llegar a la edad madura, para que así desde pequeños, sepan comprender el futuro a su vez, controlar sus emociones y sentimientos, para que estos no sean impedimento o un problema cuando ya sea hora de asistir a la escuela y sobre todo, en cuanto al aprovechamiento escolar a la hora de resolver problemas, en cualquier lugar donde interactúen, y más aún a aquellos quienes están en el camino a ser futuros profesionales de la educación.

Por todo, se busca que aquellos que en su momento se encuentren con la realidad frente al grupo, no se queden por mucho tiempo como un docente novel el cual, sólo se centre en el contenido, o llevar la planeación de manera intachable, en donde lo único importante, que se transmite en la teoría sea solo eso, un cumulo de conocimientos más en la didáctica, donde sólo estén como meros transmisores de sapiencias y donde la inteligencia emocional quede de lado.

Aquí se pretende, por lo tanto, que cada uno de los universitarios pasen a ser verdaderos seres humanos, educando con amor y, por lo tanto, que empiecen a autorregularse en los pilares básicos del desarrollo emocional, en lo correspondiente al comportamiento para que a su vez sea un reflejo de los valores y buen proceder que desea transmitir intrínsecamente en la comunidad educativa y desarrollarlo posteriormente en la sociedad. Por tanto, es momento de apreciar cuales son los posibles objetivos que se pretenden abordar dentro de la investigación doctoral.

1.7 Objetivos

Partiendo del análisis de los referentes y el estado actual del tema doctoral, hay que tener presente que toda investigación debe contener objetivos que sean una base para el investigador y sean parte del camino que pretende encontrar con respecto al estudio abordado, los cuales no lo desvíen de lo que realmente le es significativo, es así que la importancia de la definición de objetivos radica esencialmente como un parteaguas en el análisis de la inteligencia emocional y su relación con el aprovechamiento escolar, valorando los beneficios que tal investigación aportará.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Los objetivos deben expresarse con claridad y ser específicos, medibles, apropiados y realistas, es decir, susceptibles de alcanzarse (Tucker, 2004) por lo cual, dichos objetivos son inseparables dentro de la delimitación del problema, por lo tanto, son los que se van desglosando al precisar el trabajo a llevarse a cabo y aquí se toma en cuenta la comprensión del tipo de estudio e investigación.

De acuerdo a Caballero (2014) el objetivo general, es un enunciado posicional cualitativo, integral el cual concentra al fin del estudio, adheriéndose dentro de este los objetivos específicos. Es por ello que, los siguientes objetivos se construyen tomando en cuenta la operatividad y sobre todo el alcance que pueda tener dicha investigación.

1.7.1 Objetivo General cualitativo

- ✚ Identificar los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.

1.7.2 Objetivos Específicos cualitativos

En cuanto a los objetivos específicos, establece Bastida (2019) no se pueden ni se deben plantear los objetivos específicos que impliquen mayor complejidad que el objetivo general.

Por lo cual, los objetivos específicos son los logros que el investigador busca alcanzar para obtener el objetivo general, dichos logros pueden ser de manera secuencial o paralela, lo que significa que pueden ser planteados en la medida en que se vayan cumpliendo ya sea de manera cronológica o en el mismo tiempo, es por ello que aquí se muestran los siguientes objetivos específicos cualitativos de la investigación.

- ✚ Explorar el autoconocimiento emocional y los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.
- ✚ Indagar las competencias del autocontrol emocional y los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

- ✚ Interpretar la automotivación y los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.
- ✚ Detectar el reconocimiento de las emociones de los demás y los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.
- ✚ Reconocer las relaciones interpersonales y los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.

Por otro lado, sigue el Marco Teórico, Señala Hernández y et al. (2000) que es un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio.

Así mismo, hay que contemplar que una de las tareas más esenciales al momento de llevar a cabo una investigación en este estudio, es conveniente revisar la literatura existente a partir del tema elegido para así tener el adecuado conocimiento del área de interés, y esta actividad tiene su reconocimiento inclusive antes de poder establecerse la pregunta general o bien el objetivo general, dado que a medida que se complete la investigación, será un cimiento teórico del estudio, conociendo el qué, cómo, por qué y dónde es que parte el estudio de manera teórica, por otro lado, es un apoyo para aclarar ideas e identificar dentro una metodología más adecuada para su investigación, como infiere Kumar (2011) La literatura es de gran ayuda para consolidar la base de conocimientos y contrastar los hallazgos del estudio.

Por lo tanto, el marco teórico es un proceso de investigación que implica la búsqueda científica de del investigador como en este caso se debe realizar una investigación muy minuciosa ya sea en textos, artículos científicos, tesis, foros, reportes de organización entre otros, los cuales estén alineados a la situación problemática, a los objetivos, y por supuesto las preguntas que estén encaminadas al estudio doctoral en consideración. A continuación, se presenta el marco teórico de la investigación.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

Considero más valiente al que conquista sus deseos,
que al que conquista a sus enemigos,
ya que la victoria más dura
es la victoria sobre uno mismo.
Aristóteles

2.1 Marco filosófico – antropológico

A lo largo de la historia la cuestión de ¿Qué es el hombre? ha sido un motivo de discusión, surgiendo como un problema auténtico, al cual siempre se ha optado por dar una solución desde el comienzo de su presencia en la tierra y sobre todo la habilidad de este para poder comunicarse con los restantes, además de tener el dominio de expresar sus ideas, en un primer punto mediante la supervivencia junto con su especie, así como para comunicarse a través de señas, gestos y el arte rupestre y de acuerdo a esta información, se expresa en la cita presente.

La habilidad que tenemos para comunicarnos es uno de nuestros rasgos humano clave. La mayoría de los científicos dicen que el mundo ha existido desde hace 4,500 millones de años, que los humanos han estado aquí durante quizá dos millones de años en un cuerpo parecido al que tienen ahora, y como “humanos modernos” desde hace 35,000 a 50, 000 años. (Dryden, 2012, p.37)

De acuerdo con el autor ya mencionado, los alumnos como futuros profesionales de la educación deben de aprovechar este rasgo que todos tienen como lo es la comunicación, ya que es necesario hacer mención de este recurso que le es útil a lo largo de toda su vida, luego de analizar esta cuestión que desde que el hombre se construye se hace una reflexión sobre su concepción en este universo. Ahora desde otra configuración en ¿Cómo se educa?, ¿Por qué se educa?, ¿Para qué se educa?, ¿Quién le educa? y ¿Por qué lo educa?, gracias a estos cuestionamientos, es importante deliberar sobre el fin único de la educación tornándose en un ambiente tan carente de valores y tan necesitado de sentimientos

humanos, lo cual implica reflexionar la manera en que se presenta dentro de un proceso esencial al mismo ente, como ya se ha mencionado antes, desde su concepción hasta su deceso y no de una manera sistemática como muchos parecen creer.

Por otro lado, también surge la pregunta antropológica ¿Quién es el ser humano?, e investigar cuál es el núcleo para la formación de este como un individuo empático con la vida y eficaz en la tarea que realiza en este universo. De igual modo, buscando siempre las causas de la educación y preguntarse por sus fines, favoreciendo los hábitos o competencias requeridas en los distintos órdenes del contexto donde se desarrolle, es así en ponderar en su debida proporción las relaciones sociales y un buen desarrollo formativo de aprendizaje, acciones que se buscan reforzar en este trabajo. Sin embargo, aquí entran también los campos de la filosofía como la metafísica, la antropología, la axiología, la ética con las cuales el hombre guarda un estrecho vínculo disciplinario, pero en ocasiones se olvida de ella. Dicho esto, se señala en la referencia lo consecuente.

Estas ciencias aportan -en mayor o menor medida- diversos datos que contribuyen para clarificar quién es el ser humano y que dimensiones de su personalidad es necesario favorecer, a fin de que sea mejor como persona, a través del quehacer educativo. Dichas ciencias filosóficas son esenciales para profundizar en la realidad del por qué el ser humano es educable – lo que implica aprehender la nota de la educabilidad esencial de su propio ser- y por qué su continuo favorecimiento es pertinente. (Cuéllar, 2016, p.9)

De la misma forma, a lo que menciona la autora es significativo destacar la importancia que en el hombre tienen los valores como un compromiso y con la libertad humana, el juicio moral y por ende el valor de la educación, no se puede dejar fuera que también está presente la axiología que indaga al ser y la esencia de los valores, donde algunos de los cuales son el valor a la vida humana, a la educación, la escuela, el curriculum educativo, la equidad y solidaridad. Posteriormente, como parte del hombre se encuentra la filosofía siendo un conocimiento del ser, así como el valor del conocimiento humano y la capacidad

del hombre para conocer, surgiendo aquí la Teoría del conocimiento y epistemología entre otros más.

No hay que olvidar que, el interés del hombre por estar en esa constante búsqueda de la comprensión de los orígenes y las causas de las emociones viene también a razón de la historia antigua con Hipócrates, como lo remarca López (2016) la teoría humoral fue el punto de vista más común del funcionamiento del cuerpo humano entre los físicos o médicos europeos hasta la llegada de la medicina moderna a mediados del siglo XIX.

Aquí cabe destacar que, dicha teoría hace cinco siglos antes de Cristo, por lo que señalaba que la estabilidad emocional estaba en manos del equilibrio de cuatro humores: sangre, flema, bilis amarilla y bilis negra y esto según Hipócrates (460 a.C. - 370 a.C.) era causa de la depresión. De ahí que todavía se conserve el término humos para referirse a los estados de ánimo. Por eso se llamó a ésta también melancolía, que viene de melanos negro y kolos, bilis. Se ha tardado siglos en aceptar que el cerebro es el asiento de las funciones mentales, incluyendo las emociones.

Como dato curioso, hay que mencionar al filósofo griego Teofrasto (372 a.C. - 288 a.C.) quien en conjunto con otros discípulos también de la escuela Peripatética, elaboraron un estudio donde relacionaban dichos humores con el carácter de las personas. Por consiguiente, según cuentan algunos escritos se muestran los cuatro temperamentos: aquellos individuos con mucha sangre eran sociables; aquellos otros con mucha flema eran calmados; aquellos con mucha bilis eran coléricos y aquellos con mucha bilis negra eran melancólicos. Siguiendo en el recuento de los grandes filósofos de la historia como Platón y Aristóteles, quiénes aparecieron en una época tanto de crisis como de cambio y alteración, es importante señalar que ellos buscaron como maestros una forma de pensamiento en la representación de vida, para evitar una crisis que parecía inevitable, justo en este momento es lo que se necesita que los docentes hagan también.

Similarmente, es lo que justo está ocurriendo en esta época, ya que si se echa un vistazo curiosamente está presentándose en la sociedad estudiantil, en la cual es primordial que los docentes deben esforzarse en primer lugar, por buscar de manera direccional la verdad, el conocimiento además lo más importante, el encuentro con la sabiduría de sí mismos, para poder hacerla tanto posible como transferible a los demás.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por lo consiguiente, ya hay que dejar de lado esa parte negativa o aislada, en donde el docente estaba por encima del alumno, pues su función solo era como mero transmisor de conocimiento y no un agente de cambio en el alumno, sin generar empatía ni en la clase ni con el educando ni con la misma enseñanza. Por lo que se representa a la *Ética Nicomaquea*, la cual es una de las obras más completas sobre ética y moral que existen, se sostiene la virtud que se supone lleva a la felicidad y esa es la base de la doctrina de Aristóteles (a. C.384-322 a. C.) que infiere:

De manera que conviene que el bueno sea amigo de sí mismo, porque este tal, haciendo cosas buenas, ganará él para sí y a los demás hará provecho. Pero el malo no conviene por que sea amigo de sí mismo, por que perjudicaría a sí mismo y a los que cerca estuviesen siguiendo sus malos afectos. En el malo pues, discrepan las cosas que se deberían hacer y las que él hace, pero el bueno, lo que debería hacer, aquello hace, porque todo buen entendimiento escoge lo que para él es lo mejor, y el buen varón se sujeta a su entendimiento. (p.221)

Con respecto a lo que expone el filósofo antes mencionado, muestra la manera en que la virtud no viene directamente del conocimiento, sino que por el contrario requiere del hábito, y es ahí donde también debe actuar el docente al estar en constante relación con el alumno universitario, para que, a través de las experiencias en el aula, en primera instancia invitando al mismo, a ser y actuar con justicia, aceptándose tal cual.

Si bien, se pretende manejar sus emociones para que pueda tener buenos afectos y demostrarlo a los demás, actuando de forma honesta al realizar su trabajo educativo y formativo, y no actuando de manera negativa, también hay que mencionar que las premisas que llegan de la antigüedad son claras y contundentes, pues cuanto menos apego se tenga, es decir cuantas menos cosas sean imprescindibles para los jóvenes universitarios, más cerca estarán de compenetrarse en la inteligencia emocional.

A continuación, viene otro de los grandes filósofos de la época, quién fue el fundador de la Academia y autor entre otros célebre Diálogos, cuyo protagonista principal es su maestro Sócrates, y quién comprendió desde joven, que la educación en el hombre es la vía más

segura para conformar una sociedad justa, su nombre es Platón (c. 428-347 a. C.) quien declara:

Digamos pues, con confianza del hombre que, para que sea blando con aquellos a quienes conoce y que son sus amigos, es preciso que esté dotado de un carácter filosófico y ávido de conocimientos y que, por consiguiente, un excelente guardián del Estado habrá de poseer en patrimonio a más del coraje, la fuerza y la ligereza, la filosofía. (p.43)

Por otro lado, a lo que indicaba Platón, que la educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos, ya que, al educarnos somos capaces de asimilar y aprender conocimientos. Como en el caso de los niños, donde la educación busca el fomento el proceso de estructuración del pensamiento, así como las formas de expresión y estas se van transformando conforme pasan los años a lo largo de toda su vida educativa, como lo es también al momento de permanecer en la universidad. A juzgar por el filósofo, la educación tiene un valor fundamental ya que es la vía más segura para conformar una sociedad justa, libre, humana y activa, la cual se supone debe de iniciar desde el comienzo de la infancia y a lo largo de toda su enseñanza, para que al momento en que sea instruido considere todas las experiencias posibles dentro del aula.

De manera semejante, debe ser consciente de las buenas actitudes y esta vía es la que debe estar presente en cada uno de los educandos, conociendo antes que nada sus propias emociones y sobre todo en la forma en que las entrelazan con sus compañeros de aula y sobre todo con su docente, para que se convierta en un guardián de la ciudad y de ahí nace la necesidad de permanecer dentro de la educación. Por otro lado, Epicuro decía que habría que filosofar con el cuerpo, con los sentidos, con la convicción de que no hay otro camino que sentir lo que se hace y hacer lo que se siente (Jufresa, 2002, p.44)

No obstante, una sana costumbre que se ha perdido en los alumnos universitarios es someter a prueba sus creencias y contrastarlas con los hechos, pues aceptan las cosas sin cuestionarlas, además de que a algunos ya no les gusta investigar, por ejemplo, si creen que sus compañeros de clase no los estiman, inclusive llegan a alejarse del grupo o no participan en las actividades grupales que se llevan a cabo, pero no hacen lo posible por

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

indagar cual es la causa de ese desconcierto del grupo, o una consulta, solo se quedan con lo que oyen pero no lo enfrentan e inclusive llegan a una interpretación autodestructiva.

Luego entonces, no se debe pasar por alto la Teoría del conocimiento, la cual se debe a John Locke, con la publicación en 1690, de su obra Ensayo sobre el entendimiento humano asevera García (2018) que trata del modo sistemático los problemas del origen, certeza y esencia del conocimiento humano. Como se afirmo anteriormente, en el caso de Locke su conocimiento no es lógico, sino psicológico y consiste en describir el funcionamiento del espíritu, sobre como se forman las ideas y descubrir su origen, y en esta ocasión será examinando con cuidado la capacidad del entendimiento y descubrir en parte, hasta donde puede llegar el conocimiento del alumno y su relación con el aprendizaje y es aquí donde el docente también debe agregar un valor psicológica a su práctica educativa.

Así también, Makarenko (2018) agrega “Si el adolescente es malo es debido a la carencia de un buen condicionamiento social” (p. 215). Cabe hacer mención que a pesar de que una de sus obras fue escrita en la década de los treinta, llamada poema pedagógico, no está tan alejada de la realidad actual que se vive en los entornos escolares y más aun en las universidades, ya que cae en la razón que la pedagogía no es sólo técnica y metodología, sino que por el contrario, implica la observancia del ser humano como un ser complejo, multidimensional, que involucra emociones y sentimientos durante el proceso de aprender.

Es destacable indicar, que solo con una experiencia social completamente verdadera será en donde los estudiantes universitarios de hoy aprendan a generar y apreciar tanto los valores como la sociabilidad, es ahí donde se producirá su regeneración interior que le sea útil en el mañana. Lamentablemente esta época esta haciendo que muchos estudiantes sufran la consecuencia de un adormecimiento cognitivo y emocional, pues algunos estan por estar en la más profunda distracción de lo que hacen o sienten en este mundo actual llegando incluso al adormecimiento del alma, pues nada les parece o les importa.

Por otro lado, éste cobra sentido en la medida en que cada experiencia de aprendizaje está impregnada de sentimientos diversos como son cariño, amor, enojo, furia, entre otros, al igual que los poemas de Makarenko, ya antes mencionado. La pedagogía no es sólo técnica y metodología, sino que también implica la observancia del ser humano como un ser

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

complejo, multidimensional, que involucra emociones y sentimientos durante el proceso de aprender a aprender y a comprender.

Por consiguiente, otro de los grandes de la corriente moderna, quién señalaba que es importante estar a la par de la razón y los sentidos para obtener el conocimiento como una adaptación a la vida, fue Nietzsche (1986) quien manifiesta:

Todo lo que necesitamos, y que afortunadamente se nos puede ofrecer hoy por primera vez, merced al nivel de las ciencias particulares, es una química de las representaciones y de los sentimientos morales, religiosos, estéticos, y de las emociones que sentimos en las relaciones grandes y pequeñas de la civilización y de la sociedad, y tal vez hasta en el destierro. (p.17)

Da a la razón de que cada hombre tiene sus valores supremos y deberían ser estos los que den un sentido y fundamento al mundo que lo rodea, a su actuar humano, ya que como lo infiere el filólogo, quién se desarrolló como precursor del pensamiento moderno. Además él es quién señala que esta cultura se ha puesto en contra de la razón, tal como pasa con los jóvenes actualmente, en donde algunos optan por dejar el estudio por tener la necesidad de trabajar para mantenerse, unos más por el temor al uso de las TIC, o no prestar la atención adecuada a las clases, dando prioridad a las dificultades que se presentan más allá de sus propias posibilidades como la actual pandemia y que pueden tender a afectar inclusive hasta su rendimiento académico.

De igual modo, después de lo dicho, se disparan acciones no positivas, cuando el alumno se desenvuelve fuera de la escuela y que de una manera u otra, estas son actividades perjudiciales como la violencia, el narcotráfico, la delincuencia, la corrupción, la falta de moral y las necesidades económicas entre otras más, que tristemente han ido irrumpiendo su ánimo por salir adelante en sus estudios formativos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para lo cual el docente debe estar alerta y poder encaminarlo bajo el conocimiento y la integridad y llevarlo de la mano para que siga en el camino de la enseñanza.

Mientras tanto, se hace presente el Padre del Método Experimental, en una pedagogía basada en la educación que marcaba la relevancia de factores como la destreza individual, la iniciativa y el espíritu de empresa, Dewey (1995) manifiesta:

La ciencia a través del estudio de “los hechos y leyes particulares, influyen evidentemente en la conducta, se sugiere en cosas por hacer y no hacer, y proporciona medios de ejecución”. Lo científico implica en su concepción “un registro de hechos particulares descubiertos sobre el mundo” y hacia una crítica sobre que generalizaciones son sostenibles sobre el mundo y cuales son específicamente”.
(p.273)

A lo que hace evocación este pedagogo, quién cabe destacar que es considerado como el filósofo más relevante de su país durante la primera mitad del siglo XX ya que concebía la escuela como un espacio para la producción así como para la reflexión de las experiencias relevantes de la vida social, causas que según él, permitían el desarrollo de una ciudadanía plena y con una gran actitud humana.

Hay que indicar además, que el mentor concebía la escuela como un espacio para la producción y la reflexión de las experiencias relevantes de vida social. Era esto, según él, lo que permitía el desarrollo de una ciudadanía plena y es lo que en esta era como pedagogos y transmadores de la educación hay que reincorporar en las aulas de manera constante y pertinente, ante tantas situaciones que se presentan.

Por tanto, Dewey pensaba que lo que se ofrecía en el sistema educativo de su época no era suficiente para proporcionar una preparación adecuada, que se ajustara a la vida en una sociedad democrática, justo es lo que se pretende también hacer con estas nuevas generaciones de jóvenes universitarios y sobre todo con las necesidades que existen actualmente en cada uno de ellos.

Ahora bien, esta actitud no se da únicamente dentro y fuera de las instituciones educativas, ni mucho menos en el aula, estas posturas del hombre se dan de forma vivencial, en la praxis de cada día, en el contexto y tiempo donde se encuentre, para así lograr un constructo propio como ser humano, que tan sediento está de entregar jóvenes entregados

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

en la ética de su profesión, la formación docente y sobre todo la educación de la inteligencia emocional.

En estos tiempos, donde la vida escolar es completamente distinta a otras generaciones, puesto que de las clases presenciales se pasaron a las aulas virtuales, donde a su vez resulta difícil que se busque satisfacer todas aquellas carestías individuales, espirituales, culturales, educativas y emocionales sobre todo que le permitan actuar como un agente social para lograr nuevos cambios antropológicos, cambios de vida y de actitud consigo mismo y con los demás, pese a estas adversidades. Como en su caso se llevará a cabo con los 65 alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, en Tuxtepec, Oax, quienes se encuentran en la licenciatura de Pedagogía y quienes están cursando el sexto semestre, en el período 2020-2021, por lo tanto, es necesario tener diferentes concepciones sobre este y su relación tanto filosófica como antropológica.

Teniendo en cuenta que, otro de los grandes catedráticos que hasta la fecha se ha forjado como un educador y experto en temas de instrucción, estando presente hasta la fecha como de los más influyentes teóricos de la educación del siglo XX siendo entonces, Freire (1990) quién sostiene:

Siento lo que hay de incompleto dentro de mí, en niveles biológicos, afectivos, críticos e intelectuales, lo incompleto que me empuja constante, curiosa y amorosamente hacia otras personas del mundo, buscando la solidaridad y la superación de la soledad. Todo esto implica querer amar, una capacidad de amar que la gente debe crear en sí misma. Esta capacidad aumenta en la medida en que amemos; disminuye si tenemos miedo de amar. Por supuesto, amar no es sencillo en nuestra sociedad, porque gran parte de nuestra felicidad procede de la tristeza; es decir, muy a menudo, para que nosotros seamos felices, otros deben ser infelices. En estas circunstancias es muy difícil amar, pero es necesario hacerlo. (p.194)

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En vista de que, el pensamiento pedagógico de este filósofo brasileño se muestra aquí, está más que encausado a lo que no debe pasarse por alto dentro de cada educador para poder lograr una verdadera inteligencia emocional con sus alumnos, esto es, en la forma de ser para cada alumno un acompañante en el camino de la educación para la vida, tratar al alumno de manera amorosa, responsable y con mucho respeto, buscando siempre la solidaridad al momento de compartir los conocimientos, o ver alguna necesidad con respecto a la educación.

Dicho lo anterior, otra de las cosas que siempre debe permanecer en cada ente, es que como docentes hay que estar prestos a escuchar de vez en cuando al alumno, de ponerse en sintonía con él, de trabajar y establecer ciertas dinámicas que le permitan al docente, desapegarse de su ego y apegarse a trabajar más con las emociones de los alumnos ir a la par de que su desarrollo emocional, donde también el docente genere cambios asertivos.

Llegados a este punto, para generar buenas cosas en él como estudiante, es importante, primero amar la profesión que se ejerce y trabajar con verdadera ética, creyendo en sí mismo y en el potencial que posee, para después creer en lo que los alumnos pueden ser capaces de hacer, amar el trabajo, acarrear con las dificultades del alumno, su apatía en ocasiones o también el cansancio, amar las clases, aprender de las situaciones adversas y enfocar a los alumnos en acciones positivas, a pesar de las circunstancias por las que este atravesando, es importante enseñarlo a amar la vocación de espíritu de su carrera pedagógica para poder llevarla a cabo en cada rincón donde se presente y así transmitirla a los demás.

Así mismo, se muestra la oportunidad de ver a otro de los filósofos, que se encuentran dentro de la pedagogía y la ciencia de la educación como lo es Kant (1982) quién describe:

La educación es un arte, cuya práctica ha de ser perfeccionada por muchas generaciones. Cada generación, provista de los conocimientos de las anteriores, puede realizar, conforme a un fin, todas las disposiciones naturales del hombre y conducir así toda la especie humana a su destino. La providencia ha querido que el hombre deba sacar el bien de sí mismo y le habló por así decirlo: “¡Entra en el mundo!”, yo te

he previsto de todas las disposiciones para el bien. A ti te toca desenvolverlas, y, por lo tanto, depende de ti tu propia dicha u desgracia. (p.4)

En lo concerniente a la pedagogía y análisis de los principios fundamentales de la reflexión pedagógica Kantiana, está orientada a mostrar ante todo la idea de un progreso de las instituciones sociales, accesible a través de un perfeccionamiento de las instituciones educativas, desde un principio fundamental en todo quehacer pedagógico, y por supuesto la noción de progreso, que cada generación que llegue dentro de las universidades se vaya con la más ferviente idea de una constitución del ser.

Y, por tanto, reflexionando que no es posible pensar en la acción educativa como un acto desligado de cierta concepción ideal del hombre, de la convivencia social, de la orientación al futuro, en donde los jóvenes universitarios centren su inteligencia emocional de manera importante y activa para lograr un buen desenvolvimiento y en donde puedan ser formados para la vida, pues la educación es precisamente el origen de todo bien en el mundo y esta parte debe estar más que tatuada en su corazón y mente. Esta idea hace noticia a la capacidad de conectar diferentes dimensiones de la realidad, la cual se ha caracterizado por ir adquiriendo cada vez más componentes, a medida que la humanidad ha ido progresando y evolucionando. La realidad se podría comparar con un tejido, compuesto por múltiples tejidos y, por tanto, algo realmente complejo.

En esta nueva época, es importante hablar de la educación continua, de aquella que avance a pasos agigantados de manera gradual, de la educación que tenga como finalidad lograr un profundo compromiso de cambio en la episteme, de la integración de la ética, donde la complejidad lleve al cambio y a la transformación de nuevos enfoques de educar y transformar.

Ahora bien, en el caso de los jóvenes de educación Superior, esta busca fomentar el proceso de estructuración del pensamiento y de las formas de expresión. Hoy por hoy, podemos hablar de la educación permanente o continua que establece que el proceso educativo, no se limita solamente a la juventud, sino a que todos los seres humanos deban adquirir conocimientos a lo largo de toda la vida. Por otro lado, este tipo de necesidades condicionan al hombre y solo puede ser liberado mediante un proceso educativo el cual paulatinamente cubre estas necesidades que pueden ser desde la salud física y mental, la

fraternidad humana, de carácter económico, cívicos y jurídicos, la misma educación mental o la seguridad divina.

Así entonces, ante estas necesidades intrínsecas del hombre, la educación busca satisfacerlas mediante el desarrollo mental, la inteligencia emocional, el conocimiento, instrumentos que sirven para formar la voluntad, afectividad, sensibilidad y carácter, condicionantes necesarias para formar al alumno como un ente social, allí radica la importancia de la educación. Al presente, se reciente la pandemia mundial, pero es importante hacerle saber al alumno que, desde la propia trinchera, el docente tiene la tarea de unificar esfuerzos para salir adelante como un solo lazo educativo, dentro del saber, del conocer y del hacer, dentro del proceso formativo, encaminado al estudiante a lograr sus propósitos y metas, de manera perfectible a sus conocimientos y su desarrollo socioemocional. A continuación, se tomarán en cuenta, algunas bases teóricas enlazadas al tema de la emoción entre otras.

Definitivamente las emociones son reacciones afectivas naturales en todos y cada uno de los individuos y, aunque suelen tener expresiones distintivas, es necesario que la manifestación de la emoción se encuentre dentro de los parámetros de la funcionalidad de la conducta y más aún si esta es vista dentro de las universidades. No hay que pasar por alto que en la actualidad el referente de una calificación numérica ya no es un indicador de éxito o de un buen desempeño escolar. Es decir, los factores sociales, emocionales y afectivos juegan un papel importante en cuanto a la interacción y el desarrollo de competencias personales, por lo que potenciarlos es de relevancia en los futuros profesionales de la educación.

Por lo anterior, se busca hacer una aproximación acerca de la relación existente entre la emoción y la racionalidad humana, planteando la posibilidad de concebir una noción de la emoción y todo lo que conlleva a la misma para determinarla como una reacción psicofisiológica de intensa aparición aguda y de breve duración, aproximadamente 10 minutos y la cual es determinada por un estímulo ambiental, se abordará aquí entonces parte de esta investigación, dando inicio con las emociones. Por tanto, aquí se presentan algunas bases teóricas, así como definiciones importantes para dicha investigación.

2.2 Definición de emoción

Como es sabido, el hecho de las competencias emocionales, se encuentran inmersas dentro del aprendizaje y por ello, es necesario confirmar que lo emocional es probablemente lo más esencial. Dicha acción es tan simple como la de saber que el ser humano es sólidamente afectivo, así que aquí cabe señalar de manera más profunda las emociones, y a medida que se realiza la investigación la importancia que tiene en el ámbito educativo. De tal modo que la palabra emoción de acuerdo con el Diccionario de la Real Academia Española, descende del latín *emovere*, *emotio* o *emotionis*, que significa remover, agitar o trasladar junto con el prefijo *e* de, desde. La definición de emoción se refiere a cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión, cualquier estado mental vehemente o agitado; es el estado afectivo que se presenta en el ser humano brusca y súbitamente, en forma de crisis de mayor o menor intensidad y duración.

En efecto, desde el inicio de los tiempos existen una gran cantidad de factores y elementos que pueden influir en el actuar humano, algunos de estos son externos al individuo, pero hay otros que inevitablemente forman parte de su psique como es el caso de las emociones. Por su parte, Galimberti (2015) asevera que la emoción es conocida como una reacción afectiva de aparición aguda y de breve duración. Así es que, por ser tan intensa provoca claras modificaciones en el nivel tanto somático, vegetativo como psíquico del individuo, y que por ende resulta determinante dentro del comportamiento humano.

Habría que decir también, que es tanto el interés que se ha puesto en las emociones y en cómo intervienen en los sucesos que actualmente sobran las referencias sobre el tema cuando se busca dar una definición, pero no se pretende que se queda en meras definiciones teóricas, sino más bien, que puedan ser llevadas a la realidad y más aún dentro del ámbito educativo. De otra manera, Aristóteles (2018) consideraba que las emociones tienen una relación muy cercana con el aparato cognitivo porque son afectos que se modifican con la persuasión. Y en su caso, Hume (2014) sustentaba que efectivamente gran parte de la acción humana requiere del análisis de las emociones, ya que es notorio que las pasiones son motores inmóviles del actuar. Así mismo, Rousseau, en su célebre obra *Emilio o de la educación* (2014) enuncia el papel fundamental que desempeñan las emociones dentro del comportamiento de los seres humanos: los actos de consciencia no son juicios sino sentimientos. Alguien mucho más contemporáneo es el noruego Elster (2015) quién

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

complementando su trabajo sobre la racionalidad, pone especial atención en la necesidad del estudio de las emociones, las cuales pueden ser determinantes para la motivación de los deseos, así como para el desarrollo y fundamentación racional de las creencias. Cabe destacar, que las emociones son una parte exclusiva de todo ser humano, si se habla a nivel de universidades, también en ese medio de manera frecuente se experimentan emociones, pero en muy pocas ocasiones se da la pauta para reflexionar sobre ¿Qué son las emociones? ¿Cómo influyen en la ideología humana de los jóvenes? ¿Qué tan importantes son en el ámbito escolar de los estudiantes?

Por tal modo, en determinados momentos en las instituciones se presenta la oportunidad para reflexionar sobre las emociones y la manera en que estas intervienen en el pensamiento y en el comportamiento de cada uno de los individuos que forman parte de la educación, y por supuesto, estas acciones que se analizarán a lo largo de la investigación. Por otra parte, Meyer (2017) exterioriza que las emociones son un estado de ánimo caracterizado por una conmoción orgánica consiguiente a impresiones de los sentidos, ideas o recuerdos y si bien es cierto, hay que destacar que hay momentos en que las emociones suelen tornarse complicadas, siendo muy difícil de expresarlas y a su vez de poder manejarlas, como bien lo dice la autora. Dicho de otra manera, las emociones son una parte sustancial de la vida humana ya que continuamente experimentan las emociones. Pero pocas veces nos paramos a reflexionar sobre qué son las emociones, cómo intervienen en el pensamiento y en el comportamiento, qué diferencia hay entre sentimientos y emociones, por tanto, en este capítulo se aborda la naturaleza de las emociones como un parteaguas para lograr una mayor profundidad sobre su razón.

A esto imprime Bisquerra (2015) que las emociones son reacciones del organismo que producen experiencias personales percibidas de forma inmaterial, lo cual dificulta su conocimiento en una cultura caracterizada por la materialización de las experiencias. Aquí cabe el ejemplo, a la hora de expresar algún sentimiento en determinado contexto a veces se materializa con algo banal. Es necesario ver y tocar las cosas para poder comprenderlas mejor, y es lo que pasa con las emociones, ya que hace falta el hábito de poder analizar las emociones por su inmaterialidad lo que permite que no se tenga mucha información de ellas actualmente en algunas instituciones dedicadas a la labor docente.

Nuevamente, Bisquerra (2016) explica que una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno donde intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción de ambiente provocativo, etc. Por otro lado, en psicología, la emoción tiene su definición como aquel sentimiento o percepción de los elementos y relaciones de la realidad o la imaginación. Este sentimiento se expresa físicamente mediante alguna función fisiológica como cambios en la respiración, sudoración o en el pulso cardíaco, e incluye algunas reacciones de conducta como relajación, bienestar, ansiedad, estrés, depresión, agresividad o llanto (Ramos, 2005).

De igual forma en otra vertiente, se sabe que las emociones son procesos neuroquímicos y cognitivos relacionados con la arquitectura de la mente y, por lo tanto, establece Kail (2016) compete a la toma de decisiones, memoria, atención, percepción, imaginación y han sido perfeccionadas por el proceso de selección natural como respuesta a las necesidades de supervivencia y reproducción. Ahora bien, suele pasar que cuando se ha sentido la alegría, la tristeza, el enojo o el miedo en situaciones de la vida diaria y todas son reconocidas de manera general como emociones, y son conceptos que todos reconocen, aunque de manera científica la emoción se considera como una construcción, o como algo que da pie a un grupo de procesos relacionados entre sí y en los cuales se pueda hacer mención sobre ellos. En otro momento Palmero (2006) considera que desde la concepción de la palabra emoción, se ha intentado abordar desde diferentes perspectivas, a cada línea de estudio en algunas de las variables que la componen, esta ha sido estudiada mediante procedimientos metodológicos alternativos.

A medida que pasa el tiempo cada uno de los autores la aborda y plantea muy diferente de otro investigador interesado en algún otro componente, lo que a su vez supuso la realización de más estudios e investigación. Al mismo tiempo, los teóricos interesados en los aspectos cognitivos que, si bien es cierto, en la mayoría de las veces dan más prioridad a las evaluaciones llevadas a cabo dentro del aula y a las valoraciones para definir las emociones de los estudiantes y únicamente se centran en la capacidad de procesar información emocional a través de la percepción y por un lado la experiencia y por otro las características subjetivas, como se aprecia en la presente Tabla 2 que más adelante se

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

exhibe. Son muchos los interesados en la materia que han intentado explicar qué son las emociones, pero ahora si esta pandemia no se hubiera presentado, tal vez, ningún docente hubiera volteado a ver lo importante que en este momento es contar una buena inteligencia emocional, el cual también debe estar inmerso en el aula, como es el caso de Meyers quién en el 2009, constató que las emociones están compuestas por un arousal fisiológico, comportamiento expresivo y experiencia consciente.

Tabla 2

La distribución de los 3 tipos de las emociones según Meyers y las acciones que se generan.

Tipo	Acción
Fisiológicas	Es la primera reacción frente a un estímulo y son involuntarios: la respiración aumenta, cambios a nivel hormonal, etc.
Cognitivas	La información es procesada a nivel consciente e inconsciente. Influye en nuestra experiencia subjetiva.
Conductuales	Provoca un cambio en el comportamiento: los gestos de la cara, el movimiento del cuerpo entre otros.

Nota: Esta información es generada por el investigador del trabajo, sobre las 3 emociones implícitas en el ser humano, las cuales son esenciales en su desarrollo emocional.

Es importante destacar, que la manera en que están distribuidas estos tres tipos de emociones, las cuales van a corresponder a cada una de las facetas por las que pase el alumno y estas serán un aliciente al momento en que logre desenvolverse en el ambiente de la comunicación humana y en cómo saber actuar también ante diferentes circunstancias que se presenten a lo largo de su paso por la educación y fuera de ella. Otro punto que hay que tomar en cuenta es que, la neurociencia ha comprobado la estrecha interrelación neural de los procesos cognitivos y emocionales, en donde se ha reconocido que ambos son dos aspectos inseparables de la vida psíquica, lo cual guarda una estrecha relación con la conducta, por tanto, la emoción puede preceder al pensamiento como una consecuencia de este o sea producido de manera simultánea y en este proceso pueda desencadenar una enorme cascada de tendencias reactivas, las cuales sean manifestadas a través de múltiples respuestas, tales como la experiencia subjetiva, la expresión facial, el procesamiento cognitivo y una serie de cambios fisiológicos.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Las emociones están referidas a algún significado de una circunstancia personal; tienen un objeto y es importante señalarlo. Al parecer de Lyddon y Jones (2005) manifiestan que son clasificadas en categorías discretas, tales como: miedo, temor, angustia, cólera, alegría, júbilo, éxtasis, amor y cabe hacer mención que tanto los alumnos universitarios como los docentes, pasan por esos procesos. Ahora bien, con respecto a los jóvenes, es necesario tomar en cuenta que se experimentan una multitud de sentimientos casi sin darse cuenta dentro de su proceso formativo, como el decir que en algún momento pueda sentirse contento, aburrido o con fiado entre otros sentimientos más, viéndose estos aspectos más latentes en las clases presenciales y ahora con dificultad en las clases virtuales.

No hay que pasar por alto que, el término sentimiento puede confundirse con emoción, y aunque éstos están relacionados, no son exactamente lo mismo. Por tal modo, es necesario analizar como el cerebro tiene una apegada correspondencia a las emociones y como estas se disuelven de una forma tan particular que en ocasiones es muy difícil de entenderlas. Como en este momento se refleja en la siguiente información.

2.3 ¿Por qué los estudiantes universitarios hacen lo que sienten?

Respondiendo a la inquietud de porque los estudiantes universitarios hacen ciertas cosas, o mejor aún, porque las sienten, es necesario recalcar que a lo largo de todo este apartado se hará alusión a lo dicho por Simón Sinek quién en el 2015 con sus aportaciones dio de que hablar sobre una dependencia química en el organismo y el cual posee mucho que ver con los estudiantes universitarios y del que se desencadena la felicidad, recordando a esta como un complemento de la autorrealización de Maslow, donde la felicidad está dada por la capacidad dada por cumplir los deseos propios y como llegar a ellos, es una cuestión del estudiante que parte de un insentivo al nivel biológico. Como bien se sabe, el cuerpo emplea un sistema de sentimientos tanto negativos como positivos, los cuales predominarán a lo largo de la investigación para ser analizados en torno al tema de la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito escolar, en donde además de fomentar en el joven las probabilidades de hacer actividades dentro y fuera de la escuela y de colaborar en ellas, también le permitirá un mejor proceso emocional al egresar de esta. A esto, nuevamente Sinek (2015) manifiesta:

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En nuestro mundo moderno, desarrollar nuestra carrera profesional e intentar hallar la felicidad y la plenitud son las definiciones del éxito. Pero los sistemas que llevamos dentro que dirigen nuestra conducta y nuestras decisiones siguen funcionando como lo hicieron hace decenas de miles de años. Nuestras mentes primitivas siguen percibiendo el mundo que nos rodea dividiéndolo en amenazas para nuestro bienestar y en oportunidades para hallar seguridad. Si comprendemos cómo funcionan estos sistemas, estaremos mejor preparados para alcanzar nuestras metas. Al mismo tiempo, los grupos en los que trabajamos aumentarán su capacidad de tener éxito y de progresar (p.56)

Por lo cual, estas son acciones que también deben presentarse en el ámbito educativo, es triste saber como en este mundo tan moderno y a su vez crítico, necesita de un gran refuerzo emocional, dado los sistemas que se han desarrollado en torno a la educación, donde sólo se pide que el alumno haga pruebas para tomar en cuenta su desempeño mediante un número pero, aún no se tome en cuenta en gran medida en enseñar a los alumnos a gestionar sus emociones. Por tanto, en muy pocas Universidades se exhorta a los docentes a ser una fuente de inspiración para sus alumnos, a tomarse el tiempo de escucharlos, orientarlos y sobre todo a ser comprometidos dentro de su propia formación docente.

Tristemente, son minoría los guías en la educación que tienen ese tacto pedagógico para transformar el aula en una verdadera empresa formativa de seguridad, bienestar y éxito académico, de alfabetismo emocional, pues los alumnos no son únicamente entes sentados en un pupitre esperando ser llenados como un molde sombrío en conocimientos de forma automática y robotizada si no, mejor aún, jóvenes que pueden ser felices, demostrando sus talentos y sobre todo que sean líderes de sus emociones, contando con muchas más habilidades y destrezas, como en tratar a los demás, para lograr bajo este complemento, un óptimo desarrollo educativo y esto no puede ser posible sin el apoyo y acompañamiento del docente en un determinado momento.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

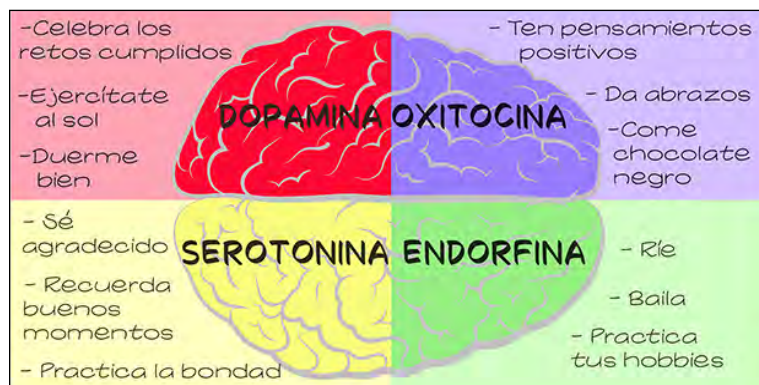
Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Dicho lo anterior, el escritor y motivador inglés Sinek (2015) Enuncia las 4 sustancias que en su momento contribuyen a aquellos sentimientos positivos, a los que él generaliza como son la endorfina, dopamina, serotonina y oxitocina, donde además la BBC lo declara como el cuarteto de la felicidad. Es por ello, que aquí se muestra en la Figura 2 parte del cuarteto de la felicidad, dentro de las cuales pueden trabajar de manera individual o en forma conjunta, en pequeñas o grandes dosis, por lo cual, cada vez que al alumno le invada una sensación de felicidad o alegría, tal vez se deba a una o más de estas sustancias transitando por sus venas puesto que, cada una de estas pretender contribuir a un propósito efectivo e inteligente.

Puesto que, si de educación se trata es necesario que también los docentes tomen conciencia, como ya se ha mencionado anteriormente, de conocer aquellos factores emocionales que inciden en el rendimiento escolar de los alumnos, y además de conocer la importancia de conocer los beneficios que se obtienen al tener cierto conocimiento en como el cerebro trabaja de manera más proactiva y dinámica, pues la ciencia cada vez avanza más y es necesario que se tomen las cartas en este asunto tan indispensable como es el tener la suficiente información, pues la psicología lleva cierta responsabilidad junto con la pedagogía para lo cual, en el aula se presenten alumnos con más cercanía con los docentes y también con cada una de las materias impartidas.

Figura 2

Modelo el cuarteto de la felicidad, para el desarrollo de una mejor inteligencia emocional.



Nota. El gráfico representa los componentes del cuarteto de la felicidad y los elementos positivos que tiene en el ser humano. Tomado de <https://mayormente.com/el-cuarteto-de-la-felicidad-como-estimular-los-4-fantasticos-quimicos-de-la-felicidad-del-cerebro/>.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Ya que se percibe este cuarteto de la felicidad o se pueden mencionar a su vez como los cuatro fantásticos, ya que, cada neurotransmisor será clave en el estado anímico de los alumnos, los cuales hay que poner énfasis en aprovecharlos para que los alumnos se vuelvan a cablear o bien a reconectarse y como resultado les permita asimilar de una manera favorable las situaciones adversas en todos los ambientes de su humanidad. Ya que cuando el cerebro emite uno de estos químicos, si el alumno se siente bien, cada químico de la felicidad tiene un trabajo maravilloso que llevar a cabo y se apaga una vez logrado el objetivo. Se tiene memoria que, por naturaleza los seres humanos son sociables, pero en la educación permanece en ciertos círculos dos grandes enfermedades gemelas las cuales son provenientes de la mala práctica y que tienen de una u otra forma en la investigación inválida y lo más triste en la incapacidad de comunicar los descubrimientos que se están anulando los viejos mitos, como la distancia que debe de haber entre el docente y el alumno pues se considera que se puede perder el respeto o abusar de la confianza y trabajar conforme al método tradicionalista y es esencial romper ya con ese paradigma.

En ocasiones hay docentes que suelen creer que las TIC son los únicos medios para trabajar y ya no les otorgan el espacio de poder enviar una tarea a mano hecha en la libreta, tampoco permitiéndoles la opinión al alumno de mostrar los medios con los que cuenta o los obstáculos que tiene para poder conectarse, o bien pensar que los alumnos son distraídos, o el llevar a cabo dinámicas fuera del aula o en las salas virtuales, solo se tome como perder el tiempo, sin saber la gran riqueza emocional y social que esta pueda tener, como en la Figura 2.1 que se representa.

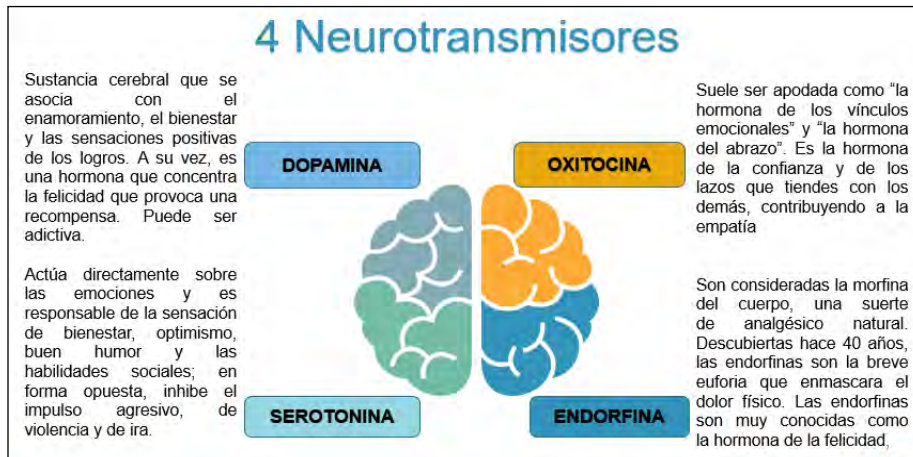
La mayoría de los buenos métodos de aprendizaje son de sentido común, y todos los alumnos aprenden de manera natural con muchos métodos acordes a su edad y conocimiento a la par del docente, y debido a esto hay que evaluar las decisiones que se tomen y que generan estas medidas, tanto en un grupo como de manera individual, y estar pendiente de las emociones que puedan ser percibidas hoy a través de una cámara, y se espera que muy pronto sea de forma presencial y como puedan ser tomadas en cuenta por un sector u otro de escuchas. Hay que hacer mención, que los conflictos de intereses no escapen a lo individual, pero más aún de la respuesta que estos datos pueden ofrecer en torno al sistema educativo actual y, sobre todo, haciendo alusión al período de

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

confinamiento por el cual se está atravesando, lo cual, en lo posible ha traído muchas situaciones que no son alentadoras para el alumno.

Figura 2.1

Breve descripción de la función de los neurotransmisores del cerebro.



Nota. Aquí se presenta la importancia de los neurotransmisores y sus funciones en el cerebro.

Hecha esta justificación, observando en la figura presentada, aquí se pronuncian los cuatro incentivos químicos, con su descripción, lo cual está en el cerebro de cada persona y como los estudiantes deben estar sabidos, por consiguiente, los docentes. Por tanto, Sinek los divide en dos subgrupos y, en primer lugar, se encuentran las endorfinas descubiertas hace 40 años resultando como un analgésico en la mente y que responde a la pregunta ¿Me oyen? Generando en los alumnos la calma, el bienestar, reduce el dolor emocional, invita a disfrutar del momento.

En primer lugar, se encuentra la dopamina que responde a ¿Me escuchan? En esta el alumno se muestra motivado, con muchas ganas de salir adelante, y desafiante de lo nuevo. Es la que provee energía, entusiasmo y optimismo, por otro lado, al generar placer este neurotransmisor puede generar adicciones como las drogas, el alcohol, tabaco y ejercicio ya que regula las sensaciones placenteras, por lo consiguiente, tanto la endorfina como la dopamina son sustancias reciben el nombre de sustancias egoístas.

En segundo lugar, se encuentran la serotonina de la cual se desprende ¿Me sienten? Este neurotransmisor es activado cuando están disfrutando de cualquier actividad que de una u otra manera la permita regular su estado de ánimo, además acelera el aprendizaje, el

alumno se sumerge en un papel de liderazgo, de protección y ayuda a los que estén a su alrededor; sus emociones se transforman en positivas y se vuelven más sensitivos a lo que acontece. Esto se traduce en mayor sensibilidad, por ejemplo, para conectar con el momento y vivir en el presente de manera muy positiva y responsable, cosa que en esta época es primordial.

Considerando ahora la oxitocina y en esta se pronuncia ¿Me tienen? Siendo un incentivo para que el alumno trabaje en el valor de la cooperación, generar lazos sociales, y además pueda desarrollar sentimientos de confianza en los demás y lo más importante generar la lealtad. Por ello, a estas se le conocen con el nombre de sustancias altruistas, ya que su función es dar fuerza a los vínculos sociales, siendo una garantía para trabajar en coordinación equipada a favor de la especie, ahora bien, la serotonina y la oxitocina se conocen como sustancias altruistas.

En definitiva, si desde las aulas se les enseña a los alumnos a aprender a estimular estos neurotransmisores, se da por hecho que el clima escolar de manera presencial va a cambiar de forma más que fluida, y por el momento en la pandemia también es necesario implementarlo, es en esta parte donde en la que el docente también sea parte de este conocimiento y junto al alumno pueda poco a poco obtener la capacidad para controlar las emociones a modo de fortalecer estas capacidades que tiene en el cerebro y las cuales manejándose de manera adecuada se les puede sacar mucho provecho, además de logra un mejoramiento actitudinal para enfrentarse a la vida de una manera más plena tanto dentro en la Universidad como fuera de ella. Es momento de presentar el siguiente apartado sobre el cerebro y su apegada correspondencia a las emociones.

2.4 El cerebro y su apegada correspondencia a las emociones

Históricamente, el concepto de inteligencia ha sido usado como sinónimo toda la vida existente como energía orquestada de memoria, voluntad, sentimiento, entendimiento e intelecto o cerebro, entendiéndose como una facultad humana básica por su relación con la capacidad para el aprendizaje y con el desenvolvimiento individual y social y este va apegado a las emociones. Se trata de saber, por ejemplo, si cada emoción se relaciona con diferentes regiones cerebrales, cómo se conecta el procesamiento de las emociones en el cerebro con los cambios en otras partes del organismo y cómo interactúa este

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

procesamiento con la cognición, el movimiento, el lenguaje y la motivación. Hallazgos recientes han dado origen a una nueva disciplina: la neurociencia de los afectos o neurociencia afectiva, que estudia las bases neuronales de las emociones y los estados de ánimo; es decir, qué neuronas del cerebro se activan cuando se siente o se evoca una emoción, algo que llama poderosamente la atención. Por lo consiguiente, mucho se ha hablado sobre el cerebro humano como uno de los maravillosos sistemas más complejos de la historia evolutiva del hombre y además es uno de los sistemas más complejos que se conocen y que hasta el día de hoy se siguen estudiando, por tanto, esto da pie que, si se quiere llegar a entender su labor, es imprescindible encontrar patrones y sobre todo regularidades tanto en su funcionamiento como en su estructura.

O igual, desde otro punto de vista, hay que pretender llegar a la manifestación de explicaciones útiles y simples sobre el conjunto de órganos, los cuales son parte de los estudiantes dentro de esta investigación y es necesario tomar en cuenta, para ver si se presenta alguna relación entre estas conexiones en el rendimiento académico y su relación con la inteligencia emocional.

Al mismo tiempo, las emociones se experimentan en una forma muy personal de la que generalmente no se tiene conciencia, y menos aún dentro de un salón de clases, pero que son manifestadas como ya se ha comentado con anterioridad, en la expresión facial, la postura corporal o los estados mentales específicos, sin olvidar que provoca reacciones fisiológicas por estar relacionadas con hormonas como el cortisol y la noradrenalina, y con neurotransmisores como la dopamina y la serotonina, que alteran el apetito, el sueño y la capacidad de concentración y de estas, las cuales a veces como docentes, tristemente no se tiene conocimiento de ella dentro del aula, pues muchos agentes de la educación, piensan que esa es una parte que solo le corresponde a los encargados en el área de psicología.

Ahora bien, durante muchas décadas, en la historia de la cultura, la cognición y la emoción, han estado en un ir y venir, en la manera en que se han considerado independientes y en cierta medida científica también contrapuestos y es justo que ya se rompa con este paradigma de antaño. No puede haber una separación entre emoción y conocimiento, ya que cada uno de ellos, en realidad están abarcando a muchos otros aspectos intrínsecamente del aprendizaje, por lo cual Belmonte (2007) manifiesta:

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Dentro de lo que llamamos de modo genérico ‘la cognición’ se incluyen la percepción, la memoria, la atención o la acción. El concepto de ‘emoción’ abarca también desde la experiencia subjetiva (el sentimiento) hasta las reacciones que llamamos vegetativas “sudoración, temblor, palidez” y motoras “gestos, posturas” (p.2)

Considerando que, cada uno de estos elementos como son la cognición y la emoción tienen un fuerte lazo que al unirse y como ya resalta Belmonte, aquí se permiten que exista diferentes respuestas en las personas como es el caso de los alumnos universitarios dentro del salón de clases al ser parte de una exposición o examen o al estar en contacto con su familia amigos entre otros, a cada instante se presentan las reacciones vegetativas y las reacciones motoras, donde por su puesto, se está en sintonía con el docente. Igualmente, hay que rescatar que las emociones son parte de la vida cotidiana, educativa, formativa, social, moderna y utilitarista, sin embargo, durante un tiempo atrás, quedaron más que eximidas del mapa maravilloso y fundamental de la ciencia, por tanto, quienes ahora han sido observadores del resurgimiento como el ave Fénix de las cenizas, dentro de un objeto de estudio científico, hacen referencia, a que este proyecto de la modernidad humana, requiere de una buena racionalización de la vida y en este sentido.

Si bien es cierto, tales emociones, se consideraban antes como una brecha de la razón, como una parte de la animalidad que hay que empezar a controlar de manera integral, desde cada una de las instituciones, las cuales están para generar seres humanos para la vida, para consolidar desde la educación un mundo más humano y más significativo, en donde no únicamente importen los números en una boleta de calificaciones, o permanecer en el cuadro de honor de una pared, sino más bien consolidar a cada estudiante desde su propio sentido de pertenencia y sobre todo, desde la propia filosofía de la vida a la par con las experiencias de forma significativa.

Haciendo remembranza a esta situación Picó (2008) alude que:

Para entender a los griegos, cuyas voces repican en los escritos filosóficos, literarios y científicos de la antigüedad, y cuyas obras de arte sobrevivientes todavía nos maravillan, hay que aceptar que tanto la razón como la pasión fundamentaban su obra creativa. El riesgo es retener sólo uno de los dos elementos, porque esto nos lleva al callejón sin salida de la incompreensión. (p.6)

Conviene rescatar que, en la época de los griegos ya había un acercamiento, pero entre la razón y la pasión, donde buscaban según ellos separar así al pensamiento de los sentimientos, pues tenían la idea que, en la concepción de la mente o el alma dentro del mundo de ellos, tanto la razón como la pasión, mantenían un cierto antagonismo, en donde el intelecto debe en todo momento controlar las pasiones al ser estas emociones desbocadas. Cabe destacar que, estas pasiones las cuales, en su momento, perturban la capacidad de pensar de manera clara y asociado siempre a lo negativo como la culpa, por ello, no es de sorprenderse que tienda a estudiarse de manera científica la racionalidad o cognición, el cual se observe como un proceso separado e independiente de la emoción, situación en la que se pretende relacionar en esta investigación, dentro del ámbito educativo. Hay que subrayar que, en la actualidad y gracias a numerosas aportaciones de influyentes en la rama de la neurología en torno a la aceptación de considerar que la conciencia no es el único elemento que ocupa la mente o, dicho de otra forma, que el cerebro, cuya operación produce el llamado pensamiento consciente e igualmente es el origen de las emociones. A consecuencia de esto, el neurólogo especialista LeDoux (2016) infiere:

[...]Las emociones hay orígenes lógicos (porque entre los autores no hay acuerdo en cuáles son las emociones básicas, por ende no son tan básicas); filosóficos (las emociones suponen también cogniciones, intenciones y creencias, no sólo son reacciones); metodológicos (la gente no es tan precisa al poner etiquetas emocionales a [las siete] caras [del experimento de Ekman] si tienen que crear sus propias

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

etiquetas, al contrario de si pueden escoger a partir de opciones), y por descubrimientos (las manifestaciones emocionales no se expresan de una manera unitaria [ni] se desarrollan automáticamente una vez que se provocan, y la habilidad de juzgar sentimientos y otros estados internos de expresiones no es tan precisa como se había pensado, ya que depende de hechos más allá de los músculos faciales, como la expresión vocal y el tamaño de la pupila) (p.205)

Por tanto, aquí se sugiere más que nada la reconsideración de lo que se denomina emoción y como esta se va a distinguir de los circuitos de sobrevivencia, ya que LeDoux, después de años de investigación, así como de una minuciosa reflexión, proponiendo una mediación entre aquellas posiciones constructivistas de la emoción y la biología del ser humano, puesto que a cada ente de la naturaleza a través de las generaciones, le han permitido adaptarse a estas manifestaciones emocionales, que les han permitido continuar su existencia como especies.

En esta lógica, tales mecanismos son similares entre los géneros y sobre todo el contexto donde se relacionen, ya que responden a necesidades básicas que se activan cuando la resistencia del cuerpo está en peligro y generan conductas automáticas, como es en el caso de los animales con quienes se comparten circuitos de sobrevivencia, mecanismos heredados que, por ejemplo, manifiestan y reconocen los riesgos. Como en su caso afirma el Doctor en Psicología e Ingeniero Industrial Especializado en Neurociencias aplicadas, y es Guilera (2006) quien refiere:

Podemos considerar las cinco mentes como cinco computadoras biológicas e interconectadas. Cada mente intenta establecer conductas para adaptarse de la mejor manera posible al entorno. Existen pues, cinco tipos de inteligencias distintas; la instintiva, la emocional, la intuitiva, la analítica y la planificadora (p.15)

Es decir, se dispone de un cerebro único, el cual está formado por una sola red interconectada de neuronas y células gliales, pero la evolución de la humanidad ha dejado la herencia de tres etapas anatómicas bien diferenciadas, la cual se presenta en la Tabla 2.2

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

más adelante. Por tanto, estas son el cerebro reptiliano, sistema límbico y corteza cerebral, además de cinco formas de funcionamiento cerebral claramente diferenciadas por su evolución filogenética y por su capacidad autónoma de producir fenómenos psicológicos completamente distintos, conocidas como mentes, pero también ahora pueden llamarse inteligencias, puesto que sirven para adaptarse al entorno.

Tabla 2.2

Se sintetizan y ubican las cinco mentes en relación con las tres capas cerebrales.

CAPA CEREBRAL	UBICACIÓN	TIPO DE MENTE
Cerebro reptiliano (Reacciona por instinto)	Tallo y cerebro	Mente instintiva
Cerebro o sistema límbico (El que siente)	Cerebro interior	Mente emocional
Cerebro neocórtex o corteza cerebral (El que piensa)	Hemisferio derecho	Mente intuitiva
	Hemisferio izquierdo	Mente analítica
	Lóbulos frontales	Mente planificadora

Nota. Se muestran cada una de las capas del cerebro, así como en donde se ubican y el tipo de mente al que pertenecen.

Ahora bien, el Doctor plantea que el cerebro biológico se divide en tres segmentos: la primera se le denomina reptílica y es la que lleva a realizar actividades cotidianas para lograr la subsistencia: comer, dormir, hacer el amor, el deseo por algo, entre otras actividades. La segunda o bien, la más pequeña parte de este cerebro se denomina emocional, y es donde se encuentran los valores y el pasado, siendo esta esencial para investigación doctoral. La tercera parte se denomina racional, donde se encuentra la lógica y esta parte es la mayor del cerebro y se fracciona en dos, es decir, dos hemisferios, el derecho y el izquierdo, la parte izquierda toma la información en bloques pequeños, esto quiere decir que procesa o analiza la información para llegar a un punto. No obstante, la parte derecha toma bloques grandes, esto significa que toda la información la maneja a un solo tiempo.

Es fundamental, conocer cada una de las características que conforman al cerebro puesto que, serán parte del gran contexto de alfabetización emocional desarrollado en el salón de clases, pues cada alumno posee diferente tipo de mente y en la manera en la que esta trabaja al momento de llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Del mismo modo, corresponde al docente conocer además su propia mente, aunque en cualquier instante están siempre las tres mentes cerebrales que se integran en una sola, la experiencia se muestra que en determinados instantes una de las mentes ya sea del alumno o del docente, puede prevalecer para bien o para mal, pero el reto está en utilizar cada funcionamiento de la mejor manera posible en cada ocasión dentro del aula.

Por otro lado, aparece tan bien, con respeto al estudio e información del cerebro, en en el año 2002 Gallegos quien establece que la inteligencia será racional en las organizaciones, en su gestión administrativa-productiva siempre y cuando su éxito y competitividad sean sostenibles (p.148). Por tanto, es lo que se pretende que suceda dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, buscar ese cambio para que, de acuerdo a la inteligencia de cada alumno, se logre alcanzar de manera individual y grupal una verdadera gestión que le permita lograr el éxito. En la actualidad, la importancia de la inteligencia emocional es base para lograr la clave de utilizar las estrategias que se basen en ciencia real y no en mitos o rumores. Sin embargo, según señala Jensen (2009) no es necesario esperar 20 años y alcanzar una certeza absoluta hasta probar por completo que alguna de las correlaciones es confirmada por múltiples estudios. Entonces, es necesario que la educación se mueva en el terreno de la probabilidad y la improbabilidad como algo más flexible que la certeza absoluta. Actualmente, los docentes deberían estar más interesados en este tema e incorporar nuevos descubrimientos y conocimientos sobre neurociencia que en mucho ayudan en el aula. Con respecto al médico norteamericano, que hizo contribuciones significativas al campo de la psicología y la psiquiatría MacLean (1998) citado por Beauport (2008) en su teoría del cerebro triuno, revela lo siguiente:

El cerebro se concibe como un sistema formado por tres subsistemas: el reptiliano, el límbico y la neocorteza, los cuales interaccionan permanentemente para la producción de la conducta. Esta conceptualización enfatiza una visión holística del comportamiento en términos de sus procesos determinantes; de allí que considere que

no es apropiado un estudio de dicho comportamiento a partir de los procesos parciales cognitivos o motivacionales que lo producen, sino como una totalidad (p.149)

Para comprender esta conceptualización del funcionamiento del cerebro, tiene importantes implicaciones para explicar los comportamientos del ser humano, por cuanto le puede servir de gran ayuda al docente internamente en la práctica educativa, en donde sea una guía importante para los alumnos, tomando en cuenta la inteligencia emocional manejada de una manera neutral y más que nada como base teórica para una interpretación más adecuada del proceso interactivo que ocurre en el entorno de los alumnos y sus emociones, para desarrollar un sistema de gestión integrado en la formación del futuro profesional de la educación, donde a la par de los alumnos se tomen en cuenta las diferentes áreas del cerebro utilizadas de forma productiva.

Según, Caine & Caine (1994) resaltan que el primer propósito del cerebro humano es la supervivencia, el segundo las necesidades emocionales y el tercero el aprendizaje cognitivo. Es por ello que, en tal sentido, existen tres estructuras o sistemas cerebrales: reptil o básico, límbico y neocórtex o neocortical, cada uno es distinto en su estructura física y química, procesan la información que reciben según su propia modalidad, como ya se ha manejado anteriormente y según Bitácora (2007) las explica de la siguiente manera:

Sistema reptiliano

Considerado a su vez, la inteligencia básica, capacidad de actuar como animal racional, se le conoce como cerebro primitivo, sistema reptil o complejo R y es el que opera, este es el cerebro tomador de decisiones y estudios han comprobado que este cerebro toma el 85% de cualquier decisión que puede usarse para relajarse o contraerse, para aceptar, cambiar o no querer cambiar. Es destacable mencionar que, el cerebro reptiliano no es un área reflexiva, por tanto, no tiene en cuenta, ni el pasado ni el futuro, y su función es la de poner en marcha aquellas respuestas de lucha o de huida para enfrentar las amenazas del entorno. Por lo cual, se encarga de ciertas conductas involuntarias o instintivas, como las funciones cardíacas o respiratorias.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Acompañado a esto, el miedo al cambio es el que proviene del cerebro reptiliano, puesto que, para asegurar la supervivencia, evalúa lo que ya conoce como seguro y aquello que desconoce cómo peligroso. Es por ello, que en la Figura 2.2 se puede apreciar este detalle, por lo tanto, aquí hay un dato importante ya que, este tipo de cerebro no es reflexivo y por consiguiente actúa de manera inconsciente y por instinto.

Figura 2.2

Cerebro reptiliano y las funciones que posee.



Nota. Cada uno de los puntos apuntan en la parte en la que se encuentran dentro del cerebro reptiliano. Tomado de <https://www.psicologia-online.com/que-es-el-cerebro-reptiliano-partes-y-funciones-4229.html>.

Al ver la siguiente figura, es como decir que la mayor parte de los alumnos se encuentran bajo esta mente primitiva pues, a pesar que es el encargado de la supervivencia del mismo, también, por el contrario, se le dificulta lograr sus objetivos personales, ya que, en el momento que siente más seguro es cuando se encuentra en su zona de confort, sin embargo, cuando se adentra a un terreno desconocido, corre el riesgo de poder creerse amenazado y preferir huir y escarpase antes de enfrentarse a algo nuevo. Sobre el asunto, Ranalli (2007) expresa que:

El cerebro básico se caracteriza por ser asiento de la inteligencia básica, es la llamada inteligencia de las rutinas, rituales, parámetros. Sus conductas, en la mayoría, son inconscientes y automáticas. Recibe mensaje del límbico y neocórtex. Se hace cargo de su conducta cuando se ve amenazado por la sanción, generando un comportamiento reactivo. (p.149)

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Hay que tomar en cuenta la importancia de este cerebro, puesto que como buen docente preocupado por sacar adelante su trabajo profesional y un acertado manejo emocional en el grupo, se considera el tomar en cuenta en este momento para prepararse de manera óptima, innovadora y consecuente, contemplando a su vez, la neurociencia como método de apoyo para una mejor relación entre él como formador educativo y los alumnos para lograr un estado mental benéfico en el ámbito escolar, en cuanto al conocimiento de los alumnos desde sus estructura en atención a sus necesidades vitales. Esta parte del cerebro está formada por los ganglios basales, el tallo cerebral y el sistema reticular.

Para concluir con este sistema, en este sentido, cabe poner en relieve, que en el cerebro reptiliano se procesan las experiencias primarias, no verbales, de aceptación o rechazo. Y es una de las cosas que como docente se debe de tomar en cuenta, ya que, es aquí en donde se organizan y procesan de manera muy determinada las funciones que tienen que ver con el hacer y el actuar, de los estudiantes universitarios lo cual incluye: las rutinas por ejemplo de llevar acabos sus actividades, los valores, los hábitos de estudio, la territorialidad, el espacio vital, condicionamiento, adicciones, rituales, ritmos, imitaciones, inhibiciones y seguridad.

Sistema límbico

Como resultado de distintos trabajos científicos sobre las estructuras cerebrales implicadas dentro de la conducta emocional en cada ser humano, como más adelante se mencionará, este recae en que anteriormente se concebía que la vida emocional dependía en gran medida de las estructuras que formaban el sistema límbico, recibiendo una atención especial el hipotálamo y la amígdala.

Es así que, en los últimos años se ha concentrado una notoria aparición de estructuras corticales en las cuales se encuentra aplicada la emoción, como lo es la corteza prefrontal. Y en el caso de la educación poca atención se le ha dado a este tema, por considerarse exclusivo de psicólogos, investigadores de la neurociencia o terapeutas más no, de algunos docentes a quienes tanta falta les hace estar empapados del tema al respecto.

Por consiguiente, muchos estudios se han llevado a cabo con pacientes que presentan daño cerebral, así como de la neuroimagen funcional que se establece a entes normales, los cuales muestran que tanto la amígdala como la corteza prefrontal se encuentran implicadas

en la conducta emocional en ambos casos. En el 2004 Purves sostuvo “En el amplio espectro de la conducta del humano, las emociones han representado un tema interesante para el análisis, en primer lugar, debido a que controlan conductas complejas en el humano como la motivación y el aprendizaje” (p.69). Por ello, se hace mención a esta especialización hemisférica que no puede estar desahartada de la educación.

Aquí surge la pregunta ¿Pero por qué atender la participación del hipotálamo y la amígdala en la educación? A esta pregunta, Bard (1928) Sostiene que el hipotálamo es una estructura que clásicamente se ha relacionado con la emoción y sustituye la propuesta de Cannon (1927) acerca del papel central que tenía el tálamo en la conducta emocional, proponiendo al hipotálamo como la principal estructura cerebral relacionada con la emoción, el cual en la Figura 2.3 puede apreciarse.

De igual forma que, son varias las estructuras corticales y subcorticales comprometidas en la emoción. En primer lugar, la amígdala parece jugar un papel especialmente importante en la emoción, particularmente en la respuesta emocional a estímulos de contenido aversivo o desagradable. Hay que tomar en cuenta que el cerebro límbico es un segundo filtro, y categoriza los estímulos según causen dolor o placer. Por tanto, cuando se experimentan estas emociones en los alumnos universitarios, el cerebro límbico los guardará en la memoria y generará conductas de acercamiento o de lucha. Esta distribución es capaz de producir una refutación rápida a estímulos aversivos simples sin la necesidad de la colaboración de la corteza. Cuando los estímulos emocionales son más complejos, son las estructuras corticales las encargadas de procesarlos y producir una respuesta y es aquí donde hay que tomar en cuenta dentro de la educación a la hora de interactuar con los alumnos y apreciar y tomar en cuenta sus aspectos neuronales.

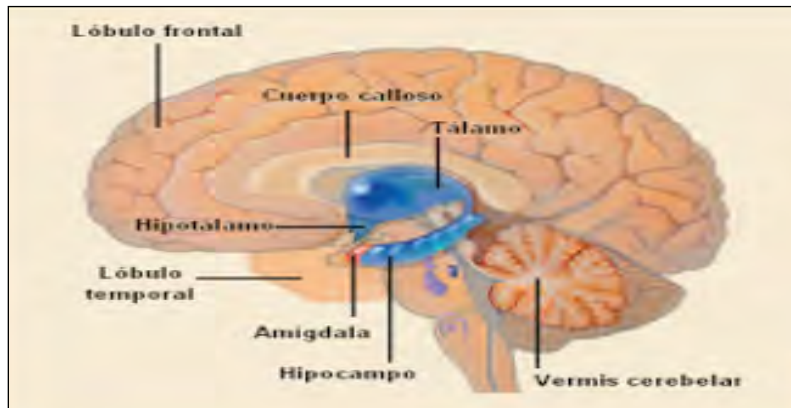
En otro aspecto, Papez (1929) señala que la comunicación entre el hipocampo y la corteza cerebral neocorteza se lleva a cabo de manera recíproca. De esta forma, la neocorteza y el hipotálamo están en comunicación constante y una estructura influye en la otra por medio del giro singular (p.173). Y es aquí donde subyacen las emociones, por tanto, es parte de las respuestas que el alumno tenga a lo largo de toda su vida, desde su nacimiento hasta donde se desarrolle su vida terrenal. De manera semejante, el cerebro mamífero o límbico es aquel que permite ser la sede de aquellos juicios de valor que a veces se hace de manera

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

inconsciente, y que tienen gran influencia en el comportamiento de cualquier individuo, como en este caso lo de nivel escolar.

Figura 2.3

Estructura del cerebro mamífero.



Nota. El gráfico representa las ocho partes que integran el cerebro mamífero. Tomado de <https://www.centroelim.org/los-tres-cerebros/>.

Aunque el estudio neurobiológico de la emoción se ha centrado clásicamente en estructuras subcorticales, diferentes trabajos experimentales y clínicos han asociado la corteza prefrontal humana con la emoción. En este sentido, señala Damasio (1998) “A dicha región cerebral se le ha atribuido una función importante relacionada tanto con la experiencia como con la expresión emocional, mismas que están situadas en el alumno y con las cuales debe saber trabajar y manejar” (p.26). Es por ello que el autor hace referencia a que la emoción y la razón, son dos caras de la misma moneda, que deben ser tomadas en cuenta con el mismo respeto.

Avanzando con esta reflexión, el término de sistema límbico fue acuñado por McLean, quien lo consideró así debido a que se incluían partes del hipotálamo, el área septal, el núcleo accumbens, las áreas neocorticales y la amígdala. Este es el cerebro de la inteligencia emocional, químico o la tríada fundamental enfocada desde el punto de vista del almacenamiento de sentimientos, el placer y procesamiento de emociones, esta mente es la que siente y de otro modo recibe el nombre de cerebro límbico, cerebro mamífero, paleomamífero o emocional, véase la Figura 2.4 cuando se habla de la mente emocional, se aprecia al aspecto mental estrechamente vinculado a sentir, no importando si los

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

sentimientos o la emoción es muy fuerte o insignificante, así que en la universidad deben tomarse en cuenta estos aspectos socioemocionales del alumno.

Figura 2.4

El cerebro límbico o emocional.



Nota. Muestra las partes que integran el cerebro límbico. Tomado de <https://www.psicologia-online.com/la-teoria-del-cerebro-triuno-de-maclean-4194.html>.

Por tal modo, los estudiosos de las neurociencias las cuales, se recalca nuevamente la idea que deben ser conocidas por los docentes de la actualidad ya que, se sostiene que todos tanto docentes como alumnos y demás personas que les rodean son seres emocionales que aplican a la razón. Así es que, al nivel neurofisiológico, asocian la actividad racional con el córtex, como es en el aspecto de la emocionalidad con el sistema límbico, pues hay que considerar que las decisiones, son las que van a depender de una interacción entre los centros racionales, emocionales de la mente y por supuesto que, no hay que pasar por alto que dentro de las aulas se vive de manera diaria tanto de la relación entre la razón como la emoción. Consecuentemente para Beauport (2008) quien expresa:

Este cerebro se empieza a desarrollar incipientemente en las aves y totalmente en los mamíferos. El mesencéfalo o cerebro mamífero, dotado de un sistema límbico, físicamente ubicado encima del reptil, permite al mamífero un desarrollo sentimental que opera, fundamentalmente, desde la estructura conocida como la amígdala, y es ello lo que les permite establecer relaciones de mayor fidelidad que los reptiles. (p.151)

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En el caso del autor, es de suponerse que el sistema límbico surgió con los mamíferos más prehistóricos y que se hallaban sobre la base del complejo reptiliano, lo cual fue exteriorizado como una estructura comprometida de la aparición de las emociones asociadas a cada una de las experiencias que se viven, por tanto, su beneficio tiene que ver con el aprendizaje.

Si una conducta produce emociones agradables, se tiende a repetirla o a intentar cambiar el entorno para que se produzca de nuevo, como cuando un alumno disfruta de una buena exposición o una dinámica, mientras que, si produce dolor, como el perder a un compañero en algún accidente, o por fallecimiento de un familiar por COVID-19 o ser parte de un hecho fatídico, se recordará esa experiencia y se evitará experimentarla otra vez. Pasando a otra información, en lo referente al sistema del cerebro límbico, Seijo (2012) manifiesta:

El sistema límbico está asociado a la capacidad de sentir y desear. Está constituido por seis estructuras: el tálamo (placer-dolor), la amígdala (nutrición, oralidad, protección, hostilidad), el hipotálamo (cuidado de los otros, características de los mamíferos), los bulbos olfatorios, la región septal (sexualidad) y el hipocampo (memoria de largo plazo). En estas zonas están las glándulas endocrinas más importantes para el ser humano: pineal y pituitaria. En este sistema se dan procesos emocionales y estados de calidez, amor, gozo, depresión, odio, etc., y procesos que tienen que ver con nuestras motivaciones básicas. (p.151)

En definitiva, no es nada posible tener una emoción sin que esta pueda generar algún tipo de pensamiento, si no se puede pensar en cosa alguna, y la cual depare algún tipo de sensación, puesto que no se puede separar el pensamiento de la emoción. El sistema límbico o sistema nervioso emocional está situado en la zona interna del cerebro, más allá de la corteza cerebral y de manera eficaz recibe influencias de muchas otras vías del sistema nervioso relacionadas con los sentidos como el sistema auditivo, visual, olfativo, sensores del tacto y del gusto, los cuales están más que presentes en cada alumno y por tanto, en cada docente y al estar interconectado con tantas otras vías, resulta muy

complicado hacer un esquema totalmente preciso de todos sus elementos anatómicos. Para Ranalli (2009) enfatiza:

El cerebro constituye el asiento de las emociones, de la inteligencia afectiva y motivacional. Trabaja en sintonía con el reptil. Toda información sensorial es filtrada por este sistema antes de pasar al neocórtex. Promueve la productividad, la satisfacción en el trabajo y en el aprendizaje. (p.151)

No obstante, el proceso de aprendizaje está en sintonía con el cerebro límbico, emocional o de los afectos, va muy de la mano en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que este sector del cerebro, dentro del modelo triuno, permite filtrar lo que se almacena o se rechaza como los conocimientos, ya que es la transformación que tiene lugar en el cerebro cada vez que se integra a él una información nueva, toda vez que se adquiere el dominio de una nueva habilidad.

Es por ello, que se ha recalcado que la responsabilidad del docente está disoluta si no permite que los alumnos escojan para que sigan activamente motivados y, por tanto, es el cerebro de la emoción, responsable de que las emociones influyan en la salud física de los órganos; si están contraídos en consecuencia se sentirán desganados. Al estar expandidos, se abren y el individuo está motivado, alegre, lleno de sí.

Sistema neocortical

El neocórtex, neocorteza o isocórtex o llamado también cerebro humano, neo mamífero, cerebro racional o córtex, es aquella estructura en que los seres humanos conforman la mayor parte de lo que se conoce como la corteza prefrontal, y concretamente esta con el 90% de ella.

Se trata de la parte del cerebro de aparición más reciente a nivel filogenético. Está conformada principalmente por materia gris, es decir, por somas como los cuerpos de las neuronas, donde se encuentra el núcleo celular, así como las dendritas de las neuronas que forman parte del encéfalo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

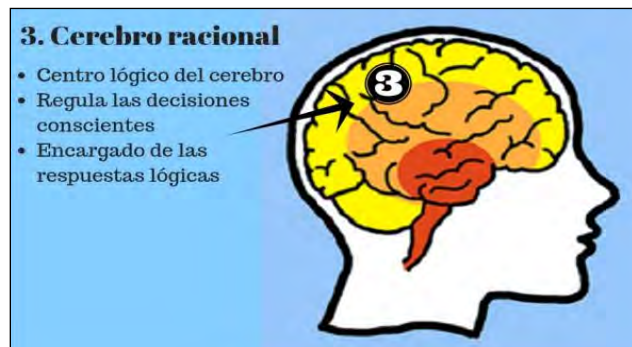
Otro dato interesante, es que, en el córtex, es donde está el hemisferio derecho, el izquierdo, axones y dendritas, es el asiento de la inteligencia racional y capacidad de pensar, es un cerebro analítico, lógico, funcional. Debe de comprenderse el cerebro racional como una organización prácticamente magnífica de la especie humana, como aparece en la Figura 2.5 más adelante.

Así mismos, se considera que el neocórtex o neocorteza es el área cerebral responsable de la capacidad de razonamiento, permitiendo el pensamiento lógico y la consciencia. Se trata del área del cerebro que permite todas las funciones mentales superiores y las funciones ejecutivas o aquellas especialmente localizadas en el lóbulo frontal y por lo cual, se considera que el Yo y la autoconciencia se deben al funcionamiento de esta estructura.

A tal situación, como bien lo dice MacLean sin temor a equivocarse, el ser humano es el único organismo que tiene desarrollado de manera uniforme el neocórtex y este conforma la corteza cerebral y se extiende en forma de pliegues y circunvalaciones. Aquí interactúan algunas habilidades como las capacidades intelectuales, lógicas y además la toma de decisiones completamente racionales de esta zona cerebral. Por otro lado, suele ayudar a los procesos de autoconciencia, reflexión y organización, es por ello que, hay que mostrarle al alumno que si se equivoca o llega a cometer un error lo tome como parte de una experiencia que busque la solución del mismo, que tenga la iniciativa de ocuparse y no preocuparse, puesto que, si actúa como un ente responsable, tomará sus propias iniciativas como un aprendizaje más y no como un castigo.

Figura 2.5

El cerebro racional o neocórtex y sus funciones.



Nota. Muestra de las tres funciones del cerebro racional o neocórtex. Tomado de <https://www.psicologia-online.com/la-teoria-del-cerebro-triuno-de-maclean-4194.html>.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por otro lado, en la mente racional ocurre lo contrario, estableciéndose conexiones lógicas de causa efecto. Cabe mencionar que el cerebro racional es exclusivo de los humanos y de una serie de primates superiores. No es una estructura uniforme, sino que se encuentra dividido en los dos hemisferios cerebrales. Gracias a la existencia de esta estructura se pueden realizar funciones cognitivas superiores y utilizar el tablero virtual de trabajo en donde tienen lugar actividades tan complejas y sofisticadas como la función simbólica, el lenguaje, el razonamiento, la toma de decisiones, la planificación o la lectura, al menos en este cerebro están muy conectados los alumnos universitarios de manera muy particular.

Teniendo en cuenta que, para la Doctora en Educación, quien destaca que hay que aprender a enchufar y desenchufar la mente, Beauport (2004) “El cerebro neocortical es el cerebro humano más evolucionado, considerando su división en dos hemisferios (izquierdo y derecho) con funciones específicas. Su contribución es significativa para la praxis educativa y organizacional” (p.152). Como muestra la autora, la teoría del cerebro triuno racional es muy importante puesto que, relaciona zonas cerebrales con funciones mentales concretas, Gracias a esta teoría entre otras más dedicadas al estudio de la mente, es que se pueden desarrollar algunas disciplinas como la neuropsicología y la cual hoy es fundamental dentro de la educación.

Al momento de poner a funcionar el cerebro racional, este es muy útil para saber que puede el docente pedir a los alumnos en función a la edad de los alumnos universitarios y sobre todo a su nivel de desarrollo, ya está mente ayuda a comprender que hay situaciones que no son capaces de hacer hasta que su neocórtex no esté bien desarrollado, como al no poder regular el comportamiento como los adultos o la incapacidad de razonar ciertas cuestiones o problemas. Pero, por otro lado, el docente puede ser ese puente para sacar el máximo partido al cerebro del alumno y enseñarle estrategias que le permitan manejar y equilibrar ciertas funciones. Por su parte, Bitácora (2007) argumenta ante este supuesto:

En el espacio familiar y educacional se refuerza el uso de las tendencias cerebrales, de los hemisferios izquierdo o derecho. Y así se observan personas inflexibles o flexibles, rígidas o permisivas, impositivas o participativas. Lo ideal es armonizar

ambas estructuras cerebrales como un organizador de ideas que emergen de uno u otro hemisferio y desarrollar los otros sistemas límbico y reptil. (p.153)

Así, de esta manera, se puede observar que el cerebro puede poner en ocasiones al alumno en contra de lo que quiere, ya que cuando desea y se quiere tomar algo sin consentimiento del cerebro racional, este dice que no es lo correcto, y entra en juego el cerebro emocional, así como los valores y la inteligencia, sobre todo si de educación formativa se habla. No es que siempre pase lo mismo, puedes ser de manera vaga, ya que, algunas partes del cerebro del estudiante están más despiertas que las demás.

Así como en el año 2017 la psicóloga Nicuesa, quien sostiene que no es nada fácil llegar al punto de poder controlar y gestionar mejor las emociones a través del pensamiento. Se trata de un trabajo interior de largo recorrido que requiere de práctica. De ahí que algunos alumnos estén inmersos en siempre ofender y criticar a los demás, inclusive el trabajo del docente, otros más centrados en el buen rendimiento de su aprovechamiento escolar, por su parte hay quienes se la pasan relajados en la escuela o viviendo pensando en su pasado y en lo que pudieran haber hecho y seguir lamentándose por no lograrlo.

Aquí es importante destacar la parte que le corresponde al docente apoyar, para tenerlo presente y maniobrarlo trabajar diariamente en ello. No hay que pasar por alto que este ha sido un aspecto muy delicado en la dentro del proceso de enseñanza en todo el sistema educativo, ya que han sido muchos los formadores de profesionales que han considerado, por largos años, que las emociones son algo totalmente separado del pensamiento y esta inclinación debe cambiar.

Así mismo, tomando en cuenta que el cerebro es una de las máquinas más perfectas que hasta el día de hoy existen y se conocen y en su momento Kotulak allá por 1996 resume “El increíble ritmo que han tomado las investigaciones sobre el cerebro y cualquier cosa que haya aprendido hace dos años, es información vieja. La neurociencia está avanzando muy rápido” (p.115).

Cabe hacer mención que el docente entonces, tiene el compromiso de actualizarse de manera constante en torno a las disciplinas científicas que estudian la función y el desarrollo del ser humano ya que como tal, se encuentra trabajando con alumnos que

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

cuentan con una mente completamente distinta, de contextos inciertos e ideas consecuentes, y es por ello que a parte de formar a los futuros profesionales de la educación,

De igual forma se debe transformar las competencias emocionales de los alumnos, quienes no deben de entender este refuerzo como un mandato, sino, por el contrario, acciones emocionales adecuadas que le permitan superarse en todos los aspectos, pues cada vez que el tiempo pasa aún hay un largo camino por recorrer llenos de descubrimientos en la mente humana como las aplicaciones educativas del llamado cerebro triuno o trino responde a una clasificación basada en la evolución del ser humano como especie, en razón de Mc Lean, en la época de los sesenta, pero que hasta la fecha está más que vigente para trabajar en torno a la emocionalidad del alumno. Por tanto, aquí la Neuroeducación tiene mucho que ver.

En torno a las aplicaciones educativas en torno a ello, Ortega (2018) menciona como aplicarlo en la educación:

 El cerebro cambia constantemente a lo largo de la vida

Los primeros años de vida son abismales en todo ser humano, puesto que se genera el mayor desarrollo del cerebro desde los cero a 12 años aproximadamente, recordando entonces que al ingresar a la escuela cada uno ya como alumno tiene un ritmo de adaptación y desarrollo diferente, así que la entereza, serenidad y estimulación son premisas muy importantes.

Es por ello, que hay que dejar a los alumnos salir del automatismo, generando dentro de las clases de nivel superior, tomen sus propias decisiones y sean lo más abiertos posibles y si en dado caso se presenta un problema con un docente o compañero, se busque la manera de que active su cerebro reptiliano y límbico.

De igual forma, el aula tiene que contemplarse como un entorno de seguridad emocional y física para crear una atmósfera de confianza donde le permita un buen aprendizaje, para ello se recomienda activar el cuerpo después de mucho rato de reposo, con alguna dinámica dando un breve descanso, implementar la música, juegos o bien utilizar el humor, tarea flexible llevada a cabo por el docente, como ahora que los alumnos están interactuando en la virtualidad, buscar estrategias que permitan un aprendizaje más dinámico y provechoso.

El cerebro aprende de manera integral

Como ya se ha mencionado antes, el cerebro triuno trabaja como si fuera uno y, por lo tanto, las experiencias vivenciales aportan un aprendizaje tan enriquecedor que va más allá de solo un mero conocimiento, es así que, conviene que el docente de vez en cuando recurra al juego en el aula, puesto que a pesar de que sean jóvenes estudiantes.

Cada momento como este se puede ofrecer un gran abanico de posibilidades de interactuar entre ellos para favorecer la inteligencia interpersonal como puede ser actividades que incluyan juegos mentales, dramatizaciones, adivinanzas de personajes en la historia de la pedagogía, memorama entre otros recursos más, ya que cuantos más canales se utilicen dentro del aula, más aprenderán fuera de ella, de igual manera en la virtualidad ya hay diferentes herramientas con las que cuentan las TIC, en las cuales el docente puede trabajar para aprenderlas primero y posteriormente implementarlas en clase como un estímulo más a su proceso de enseñanza - aprendizaje.

La atención es algo que hay que conquistar

Una de las cosas más apegada con el cerebro básico del estudiante es la atención y en el caso de los universitarios la atención sostenida frente a la clase es de 15 a 18 minutos, por tanto, para que esta permanezca por más tiempo y este alerta, necesita de vez en cuando descansos, si bien los alumnos universitarios cuentan con cubrir el horario asignado en las escuela en sus diferentes asesorías, es necesario tomar bloques de veinte minutos de descanso o bien un cambio de atención, y más en la ciudad de Tuxtepec, donde predomina el clima cálido húmedo, donde a veces el calor es muy extremo y los insectos que también hacen su aparición, más por la ubicación de los salones que casi no cuentan con árboles con sombra de un lado, para mantenerlos más frescos, a pesar de las temperaturas presentadas,

De igual forma áreas afines en las que ellos, puedan contar con una mejor estancia. En el caso de las clases que se presentan de manera virtual, por la pandemia, es destacable comentar que la labor del docente es aún mayor, ya que hay algunos alumnos que en ocasiones no prenden la cámara de su monitor u otros que no les llama la atención los contenidos que el docente está impartiendo, haciendo que la atención se desvíe a otro punto menos complementario para el docente, pero más interesante para el alumno.

Las emociones sí importan

Como se va a observar a lo largo de esta investigación doctoral, tanto el aprendizaje como la emoción están íntimamente relacionados, y una instrucción bien organizada, es la de esperar que la emoción que por algunas situaciones perturben al estudiante baje de intensidad, por lo cual es cuestión de todos los docentes apoyar a los alumnos a poner palabras ya sea a cada una de sus emociones, como a los sentimientos y mejor aún a las vivencias, motivos que ayudarán a bajar la intensidad de la emoción y además el favorecimiento de las conexiones del sistema límbico con el sistema el neocórtex.

Por tanto, las emociones si importan y más ahora en donde la virtualidad no le permite al docente apreciar de la misma manera al grupo que cuando se encontraban de manera presencial, por ello, siempre es conveniente preguntar a los alumnos ¿Cómo se sienten? Para tener un panorama amplio de la forma en la que deben actuar al impartir la clase, para que esta logre llegar a su mente.

Cabe destacar que la educación hoy es un derecho de todos, independientemente de la contingencia de COVID-19, y ahora que las instituciones permanecen cerradas, los docentes poco a poco se están acostumbrando al cambio de las clases presenciales a la modalidad en línea y los alumnos universitarios por su parte, han hecho lo suyo.

La UNICEF hace un llamado a recordarle a los docentes que deben hacerle saber a los niños y jóvenes que esta situación es temporal y que si se está desde casa es para aprender, para cuidarse a ellos mismos y a los demás, por lo que es normal que a estas fechas aún sientan miedo o preocupación, por eso es importante crear espacios dentro de la clase, donde puedan expresar sus emociones, invítalos al dialogo y escucharlos con atención, sino quieren hacerlo de manera directa con algún docente, puedan también hacerlo mediante un dibujo, escribiendo un diario o ponerlos en contacto con algún psicólogo de la Universidad especializado, para que en lo posible pueda reconocer sus emociones y como canalizarlas.

Así mismo, se sugiere que los docentes inviten a los alumnos a que eviten estar sobreexuestos a información sobre la pandemia, puesto que es bueno que sepan lo que ocurre en la pandemia, pero como docente, uno puede explicárselo mejor con mucho tacto y lenguaje apropiado, por su puesto la forma de cuidar las emociones es que sigan en contacto con sus compañeros, con llamadas telefónicas o video llamadas.

✚ El cerebro se desarrolla en relación con los demás

Definitivamente, cada uno de los alumnos son seres sociales por lo que las interrelaciones con el contexto que les rodea, son vitales para el logro de un desarrollo emocional, social y formativo, en ese sentido los trabajos cooperativos y en equipo favorecen el aprendizaje dentro del aula, además que preparan al alumno, para cuando ya se desenvuelva como futuro profesional de la educación y tales acciones se llevarán a cabo de una manera más fructífera al incluirlo en la investigación, al plantear actividades lectivas en torno a su tema de interés, hacer un buen uso de las TIC, entre otros. Si se aprende a entender el cerebro de manera libre y oportuna, es capaz de sobrellevarse mejor como alumno y entender a los demás y por ende a su docente.

Para finalizar con este tema, basta con decir que estas clasificaciones en concreto son muy útiles para el docente, como una poderosa herramienta de trabajo, puesto que, así como un constructor del conocimiento, el docente tendrá que estar preparado y sabrá qué es lo que puede pedir a los alumnos, en función de su edad y a su nivel de desarrollo, ya que, es imprescindible entender que hay cosas que no son capaces de hacer hasta que su neocórtex no esté bien desarrollado.

Por ejemplo, los alumnos, no podrán regular su comportamiento como los adultos o no serán capaces de razonar ciertas cuestiones o problemas, ya que no se han dado esa oportunidad de análisis, de reflexión y autonomía, pues lamentablemente como buenos mexicanos desde su nacimiento, en el caso de los varones se les ha enseñado aguardar sus emociones, en cuanto al llanto se trata, ya que si se le veía de niño llorar, en casa ocupaban la violencia o eran reprimidos a no hacerlo, por considerarlo un acto de debilidad y en el caso de las niñas, eran obligadas a ser sumisas o estar a disposición de lo que dijera el padre o el hermano mayor.

Entonces, lo que sí se puede hacer con los alumnos, lejos de estos malos momentos de la infancia es ayudarles a sacar el máximo partido a su cerebro, y enseñarles a estrategias que les permitan manejar y equilibrar sus funciones emotivas y sobre todo entender que hay cosas que no son capaces de hacer si su neocórtex no esté bien domesticado, pero conforme se plantee la investigación, estas razones puedan ser superados. Por otro lado, se mencionan ahora la diferencia entre emociones y sentimientos.

2.5 Diferencia entre emociones y sentimientos

Ahora se aprecia aquí, que algunas personas se preguntarán qué diferencia hay entre una emoción de un sentimiento, pues bien, en este momento se extrae un fragmento del libro El error de Descartes, del neurocientífico Damasio (2000) destacando que el alma y el cuerpo, al igual que la razón y las emociones, fueron en la modernidad grandes protagonistas de discusiones suscitadas en el escenario de la filosofía.

Hay que recordar que él es uno de los investigadores que ha prestado mucha importancia a las emociones y los sentimientos en el comportamiento social e inclusive en el razonamiento, y que estas cuestiones deben ser consideradas a tomarse en cuenta en esta época tan marcada por la educación, pero tan necesitada en el abordaje sutil y corresponsable del manejo emocional. Por otro lado, Quebradas (2011) declara:

Acceptando lo dicho por Damasio, las emociones se integrarían al proceso de planificación, evaluación y ejecución en la toma de decisiones, marcando las posibles consecuencias finales de las acciones planificadas, limitando la cantidad de hipótesis e incitando o disuadiendo la acción final. (p.176)

A su vez, de acuerdo con el autor, la experimentación de una emoción conlleva a un conjunto de cambios del estado corporal, las generaciones juveniles de esta época como bien se ha dicho, en cuanto a sus emociones han sido completamente distintos al de otras épocas ya que desde inicios del 2020 los alumnos vivieron un cambio sin precedentes.

Dichos cambios a los que no estaban preparados consistía notablemente en como fue el cambiar los hábitos de poder estudiar desde casa y con los recursos que pudieran, pues se manejan en diferentes escenarios y es por ello que, las emociones siempre deben estar integradas aun proceso continuo de planificación, evaluación y por supuesto la ejecución, acciones que en determinado momento los jóvenes universitarios, no llegan a trabajar, y por lo tanto, se ve reflejado en su aprovechamiento escolar.

Así mismo, numerosos estudios neurocientíficos demuestran que la emoción es el motor del aprendizaje ya que se explica que, desde su origen, el sistema emocional es el que le permite a las personas aprender, hay que hacer mención que hace aproximadamente 450

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

millones de años el sistema emocional o límbico, tiene la función de asegurar la supervivencia, como un resorte inconsciente que de una manera u otra empuja a responder ante los estímulos del mundo, y de las emociones depende huir ante el miedo o luchar ante una amenaza.

Por consiguiente, Chen (2018) indica que la emoción es definida por la neurociencia como una respuesta orgánica que crea reacciones bioquímicas en el cuerpo alterando el estado físico actual. Por lo tanto, al parecer del autor los sentimientos son asociaciones mentales y reacciones hacia las emociones según las experiencias personales de cada ser humano y es en lo que se pretende sea favorecido para los alumnos universitarios y sobre todo que el docente tenga conocimiento de la importancia del mecanismo cerebral para el aprendizaje.

Ahora se aprecia la Tabla 2.3 y es por ello que, la diferencia entre emoción y sentimiento es que las emociones son reacciones biológicas ante los estímulos, que siempre están presentes, mientras que los sentimientos son reacciones o percepciones mentales ante esos mismos estímulos, los cuales con el paso del tiempo si se conocen a fondo y se tiene una información adecuada en cuanto a sus funciones en el alumno universitario, le darán más pautas para poder desarrollar una inteligencia emocional de manera muy asertiva y además adecuada al momento de realizarse como futuro profesional en la educación, en donde tratara de manera constante con diferentes seres humanos y debe saber cómo actuar con ellos, en torno al contexto en el que se encuentre.

Tabla 2.3

Concepto de emoción y sentimiento.

CONCEPTO	EMOCIÓN	SENTIMIENTO
DEFINICIÓN	Respuesta biológica ante estímulos sensoriales	Respuesta psicológica ante la emoción
TIPO DE REACCIÓN	Física	Mental
ORIGEN	Estímulo externo	Experiencia vital y percepción de la realidad
NIVEL DE RESPUESTA	Instintivo	Subconsciente
DURACIÓN DE LA REACCIÓN	Breve	Prolongada

Nota. Se muestran los conceptos y características entre la emoción y el sentimiento, en cuanto a sus necesidades.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Aquí es necesario señalar que, de acuerdo con la tabla, al mismo tiempo un estímulo desencadena una reacción automática, ya que cuando se es capaz de percibir un estímulo generador exterior, la reacción que tiene el cuerpo la determina el cerebro y es así que las ideas van acompañadas a esa reacción, y es en ese momento donde se tiene un sentimiento.

En suma, existen emociones positivas y emociones negativas, de tal modo que para que se dé una educación adecuada para los jóvenes e incluso para los docentes, esta conlleva al aprendizaje de la gestión emocional, cultivando las emociones buenas e intentando eliminar las malas, aunque es importante destacar que, como seres humanos, se asume la presentación de ambas emociones a la vida diaria como medio de aprendizaje.

A esto, agrega Damasio (2014) en cuanto se experimenta una emoción, por ejemplo, la emoción de miedo hay un estímulo que tiene la capacidad de desencadenar una reacción automática y esta reacción por su puesto, empieza en el cerebro. De acuerdo con el autor y su conocimiento, la emoción pasa a reflejarse en el cuerpo, ya sea en el cuerpo real o en la simulación interna del cuerpo, es ahí donde se ve la posibilidad de proyectar esa reacción concreta con varias ideas que se relacionan con esas reacciones y con el objeto, cuestiones tan simples, pero con un gran aprendizaje corporal que hay que conocer, a medida que se va desarrollando la relación con el alumno.

Por lo que se refiere a los sentimientos, situándose en la universidad, estos son el modo en que los alumnos se relacionan con la variante emocional de la mente de cada persona con la que se relacionan, así como las narraciones que se establecen sobre las mismas y el modo en el que se responden ante tal situación como es el algún caso en los jóvenes universitarios de UPN. Ahora bien, postula Fridja (2008) que la perspectiva construccionista considera que la emoción es resultado de la ejecución de una serie de procesos coordinados como la activación, la apreciación, la conciencia y la experiencia emocional que guían la conducta (p. 68) esto quiere decir que la emoción no viene sola sino acompañada de una serie de complementos acordes a la situación presentada.

Entonces, no hay que olvidar que las emociones son complementarias en la vida, y estas son uno de los tipos de procesos mentales que reflejan de una manera u otra la actitud de una persona hacia sí mismo y sobre todo en quienes le rodean, lo cual está conectado en dos ciencias que deben de hermanarse también con la pedagogía y estas son la psicología y la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

biología y es por lo cual la emoción tiene en sí misma mecanismos autorregulatorios. No es posible que una persona se mantenga enojada o alegre por mucho tiempo, ya que esto implica una carga cognitiva y conlleva desgaste físico (Kappas, 2011) y es lo que se busca que los docentes puedan aplicar dentro del aula, tanto presencial como virtual, en colaboración con los alumnos, para mantener un ambiente de cordialidad y trabajo colaborativo.

En realidad, las emociones son todas aquellas vivencias de una persona que se dan en un determinado momento o espacio, como aquí lo es en la universidad, y en donde el aprendizaje de las prácticas va a depender en gran medida del impulso de la experiencia y de lo significativa o no que sea esta para cada ente escolar y además de la experiencia, no hay que dejar pasar por alto que esta lleva consigo el componente mental del mismo modo que un elemento biológico, así como incuestionables cambios fisiológicos, los cuales ocurren en el cuerpo paralelamente a la vivencia generada.

En lo correspondiente a esta información, hay que nombrar lo que enfatiza Maturana (2001) "las emociones refieren al dominio de acciones en el cual un animal se mueve, las emociones son disposiciones corporales dinámicas que especifican el dominio de acciones de las personas y de los animales" (p.16). Así pues, en relación con el autor, los sentimientos son el modo en el que las que cada quién se relacionan con la vertiente emocional ya sea de la mente, las narraciones que se establecen sobre ella y también el modo en el que son respondidas ante estas situaciones experienciales. Nuevamente Damasio (2005) infiere:

La evolución ensambló la maquinaria cerebral de la emoción y el sentimiento en etapas. Primero fue la maquinaria para producir reacciones a objetos y circunstancias, luego, se desarrolló el mecanismo para producir un mapa cerebral y después una representación mental del estado resultante del organismo: los sentimientos. Las emociones permitieron al organismo responder de manera efectiva pero no creativa a las circunstancias favorables o amenazadoras para la supervivencia. Los sentimientos introdujeron una alerta mental y potenciaron el impacto de las emociones al afectar de

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

manera permanente la atención y la memoria. Así, conjuntamente con los recuerdos, la imaginación y el razonamiento, los sentimientos posibilitaron la producción de respuestas nuevas, no estereotipadas. Entonces, en el principio fue la emoción, pero es importante recordar que junto con la emoción el organismo produce una acción. (p.80-81)

De manera teórica, de acuerdo al argumento de Damasio, se está constituido por un primer dispositivo que es la emoción, y como ya se ha visualizado durante esta investigación, lo importante que es la atención y la memoria en el caso de los universitarios este activa la cual permite al organismo responder de forma efectiva, pero no de manera creativa a una serie de circunstancias favorables o de manera negativas o positivas ante la vida y es aquí donde según él, fue que la naturaleza añade nuevos dispositivos como la maquinaria de la emoción y añadió una acción o sentimiento. Antes bien, los sentimientos y las emociones se encuentran caracterizadas entre sí por las relaciones diferentes que ambos tienen con la consciencia y aquí se relacionan con los procesos psicológicos superiores: los sentimientos parten de las ideas abstractas y el pensamiento dirigido de forma consciente, mientras que las emociones no. Ahora se aprecia en la Tabla 2.4, más adelante.

Por tanto, aunque muchas veces se toman por conceptos similares, en la cual se observa que se trata de dos formas de procesamiento de la información muy distintas, igualmente, la emoción es el sustrato que hace que el cerebro funcione, es por ello que, es tan importante incluirlo como ya se ha mencionado antes, dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que de esa manera parten provocando ese motor emocional que hará que el conocimiento quede anclado en cada uno de los estudiantes a lo largo de toda su vida. Ciertamente, los jóvenes adquieren experiencia durante su existencia, y en el transcurso del tiempo sólo algunas perduran en sus recuerdos, como en su caso las emociones que son el principal de que tales acontecimientos ocurran tanto de manera positiva como negativa.

Tabla 2.4*Diferencia entre emociones y sentimientos.*

EMOCIONES	SENTIMIENTOS
✚ Reacciones orgánicas	✚ Reacciones mentales
✚ Surgen al tratar de interpretar los estímulos internos	✚ Surgen al tratar de interpretar las emociones
✚ Tienen una duración breve	✚ Tienen una duración más prolongada
✚ Se generan ante la ausencia de sentimientos	✚ Requieren de una emoción para poder procesar la información
✚ Dependen de la interpretación sensorial (Uso de los cinco sentidos)	✚ Dependen de las experiencias previas y de la forma en que el individuo interpreta la realidad

Nota. Se presenta de manera particular, cada uno de los aspectos que marcan la diferencia entre los sentimientos y las emociones.

Después de haber analizado la tabla anterior, Las emociones y los sentimientos tienen expresiones características. Es usual que un alumno con ira tenga un rubor o sonrojo que denota su molestia, al igual que otro alumno que se encuentre triste no pueda evitar expresar su sollozo o llanto. Situaciones que también se perciben en el aula, pero que a menudo no son vistas o tomadas en cuenta por el docente. Aunque la mayoría de las expresiones comportamentales de la emoción son directamente funcionales, no se puede evitar que una emoción desencadene reacciones desbordadas que afecten el comportamiento y más si este tiene presencia en el aula.

Antes de todo, hay que tomar en cuenta ciertas consideraciones como el mencionar que, no existen emociones malas ni buenas y en el área de la psicología no se usa tal clasificación, ya que las emociones pueden ser o positivas o negativas, según sea el caso en que se manejen, lo que, si es cierto, es que, cada mínima parte de ellas es necesaria e importante para una persona, ya que realizan una determinada función.

De tal forma que, el análisis de la organización tanto de las emociones como de los sentimientos y la forma en que se constituyen resulta una necesidad si se pretende que el comportamiento emocional siga apegado a esta funcionalidad. Por ello, se mencionan ahora como están integrados los tipos de emociones.

2.6 Los tipos de emociones

Con respecto a la psicología es necesario decir que siempre se ha interesado por las emociones, y más aún dentro de los planteles educativos, ya que de una manera u otra estas influyen en los pensamientos, en la conducta e incluso en la salud mental de los estudiantes universitarios. Muchos son los científicos, psicólogos y pedagogos que han pretendido plasmar su propia tipología sobre las emociones; sin embargo, aún no se ha podido llegar a un consenso; al respecto. Goleman (1996) manifiesta “La verdad es que en este terreno no hay respuestas claras y el debate científico sobre la clasificación de las emociones aún se halla sobre el tapete” (p.419).

Así mismo, el concepto de emoción tiene un gran impacto en las últimas décadas y palabras como la aprobación emocional, suena cada vez más familiarizada en la sociedad, ya que está demostrado que inclusive las emociones mejoran el bienestar y rendimiento académico. Es por ello, que en este apartado se muestran algunos tipos de emociones y como se clasifican estas manifestaciones de forma humana.

En otro momento es posible afirmar que las definiciones de la emoción en términos de procesos y componentes, así como de su visión y función, no son excluyentes sino adicionales, y a su vez, facilitan un estudio más preciso de las emociones y su regulación. En suma, una emoción es una respuesta del individuo ante los estímulos del entorno que coordina diferentes sistemas y tiene como objetivo proporcionar información para influir en él según sus necesidades. Como a lo largo de estas líneas se aprecia.

De igual manera, Salmurri (2015) declara que las emociones pueden ser consideradas una base importante de la inteligencia humana. Por ello, el no dominar las emociones podría desembocar en reacciones irracionales como a veces ha sucedido en el contexto escolar, como se ha mencionado antes el sentimiento resulta de la suma de la emoción más el pensamiento, con ello se pretende decir, que una aceleración física más una gala emocional produce el sentimiento.

Por otro lado, de manera muy sutil, se hace mención de que los investigadores de la Universidad de Aalto en Finlandia, quienes tienen como objetivo de la desde el 2010 de su fundación, ser una de las instituciones líderes en el mundo en términos de investigación y educación en lo que concierne a sus especialidades y han hecho el primer mapa

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

termográfico que representa cómo reacciona el cuerpo ante las distintas emociones, como en la Figura 2.6 se puede apreciar.

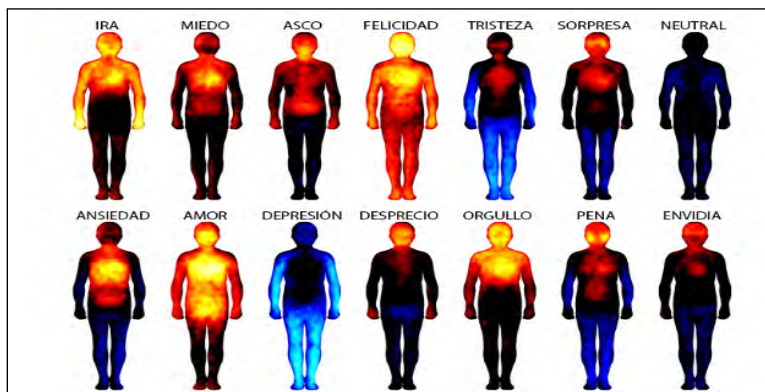
Así entonces, este termómetro es utilizado desde el 2015 y actualmente en psicología y se trata de un gráfico, en el que por un lado están situadas las emociones y por el otro la intensidad, que se representa con una amplia gama de colores que va del rojo como más intensa al azul, y aquí los implicados son invitados a plantearse en distintos momentos del día y en qué punto están, manifestado por el Doctor Fernández, experto en psicología y titular de la facultad de psicología Fernández, en la universidad de Málaga.

Algo que no hay que olvidar, es que, cada alumno universitario debe ser capaz de lograr esa identificación, así como la etiquetación y sobre todo expresión de las emociones, pues en esta pandemia presente, es un paso fundamental en su vida futura, dentro de su desarrollo emocional y social.

Además, al comprender las emociones de las personas que les rodean dentro del aula como sus docentes y compañeros, cada uno de ellos aprenden a responder apropiadamente estableciendo relaciones fructíferas, lo cual, permite señalar que el que sean capaces de comunicar sus propios sentimientos, les va a permitir ser una guía de apoyo para alguien más, siendo empáticos y conscientes en la resolución de problemas.

Figura 2.6

Representación del termómetro emocional.



Nota. En Finlandia, han hecho el primer mapa termográfico que representa cómo reacciona nuestro cuerpo ante las distintas emociones. Tomado de <https://www.quo.es/ser-humano/g45542/la-ciencia-de-las-emociones/>.

Por tanto, luego de ver el termómetro emocional, en ciertas reacciones se aprecia que, en un primer punto, mientras que la ciencia no encuentre un método de medir y detectar las emociones y los sentimientos, como suele hacerse con la quimioterapia a las personas con cáncer o de igual forma con el azúcar en los pacientes diabéticos, por el momento, la única manera de gestionar todo esto es adquirir las herramientas que permitan detectarlas y regularlas. Y según los expertos a los que se ha hecho referencia en el camino de esta investigación la solución está, sin duda, en la importancia de implementar la inteligencia emocional en el ámbito educativo.

Lo anterior refleja que, a través de los pensamientos, es posible que una persona pueda ejercer, en cierto modo, un control sobre cómo se siente, y si se imagina tal situación dentro de un aula de clase, esta no es la excepción. Ahora se presentan los principales tipos de emoción que existen. Ekman, experto en las emociones y en su relación con las expresiones faciales, afirmó que existen seis emociones primarias: ira, tristeza, miedo, felicidad, sorpresa y disgusto.

Aquí cabe destacar que, si se cuenta con una alta competencia emocional, en las aulas pueden generarse estudiantes sin estrés, sin ansiedad y, por lo tanto, evitar situaciones de riesgo, donde más allá del bienestar emocional, se puedan llevar a cabo de una manera más fructífera las relaciones sociales, interpersonales y laborales. En definitiva, si se educa emocionalmente a los alumnos dentro de las escuelas, se tendría un futuro mucho mejor, donde las emociones juegan un papel primordial.

En otra información, una de las caracterizaciones más situadas es la de diferenciar entre los tipos de emociones básicas y emociones complejas o secundarias. Las emociones básicas, las cuales, también pueden ser denominadas primarias, puras o elementales, se reconocen por una expresión facial característica.

No hay que olvidar que el argumento sobre la existencia de al menos algunas emociones que no son aprendidas sino universales e innatas se debe en cierta medida de la Universidad de California en 1992 donde se descubrió que las expresiones faciales, como se puede visualizar en la Figura 2.7. Por tanto, estas emociones son reconocidas por personas de acuerdo con su cultura y espacio, permitiendo el otorgamiento de que se le dé un carácter meramente universal.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Tal aseveración, gracias a Ekman que se dispuso a probar esta idea en 1968, donde recorrió Papúa Nueva Guinea para experimentar las expresiones faciales de los miembros de la tribu Fore, una tribu separada de la civilización globalizada, donde se dio cuenta que estos individuos podían identificar correctamente las emociones en las expresiones faciales de la gente de otras culturas, lo más puro de esta investigación es que, la tribu no había sido desplegada, ni degenerada por personas, o conocimientos de otras culturas.

Gracias a esto el psicólogo y antropólogo Ekman (2017) añade:

La emoción es un proceso, un tipo particular de valoración automática influida por nuestro pasado evolutivo y personal, en el que sentimos que está ocurriendo algo importante para nuestro bienestar, con lo que un conjunto de cambios fisiológicos y comportamientos emocionales comienza a encargarse de la situación. Las palabras constituyen solamente un medio de tratar con nuestras propias emociones, y las utilizamos cuando experimentamos emociones, pero no podemos reducir las emociones a palabras. (p.14)

Lo más importante, es tener en cuenta que, a pesar del proceso cambiante de la evolución, está se encuentra presente en cada generación que le sigue, en cuanto a los cambios fisiológicos y los comportamientos emocionales como las emociones básicas se inician con rapidez y duran unos segundos cada vez.

Algunos estudiosos desacuerdan en lo que corresponde al número de emociones, pero de manera general se puede mencionar que las más reconocidas por Ekman se encuentran la alegría, la aflicción o tristeza, la ira, el miedo, la sorpresa y el asco entre otras, que a través de las investigaciones han sido consideradas y estas emociones muchas veces tampoco son reconocidas por el docente.

Es por ello, que se vuelve a tomar en cuenta que las emociones son parte primordial de cada alumno, cuantas veces no se ha escuchado decir a un alumno que se siente bien, más o menos, regular, ahí dos tres, o más o menos, pero curiosamente no saben decir si se sienten, alegres, con pereza, desánimo, o fabulosos, de esta manera, si el alumno universitario tiene

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

conocimiento de las emociones, estas le permitirán de una manera u otra, tener el poder para hacer una introspección de sí mismo y poder conocerse de manera más profunda, con respecto a sus emociones, en cómo canalizar sus sentimientos, y sobre todo en cuanto a su actuar dentro y fuera del aula y por este momento de manera virtual, siendo esencial la inteligencia emocional de manera significativa, permitiendo un enlace entre la parte mental y psicológica del alumno, ya que en cualquier entorno que se desarrolle, la inteligencia emocional estará siempre presente.

Figura 2.7

Ilustración facial de las emociones básicas según Ekman.



Nota. Apreciación de las facciones de las personas según las emociones básicas que presenten.

Tomado de <http://www.nuecesyneuronas.com/emociones-basicas/>.

Al ver la figura de la clasificación de las emociones básicas es ampliamente aceptada, y hasta el momento sigue teniendo una enorme importancia y sobre todo influencia sobre los estudios del siglo XXI, relacionado tanto con las emociones universales y la expresión espacial, además de su funcionamiento cerebral. Posteriormente también, se han realizado diferentes estudios que discuten esta lista de 6 emociones básicas, agregando, sustituyendo o eliminando algunas de ellas. Los últimos estudios parece que reducen el número de emociones básicas.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De hecho, aquí se sostiene de igual manera que en el contexto educativo es donde se crean climas emocionales, luego del hogar, ya que el estar en contacto con otras personas del mismo, o diferente género, permite un mayor desarrollo de experiencias emocionales que redundan en el bien estar, bien sentir y bien actuar.

Como dato interesante hay que señalar que, hasta el momento no existe cultura alguna de la que se encuentren omitidas todas estas emociones, las cuales cabe decir, que no son aprendidas, sino que, forman parte de la genética humana en todos los contextos. Esto se evidencia en la presencia de las mismas expresiones faciales en los ciegos congénitos a quienes también se les han hecho estudios, y es por estas razones que Feldman (2018) en una de sus investigaciones realizadas en cuanto a este tema relevante se refiere, es donde asevera que:

De acuerdo con lo dicho, la emoción como un proceso, que a lo largo de las generaciones ha estado presente en la evolución del hombre cuando se encuentra en una determinada situación que tiene que ver con la expresión facial, los cuales permiten cambios fisiológicos y, por ende, los comportamientos emocionales, no nada más están presente las emociones en las palabras sino también los gestos. Esta técnica de investigación —llamémosla método de las emociones básicas— revolucionó el estudio científico de lo que el grupo de Tomkins llamó «reconocimiento de las emociones». Mediante este método, los científicos demostraron que personas de todo el mundo podían hacer corresponder sistemáticamente los mismos nombres de emociones (traducidas al idioma local) con las caras presentadas. (p.25)

De otra manera, como bien señala la psicóloga, algo que ahora el docente no puede pasar por alto es que se pueden usar mensajes o sensaciones desiguales para representar una determinada emoción, pero siempre la expresión facial será la misma. Las emociones básicas están grabadas en los circuitos nerviosos de los genes y no a través de la cultura.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Sólo una vez activada la conciencia, transcurridos unos cientos de milisegundos, las reglas de exhibición culturalmente determinadas se imponen sobre la respuesta biológica elemental y aunque el cada alumno que entra o que sale de la escuela, en su hogar o cuando ya esté en el mundo laboral, las expresiones faciales siempre serán un dato interesante para acompañar a las emociones. Por su parte, el psicoanalista inglés quien además propone un cambio de perspectiva en la discusión acerca de los tipos de emociones es Evans (2002) que agrega:

Más que pensar en las emociones básicas y las culturalmente específicas (también llamadas secundarias) como dos clases completamente diferentes, estas deberían concebirlas como los extremos de un mismo espectro. De tal manera que: “Dependiendo de cuántas condiciones específicas se precisen para el desarrollo de una emoción determinada, y dependiendo asimismo de su grado de especificidad, la emoción se aproximará más al extremo “básico” o al polo “culturalmente específico” del espectro” (p.35)

Dicho por el autor, esto significa que la distinción entre emociones básicas y emociones culturalmente específicas serán siempre parte de una discusión lamentablemente de grado más que de clase y es así que las emociones básicas se encontraran en el polo de lo muy innato y las emociones que sean consideradas culturalmente específicas en el extremo de lo menos innato.

Regresando a Evans, quien también apoya la propuesta de incluir una tercera categoría denominada emociones cognoscitivas superiores, las cuales serían menos innatas que las emociones básicas, pero más innatas que las culturalmente específicas. Y esto es que, las emociones cognoscitivas superiores posponen de las emociones básicas en que no son tan expeditas y automáticas ni se encuentran agrupadas infinitamente a una única expresión facial.

Como se afirmó arriba, se puede creer que estas emociones son procesadas, por lo que estarían más expuestas a la influencia de las ideologías conscientes y, por lo tanto, más aptas de variación cultural.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Esta propuesta, además, considera que esas emociones son universales porque forman parte de la naturaleza humana, presentan una mayor variabilidad cultural, su desarrollo y extinción toman más tiempo que en las emociones básicas. Y estas emociones cognitivas superiores se incluyen las siguientes: amor, culpabilidad, vergüenza, desconcierto, orgullo, envidia y celos. Todas estas que también se pueden encontrar en las emociones de los alumnos.

Ahora bien, independientemente de la perspectiva desde la que se aborde el concepto, la emoción es calificada como una de las variables psicológicas de más impacto en la vida de los individuos, ya que determina el comportamiento de manera desmedida. En consecuencia, el estudio de la forma en que se experimenta y se modifica la experiencia emocional sigue cobrando una gran importancia, volviendo en su momento a la regulación emocional un proceso central en la investigación reciente y muy interesante de abordar.

Por su parte, hay que mencionar grandes personajes que a través del tiempo han dedicado sus investigaciones a conocer, indagar y tratar lo relacionado al maravilloso espacio que ocupan las emociones, las cuales son primordiales en cualquier aspecto de la vida y cómo influyen también en los estudiantes universitarios, muchos autores entre ellos, Fernández-Abascal, Martín & Domínguez (2001) clasifican las emociones de la siguiente manera:

Emociones primarias

Estas parecen poseer una alta carga genética, en el sentido que presentan respuestas emocionales preorganizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas y culturas, por tanto, se puede pensar que son parte del cerebro emocional de los alumnos a lo largo de toda su existencia.

Emociones secundarias

Se sabe que estas emociones emanan de las primarias, se deben en gran grado al desarrollo individual y sus respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras, como cuando se está en el aula, al momento de llevar actividades de formación, como prepararse por equipos para una exposición o que los alumnos se integren de manera individual para alguna actividad dinámica.

Emociones negativas

Si de problemas se tratan en el aula, estas implican sentimientos desagradables, así como la valoración de la situación siendo muy dañina, sobre todo, la alteración de muchos recursos para su afrontamiento.

Pudiendo ser al momento que un alumno siente miedo por no haber estudiado para su tema y debe exponerlo ante sus compañeros, o la ira cuando se percata que presenta bajas calificaciones y desperdicio el tiempo en faltar a clase o no esmerarse por ser más aplicado, o bien la tristeza cuando tuvo una discusión con en el hogar o alguno de sus mejores amigos y este le niega el habla, o bien el asco al tener algún altercado con alguien de su grupo o de otro, por cuestiones superfluas.

Emociones positivas

Sin lugar a duda, una de las más importantes, para que el proceso de enseñanza aprendizaje pueda darse de manera satisfactoria, así como la convivencia dentro del aula, estas emociones son las que implican sentimientos agradables, valoración de la situación favorable, tienen una duración temporal muy corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento.

Aquí se muestra a un estudiante se muestra feliz, pues vio que tanta dedicación a lo largo del ciclo escolar valió la pena, siendo un momento de satisfacción por el esfuerzo realizado, y más aún, si a pesar de la pandemia puede seguir profesionalizándose en sus estudios, con el único fin de llevar buenos resultados en su rendimiento académico.

Emociones neutras

Estas son neutras ya que no producen intrínsecamente reacciones ni agradables ni desagradables, es decir que no pueden considerarse ni como positivas ni como negativas, teniendo como objetivo el proporcionar la aparición de posteriores estados emocionales. Recordando cuando el alumno recibe un elogio por parte de su docente enfrente de quienes se encuentran dentro de la clase o bien, al compartir un comentario en la lluvia de ideas dentro de la clase.

Para finalizar, cabe destacar que, todas estas emociones y algunas con sus respectivos ejemplos, se ven representadas en todos y cada uno de los alumnos universitarios en diferentes situaciones y es necesario, enfocarlas de una manera muy particular para que puedan conocerlas, desarrollarlas, controlarlas y trabajarlas de la mejor manera posible a lo largo de su etapa estudiantil y al desarrollarse como futuros licenciados en Pedagogía los jóvenes ya se encuentren emocionalmente preparados. A continuación, se presenta la rueda de las emociones para seguir avanzando más sobre este aspecto tan fundamental.

2.7 La rueda de las emociones

Como ya se ha mencionado antes, las emociones son aquellos procesos psico-fisiológicos de la conducta los cuales inciden a actual de tal o cual manera, por ejemplo, en el aula, actuando como señales o impulsos que intentan decir lo que está sucediendo en el ambiente en el que el alumno universitario se envuelve para poder luego emitir una respuesta más acorde a la situación que se presenta y, por lo tanto, llegar a una solución.

Además, se puede señalar que, muchas emociones en los futuros profesionales de la educación, se muestran posteriormente bajo estados de relajación, opuestos al estado emocional inicial, después de un estado de enojo puede sobrevenir un estado de calma o incluso placer, después de un estado de tristeza puede sobrevenir cierto estado de calma o consuelo.

Por lo que, en los niveles más elementales de abstracción la conducta emocional, se puede apreciar que, en determinados momentos, es más fácil de comparar entre individuos, especies o agentes, al elevar el estado de distracción, la conducta relacionada con los estados emocionales suele ser impredecible y ahora más en esta pandemia por la cual se está atravesando.

Ahora bien, supuestamente los estados emocionales permiten a los jóvenes establecer determinadas formas de apreciar el entorno y a preferir determinadas estructuras lógicas o formales para concebirlo, todo esto con el fin de ser capaz de obtener conclusiones rápidas y de cambiar, aquí se menciona que sin necesidad de un proceso racional, de un patrón de conducta o razonamiento a otro más adecuado al tipo de situaciones a las que se enfrenta, ya sea una situación práctica, social, analítica o creativa o de supervivencia (Goldstein, 2005).

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es así que, estos estados anímicos del alumno, suponen de algún modo, una gran actividad mental, pero también una actividad orgánica, lo cual produce una gran velocidad en los pensamientos, para poder adaptarse a la situación, ya sea por causas internas o externas, y es aquí donde es importante el poder identificar las emociones o bien, las señales emocionales de la expresión facial, movimientos corporales o el tono de voz.

Cuando las emociones tienen presencia en el aula, es esencial que el docente se percate de ellas en su diario convivir con los alumnos y además la manera en que reconociéndolas de manera asertiva puedan ser un factor de beneficio para el alumno, al ser capaz de gobernar sus propias emociones y sacar lo mejor de ellas.

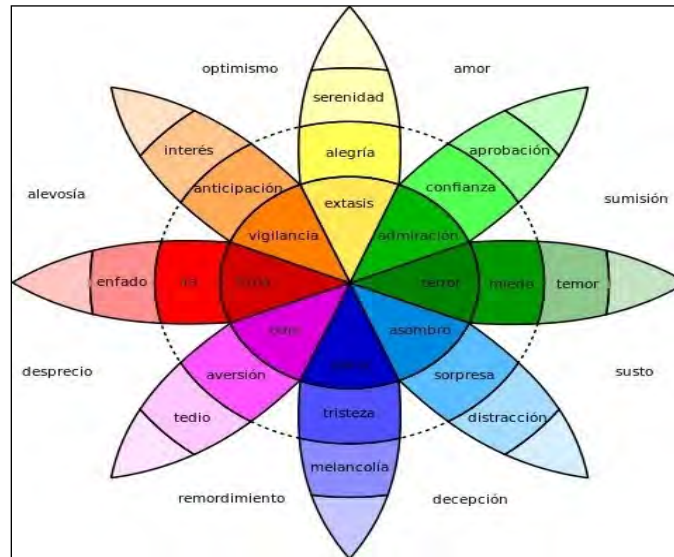
Y ya que se habla de emociones, Robert Plutchik fue un psicólogo norteamericano que desarrolló un modelo de las emociones basándose en la teoría psicoevolutiva de las emociones. Es importante hacer mención que esta teoría defiende que el mapa emocional tanto de los seres humanos, como de los animales, de manera constante ha ido evolucionando con el único fin de adaptarse al medio externo. Y hoy se hace presente en esta investigación, ya que mucho tiene que ver con los alumnos universitarios y su desarrollo en el ámbito educativo.

Para Plutchik (1984) quien argumenta que las emociones tienen un punto simple pues no son buenas ni malas en sí mismas, sino que todas son necesarias, y eso es lo que ante todo debe de entender el alumno universitario, ya que cada una de las emociones que presenta en cualquier circunstancia, le permite saber la manera de actuar.

Es por ello que, cada emoción es importante en los alumnos y cada una tiene su propia demanda o adjudicación, siendo significativas para conocerlas, apreciarlas y además ponerles nombre, pues estas emociones presentan funciones concretas que promueven la supervivencia y la adaptación, como aparece en la Figura 2.8 en donde es importante destacar que, a partir de esta conceptualización de las emociones, este psicólogo elaboró en 1980 la rueda de las emociones.

Figura 2.8

Rueda de las emociones de Plutchik.



Nota. Se explica gráficamente las ocho emociones básicas que combinadas dan lugar a ocho emociones avanzadas y cada una de ellas compuesta por dos emociones básicas. Tomado de <https://psicopico.com/la-rueda-las-emociones-robert-plutchik/>.

Cabe enfatizar que, para el experto en las emociones y en su relación con las expresiones faciales, afirmó que existen seis emociones primarias: ira, tristeza, miedo, felicidad, sorpresa y disgusto. Como las que ya se percibieron en la figura anterior y que son fundamentales para que el docente tenga conocimiento de ellas y en la manera de interactuar con ellas en el caso de los alumnos, como también las relaciona, pero en un sentido más amplio como lo supone el autor.

Ahora bien, para este psicólogo que dedicó su vida al estudio de las emociones, constató que las ya mencionadas, existen de forma básica desde el momento de nacer y se concentran en ocho, recordando que cada una de las emociones tiene su función en la vida diaria y que ninguna queda descartada sino la manera en la que es tratada, ahora nuevamente, recordando las seis establecidas por Ekman, Plutchick añadió la confianza y el interés y las cuales se abordan a continuación dentro de las posteriores emociones las cuales también son un referente esencial a considerarse dentro del confinamiento en el cual está atravesando el alumno universitario.

✚ Emociones primarias o básicas

También son conocidas como emociones básicas y son las emociones que de una manera u otra se manifiestan en respuesta a un estímulo, como en la Tabla 2.5 para poder identificarlas y reconocerlas.

Es así que una de las principales acciones en donde Ekman, afirmó que las emociones básicas son seis como la tristeza, felicidad, sorpresa, asco, miedo e ira, las cuales en la vida de cada persona y en especial de los alumnos constituyen procesos de adaptación en esta época tan globalizada y, en teoría existen en todos los seres humanos, independientemente de la cultura en la que se hayan desarrollado desde su concepción hasta su vida adulta, pero ante todo desde su propia individualidad

Tabla 2.5

Composición de las emociones primarias o básicas.

EMOCIÓN PRIMARIA O BÁSICA	REACCIÓN
Confianza	Se produce cuando se cree en algo o alguien
Disgusto	Se considera como asco. Se trata de una sensación de rechazo hacia algo ofensivo o desagradable.
Felicidad	Se experimenta cuando las necesidades que tenía la persona han sido satisfechas y se alcanza el bienestar
Interés	Permite que la atención se centre en una cosa concreta
Ira	Surge cuando no sucede lo que la persona espera, o cuando alguien piensa que merece algo diferente de lo que ha recibido
Miedo	Se desencadena frente a un peligro. Impulsa los instintos de supervivencia y es una de las emociones más intensas.
Sorpresa	Respuesta que se genera frente a una situación inesperada
Tristeza	Suele generarse después de una pérdida o de algún engaño

Nota. Se presentan una serie de reacciones de acuerdo al tipo de emoción primaria o básica, generada por el individuo, según Ekman.

Por tanto, cada una de estas emociones se ven situadas en el aspecto escolar en diferentes momentos durante el desarrollo de las clases, y es ahí donde el docente debe estar atento para de esa manera llevar un monitoreo de la regulación emocional del alumno y a su vez, canalizar algún punto que considere acertado dentro del aula, para que cada alumno universitario pueda conocer cada emoción por su nombre y sobre todo saber lidiar con ellas.

Emociones secundarias

Las emociones secundarias son un grupo de emociones que siguen a las anteriores, situaciones al llegar a experimentar la emoción básica de miedo, en el caso de algún alumno que no quiera decirles a sus padres que reprobó alguna materia después se puede sentir la emoción secundaria de amenaza o enfado con algún docente por cosas triviales, como se presenta en la Tabla 2.6 de este trabajo de investigación.

Por tanto, de una manera u otra, va a depender de la situación que se esté viviendo en ese momento, así que es importante señalar, que las emociones secundarias pueden ser variables dependiendo de factores como la cultura o la educación del contexto donde venga cada alumno, que suele ser muy difícil al momento de permanecer en una clase y al momento de compartir ideas entre los alumnos y el docente, y hay veces que se encuentran situaciones complicadas dadas las características de su entorno y de la institución de la que venga y a la que pertenezca, ya que aquí entra el comportamiento tan diferente entre un alumno de escuela pública y uno de escuela privada.

Tabla 2.6

Reacción que produce cada una de las emociones secundarias.

EMOCIÓN SECUNDARIA	REACCIÓN
Alivio	Aparece debido a la felicidad. Es la sensación de que algo no ha salido tan mal como se esperaba
Odio	Surge a causa de la ira. Es una emoción intensa que puede estar relacionada con el resentimiento
Orgullo	Se siente en relación a otra persona. Generalmente lo desencadena la felicidad
Sufrimiento	Aparece debido a la ira o a la tristeza
Vergüenza	Es un sentimiento interno que indica que un determinado comportamiento no es el adecuado

Nota: Se muestran aquí cada una de las emociones secundarias y la manera en la que reacciona el individuo.

Por lo cual, las emociones secundarias se forman como una construcción social y van a ser la preparación para que el alumno universitario vaya unificando los valores del yo, así como los sentimientos propios de la emoción con la regulación interpersonal, además de enlazarlos con los valores propios de la sociedad, los cuales día con día son más cambiantes

debido a múltiples situaciones que se presentan y en las cuales como alumnos, no se está preparado para afrontarlas.

Emociones positivas

Hay que subrayar que dependiendo del grado en que las emociones afectan al comportamiento de los jóvenes universitarios, como se está presentando en esta investigación, pueden ser o bien positiva o bien negativas. Las emociones positivas también se conocen como emociones saludables, porque afectan positivamente al bienestar del individuo que las siente.

Así también, otra de las ventajas que tiene este tipo de emociones, llegan a favorecer la manera de pensar, de razonar y de actuar. En el caso de los alumnos universitarios, la alegría que se muestra al ganar una competencia de aprendizaje, por otro lado, al tener una pareja que le motive para seguir estudiando, la satisfacción al hacer un buen material didáctico para una ponencia, la gratitud hacia algún docente por haber sido escuchado y orientado en situaciones difíciles, son las que entre otras circunstancias más, provocan una actitud positiva frente a la vida y sobre todo que hacen sentir al alumno experiencias que les ayudan a sobre llevar de una manera más plena su vida tanto emocional como estudiantil y familiar.

Si bien es cierto, Fredrickson (2011) describe una nueva perspectiva teórica a sobre las emociones positivas y sitúa estas en una nueva perspectiva dentro del campo emergente de la psicología positiva y esto refiere a poder ampliar y construir las experiencias de las emociones positivas en los repertorios momentáneos del pensamiento, así como de las acciones de los demás, con lo que se construye sus recursos personales duraderos, los cuales en momentos van desde los recursos físicos e intelectuales en el caso de los alumnos universitarios, como los recursos sociales y psicológicos.

Se han presentado teorías en donde se sugiere que cada quien tiene una capacidad para experimentar emociones positivas, lo cual, de manera diaria, puede ser una verdadera fortaleza humana excepcional para el florecimiento humano, así que por que no implementar esta opción como un estímulo con múltiples beneficios para los estudiantes en su paso por la universidad, lo cual le genere un mayor aporte exitoso a lo largo de toda su vida y sobre todo, en la forma que pueda relacionarse de manera positiva con los demás,

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

generando un ambiente más armónico y eficaz. En la Tabla 2.7 se pueden encontrar algunas de las emociones positivas.

Desde esta perspectiva, las experiencias de afecto positivo en los universitarios, los incita a poder relacionarse con el entorno que le rodea y además de ello, participar en actividades diversas, muchas de las cuales son adaptativas para ellos como personas o con quienes se rodea, recordando que este vínculo entre el afecto positivo y el compromiso con la actividad proporciona una explicación para la compensación de positividad, reflejándose de manera satisfactoria en el ámbito escolar.

Tabla 2.7

Las emociones positivas y sus reacciones.

EMOCIÓN POSITIVA	REACCIÓN
Aceptación	Disponibilidad y habilidad de aceptar una situación determinada
Afecto	Estado de la mente o del cuerpo asociado con algún tipo de amor hacia algo o alguien
Alegría	Es una sensación muy intensa, la cual va un poco más allá de la felicidad
Amor	Emoción fuerte que desencadena la felicidad
Armonía	Respuesta positiva frente a lo que sucede alrededor
Cariño	Sentir afecto hacia otras personas
Compasión	Simpatía o lástima que se siente frente a otros
Compromiso	Estado que permite a la persona esforzarse por algo o por alguien
Dignidad	Estado interno de respeto hacia sí mismo y conocimiento del valor propio
Diversión	Es producto del entretenimiento y genera una ligera sensación placentera
Empatía	Desarrollar la empatía es desarrollar la habilidad de entender y compartir las emociones ajenas
Entusiasmo	Sensación intensa de interés, aprobación o disfrute
Esperanza	Sensación de que suceda algo como se desea
Estima	Estado de respeto y admiración hacia otro
Humildad	Apreciación que permite alcanzar la satisfacción sin la necesidad de destacar logros o talentos propios
Interés	Tiene un efecto positivo sobre el bienestar
Motivación	Reacción frente a un estímulo agradable que lleva a comportarse de cierta forma
Paz	Aquí no siente ninguna perturbación

Nota. Se desglosan los beneficios de las emociones positivas en el individuo al momento de reaccionar.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Así que, de acuerdo con la tabla asignada para esta emoción, también el alumno debe de conocer y darle nombre a sus emociones como en este caso las positivas y tratar de estar muy enlazado a ellas, para que sean un motor para un buen desarrollo y aprovechamiento escolar, así como el generar un junto con su docente en turno un espacio áulico favorecedor.

Emociones negativas o tóxicas

Por su parte las emociones negativas son opuestas a las emociones positivas, porque afectan negativamente al bienestar y más aún de aquellos que se encuentran estudiando, pues suele perturbar en gran medida para el alumno en torno al aprovechamiento escolar.

A estas también se conocen como emociones tóxicas, tan de moda actualmente y suelen provocar el deseo de evitarlas o evadirlas, como se aprecia en la Tabla 1.7 en donde el miedo o la tristeza son algunos ejemplos. Sin embargo, hay que tener en cuenta que este tipo de emociones, en pequeñas cantidades y relativa baja intensidad no son perjudiciales, pero esto no significa que se pasen por alto, y si es en el ambiente escolar, mucho menos.

De hecho, las emociones negativas, de una manera u otra también forman parte del proceso de aprendizaje, ya que gracias a ellas la memoria emocional ayuda a recordar las consecuencias que tienen ciertas conductas o bien exponerse a ciertos contextos, como a menudo sucede en las universidades.

Cuantas veces, por causa de estas emociones, dentro del aula se ha contemplado a alumnos que inclusive han llegado a utilizar la violencia ante un compañero o ante el propio docente y es ahí donde en ocasiones el docente no sabe la manera en cómo poder actuar ante estos pormenores y la manera de encontrar el modo de canalizarlos de forma adecuada en ese momento de alteración.

Así mismo, en aquellas situaciones en las que se ha entrado con algún arma a atacar a quienes se encuentren en clase o en los pasillos de la institución educativa, e inclusive algunos han perdido la vida, también se percibe este tipo de emociones al presentarse problemas entre los alumnos y el docente, por la falta de tacto para trabajar con los implicados dentro del aula, casos que se han visto tanto en México como en otras partes del mundo, terminado en terribles desgracias.

Tabla 2.8

Las emociones negativas o tóxicas y sus reacciones.

EMOCIÓN NEGATIVA	REACCIÓN
Aburrimiento	Sensación de desánimo frente a las obligaciones
Agobio	Sensación de tener una carga emocional que genera cansancio
Amargura	Suele estar desencadenada por la ira o la decepción
Angustia	Sensación de dolor mental o psicológico causado por la preocupación o el sufrimiento
Ansiedad	Se genera debido a los nervios o a la incertidumbre
Asco/Desagrado	Es una emoción principal, aunque puede ser provocada por otra emoción
Culpa	Provocada por la realización de alguna acción que se considera mala u ofensiva
Decepción	Emoción que se desencadena frente a algunas situaciones que no resultan ser como se esperaba. Suele derivarse del disgusto
Depresión	Estado que genera sensación de tristeza, irritabilidad y malestar. En la lista de sentimientos negativos, la depresión es uno de los más perjudiciales
Derrota	Suele presentarse frente a situaciones que resultan difíciles de afrontar
Desaliento	Pérdida de confianza y de entusiasmo
Desconcierto	Reacción producida por una mezcla de confusión y perplejidad
Desconfianza	Reacción que genera dudas, sospechas e inseguridad
Desdicha	Incomodidad mental o física frente a una situación
Desencanto	Falta de ilusión o en sentir decepción frente a algo que anteriormente solía generar emociones positivas
Desesperación	Estado que se caracteriza por la falta de esperanza o por la impaciencia

Nota. Se hace un compendio de las emociones negativas o tóxicas y la reacción que se puede tener ante ellas.

Cabe recalcar que, las emociones negativas o tóxicas están a la par de los estudiantes para ser sentidas, pero no puede ser posible que estas dominen su vida, porque de hacerlo, sus consecuencias serían terribles, en todos los aspectos del mismo, como ya se ha mencionado anteriormente.

Es importante que el alumno aprenda a sanar sus emociones, de la índole que sean para liberarse de ellas y encontrar la solución adecuada, aquí en parte entrará la dirección del docente y por qué no, la asistencia en el área psicopedagógica.

Emociones ambiguas

Las emociones ambiguas son aquellas que suelen conocerse como las emociones neutras, ya que estas a su vez, no suelen provocar ni emociones negativas y positivas, o de igual forma, no son insanas, ni sanas, expresándose de diferentes matices, como en la escuela cuando un alumno se admira por sacar una buena calificación sin haber estudiado, o recibe algún elogio por parte de un docente al mostrar una buena participación en alguna ponencia.

Emociones estáticas

Por otro lado, hay que señalar, que algunas investigaciones recaen en las emociones estáticas, y las cuales se pueden manifestar en torno a las actividades artísticas, apareciendo en los alumnos tanto en el arte de la música como de la pintura, siendo este un verdadero deleite emocional con un tinte de desertes y mucha creatividad.

En ocasiones al trabajar en el aula, el alumno al tener un espacio libre en su escenario de ambientación se aprecia cuando se torna triste o feliz ya que la música que en ese momento escucha, habla mucho de la emocionalidad que siente, pero esa sensación sería cualitativamente diferente a la felicidad o la tristeza que se experimenta ante cualquier otra experiencia, ya que se vive en un contexto artístico, mediado por símbolos y atribuciones sobre las intenciones emocionales.

Emociones sociales

Estas suelen experimentarse en relación con otras personas en cualquier ambiente, hay que enfatizar en que todas las emociones presentes en este gran abanico giran en torno a lo social y que no son innatas, pues cada una de ellas son aprendidas en la sociedad y por la sociedad como la familia, la universidad, los amigos, los medios de comunicación de cualquier índole, y sobre todo que cada una de estas se aprenden a utilizar o gestionar en la interacción con otras personas, aquí se aprecia también en la Tabla 2.9 con su principal información.

En este caso, los alumnos, guiados por el docente quien tiene la labor fundamental de despertar la intuición a través de la observación de cada uno de los conjuntos de emociones que son la respuesta al aprendizaje en la sociedad y estas no son culturalmente aprendidas,

sino que es necesario que haya otra u otras personas presentes o de lo contrario no llegan a aflorar y pueden tornarse preocupantes si no son tratadas de la manera correcta.

Tabla 2.9

Las emociones sociales y cada una de sus reacciones.

EMOCIONES SOCIALES	REACCIÓN
Admiración	Emoción positiva que origina otra persona
Celos	Emoción negativa que influye sobre el propio comportamiento
Envidia	Emoción negativa hacia alguien por lo que representa o por lo que tiene
Lástima	Reacción interna negativa frente a la situación de otros individuos
Orgullo	Felicidad producida por el logro de otra persona. Similar a la admiración

Nota. Aquí se presentan las emociones sociales y las reacciones que estas implican.

A su vez, como se presenta en esta tabla de las emociones sociales, se trata de complejas experiencias emocionales por las cuales atraviesa el alumno, en las que pueden aparecer algunas de las más básicas que se han analizado en esta investigación doctoral.

Emociones instrumentales

Estas tienen mucho que ver como fin u objetivo la manipulación o el propósito de lograr algo. Sobre todo, en el ámbito escolar llegan a ser complicadas de reconocer porque puede parecer que sean naturales. Sin embargo, son emociones forzadas y su objetivo será siempre esconder una intención.

A veces, suelen clasificarse desde que los alumnos van a la secundaria o cercanas a ellas, en el caso de los alumnos estas emociones se usan para obtener algo con un punto en la otra alguien más, ya sea su docente, sus compañeros de grupo, sus padres o alguien de influencia y a veces de manipulación. Ejemplos cercanos suelen ser aquellos estudiantes que siempre parecen estar tristes dentro del salón, que no participan cuando sus compañeros hacen bromas, juegos o no quieren participar en las dinámicas dentro o fuera del aula, alejándose o estando indiferentes y así que el docente sienta piedad de él o bien al decirle al docente que no llevó el material porque tuvo un disgusto con sus padres.

Dentro de estas emociones instrumentales, se ha llegado a constatar que, son el resultado de la auto sugestión, en las cuales el alumno se someta a ciertos contextos de manera intencional y así hacer que una parte de esa emoción sea vislumbrada como una carencia en la forma de comportarse. Ahora se mostrará cual es la función de las emociones y su papel tan importante en el ámbito educativo del alumno.

2.8 Función de las emociones

A continuación, se aprecian con mayor detenimiento cada una de las funciones de las emociones, las cuales son primordiales para estar presente en la vida de los alumnos y en que ellos puedan manejarlas adecuadamente, además de saber en qué consisten. En ocasiones, inhibir una reacción emocional en el ámbito educativo, puede ser incluso útil para ser tratado en todos los aspectos del ámbito escolar. De forma similar Oatley (1992) destacan que:

Lo realmente definitorio y diferenciador de las emociones es la disposición para la acción y la "cualidad fenomenológica". Así, una emoción podría definirse como una experiencia afectiva en cierta medida agradable o desagradable, que supone una cualidad fenomenológica característica y que compromete tres sistemas de respuesta: cognitivo-subjetivo, conductual-expresivo y fisiológico-adaptativo. (p.55)

A lo que señalan los autores, es más que claro que las emociones humanas tienen una base biológica las cuales, pueden funcionar en el interior de cada individuo ya sea en el control de las prioridades del objetivo o también, entre las personas para comunicar intenciones y establecer estructuras de esquema para la interacción, como es en un salón de clases, siendo así que en este siglo lo que importa es alfabetizar al cerebro para que a su vez pueda transformar sus decisiones y aciertos en el terreno del aprendizaje y no del fracaso, como a su vez enfatiza Ferrer (2020)

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

La percepción negativa que tiene el cerebro de interpretar los estímulos sensoriales que recibe de los sentidos, para formar un pensamiento y sentimiento hacia un determinado medio por satisfacer o cubrir alguna necesidad, disminuyendo con ello el impulso necesario para que ponga en acción ese medio o para dejarlo de hacer completamente (p.109)

Es por ello que, en relación a lo que dice el Doctor en Innovación y gestión empresarial, los alumnos universitarios requieren de trabajar en el aprendizaje en relación con la motivación, trasladada a sus emociones para que de esta manera logren en el aula un buen aprovechamiento escolar desde su propia realidad y responsabilidad, sin olvidar, ante tales situaciones que las emociones a menudo se vuelven conscientes y pueden dar acceso preferencial a la información autobiográfica almacenada relevante para el estado de cada alumno. Así mismo, Bau (2007) define a la emoción como un estado complejo multifactorial que se traduce en cambios físicos y psicológicos que a su vez influyen de manera importante en el pensamiento y la conducta de la persona.

Por lo consiguiente, las emociones son elementos esenciales de las teorías populares de uno mismo y de los demás, y para los investigadores de las emociones normales, una ventaja de seguir el trabajo en psicopatología es que dentro de la investigación doctoral pueden validarse ciertas categorías teóricas multitudinarias, por tanto, se han realizado validaciones cruzadas desde la identificación de la entrevista de emociones a medidas fisiológicas.

Al respecto, agrega Wenger (1956) "Casi todo el mundo piensa que sabe qué es una emoción hasta que intenta definirla. En ese momento prácticamente nadie afirma poder entenderla" (p.3). Es así que, el orgullo, el miedo, la alegría, la rabia o la vergüenza son algunos tipos de emociones que producen un triple efecto en las aulas de clase, por un lado, generan consecuencias subjetivas, que son manifestadas en forma de sentimientos o estados emocionales. En consecuencia, a la información otorgada en torno a las emociones Nesse (1990) infiere:

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Las emociones son formas especializadas de operar modeladas por la selección natural para ajustar los parámetros fisiológicos, psicológicos y conductuales del organismo, de tal forma que incrementen su capacidad y tendencia a responder adaptativamente a las amenazas y oportunidades características de las situaciones específicas” (p. 268)

Es decir que, los parámetros con efectos fisiológicos, psicológicos y conductuales son los que van a permitir en el alumno su capacidad a responder de forma adaptativa y sobre todo los cuales, se refieren a las alteraciones experienciales que se provocan en las células, tejidos o del organismo en general.

No hay que pasar por alto que todas las emociones tienen alguna función que les delega utilidad y permite que el sujeto establezca con vigor las reacciones conductuales apropiadas y ello con independencia de la cualidad placentera que generen. Incluso las emociones más desagradables tienen funciones importantes en la adaptación social y el ajuste personal de cada individuo que este dentro del ambiente escolar.

Ahora bien, uno de los autores que más ha contribuido en las últimas décadas tanto al estudio como al conocimiento de la motivación y la emoción es el profesor Reeve (2009) quién señala que la emoción tiene tres funciones principales, adaptativa, social y motivacional y a continuación se mencionan.

Función adaptativa

Tiene como objetivo preparar al organismo para la acción y esta es una de las funciones de las emociones más importantes, en la medida en que son las encargadas de preparar al organismo para que lleve a cabo eficazmente una conducta requerida por el contexto, movilizándolo la energía necesaria para ello, va en dirección hacia un objetivo determinado de manera eficaz, la cual se aprecia en la Tabla 2.10. Por tanto, esta conducta determinada pueda responder a las exigencias ambientales, movilizándolo la energía necesaria para irse acercando o alejando del objetivo o la meta que se tiene, actitudes que el docente debe tomar a conciencia para poder proyectar a los alumnos de manera continua y sobre todo benéfica en sus propias emociones.

Tabla 2.10

Muestra de las funciones adaptativas de Reeve, con cada una de las emociones primarias de Ekman.

Emoción Primaria Ekman	Función Adaptativa (Utilidad) Reeve
Alegría	Afiliación
Asco	Rechazo
Ira	Autodefensa
Miedo	Protección
Sorpresa	Exploración
Tristeza	Reintegración

Nota. En el recuadro se aprecian los tipos de emoción primaria en torno a la función adaptativa. Por tanto, mediante la función adaptativa, se facilita al organismo la conducta apropiada para cada situación, preparándole para la acción en el aspecto de los estudiantes, se antepone las emociones primarias las cuales desembocan diferentes reacciones que se ven presentes en el contexto áulico, favoreciendo o entorpeciendo la formación del estudiante y obstruyendo u optimizando la función del docente.

Por ejemplo, las emociones que se suscitan al ver a alguien cercano y que está sollozando, como a veces, pasa con los estudiantes hace que uno como docente se vea en la necesidad de aproximarse e interesarse por qué le sucede al alumno y debe quedar claro, que gracias a esta capacidad adaptativa de la que se puede ejecutar eficazmente cualquier acción, permitirá un mejor desenvolvimiento en el aula.

Así mismo, recordando al naturalista inglés Darwin (1984) tuvo a bien argumentar que la emoción juega un papel fundamental para la adaptación de las personas en la misión facilitadora. Hay que recordar que en su libro *Expresión de las emociones en los animales y hombre*, donde expresa sus postulados sobre el tema afectivo, desarrollando sus ideas en los principios generales de la expresión emocional, en un segundo momento explica los medios específicos en las expresiones en los animales y en el tercer momento habla acerca de los medios específicos de expresión en el hombre, para concluir en su libro abordando la cuestión de los medios de expresión al nivel de la consciencia. Por otro lado, la emoción aquí tiene una función social, como en los alumnos universitarios puesto que la expresión

de las emociones comunica el estado de ánimo de cada uno y si de educación se habla, esto permite facilitar las relaciones interpersonales.

Función social

Por tanto, si de emociones se habla, aquí se presenta la función social, donde la expresión de las emociones comunica el estado de ánimo en los alumnos facilitando las relaciones interpersonales dentro de la universidad. A este respecto Izard (1994) señala como subfunciones sociales de la emoción el facilitar la interacción social, así como, controlar la conducta de los demás, permitiendo la comunicación de los estados afectivos y promover la conducta prosocial. Así que, la expresión emocional puede considerarse como una serie de estímulos discriminativos que facilitan la realización de conductas sociales en el ámbito académico.

Esta función tiene con fin que la expresión de las emociones facilite a las personas interactuar con otros, además de permitir a los demás predecir el comportamiento asociado con las mismas y favorece los procesos de relación interpersonal. La manifestación emocional tanto saludable como beneficiosa, puesto que favorece la creación de redes de apoyo social. Por lo tanto, su valor en lo que respecta a las relaciones interpersonales es indudable y más si de jóvenes universitarios se está hablando.

A veces las emociones son difíciles de precisar verbalmente y más aún en un grupo con 29 a 35 alumnos. Por eso, hay que tener en cuenta que no solamente se puede expresar cómo se sienten los jóvenes de manera verbal ya que, si se quiere saber en qué estado de ánimo se encuentra alguno de ellos, a veces es preferible observar puesto que, la postura corporal que se adopta o la expresión facial son en muchas ocasiones, bastante más informativas que un escuchar a alguien que dice sentirse triste o que el docente vea que refleja tristeza.

No obstante, la falta de comunicación o alejamiento de las emociones puede ejercer, en cierta manera y solamente en ocasiones contadas, una función social. En concreto, en aquellas situaciones en las que ocultar y no mostrar ciertas reacciones nos asegura mantener viva la relación de amistad con la otra persona. Es decir, cuando es peor el remedio que la enfermedad.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En términos generales, la inhibición emocional produce incomodidad y una carga fisiológica adicional ya que, ésta, además de ser evitable, puede ser muy perjudicial. Por el contrario, poder manifestar los sentimientos y sacar a relucir las experiencias emocionales de manera controlada es muy saludable y beneficioso. Y, además, fortalece la red de apoyo social, como en el caso de los estudiantes.

El fuerte componente de contagio social que tienen las emociones puede ser una de las razones por las que las personas positivas parecen ser más tomadas en cuenta que en su defecto las negativas. Cada persona está predispuesta genéticamente para dejarse llevar por este contagio emocional, pero hay personas con mayor capacidad, tanto para transmitir como para captar emociones, casos que como este también suele verse entre los jóvenes universitarios.

Función motivacional

Ahora bien, la función motivacional es otra de las de las emociones consideradas como más relevantes. La relación que se establece entre motivación y emoción es bidireccional, porque ambas se retroalimentan constantemente, así como la dirección e intensidad, puesto que la emoción llena de energía la conducta dotada de alguna emoción se realiza de forma muy intensa.

Por una parte, toda conducta motivada produce una reacción emocional y, por otra las emociones son la gasolina de la motivación como un motor preponderante. Determinan la aparición de este tipo conductas, las dotan de mayor o menor intensidad y las guían en una u otra dirección, cuando el alumno está más motivado es cuando mejor trabaja tanto de manera individual como de manera grupal, generando un ambiente de trabajo activo que se refleja en el clima del aula, actualmente de manera virtual.

Se puede destacar que, tanto la relación de la motivación como la emoción no se limita al hecho de que en toda conducta motivada se produzcan reacciones emocionales, sino que una emoción puede determinar la aparición de la propia conducta motivada, hay que dirigirla hacia determinado objetivo y hacer que se ejecute con intensidad. A esto se puede referir que toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas y no otras, por tanto, dentro del ambiente escolar es muy común encontrarse con estas mezclas afectivas.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por ejemplo, si algún alumno siente alegría y es divertido tomar un desayuno con un compañero que apenas acaba de conocer, será una motivación más para verle otra vez. Por el contrario, una mala experiencia con un compañero se hará presente una sensación negativa que hará que piense dos veces volver a quedar de verse con él.

Finalmente también cumpliría con una función motivacional en el aula, por la cual la emoción puede determinar la aparición de la conducta motivada entre el docente y los alumnos, donde es deber del docente dirigir hacia una determinada meta ya sea personal como educativa a los alumnos y por lo tanto, lo que se pretende es que haya una función energizada la cual no se limita exclusivamente a las reacciones inmediatas sino también a lo que el alumno proyecte su vida de una manera positiva y acertada. A continuación, se hará presente lo referente a la investigación de la inteligencia.

2.9 Inteligencia

En este capítulo, tiene la intención de hacer un pequeño acercamiento a los aspectos más relevantes y significativos de la inteligencia, así como sus principales precursores en la conceptualización. Por tal motivo, se desarrolla el constructor de inteligencia emocional, sobre todo realzar sobre la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito educativo y la parte fundamental que este tiene en relación con el aprovechamiento escolar de los jóvenes universitarios, todo ello para dar consistencia teórica al proyecto de investigación doctoral. Cabe destacar que las emociones son fundamentales en la vida y por lo tanto el manejo adecuado de las mismas en la inteligencia emocional, puede resultar beneficioso en muchos aspectos, empezando por el campo de la educación.

2.10 Definición de inteligencia

Por lo que se refiere a la inteligencia, en el pasado una persona inteligente destacaba por tener conocimientos prácticos, conocimiento sobre matemáticas, leyes, u oficios diversos de acuerdo con la sociedad en la que se desenvolvía. Con el desarrollo y modernización de las sociedades, la inteligencia quedo vinculada a las habilidades para aportar conocimientos relacionados al ámbito lingüístico o el lógico-matemático únicamente.

Así, con el paso del tiempo, el concepto de inteligencia ha variado de acuerdo a los cambios sociales, científicos y culturales ocurridos, de manera que la evolución de las sociedades y la ampliación del campo de conocimiento han hecho que nuestro entendimiento de lo que es inteligencia adquiera nuevos significados y matices. Según Brody (2009) “los diferentes enfoques que apuntan a un mismo fin amplían nuestro conocimiento y nuestra comprensión” (p. 25).

Por lo que, al repasar la evolución del concepto y los enfoques teóricos que la desarrollan, se integran las distintas perspectivas que se tienen de la misma, obtener una visión comprensiva y actualizada de lo que hoy se considera inteligencia humana y determinar a partir de qué momento surge el concepto principal de este estudio, la inteligencia emocional.

Si se hace un recuento de la larga tradición de la psicología de la inteligencia ha seguido la línea puramente cognitiva y hasta principios del año de 1980, por increíble que parezca, la mayor parte de los teóricos e investigadores compartían la misma opinión y además de ello, se inclinaron por definir y conceptualizar la inteligencia de manera práctica, de tal forma que el concepto podría traducirse en términos como que la inteligencia es aquello que permite tener éxito voraz en la escuela y por lo consiguiente, en la vida presente.

Como es sabido, la inteligencia es una capacidad mental muy general que implica habilidad para razonar, planificar, resolver problemas, pensar de forma abstracta, comprender ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia. Aquí no se supone que sea el mero aprendizaje de un texto, o bien una habilidad académica o de otro modo resolver test de forma habilidosa. Por ello, se procederá ahora a recordar algunos de los autores destacados en la inteligencia.

2.11 Recuento de algunos autores destacados en el concepto de inteligencia

Coexisten diversas percepciones sobre la inteligencia, referidos por distintos autores, que pueden ser como la capacidad para pensar y para desarrollar el pensamiento abstracto, o bien, como capacidad de aprendizaje, como manipulación, procesamiento, representación de símbolos, de igual forma la capacidad para poder adaptarse a ciertas situaciones desconocidas o bien, para solucionar problemas, que comúnmente se dan cuando se está en la Universidad.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Cabe destacar que la inteligencia es aquella que, tiene cierta vinculación a la capacidad de escoger aquellas mejores opciones en la búsqueda de una solución y, por tanto, es posible distinguir entre diversos tipos de inteligencia, según las habilidades que entran en juego.

En todo caso, la inteligencia aparece conexas con la capacidad de entender y elaborar información para usarla de manera adecuada.

A continuación, se presentan un pequeño recuento de ciertos autores más destacados en el concepto de la inteligencia a lo largo de los años y la manera en que de acuerdo con su contexto han manejado el concepto de la inteligencia.

1905.- Alfred Binet y el cociente intelectual

Pudo concebir una prueba que permitiera predecir cuales niños eran susceptibles de presentar dificultades en la escuela y cuales niños eran propensos a lograr el éxito. Binet elaboró entonces una herramienta que permitiría medir algunas aptitudes en la escuela, es aquí donde nace El cociente intelectual o CI dando lugar al Test de inteligencias del psicólogo.

1927.- Spearman y el factor “G” de la inteligencia

Spearman, si una persona es inteligente en algún tipo de actividad, lo es en todas, para él existía un factor único y general de inteligencia y esta era una facultad cognitiva que llamó factor G aquí se deja ver a la inteligencia como si estuviera constituida por un agente general que puede aplicarse a todas las actividades que solicitan poca o mucha inteligencia.

1938.- Thurston y los factores múltiples de la inteligencia

En el caso de Louis Thurston tenía la concepción de que la inteligencia no estaba constituida por un solo factor, pero sí múltiples elementos, para este teórico la inteligencia estaba conformada por siete aptitudes cognitivas de base independientes las unas de las otras.

Ser inteligente en esos años, implicaba tener buena actitud verbal, así como una buena fluidez, y sobre todo razonamiento, aptitudes numéricas, memoria asociativa, buena rapidez perceptiva y aptitud espacial.

1983.-Gardner y las inteligencias múltiples

Para el Doctor Howard Gardner, de la Universidad de Harvard, quien plantea que la Inteligencia emocional no es ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas. Para él no existe un solo tipo de inteligencia, pero si muchas, sus observaciones lo condujeron a diferenciar 8 formas de inteligencia las cuales son musical, kinestésica, lingüística, espacial, naturalista, interpersonal, e intrapersonal.

1988.- Sternberg y la inteligencia triárquica.

Para Robert Sternberg, los procesos cognitivos e intelectuales que permiten resolver problemas son más importantes que las buenas respuestas a una prueba de inteligencia, por ello elaboró una teoría que llamó Inteligencia Triárquica, en la cual aborda elementos como son: los elementos internos de la inteligencia, la capacidad de adaptación de la inteligencia y la inteligencia resultante de la experiencia adquirida.

1990.-Salovey y Mater, Inteligencia cognitiva e inteligencia emocional

Aquí se implican notablemente elementos sociales y personales, ya que reflexionando que las emociones debían ser puestas en consideración cuando se habla de inteligencia. Propusieron entonces una nueva teoría Inteligencia cognitiva e inteligencia emocional, habilidad para percibir los propios sentimientos y emociones y de los otros, de motivarnos nosotros mismos y administrar bien las emociones y las relaciones con el prójimo.

2006.- Daniel Goleman y su Teoría de la ejecución

Para este psicólogo la inteligencia emocional es la que permite alcanzar el éxito tanto personal como profesional en la vida, desarrollando así el modelo Teoría de la ejecución, de competencias emocionales ampliado al mundo laboral y empresarial.

Se enfoca en 3 factores como la conciencia de uno mismo, la autorregulación y la motivación. De igual manera, la inteligencia, más bien refleja una capacidad amplia y profunda para la comprensión del entorno, para ser capaz de capturar el significado de las cosas y darles un sentido, o para ingeniárselas a la hora de saber qué hacer, como se puede apreciar en la Tabla 2.11, más adelante.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Para tomar nota, es necesario mencionar que la inteligencia emocional a diferencia del coeficiente intelectual en el cual se desarrolla sólo en la infancia y después de la adolescencia cambia muy poco, es aquella que se aprende e incrementa durante toda la vida, por lo tanto, se desarrolla a partir de las experiencias, por lo cual las habilidades en este sentido podrán prolongarse creciendo en el transcurso de la juventud y la madurez. En pocas palabras, la inteligencia, así definida, puede ser medida, y las pruebas de inteligencia la miden correctamente. Si bien existen distintos tipos de prueba de inteligencia, todos ellos miden la misma inteligencia, y es lo que se pretende que suceda en cada uno de los niveles escolares de México para así poder contemplar una educación de calidad tanto educativa como emocional.

Tabla 2.11

Evolución del concepto de inteligencia según los principales investigadores.

AÑO	INVESTIGADOR	CONCEPCIÓN DE LA INTELIGENCIA
1905	Alfred Binet	Aquello que permite alcanzar éxito en la escuela
1927	Charles Spearman	Aptitud cognitiva general única
1938	Louis Thurston	Compuesta por siete factores independientes
1983	Howard Gardner	Ocho formas de inteligencia diferentes
1988	Robert Sternberg	Tres elementos distintos
1990	Peter Salovey y Jhon Mayer	La inteligencia emocional: una forma de inteligencia no cognitiva
1996	Daniel Goleman	La inteligencia emocional es la que permite alcanzar el éxito en la vida

Nota. Información tomada de Chabot Daniel, Pedagogía emocional, Ed. Alfaomega, México, 2018, p. 81.

Después de haber visto la anterior tabla, se muestra la importancia que tiene en el tiempo la concepción que se le ha dado al tema de la inteligencia, por lo tanto, este tema no es nuevo, sino que no se le ha dado la suficiente importancia.

A través de esta investigación se pretende que sea parte de las materias escolares del alumno universitario. Ahora bien, aquí hay que tomar en cuenta que, en la mente de cada investigador se ha apropiado y ha puesto un nombre distinto a la concepción de la

inteligencia y en cómo está ha ido evolucionando de acuerdo con el tiempo, al contexto y a la realidad de cada ser humano. Es cuestión de conocer ahora la Teoría de las inteligencias múltiples.

2.12 Teoría de las Inteligencias Múltiples

En *Frames of Mind*, de Gardner (2012) deduce en que se expone la presencia de ocho inteligencias múltiples que, aunque son independientes en el ser humano, trabajan en conjunto y se integran, de forma que se pluraliza el clásico concepto unitario. Según su aproximación a la inteligencia.

En otras palabras, ésta no puede definirse como un conjunto fijo y determinado de capacidades específicas que algunas personas tienen y otras no. Y lo mismo, sucede en dentro de las universidades, mientras tanto, se entiende a la inteligencia como una red de capacidades autónomas, pero, sin embargo, van interrelacionadas, y se dan en una medida o en otra en los alumnos de manera individual.

Por tanto, el desarrollo de cada una de esas capacidades a las cuales menciona Raffiño (2020) quien señala que depende de tres factores principales: su herencia biológica o genética, su vida personal y su herencia cultural e histórica. Es decir, que la inteligencia se complementa como una maravillosa combinación de potenciales biosociológicos, los cuales le van a permitir al alumno procesar la información de manera tanto creativa, como útil, el cual se posesionará dentro de un marco cultural de necesidades y valores.

De igual manera, no se puede argumentar que hay alumnos inteligentes y no inteligentes, sino educandos con un tipo u otro de inteligencia más desarrollado, ya que, al ser siempre una capacidad de manera potencial, esta puede estar activa o no, como se muestra en la Figura 2.9 más adelante.

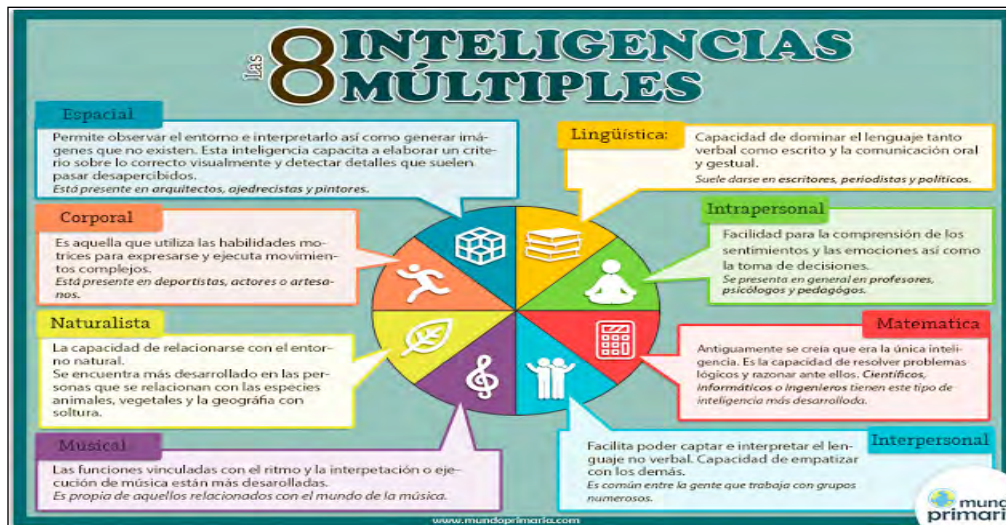
Cabe señalar que, una de las mayores críticas realizadas a la hipótesis sobre la Teoría de las inteligencias múltiples, es que es una hipótesis, pero sin embargo su autor no está interesado en profundizar y expandir el concepto de inteligencia, si no que él prefiere negar por completo el concepto tradicional de inteligencia, utilizándola como una habilidad o una aptitud.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es por ello que, en esta Teoría de las inteligencias múltiples, asociándolo al aula, el autor parte del hecho de que, al haber muchos tipos de dificultades y necesidades, también existen muchos tipos de inteligencias, que se diferencian entre sí de acuerdo, con sus áreas determinadas de estudio.

Figura 2.9

Presentación de las 8 inteligencias múltiples de Howard Gardner.



Nota. En la imagen, se aprecian a que corresponden cada una de las inteligencias múltiples y sus diferentes características. Tomado de <http://aprenderaaprenderjosedemora.blogspot.com/2017/11/1-howard-gardner-inteligencias.html>.

Por tanto, para Gardner la inteligencia no es un conjunto unitario que agrupe diferentes capacidades específicas, sino una red de conjuntos autónomos interrelacionados entre sí, como se aprecia en la figura. Haciendo memoria, en épocas anteriores, era lamentable que dentro de las escuelas únicamente se contemplaban a las matemáticas y el español como una rama fuerte del aprendizaje y quién no cumplía con esta norma, se consideraban de poco o bajo intelecto.

Así mismo, gracias a sus investigaciones, hoy como docente es necesario conocer estas inteligencias múltiples para saber que los alumnos destacan de una manera muy especial en algún área en particular, por tanto, estas aptitudes innatas les permiten a ellos como educandos, ser mejor o mayormente destacados en el desempeño de ciertas tareas educativas.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De igual manera, este psicólogo investigador defiende que, así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencias, que se pueden adaptar y aplicar a la resolución de estos. Por lo tanto, las ocho inteligencias propuestas desde 1983 por Howard Gardner que hasta el momento han permanecido vigentes y permiten que dentro de las escuelas se concentren alumnos con diferentes inteligencias las cuales no saben que tienen nombre y que, a ellos les son benéficas, el tener conocimiento de ellas, para poder explotarlas de manera positiva y estas son:

🌈 Lingüística (o verbal-lingüística)

Aquí se presenta la habilidad con la cual el alumno tiene las destrezas de utilizar un dominio avanzado su lenguaje tanto oral como escrito, así también para responder a él y más aún cuando se desenvuelva como profesional de la educación al interactuar con los demás de manera abierta y natural.

🌈 Lógico - matemático

Esta habilidad en la escuela tradicionalista era latente y se pensaba que era una de las dos más importantes, y que, sin este ningún alumno podría enfrentarse a los retos de la vida fuera de la escuela.

Por supuesto que, esta habilidad comprende el razonamiento complejo, así como la relación causa-efecto, la abstracción o bien la resolución de problemas y muchos alumnos lo tienen muy bien desarrollado y es preciso trabajarlo de manera óptima para mejores resultados.

🌈 Viso - espacial

En cuanto a esta inteligencia, presupone que es la capacidad de percibir el mundo y poder crear imágenes mentales a partir de la experiencia visual del alumno.

🌈 Corporal o kinestésica

Ahora bien, esta habilidad no es estática, ya que trata de utilizar el cuerpo para aprender y para expresar ideas y sentimientos, y dentro de estas se incluyen el dominio de habilidades físicas como el equilibrio, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, cabe destacar que, una gran mayoría de alumnos cuentan con esta habilidad en la Universidad.

Musical o rítmica

Esta es una de las habilidades significativas de los alumnos al saber utilizar y responder a los diferentes elementos musicales como son el ritmo, el timbre y el tono, este tipo de habilidades pueden también ser parte de la clase en algunas de las estrategias a utilizar con ellos al realizar actividades de este tipo como inventar una canción con algún sonido musical o realizar una coreografía para un evento cultural.

Intrapersonal o individual

Cuando se habla de esta habilidad, es poner toda la energía y sentidos en el alumno de tener la conciencia de comprenderse a sí mismo y utilizar y explotar este conocimiento para operar de manera efectiva en la vida eternamente.

Interpersonal o social

En esta habilidad, el docente tiene una gran labor de guiar al alumno, para que sea capaz de interactuar y comprender a las personas que le rodean y además en sus relaciones, para de esta manera lograr grandes expectativas de vida, tanto dentro como fuera del aula, al menos en el área de pedagogía al desarrollar esta habilidad el alumno universitario, tendrá un mayor acercamiento a quienes le rodean inclusive siendo un ejemplo de liderazgo para los demás.

Naturalista

Esta habilidad corresponde dentro del pensamiento científico, en la medida de tener una visión para apreciar la naturaleza, de igual forma, identificar patrones y además de ello, utilizarla de manera beneficiosa en bien del medio ambiente y de ser parte protectora del mismo, empezando por la familia, siguiendo en la escuela y concluyendo en la sociedad.

Así como en otros países de interés mundial, los modelos educativos en México, hoy más que nunca, deberían estar basados en esta importante teoría e incluir procesos y métodos de análisis para poder detectar en edades tempranas las habilidades de los estudiantes y de esta manera potenciar sus capacidades y enfocarlas en una carrera profesional acorde a las mismas.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Desgraciadamente el modelo educativo público actual dista mucho de la perfección, y se preocupa más por el contenido el cual debe ser contemplado de manera estricta y dejando de lado el aspecto emocional y más especialmente en aquellas instituciones donde las desigualdades entre alumnos son muy frecuentes y se suele tratar a todos como un único ente con las mismas características, sin ver una suma de esfuerzos ni formativa ni mucho menos emocional en los agentes educativos.

Para el docente debe quedar más claro que, no todos los alumnos que conforman el aula tienen las mismas aptitudes, ni mucho menos las mismas inteligencias potenciadas, por lo que, dentro del sistema educativo, los directivos y docentes deben de sumar esfuerzos para alcanzar aquellos objetivos.

Es así que, por naturaleza los alumnos tienen más accesible, sin necesidad de generarse actitudes negativas y que conciben cierta represión o discriminación en los futuros profesionales de la educación, como se presenta en la Tabla 2.12 a continuación, tanto así que, ahora los tipos descritos cumplen con ocho requisitos indispensables para que puedan ser consideradas como inteligencias y como nota se puede mencionar que no todos los alumnos conocen el significado de las emociones. A continuación, se muestran los criterios de Gardner los cuales se componen de la siguiente manera:

Tabla 2.12

Composición de los criterios de Howard Gardner.

CRITERIOS DE GARDNER EN TORNO A LAS INTELIGENCIAS
1. La inteligencia pueda ser aislada en el caso de una lesión cerebral
2. Presentar una historia evolutiva verosímil
3. Que existan operaciones que puedan identificarse y que jueguen un papel clave
4. Posibilidad de codificar en un lenguaje de símbolos
5. Necesidad de un desarrollo específico y un conjunto definido de acciones que supongan un estado final
6. Posibilidad de encontrar personas que destacan sólo en una inteligencia o personas prodigio o que destacan en varias u otro tipo de personas excepcionales
7. Encontrarse refrendada por la psicología experimental
8. Encontrarse respaldada por datos psicométricos

Nota. Cada uno de los criterios establecidos en la Tabla, son aquellos que el docente debería tomar mucho en cuenta en torno a las inteligencias múltiples de sus alumnos.

Con respecto a estos ocho criterios, y sobre todo la visión multifactorial, la inteligencia queda definida para Gardner (2013) “Como una habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada” (p.37).

En base a lo expuesto en el párrafo anterior, la inteligencia según Pino (2009) se puede entender como una capacidad o destreza y, por lo tanto, puede ser desarrollada. Por lo dicho anteriormente, la Teoría de las Inteligencias Múltiples define al ser humano como un individuo que presenta un compuesto básico de inteligencias, las cuales figuran un potencial a emplear en función de su contexto cultural.

Por otro lado, en otra investigación Pino (2009) parece razonable al atender a que cada individuo posee un perfil distinto, ya que a pesar de que todos nacen con las inteligencias anteriormente descritas, en ningún caso se obtienen los mismos desarrollos o combinaciones, como es el caso de los estudiantes universitarios.

Gardner (2012) insiste que su listado es de carácter efímero, y que además cada una de las tipologías conlleva, a su vez, sus propias subinteligencias, por lo que resulta imprescindible investigar en mayor profundidad. Además, como avance interesante, Salovey y Mayer (2016) señalan impredeciblemente valorar las dimensiones emocionales de las inteligencias, en lugar de acotar las emociones exclusivamente a las inteligencias personales.

De esta forma, el conocimiento de las inteligencias interpersonales e intrapersonal muestran una relación directa con la inteligencia emocional. Definitivamente, para acabar, comentar que el tema de las inteligencias múltiples es de total actualidad, tanto que se puede estudiar en algunas universidades españolas como la UNIR que ofrece un título de experto universitario en inteligencias múltiples. Es momento de conocer cuál es el desarrollo y los beneficios de la I E.

2.13 Algunos beneficios de la Inteligencia Emocional

Que simple serían los días si en las instituciones se lograra tener un control sobre cada una de las emociones, pues la mayoría de los problemas vinculares, con los desencuentros y conflictos en los jóvenes estudiantes, los cuales muchas veces provienen de su incapacidad

para encausar sus propias reacciones, tanto hacia adentro de sí mismos, como hacia afuera, hacen en algunos casos que sean parte de ese descontrol escolar emocional.

Comenta Blas (2017) que las emociones son tan poderosas que pueden enfermar o sanar, construir o destruir, tender puentes o cavar grietas. Es por ello, que lograr conocer y transformar las emociones, es un proceso que dentro del aula posibilita cobijarlas y trabajarlas con amor y sin juicios ni prejuicios.

Por curioso que resulte no muchos son los docentes los que saben del desarrollo y los beneficios de la inteligencia emocional, a pesar de estar en este nuevo siglo, y estas nuevas circunstancias de pandemia sin embargo, es correcto decir que estas competencias son una herramienta imprescindible para habilitarse en el bienestar del alumno, el rendimiento escolar, el progreso y la satisfacción, siendo una lastima que muy poco se ha implementado su análisis dentro del contexto escolar al menos en México.

Es importante destacar que, los seres humanos cuentan con 4 dimensiones básicas como son: la espiritual, está es en gran parte desarrollada dentro de las religiones, otra es la mental, la cual abarca la educación, la corporal, que es mantenida tanto por el físico como por la nutrición y la dimensión emocional, que tristemente es una de las que menos se toma en cuenta en el campo de la educación y que tan escaso se encuentra.

Autores como Gardner han hablado de las inteligencias múltiples, así también la interpersonal y la intrapersonal son las que forman la inteligencia emocional o en su abreviatura IE, como a partir de ahora se hará mención en la investigación, mediante la cual se puede ser activos en las decisiones y en la forma de gestionar la realidad en la que se vive.

Posteriormente la psicología humanista como en el caso de Rincón (2017) se exponen ideas que se suman a las ya mencionadas, experimentándose de manera subjetiva, ya que se es valioso por sí mismo, siendo capaces de elegir libremente, para poder desarrollar el potencial, la motivación máxima es la autorrealización, buscando un sistema de valores y creencias, ya que la vida emocional influye en las decisiones que se toman.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Salovey y Mayer, finalmente, influyeron en la publicación de Inteligencia Emocional, el famoso libro de Goleman que sirve como punto de partida para la popularización del concepto. A partir de esa breve pincelada diacrónica, la profesora Cañizares (2015) introduce las cinco competencias clave que sirven para desarrollar la inteligencia emocional y estas son el autoconocimiento, la autorregulación, la automotivación, las habilidades y la conciencia sociales.

Las tres primeras quedan dentro de la inteligencia intrapersonal y las dos últimas dentro de la interpersonal. La profesora recomienda para mejorar la energía emocional, hay que cambiar el tengo que, por el quiero; por ejemplo, en el caso de los estudiantes, el tengo que levantarme, por quiero prepárame, tengo que comer, por quiero estar saludable, ya que el lenguaje influye poderosamente en la actitud y más aún de los jóvenes y en los docentes está el poder ampliar la energía emocional de los alumnos universitarios.

Así mismo, sobre las claves para el desarrollo de la inteligencia emocional, en lo correspondiente a la observación, como una capacidad de examinar con atención para detectar y asimilar la realidad. Ya que mediante la observación se pueden elegir las conductas que sirvan para alcanzar los objetivos esperados. Para tal situación, es necesario distinguir, como ya se ha señalado anteriormente entre emociones y sentimientos, así como ser capaces de observar pensamientos, comportamientos y sobre todo las creencias de cada quién y esta es una de las funciones que el docente no debe pasar por alto dentro del ambiente escolar.

En cuanto a la participación en el aula, esta debe ser activa y dinámica, en cuanto a la toma de decisiones y en cómo se quiere que sea la vida real del alumno y no fantástica, sintiéndose proactivos a través de la disciplina, tomando el correcto razonamiento y tener el compromiso de aceptar lo que resulte de tales disposiciones de manera consiente. En relación con el compromiso es la voluntad de cumplir lo que se ha prometido; y aquí también se influye en otros campos como la honestidad, la responsabilidad, la confianza y la coherencia y también se deberá promover una escucha activa, empatía, asertividad, creatividad, optimismo, humor y resiliencia.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Todo ello, acompañado de la ecología, una actitud de interacción basada en el respeto y la observación de las necesidades de los demás y en el caso de los alumnos, éstas serán grandes herramientas que les permitan un mejor desenvolvimiento a lo largo de toda su vida en el entorno donde se desenvuelvan. Cabe hacer mención que las emociones producen cambios fisiológicos en cada una de las personas, por lo que hay que ser conscientes de las emociones y compartirlas, para así construir relaciones saludables, situaciones que son comunes dentro del aula y por supuesto dentro de la docencia.

Igualmente, en el plano personal la IE, está aporta conocimiento, por otro lado, salud, además de autorregulación, como relaciones saludables y sobre todo la automotivación. Por su parte se pretende que una vez que el joven universitario se encuentre en el plano profesional, pueda ya desarrollar competencias emocionales basadas en el liderazgo, mejorando un bienestar corporativo, la gestión del tiempo, así como un clima de confianza y comunicación productiva y ya dentro del plano social, la IE, será un incentivo en la mejora de áreas de la educación, la sanidad y las familias.

Considerando que la inteligencia emocional implica un giro radical en el modo de entender las relaciones profesionales y personales, además de un cambio sustancial en la forma de conocer el propio ser. Sin duda, poseer inteligencia emocional, saber reconocer los sentimientos, emociones o necesidades y saber compartirlos, comunicarlos y gestionarlos puede suponer un paso fundamental hacia unas relaciones más estables y saludables, con los demás y, sobre todo, consigo mismos, acción que se pretende suceda en los jóvenes universitarios del 6° semestre de la licenciatura en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional.

Por otra parte, los beneficios de la Inteligencia Emocional son aún desconocidos para una parte de la población estudiantil y más aún de los docentes. De hecho, a muchos se les escapa aún algunos conceptos de esta teoría inspiradora y sensacional. La misma que puede facilitar un cambio revolucionario en la vida de los estudiantes universitarios y más aún en quienes pretenden egresar como licenciados en Pedagogía.

Aunado a esto, desde que Daniel Goleman, tuviera a bien publicar su libro de inteligencia emocional, en los años 90, como ya se ha mencionado anteriormente, hay algunas cuestiones que han cambiado con respecto a las emociones. En primer lugar, es que a pesar

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

del impacto que causan las emociones en los escenarios como las instituciones, el ámbito personal, profesional y social, poco se ha hecho por incluirla de manera benéfica y se puede decir que hasta obligatoria.

En segundo lugar, es que, desde la psicología y la globalización del crecimiento personal, se asume que educar en la inteligencia emocional es una clara responsabilidad, como facilitar una mejor estrategia de vida en la escuela, siendo un parteaguas para que los alumnos al concluir sus estudios universitarios se relacionen de manera óptima en el campo laboral y por su puesto el personal, pero tal acción no será posible si dentro de las aulas ellos no cuentan con este poderoso escudo del manejo adecuado de la inteligencia emocional, mismo que tendrá repercusión en su aprovechamiento escolar.

De acuerdo con Reeve (2015) postula que la Inteligencia Emocional puede verse como ese botón que todos deben pulsar para dar forma a una vida más auténtica. Hay que recordar que tal acción debe estar acorde a las necesidades para ganar en autocontrol, en visión de progreso y en empatía para hacer un mundo mejor, viendo siempre los beneficios que esta tiene ante la cotidianidad de cada alumno y sobre todo de la mano del docente como en este caso lo Rodríguez (1999) quién enfatiza:

El profesor tendrá en un futuro cercano la tarea de explorar nuevos estilos de enseñanza, tales como aprender a aprender, guiar la labor indagadora del estudiante, ofrecer la función tutelar en seminarios o entrevistas personales con la finalidad de dilucidar las dificultades, para dirigir los puntos más difíciles, buscando la resolución de los conflictos que sin duda se originan en el aula de clases (p.101)

El docente, por consiguiente, bajo esta situación es el primero que debe de tener conciencia que sus propuestas, las cuales no sólo se llevan por la calidad de sus conocimientos de los cuales no se duda, pero también por la calidad de lo que transmite y es por ello que, el docente debe estar emocionalmente inteligente, y sobre todo en sus relaciones académicas, pero sí en la calidad con la que transmite, buscando siempre la resolución de conflictos siendo esto un verdadero beneficio para los alumnos universitarios dentro de la inteligencia emocional.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por tal situación, el docente emocionalmente inteligente, es receptivo, amable, busca las estrategias adecuadas para compartirlas de manera positiva e innovadora, gusta de presentar dinámicas que más allá que estén dentro de un encuadre, anima al disfrute de ellas, en sus clases, permite a sus alumnos el libre pensamiento de crítica y si este no se encuentra en lo cierto, busca la manera de guiarlo de manera oportuna, reflexionando de manera afectiva e intelectualmente en la conducción de la clase.

Por otra parte, muchos ya sea directivos, alumnos u otros docentes dentro de las instituciones educativas, aun no conocen la gran trascendencia que tiene esta habilidad o competencia personal, puesto que los beneficios de la IE, llegan a todos los ámbitos de la vida, marcando la diferencia y en estos tiempos es claro que debe de trabajarse de manera ardua en dicha materia de apoyo emocional.

Hoy en día, el docente también debe trabajar con la psicología dentro de la educación universitaria ya que le permitirá conocer de manera más cercana a sus alumnos. Ahora bien, algo sumamente importante en el manejo de la inteligencia emocional, viéndolo como un concepto que popularizo Daniel Goleman.

Dicho concepto, tiene que ver con la habilidad de identificar, comprender y regular las emociones propias y las de los demás. Pero también aquí se muestran algunos beneficios que, de una manera u otra, le van a servir en gran medida a los alumnos a lo largo de su estancia formativa y para obtener una mejor calidad de vida, por tanto, rescata García (2018) y estos son:

- ✚ Mejora el autoconocimiento y la toma de decisiones

A lo largo de esta investigación mucho se habla de el autoconocimiento, el cual si es bien manejado por el alumno será resultado de un efecto positivo sobre su autoestima y sobre su confianza la cual, tiene que ser alentada por el docente, permitiéndose el alumno evaluar su sistema de valores y sus creencias, en cuanto a que debe cambiar y el por qué esto puede ayudarlo a tomar mejores decisiones en la vida presente y futura,

En torno a estas situaciones, si el estudiante logra mejorar su autoconocimiento, es probable que mejore su inteligencia emocional y esto a lo largo del camino de la educación le será de gran beneficio para poder interactuar en el medio en el que se desenvuelva teniendo la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

capacidad absoluta que tratará con otras personas de diferentes edades y contextos muy particulares.

Mejora el rendimiento laboral

Tanto se ha hablado de la inteligencia emocional que está por demás decir que aplicada al ámbito escolar y posteriormente laboral del futuro pedagogo, le va a ser de gran utilidad, tanto en la manera como se relacione con sus compañeros del aula y el docente principalmente.

De esta manera, es tentativamente, en que se desarrolle el alumno laboralmente al momento de estar frente a grupo, o en algún servicio con personas adultas, o menores de edad, y con la inteligencia emocional activa, su rendimiento tendrá a cambiar, ya que habrá una transformación en su salud estudiantil, logrando un considerable aprovechamiento escolar en el ámbito educativo y posteriormente en el ámbito laboral.

Protege y evita el estrés

Si a partir de ahora, el docente tiene un gran trabajo que hacer, aparte de hacer sus planeaciones y cargas laborales con su institución, tiene que trabajar con el alumno en la alfabetización de sus emociones, pues esta pandemia presente ha dejado muchas situaciones negativas como el dejar de asistir a la universidad, trabajar y estudiar para pagar la renta o el internet, hacer uso regular de los recursos de las TIC, o el exceso de tareas de algunos compañeros docentes, o estar pensando en poder enfermarse de COVID-19 entre otras cosas.

Sin lugar a duda, si el docente se prepara adecuadamente, implementando estrategias significativas y llamativas para el alumno, donde haga un buen uso de los recursos tecnológicos, de una manera u otra le permitirá al mismo, estar alejado del estrés tanto familiar como educativo y social, además, tendrá a bien distribuir su tiempo de manera adecuada en cuanto al trabajo emocional se refiere.

Es así que, al presentarse situaciones negativas en el aula virtual en la mala regulación de las propias emociones, estas tengan a bien encararse de manera personal y no bajo un entorno estresante, ya que es reconfortante utilizar la inteligencia emocional para disfrutar

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

de un entorno formativo y laboral adecuado el cual, se pueda sobrellevar, sin la necesidad de sentirse desgastado o con ganas de no volver a conectarse o asistir al otro día.

Mejora las relaciones interpersonales

Recapitulando el beneficio anterior, la inteligencia emocional, sin lugar a dudas es un factor determinante para sobrellevar las relaciones interpersonales de manera benéfica, ya que, conocer y entender las propias emociones del alumno y la de los demás, o como bien se dice, ponerse en los zapatos del otro, le permitirá otra perspectiva de vida, y aquí también se incluye al docente, el cual puede ser un gran guía de apoyo, que le permita interactuar de manera adecuada al momento de presentarse algún conflicto o mal comentario, que suele darse mucho en clase, siendo inevitable cuando se convive con otras personas, así que mejor hay que situarse de forma muy adecuada en la comunicación, negociación y resolución para evitar posibles malos entendidos, que luego hacen que dentro del aula se torne un ambiente intolerable y poco accesible.

Favorece el desarrollo personal

Es importante destacar que, la inteligencia emocional va fielmente enlazada con el desarrollo personal, hoy un docente bien preparado emocionalmente puede inclusive ser un coach, es decir, orientando la educación con las emociones, se puede volver un experto en desarrollo personal, y eso le conviene al alumno, ya que se pueden entender de una mejor manera las cosas que suceden tanto en el aspecto emocional, como en el terreno escolar, para que el alumno tenga un correcto autoconocimiento y gestión de sus propias emociones.

Otorga capacidad de influencia y liderazgo

En esta época tan difícil, donde también se está pasando por esta pandemia a la cual nadie estaba preparado y mucho menos los estudiantes, quienes están apartados de las aulas, es recomendable, hacer conciencia del buen uso y conocimiento de la inteligencia emocional, pues ahora se convierte en una poderosa herramienta para crear en ellos jóvenes líderes, seguros de sí mismos, tanto en sus hogares como en las aulas virtuales por el momento, y sobre todo, de lo que pueden alcanzar a hacer si se lo proponen y a su vez, el docente con su ejemplo y trabajo formativo debe de generar en sus estudiantes las habilidades propias del liderazgo, líderes en el aspecto transformacional para los futuros profesionales de la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

educación, lo cual va a verse reflejado dentro del ámbito escolar, les será muy favorecedor en su autoestima y sobre todo en su rendimiento académico.

Favorece el bienestar psicológico

Cada vez más son los docentes que en otros países del mundo, se están preocupando por acrecentar la inclusión de la inteligencia emocional en las instituciones y más aún en las universidades, gracias a los múltiples beneficios y el bienestar psicológico que este puede tener dentro de las aulas y por el momento de las clases tomadas a la distancia y además dentro del entorno laboral al cual el alumno se enfrentará posteriormente, es por ello que, en algunas instituciones ya este tema está causando controversia y a su vez una gran necesidad, para incurrir como un método terapéutico.

En los últimos años está creciendo el interés por la inteligencia emocional gracias a los beneficios que aporta para el bienestar psicológico. Muchas patologías de la actualidad tienen que ver con la correcta gestión emocional, y por eso, se aplica como método terapéutico, pues los centros educativos cada vez son más conscientes de la importancia que la IE tiene para la salud emocional de los alumnos y a partir del 2020 se ha enfocado más, por los recientes hechos de salud mundial.

Reduce la ansiedad y ayuda a superar la depresión

En este siglo XXI se aprecia la gran magnitud de jóvenes estudiantes que lamentablemente padecen de ansiedad, inclusive algunos han llegado a perder la vida por tal enfermedad o peor aún han recurrido al suicidio o se han inducido en algún vicio que nada productivo les ha dejado en el desarrollo de su educación pedagógica, por culpa de una evaluación negativa de la realidad o por un control incorrecto de las emociones, y la inteligencia emocional puede ayudar a prevenir los síntomas ansiosos y el docente debe estar pendiente de esos focos rojos silenciosos que puedan presentarse en el aula o en su caso en las salas virtuales y en los cuales es importante apoyarse también del sustento psicopedagógico y más aún en esta época de pandemia por la cual se está pasando donde hay numerosos casos adversos a la par del alumno universitario.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Aumenta la motivación y ayuda a alcanzar las metas

Se han realizado una innumerable serie de estudios científicos sobre la inteligencia emocional, lo cual, se ha demostrado que es sumamente esencial en todos los centros educativos en torno también a la presencia y contacto del docente, con el fin de lograr mejores y reales objetivos en los alumnos y mayores notas en el rendimiento escolar y tales acciones motivadoras se ven reflejadas posteriormente cuando el alumno ya sale al campo laboral.

Es necesario tomar en cuenta estos aspectos, ya que la inteligencia emocional es un escudo que protege al alumno en situaciones adversas que se le presenten, sabiendo manejar la frustración, la negatividad, la ansiedad y los aspectos desfavorecedores logrando que estas se conviertan en una fortaleza y sobre todo en un hábito.

Por todo esto, las emociones se producen en las interacciones sociales y en la exposición de los jóvenes universitarios a las emociones de los docentes tiene un profundo impacto en su desarrollo y bienestar, especialmente si el docente durante las clases contribuye a motivar un profundo impacto, no únicamente en el aspecto académico, sino a través de un punto de referencia importante en la vida del estudiante, generando confianza y empatía.

Ayuda a dormir mejor

En ocasiones se observa al docente llamando la atención a algún alumno que dentro de la clase se está durmiendo o se muestra apático, o por ejemplo en las salas virtuales, donde el alumno no quiere abrir la cámara de su monitor o dispositivo celular, por lo cual el docente lo toma como una falta de respeto o un desinterés del alumno, sin tener comunicación con él sobre el acontecimiento, y mejor opta por sacar al estudiante del aula, eliminarlo del chat, o no permitirle entrar si ya pasa del tiempo establecido, o ponerle una nota baja.

El docente no toma en cuenta que aspectos provocan ese desequilibrio emocional o falta de bienestar y estos casos si no son bien tratados por el alumno generando problemas físicos y psíquicos lo cual, termina en convertirse en un mal hábito de la gestión de las emociones.

Es así que, se va provocando en lo sucesivo ansiedad, generando problemas diarios en las clases que influyen en el sueño y que al momento de estar en el aula con los diferentes asesores a cargo y teniendo como resultado, en ocasiones, ciertos problemas de

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

aprovechamiento escolar, por tanto, el docente debe estar muy bien preparado al momento de visualizar a sus alumnos y el comportamiento de estos, dentro del aula.

Por tal modo, es imprescindible que el alumno tenga que gestionar las emociones de la manera adecuada, puesto que las emociones son neutrales aceptando las emociones negativas, concibiendo las emociones de los demás y regulando el propio comportamiento, ya que este es sin lugar a duda, la llave del éxito para tener un sueño placido y una vida sin magnas variaciones, como aparece en la Tabla 2.13 más adelante.

Es así que, ser diestro en habilidades sociales es ganar en confianza, es invertir en desarrollo personal para alcanzar el éxito, lo cual debe de estar presente en los alumnos universitarios a lo largo de toda su carrera profesional, integrándose como una capacidad de encontrar el propio camino en la vida de un mundo incierto al que se enfrenten al culminar sus estudios, y en los cuales también exige automotivación y sobre todo satisfacción en lo que realicen y cuidado de sí mismo.

Por lo tanto, esta competencia clave en la sociedad ya que facilita una serie de métodos esenciales, que bien a lo largo del proceso formativo del estudiante universitario, pueden ser un impacto excepcional, tanto para él como para quienes le rodean y por supuesto generando un ambiente más armónico, lo cual es muy recomendable en esta época de pandemia por la cual se está atravesando, lo cual permite un punto muy favorecedor con lo cual se logra diariamente un mejor desarrollo de la IE y es por lo que al tomarse en cuenta en este apartado de investigación, aquí se resumen en las siguientes extensiones:

Tabla 2.13

Beneficios de la inteligencia emocional.

BENEFICIOS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
Saber escuchar
Iniciar una conversación y mantenerla
Saber comunicar con efectividad
Ser asertivo
Pedir ayuda
Presentarse y presentar a otras personas
Hacer un cumplido
Participar en cualquier escenario social
Disculparse
Convencer a los demás
Comprender los sentimientos de los demás
Conocer y expresar los propios sentimientos
Enfrentarse con el enfado de otros
Afrontar el miedo en una situación
Defenderse ante un agravio
Afrontar la vergüenza
Reaccionar ante el engaño de forma asertiva
Enfrentarse a los mensajes contradictorios
Reaccionar de forma hábil ante una acusación
Saber hacer frente a las presiones del grupo

Nota. Se muestran aquí los beneficios que conllevan al desarrollo de una inteligencia emocional óptima.

Luego de apreciar la tabla anterior, se considera óptima en el desarrollo del alumno el contar con cada uno de estos beneficios, sobre todo, como puede cambiar su perspectiva de la vida tanto personal, como educativa y social, los cuales se impregnan en lo habitual. Por tanto, hay que invitar a los jóvenes estudiantes a ser diestros en cada una de estas habilidades además de todos los involucrados dentro de la educación en el área de formación.

Principalmente, en las manos de cada uno de los asesores de grupo está el ganar en la calidad de vida de sus educandos e invitarlos y alentarlos a reinventarse como ellos lo merecen, para que, al momento de desenvolverse en el área laboral por primera vez como profesional de la educación, no sea un profesor novel por mucho tiempo, sino que desde que se desarrolle para su preparación, como ya se ha mencionado antes, la IE sea asociada a rasgos altamente requeridos en cualquier currículo competente, como es el caso de la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

motivación de logro, la iniciativa, la capacidad para trabajar en grupos y de liderar equipos de trabajo y la demostración de la confianza en sí mismo.

Por otra parte, en lo que respecta al ámbito académico-educativo la inteligencia emocional se ha mostrado, entre otras cosas como un predictor del rendimiento académico, y por ello, es tan importante implementarla, parte de esto es lo que se pretende enfocar en la investigación doctoral, en cuanto a la IE en el ámbito escolar.

Para concluir, en algunos estudios han expuesto que un elevado rendimiento académico se asocia con algunas de las características que presentan las personas con elevada IE también, como la esperanza, la revelación emocional y el control de impulsos. La inteligencia emocional se muestra, así como una capacidad altamente deseada que merece mucho la pena conseguir.

Tanto es así, que cada vez son más los psicólogos que recomiendan aplicar talleres en las instituciones educativas, para que ya en etapas tempranas los más pequeños adquieran un adecuado nivel de IE y con éxito puedan seguir en su historial profesional, como en este caso es el objetivo primordial.

2.14 Los componentes de la inteligencia emocional

En el 2008, Goleman tuvo a bien mencionar que “Para poder subsistir emocionalmente en la vida, se necesitan componentes de la inteligencia emocional como el autoconocimiento, autorregulación, empatía, motivación y habilidades interpersonales interaccionando entre ellos y el resto de las inteligencias hacia un desarrollo personal exitoso” (p.6). como puede valorarse más adelante y, por tanto, estos componentes de la inteligencia emocional tan esenciales para la vida.

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de una persona para utilizar la emoción de manera proactiva, tanto sus propias emociones como las de los demás a su alrededor, y tanto a nivel consciente como subconsciente, como una herramienta para mejorar el razonamiento y la toma de decisiones.

Cabe destacar que, Daniel Goleman es el padrino de la inteligencia emocional, pues se ha dedicado a publicar sobre la importancia de las habilidades que deben ser esenciales en las personas para un mejor desarrollo emocional en la sociedad y en sí mismos, él busca la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

manera de conectar las habilidades de la inteligencia emocional con el liderazgo. En palabras de Goleman (1996) quién manifiesta que en cada uno de nosotros se solapan dos mentes distintas: una que piensa y otra que siente, se puede señalar que estos tipos de mente son relativamente independientes, con circuitos cerebrales diferentes pero que a la vez están interrelacionadas.

Se ha argumentado luego, que el éxito escolar en este no depende exclusivamente de las cualidades más tradicionales de competencias prácticas e intelectuales y es eso lo que se debe generar en los estudiantes universitarios. Ya que, no es que las habilidades intelectuales y técnicas sean irrelevantes, claro que estas son importantes, pero la inteligencia emocional es la condición que hará transformaciones en los alumnos, siendo líderes ellos mismos.

Es por ello, que considerablemente habrá de recordar sobre todo si no se tiene el complemento de la inteligencia emocional desde que se es alumno, cuando salga de la universidad para ejercer de manera profesional, puede tener una sobresaliente formación en el mundo en cualquier aspecto, así como una mente incisiva y analítica, y una fuente inagotable de ideas inteligentes, pero si no desarrolla de manera eficaz sus emociones, aun así, no será un gran líder sino se acepta así mismo.

Según Bisquerra (2007) una de las cuestiones que deben de estar presentes en mente de los universitarios es el uso y manejo de las competencias emocionales, mismas que se integran es un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias. Por lo tanto, a pesar de que existen diversas propuestas a la hora de definir este constructo, la más aceptada y extendida.

Al menos, esta confirmación parece ser la de Fernández y otros (2001). Estos autores definieron cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales: cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía, autocontrol. Por otra parte, resulta interesante el hecho de que estas dimensiones se solapan con el concepto de inteligencia emocional propuesto por Daniel Goleman en 1995.

Es por ello que, se menciona sobre el comportamiento que el alumno universitario está determinado en gran medida por su autoestima, que debe ser fortalecida a su vez en el aula, y en la cual posee en ese momento, sirviendo como un gran puente hacia un mejor

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

desenvolvimiento socioemocional de manera cotidiana, refiriéndose al contexto escolar, en la familia, los amigos, la pareja, los diferentes docentes que sean parte de sus asesorías de estudio, así como en los múltiples contextos donde se desarrolle.

No hay que olvidar que como se mencionó al principio de la investigación, que estos cinco componentes de la inteligencia emocional que interaccionan entre ellos y entre el resto de las inteligencias hacia un desarrollo personal exitoso para el alumno, vistos en la Figura 2.10 a continuación.

Figura 2.10

Agrupación de los componentes de la inteligencia emocional.



Nota. La inteligencia emocional, según Goleman, se desarrolla en cinco momentos aquí mencionados. Tomado de <https://help-adm.blogspot.com/2013/09/los-cinco-componentes-de-la.html>.

Así mismo, aseverando a lo que dice el gurú de la inteligencia emocional, quien da a entender que gran parte de cada uno de los comportamientos y decisiones se basan en emociones de las personas y en especial de quienes están dentro de ámbito escolar, ya que, todos son seres emocionales como tal, saben pensar, razonar y también es significativo que sean conscientes del manejo de las emociones, así como en la manera de entenderlas y asumirlas, lo cual les permitirá tener un mayor control sobre su comportamiento ante ellos mismos y ante los demás.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es así, que el docente como alumno puedan informarse más sobre el tema, como la autoeficacia percibida, de la cual se habla y es por ello, que en este apartado se hace alusión a aquello que pueda ayudar al alumno universitario a progresar en el aspecto de la inteligencia emocional.

Hay que recordar que las relaciones de los jóvenes en torno a sus emociones, tienen un gran peso en el contexto donde se desarrollan. Por tanto, Goleman (2019) Marca los consecuentes mecanismos importantes para que el alumno desarrolle de forma armónica la Inteligencia Emocional, descrita en los siguientes apartados.

Percepción y conocimiento de las emociones

En este apartado se muestra la capacidad que, tanto en la educación como en la sociedad, está suscitando actualmente y es significativo en el aspecto de diferenciar las propias emociones y las de los demás, donde el alumno tenga conocimiento de sí mismo, es decir, que este en el entendido de reconocer un sentimiento en el mismo momento en el que aparece tanto en el aspecto cognitivo como en el físico.

Uso de la emoción como facilitadora del pensamiento

Aquí se destaca, en cuanto a la identificación de manera correcta para que los alumnos puedan trabajar con las emociones para que a su vez sean facilitadores de sus propias actividades cognitivas enmarcadas dentro del razonamiento o bien, la resolución de problemas, además de la comunicación interpersonal que no debe de estar por demás, ya que en el ámbito de las emociones las cuales pueden facilitar el pensamiento al regir la atención a la información importante.

Hay que mencionar que, en algunos contextos escolares, hay alumnos al igual que docentes que cuentan con la capacidad de generar emociones vividas para ayudar al juicio racional, así como a las técnicas de memoria, y generar estados de ánimo, fomentando a su vez, sentido de pertenencia en quienes les rodean.

Comprensión y análisis de las emociones

En este aspecto hay que dejar en claro, que es posible tener habilidades para distinguir las variadas emociones y el reconocer las relaciones entre las palabras y su relación con el

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

propio significado de la emoción, en torno al entendimiento de los antecedentes que acompañan a cada emoción, en la manera de interpretarlos y conocer sus orígenes.

Si bien es cierto, aquí se señala que cada alumno dentro del aula es diferente y por supuesto cada docente también y se busca que estos aspectos no se den en algunos docentes y algunos alumnos, sino que este reflejado en todos los que se relacionen en el contexto escolar.

Por ejemplo, cuando se muestra la tristeza en un alumno, la cual puede ser por la pérdida de un familiar a consecuencia de esta pandemia, situación tan presente en este año escolar ya sea por circunstancias de violencia o enfermedad degenerativa entre otras más, o el sentir aburrimiento por estar desde las 8 de la mañana en clase ya sea presencial o virtual y el docente es el único que ha llevado el tema, recordando que una emoción pueda llevar a otra más y así sucesivamente, como la tristeza a la depresión o la alegría al éxtasis, afectando la situación emocional del alumno.

Regulación y autocontrol de las emociones

Conviene subrayar, en esta habilidad se permite al alumno estar en disposición tanto a las emociones positivas como a las negativas, puesto que las emociones son neutras, aquí ellos como posibles educadores deben de contar con la capacidad de estar precavidos, reducir, mejorar.

O de igual forma, el poder modificar un cuestionamiento ya sea propio o de alguien más, experimentando así una serie de emociones, mientras es tomada la decisión, ya sea que le convenga o le sea útil en una situación presentada. Por ello, ellos no deben dejarse llevar por las emociones momentáneas sino al contrario saber dominarlas.

Hay que tomar en cuenta que, la inteligencia emocional a lo que señala Goleman, es la capacidad de una persona para utilizar la emoción de manera proactiva, tanto sus propias emociones como de quienes le rodean, y tanto a nivel consciente como subconsciente, actuando como una herramienta para mejorar el razonamiento y la toma de decisiones.

Por lo cual, es completamente sano que el alumno tome conciencia de sí mismo, convirtiéndose esta en una habilidad muy básica que le permita hacer un uso correcto de los sentimientos y adecuarlos al momento.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por ejemplo, si un alumno está siendo evaluado en un examen oral, él debe de aprender a controlar los nervios, y apartarse de la ansiedad o la irritabilidad por no contestar a tiempo, y sobre todo estar consciente de las consecuencias que acarrea, es por ello, que el saber auto controlarse le va a permitir el no dejarse llevar por las propias emociones y como estas le perjudican, asentándose en su rendimiento escolar de manera muy preponderante siendo un factor de éxito o fracaso.

Capacidad de motivarse a uno mismo

Hay que dirigir las emociones del alumno hacia un objetivo para mantener la motivación, y esto es, por ejemplo, leer un libro de su gusto, conocer nuevas TIC y aplicarlas en el ámbito de estudio, asistir a curso o ser parte de un diplomado, participar en Webinar con temas de su interés, para fomentar la creatividad y mantener la motivación en metas en lugar de obstáculos. Aquí requiere de una cierta dosis de optimismo por parte del docente y así el alumno tenga la iniciativa, para actuar de forma empoderada ante las situaciones adversas que se puedan presentar como las que en este momento se está pasando por la pandemia.

Reconocimiento de las emociones ajenas

Algo fundamental en los alumnos universitarios que siempre debe estar presente es la empatía, ya que en ocasiones hay que interpretar las señales que tantos sus docentes o compañeros transmiten en forma inconsciente o mejor dicho de manera no verbal. Es por ello, que al momento de reconocer las emociones que se tornan ajenas, que es aquello que los demás sienten y que puede ser expresado a través del rostro, por un gesto, o bien una mala contestación, es lo que puede ayudar al alumno a establecer lazos más reales y duraderos con las personas de su entorno en cualquier contexto donde se encuentre.

El control de las relaciones sociales

Como se ha dicho, las relaciones con los demás son fundamentales para la vida de las personas y más aún si estas como en el caso del alumno tienen en mente desarrollarse futuramente en todos sus aspectos y sobre todo para el campo laboral donde vaya a desempeñarse posteriormente en la educación, y es en esta parte donde las relaciones tienen que ver en buena medida para relacionarse a su vez con las emociones ajenas.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

El alumno debe ser capaz de integrar esta información a su beneficio para estar constantemente en relación con los demás, ya seas sus compañeros de grupo, sus familiares, sus compañeros de trabajo, conocidos o estudio, entre otros más, cabe decir que en este apartado deben destacar las habilidades sociales, ya que se encuentra relacionado de manera social por lo tanto, le corresponde desarrollar una escucha activa, habilidades de comunicación verbal y no verbal, cierto liderazgo y capacidad de persuasión, cabe hacer mención que, todas estas acciones están presentes de manera diaria dentro del quehacer educativo del alumno y que el docente además debe contribuir al fortalecimiento de estas habilidades.

2.15 ¿Qué papel desempeña la inteligencia emocional en las universidades a partir de la pandemia?

La inteligencia emocional desempeña un papel fundamental en la forma de pensar y actuar, puesto que, dentro de las universidades de manera diaria los alumnos, y con esta actual pandemia se encuentran en un flujo continuo de emociones, pensamientos y reacciones diversas, por ello, es momento de hacer un recordatorio de algunos de los elementos según Bharwaney (2018) quién supone que las emociones están conformadas por tres elementos:

- ✚ Parte subjetiva: La forma en la que se experimenta la emoción como el sentirse feliz al momento de realizar una dinámica o haber logrado un buen d.
- ✚ Parte psicológica: La forma en que el cuerpo reacciona ante la emoción cuando se está feliz y hay una sensación de tranquilidad en el cuerpo y todos pueden sentirlo en la clase, inclusive si esta emoción viene también del docente.
- ✚ Parte del comportamiento: Es la forma en que el individuo se comporta frente a el sentimiento presentado. Cuando se es feliz y además se torna ansioso de entablar una plática con alguien poco conocido del equipo de trabajo o equipo escolar o inclusive con un nuevo docente que llega a dar las asesorías.

Por otro lado, haciendo alusión a lo ocurrido en el Instituto Autónomo de México, donde basta decir que del 2019 al 2020, sumaron 5 casos de alumnos que se privan de la vida, el penúltimo infortunio ocurrió el 11 de diciembre del año 2019, donde la alumna Fernanda Michua Gantus, decidió tomar el camino falso al privarse de la vida. Y ante medios de

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

comunicación, algunos de sus compañeros declaraban que fue por el arduo trabajo y presión que ejercían los profesores sobre ellos tanto en las actividades finales de semestre como en la falta de atención y escucha a los mismos alumnos.

Por su parte, debido al rigor que ejerce hasta la fecha dicho instituto, en donde se ha pedido en una de las demandas de la comunidad estudiantil se han visto en la necesidad de pedir de manera rápida y oportuna la contratación de expertos en salud mental, debido a los índices tan latentes de suicidio, tal es el caso del joven estudiante Gerardo Ernesto Carreón Olvera, quién el 14 de febrero del 2020, dio de que hablar nuevamente en la mirada de los medios de comunicación, pues las fuentes señalaron que al parecer se suicidó a causa de las presiones académicas y del rigor que les imponen en dicha institución académica.

Así mismo, la madre de esta última víctima afirmó que su hijo se quitó la vida tras reprobar un examen que era decisivo para continuar o no en la escuela, ya que estaba bajo condicionamiento, no eran atendidas sus demandas de atención y salud mental en pro de sus actividades educativas. Por otro lado, actualmente se recabaron firmas para que a los alumnos universitarios se les brinde atención emocional psicológica. Inclusive recientemente salió un comunicado, en donde se hacía la invitación a los jóvenes estudiantes sobre pláticas de sensibilización, sobre el contexto social en el que se desarrolla la universidad actualmente.

Después de recordar estos drásticos casos, hay que priorizar en el tema de la inteligencia emocional dentro del aula debe ser ya parte de una materia académica la cual tiene que estar vinculada a la comprensión, para empezar a utilizar la inteligencia de manera natural, respecto a las propias respuestas emocionales. A veces algunos de los que se dicen buenos docentes suelen pensar tontamente que el alumno universitario pasando el umbral de la puerta, deja sus emociones atrás, ya dentro del ambiente de trabajo escolar, todo debe desaparecer y estar ahora como un sujeto pensante activo atendiendo a la currícula de manera productiva no importando su situación emocional, sino únicamente su situación educativa y formativa.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En primer lugar, se alude que estas acciones son una forma intolerante, anticuada además de muy poco realista puesto que, como asesores de grupo, deben de comprender que los alumnos no pueden trabajar sin emoción ya que en tal situación lleva a la motivación, pues está requiere de la primera para poder completarse de manera efectiva.

En segundo lugar, hay que tomar en cuenta que los jóvenes universitarios no son robots meramente programados, sino seres humanos, seres emocionales, no seres que hacen trabajos, tareas y exposiciones, sino seres que vibran en diferentes matices y si este hecho es ignorado puede conducir a quienes están a su cargo a pasar por alto información fundamental, para lograr un buen resultado en el aprovechamiento escolar, como ya lo hemos visto en los casos mencionados con anterioridad y que además han tenido lamentables consecuencias.

Es rescatable mencionar, que todas las interacciones humanas, siempre implican un intercambio de emociones, de tal manera, que a la hora que el joven estudiante se lanza al campo laboral, ya llevé consigo la capacidad de poder comunicarse adecuadamente con quienes vaya a interactuar en el medio en el que se desenvuelva y en el contexto en el que lo requiera, independientemente del cargo que ocupe o el nivel en el que se encuentre y para poder lograr estos objetivos de manera asertiva es necesario comprender, entender, conocer y controlar las emociones.

De otro modo, se sabe que la tecnología avanza y las emociones también, es así que al momento de trabajar junto a esta y más aún en esta época de educación remota debido a la pandemia generada desde el 2020 a la fecha, la forma en la que se conviva y trabaje con los demás, las emociones siempre van a ser fundamentales para el fracaso o el éxito tanto personal, escolar como profesional, es por ello, que todas y cada una de las emociones experimentadas a lo largo de la vida estudiantil del universitario son necesarias y también el saber regularlas bajo estas situaciones tan inesperadas de educación a distancia.

Por lo tanto, esta situación debe ser tomada en cuenta, por el docente u otra persona que interactúe con el grupo y no dejar las emociones de lado, para enfocarse más la atención, en si aprendió o no la materia. Por tanto, las emociones en el aula son aquellas que afectan o benefician las acciones de los estudiantes y la forma en que intervienen, pues les proporciona cierta tranquilidad al momento de abordarlas o de lado opuesto alteración.

2.16 Inteligencia personal e inteligencia social y su relación con la inteligencia emocional

De acuerdo a la investigación realizada hasta este punto, se aprecia que la inteligencia puede dividirse en varios tipos según el área de razonamiento en la que se encuentre implicada según sus autores, ya que cuando se trata de procesar o manejar información que esté relacionada con los sentimientos, las emociones, los motivos y las relaciones sociales, entre otras que tienen que ver con el bienestar y además la supervivencia, conjuntándose la inteligencia persona con la inteligencia social en relación con la inteligencia emocional. Por tanto, dentro de las universidades es necesario que actúen todos los agentes implicados como los docentes, los psicólogos entre otros que contribuyan a moldear la personalidad educativa del alumno, ya que ellos pasan la mayor parte de su tiempo dentro de la misma, y en particular, lo que se presente dentro del aula.

Por lo consiguiente, va a ser parte de la contribución a configurar al autoconcepto general del alumno, generando, sobre todo un aspecto específico del mismo como es el autoconcepto académico, el cual va referido a las características y capacidades del estudiante y lo relaciona con su capacidad de aprendizaje, así como su actividad académica y por supuesto su rendimiento escolar como aparece en la Tabla 2.14 más adelante.

De igual manera, hoy es importante unir la psicología con la educación, y que los docentes tengan conciencia de por grandes beneficios que se puede obtener al hermanar ambas disciplinas para ya que estas enlazadas pueden ser un poderoso refuerzo tanto educativo como psicológico, en donde cada joven universitario pueda lograr sus objetivos dentro y fuera de la escuela, participando intensamente al conocimiento de su propia inteligencia.

De manera particular, será un parteaguas también para poder desenvolverse de manera positiva en la sociedad y ante las adversidades venideras que se le presenten y las cuales cada día se tornan más necesitadas de un mejor desempeño individual y colectivo a favor de la educación y la formación del futuro licenciado en Pedagogía. De tal modo, aquí se muestra la tabla de cómo quedan integradas en su momento las inteligencias, para ser tomadas en cuenta dentro del aula, por parte de los alumnos y a su vez cuando ya tengan que dedicarse a su propia labor docente.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Tabla 2.14

Los 3 tipos de inteligencia desarrollados en el alumno.

A). - Inteligencia emocional	B). - Inteligencia social	C.- Inteligencia personal
Pensamientos	Dominancia	Conocimiento de sí mismo
Reacciones	Liderazgo	Pertenencia
Hechos	Aprobación	Asertividad
Valores	Rendimiento	Carácter
Emociones	Dependencia	Hábitos

Nota. Intervención de las tres inteligencias que enlazadas benefician al alumno en su proceso formativo.

Cabe mencionar que, de acuerdo con el recuadro analizado, cada uno de estos tipos de inteligencia compaginados entre sí, ya en posesión del alumno van a permitir un mejor enfoque de sus capacidades en cualquier contexto en el que ellos se desarrollen, puesto que tendrán el conocimiento de trabajar de manera asertiva, al momento de desenvolverse al entrar en contacto con otras personas.

Sobre todo, teniendo en cuenta que es imposible estar desapegado del propio ser y de su propia conciencia social, donde día a día tiene que aprender a conectar, a gestionar los sentimientos, puesto que la inteligencia emocional es un pilar esencial para estar en bienestar. Por tanto, aquí se rescatan las siguientes inteligencias como en el caso de García y et al (2015) destacando:

La inteligencia emocional es uno de los aspectos relevantes a tener en cuenta en las habilidades y capacidades de las personas, que favorece y facilita la consecución de metas en el individuo en su tarea vital, y actúa como buena predictora de la adaptación de una persona al medio. Aspectos muy valorados por los empleadores en el entorno laboral. (p.51)

Por tanto, de acuerdo a lo referido, la inteligencia emocional está relacionada con la capacidad para identificar las emociones en los rostros, voces y expresiones de los demás y en uno mismo, entender lo que significan las vibraciones en cada una de las relaciones con

los demás, entender las propias emociones y por lo tanto, manejar tanto las propias emociones como las de los demás, sin olvidar el uso de la información emocional para realizar actividades cognitivas y que estas al momento de estar en el campo laboral, sean tomados en cuenta por quienes emplean en el ámbito laboral a los estudiantes universitarios y en un futuro como licenciados en Pedagogía.

Sin embargo, se rescata la inteligencia personal lo dicho por la psicóloga Sabater (2018) señalando que de poco sirve un cerebro brillante y un elevado cociente intelectual si no hay comprensión empática o la manera de abordar la inteligencia personal o intrapersonal. Del mismo modo, no se puede ser un forastero de las propias emociones y de la conciencia social, ya que esto, implica la comprensión que el alumno pueda evaluarse de modo objetivo, sabiendo de antemano las capacidades o habilidades que posee y sea capaz de razonar acerca de sus propias emociones, así como de sus motivaciones.

Así mismo, el psicólogo y pedagogo estadounidense, quién se destacó por ser uno de los pioneros del modo de sentir del aprendizaje fue Thondike (1929) quién definió a la inteligencia social como la habilidad para comprender a otros a sobrellevar con sensatez con relación a su comportamiento, apreciar la Tabla 2.15 más adelante.

En el caso de otros autores como Williamsen y College señalaron en 1995 “La inteligencia social, es parte de las habilidades y capacidades necesarias para crear y mantener comunidad” (p.4). Poniendo un gran énfasis en este último aspecto, por tal modo, hay que recalcar que la inteligencia social es entonces, la que tiene que ver con la capacidad de relacionarse con otros, y si muchos de estos otros, se encuentran pasando por situaciones de carencia o exclusión social, un trabajo socialmente inteligente.

Por lo que, es ahí donde no se puede desentender de tal acción, es por ello, que en este contexto se otorga una especial relevancia a los aspectos de la inteligencia social orientada a la satisfacción de las necesidades sociales de quienes rodeen al alumno a partir de que se convierta en un profesional docente. No hay que olvidar, que la inteligencia social tiene que ver con las relaciones con los demás, y aquí van incluidos aspectos como la intimidad y la confianza, la persuasión, la pertenencia a grupos o la influencia, que comúnmente se presentan en el aula.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Además de todo, dentro de esta inteligencia que consiste en el uso de información social para hacer que otros cooperen, la capacidad para corresponder a los demás de manera efectiva y la capacidad para identificar las relaciones existentes entre las personas como son la dominancia, liderazgo, sumisión, dependencia, entre otras, acciones que, sin temor a equivocaciones, están enmarcadas en el campo de la docencia.

Por si fuera poco, estos tres tipos de inteligencia suelen estar relacionados y tienden a solaparse. Por ejemplo, tanto la inteligencia social como la emocional ayudan a una persona a entenderse mejor a sí misma inteligencia personal y la inteligencia emocional ayuda a relacionarse mejor con los demás y es lo que se pretende que ocurra dentro del aula, con los jóvenes estudiantes.

Tabla 2.15

Distribución de áreas que implican la inteligencia social.

INTELIGENCIA SOCIAL
La capacidad para identificar el estado mental interno de los demás e interpretar conductas sociales.
La capacidad para agrupar los estados mentales de los demás en función de sus similitudes y ver las conexiones entre diferentes conductas
La capacidad para ver conexiones con significado entre diversas conductas

Nota. Se muestra la importancia que implica el tomar en cuenta la inteligencia social dentro del aula.

Un punto importante aquí es que aquellos alumnos con baja inteligencia social tienen muy poca comprensión de los demás o de sí mismos. Malinterpretan las intenciones de las otras personas que están cerca de ellos y expresan sus propias intenciones de maneras que no se entienden bien, provocando ciertos conflictos, inclusive hasta con el docente.

Por su parte, se ha dicho también, que mencionan cosas equivocadas en el momento inadecuado, al momento de gastar una broma o contar un chiste a media clase, o cuando se está preocupado por temas importantes o se entienden las bromas o ironías de un modo literal. En el extremo, se considera que los alumnos con el síndrome de Asperger o también

el autismo, serían aquellos trastornos en los que la inteligencia social no llega a desarrollarse de un modo normal.

2.17 La educación centrada en el estudiante universitario

Continuando con este cúmulo de investigación, entra aquí el poder mencionar a quién por más de cuatro décadas fue una de las figuras más relevantes de la llamada corriente psicología humanista, la cual tuvo sus inicios por Estados Unidos y México y que tal fue el furor que causó que fue llamado como la era de la revolución silenciosa.

En 1977 según Rogers, en su teoría humanista de la personalidad, “enfatisa la importancia de la tendencia hacia la autorrealización en la formación del autoconcepto” (pág.32). Cabe destacar que sus conceptos y métodos se han difundido en áreas como la psicología, la medicina, la industria y, por tanto, dentro del área de la educación.

Según el psicólogo humanista al hacer tales investigaciones, se cercioro que el potencial del ser humano es único, y se desenvuelve dependiendo de la personalidad de cada uno, teniendo una visión positiva, destacando por traer cambios necesarios a su vida que le permitan ser mejor en un mundo tan complejo como el que se vive actualmente. Caso que, a su vez, se pretende implementar en los estudiantes universitarios a lo largo de todo este proceso de investigación.

Sin lugar a duda, dentro de este tópico parece ser esencial para el campo de la educación, pero los fundamentos de esta teoría que también se hace llamar educación centrada en el alumno o educación no directiva y los fines que divulga difieren mucho de una concepción de educación formal, conforme con la idiosincrasia y cultura mexicana.

Cabe hacer mención que, es una derivación de su teoría psicoterapéutica y gira en torno al supuesto de que, en condiciones favorables el individuo, como en este caso los alumnos de UPN, sean capaces de ser autónomo, de encontrar en su propia naturaleza, su equilibrio y sus valores y la dirección hacia su crecimiento como futuros profesionales de la educación.

Por tanto, la alienación fundamental de cada alumno, quien en momentos se pierde bajo la influencia de su falta en el manejo de su inteligencia emocional, ya que, no se fiel a sí mismo, dentro de su proceso natural y orgánico, en ser diferente al mundo en manejándose en la apatía total, el desaire, inclusive algunos han perdido la necesidad de seguir en el

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

aprendizaje de los conocimientos, o dar de sí, para verse en un futuro como verdaderos profesionales de la educación, por eso, el propósito educativo esencial radica en el cambio, en desarrollar la capacidad para enfrentarse con lo nuevo y en la confianza en el proceso y no en el conocimiento estático.

Adherido al postulado de la autoestructuración, es decir, a la creencia de la imposibilidad de la enseñanza directa, es de considerar que el aprendizaje constituye el núcleo de cualquier relación educativa. A esto Rogers (2011) quién distingue dos tipos de aprendizaje: en primer lugar, el aprendizaje memorístico es estéril, sin vida, obtenido por coerción y olvidado en cuanto desaparecen las condiciones que lo hacen obligatorio porque se trata de un ejercicio mental sin significación personal para el estudiante.

Esto es lo que se pretende descartar actualmente en el alumno, ya que en nada beneficia ni aporta a su inteligencia emocional, y lamentablemente muchos docentes aún optan por trabajar de esta manera, dejando un espacio hueco en el aprendizaje del alumno y más difícil en lograr un aprovechamiento escolar óptimo para el estudiante universitario.

Por el contrario, el otro tipo de aprendizaje, que se encuentra en segundo lugar, el aprendizaje vivencial necesita ser autoiniciado a partir del propio interés del estudiante universitario, implicar un compromiso personal y la puesta en juego de factores afectivos y cognitivos.

Sólo es posible cuando lo que se aprende reviste un significado especial para el aprendiz, que pueda aplicar en su vida, ayudándolo a creer intelectualmente, utilizando también la neuroplasticidad, siendo un enlace con su vida de manera productiva y responsable más no, como simple suma de entrada y salida de conocimientos obsoletos y repetitivos que en nada ayuden a su acervo cultural, formativo y emocional.

Con respecto, a lo que dice el terapeuta antes mencionado, este será el aprendizaje que a través del tiempo le permita al alumno trabajar en el manejo de sus emociones y, sobre todo, no debe faltar la presencia del docente, quién tiene la obligación de ser un guía y buen conductor a la par del estudiante para hacer su propio molde de ser humano, enfocado a estar comprometido con su trabajo tanto dentro como fuera del aula, permitiéndole al alumno ser un cúmulo de aprendizaje, así como de valor y amor propio.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

No hay que olvidar que la propuesta pedagógica de Rogers, se hace denominar educación no directiva ya que contradice el poder categórico del docente, a quien se le define como un en algunos casos dentro del paradigma tradicionalista que viene arrastrando, como un mero facilitador del aprendizaje.

Por supuesto, lo que se pretende ahora es cambiar todo este molde educativo, y hay que empezar lo más pronto posible, por tanto, se identifican las siguientes cualidades de un innegable docente, tornándose complicadas en algún momento del diario vivir escolar, pero muy apropiadas para estos tiempos y estas son:

a) Autenticidad

Es primordial saber cuándo el docente se torna como una persona auténtica o congruente, obra según es, ya que el alumno detecta cuando el docente es auténtico y busca entablar una relación óptima con el estudiante sin presentar una antifaz o fachada, cabe destacar que su labor formativa será proclive a alcanzar una mayor eficiencia y si es natural al impartir su clase, a disfrutar de ella a la par del alumno, otro universo de aprendizaje dentro del aula será el que permanezca y es lo que se pretende que suceda durante este encuadre.

Tal acción es vital, si se demuestra la pasión con la que un docente aprendió y lo contagia al alumno, al momento de ser empático con el alumno, cuanto su ética profesional se hace presente de manera eficaz y oportuna, sobre todo que como docente cuenta con un correcto uso de la inteligencia emocional, por ello, este a su vez, disfrutará enormemente al momento de llevar a cabo su tarea tanto en el ámbito de alumno, dejando huella en su corazón y en su mente, como cuando ya sea todo un profesional.

b) Aprecio, aceptación, confianza

Esto significa preocuparse por el alumno, pero no de una manera posesiva, autoritaria, descortés, sino que al contrario significa la aceptación incondicional del otro individuo como una persona independiente, con derechos propios. Es la creencia de que esa persona es digna de confianza de una manera fundamental, solo quien adopta esta actitud podrá aceptar totalmente el miedo y las vacilaciones que los alumnos sienten cuando enfrentan un nuevo problema, la apatía ocasional, sus erráticos deseos de explorar nuevas vías de conocimiento, como también la satisfacción por sus progresos. Es, en síntesis, la plena

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

expresión de confianza en la capacidad del propio alumno ya inmerso dentro de la educación.

Queda claro que, en estos tiempos, de nada sirve estar en el aula como docente, si no se está para tomar a veces un espacio y escuchar al alumno, para orientarlo siendo crítico, para comprenderlo en ciertas situaciones complicadas que se le presenten, para hacer que se apropie de sus propios conocimientos y se desarrolle de manera ética y dinámica, para que sienta la confianza de sentirse importante y este pueda acercarse.

Por otro lado, cuando haya un problema o situación que le preocupe como alumno, pues a veces el único refugio del alumno es el docente, ya que en casa o en la sociedad, no se siente aceptado y el que haya la apertura con el docente para sentirse cómodo y aceptado, de una manera u otra cambia su aspecto ante la vida y puede llevar a mejor camino su situación de preocupación o estrés, inclusive hasta repercutir en su aprovechamiento escolar.

c) Comprensión empática

Cuando el docente tiene la capacidad de comprender desde adentro las reacciones del estudiante, cuando tiene una percepción sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje al alumno, entonces, podrá facilitar un aprendizaje vivencial o significativo. Esta actitud de empatía, de ver el mundo desde el punto de vista del estudiante, es casi inaudita en el aula tradicional, pero cuando esto ocurre, tiene un efecto de total liberación, apertura y desarrollo continuo del alumno, viéndose reflejado también en sus calificaciones.

Cuantas veces, no se ha escuchado de docentes que no tienen ninguna empatía con el alumno, que son solo docentes que se preocupan por trabajar de manera rápida, sin instrumentos pedagógicos adecuados, ni qué decir del escaso uso de las TIC, siguiendo bajo el tradicionalismo, y lo que digan los planes de estudio, sin tener contacto con el alumno, e inclusive llamarlo solo estudiante y no por su nombre, cuantas veces, se ha escuchado de docentes que no le dan la oportunidad de poder excusarse a uno de ellos, por haber llegado tarde a la clase, o por sacar bajas notas, o de igual manera, saber si comprendió o no la clase, por tanto aquí la inteligencia emocional del alumno en ningún momento se hará presente y por lo tanto, no se verá reflejado en el aprovechamiento escolar.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por otro lado, ya que se aborda aquí la psicología humanista del que se considera el psicoterapeuta más influyente de la historia, se destaca por hablar sobre la libertad del ser humano. Aquí se enfatiza en la propia capacidad del alumno, a que sea libre en su creatividad y en su trabajo académico y en este caso, para estar preparado ante este mundo tan cambiante para orillararlo a que lo deje mejor de como lo ha encontrado.

Para finalizar con este apartado, es importante destacar que, lo que distinguió siempre a Rogers del resto de terapeutas y lo que le valió ser a su vez uno de los psicólogos más influyentes, es que él optó siempre por centrarse en la persona y no en el problema, y hoy algunos de los terapeutas hacen todo lo contrario y más sí de entender alumnos universitarios se trata, pues muchos de ellos, optan mejor por no seguir una terapia, o desligarse de lo que consideran no tan grave, para venir acabando saliéndose de la universidad y contar con un escaso aprovechamiento escolar y ya ni hablar del control de su inteligencia emocional.

Es así entonces, para el psicólogo se consideró como un hombre que miraba a sus clientes desde la autenticidad, sin caer en juicios, sin dirigirlos hacia una estrategia u otra y sin hacer uso de la confrontación. El objetivo de su terapia era escuchar, facilitar el reconocimiento de las emociones y ayudar a la definición de la propia personalidad, no hay que olvidar que el docente debe prepararse de manera continua para tomar en cuenta este tipo de estrategias para los procesos que permean dentro del ámbito escolar, que a gritos pide ser tomado en cuenta, debido a tales circunstancias, el docente también debe de estar empapado de psicología educativa.

2.18 Los 7 saberes necesarios para la educación del futuro

Con respecto a los estudiantes, cuando se ve desde una perspectiva hacia el presente como universitarios, en el camino por concluir una licenciatura en pedagogía, y saber además que van a enfrentarse a grandes desafíos, el primero de ellos es, evangelizar en la educación con el firme compromiso de educar a los demás, para formar nuevas sociedades, pero sociedades humanas y resilientes, sociedades que se potencien en el quehacer educativo de una manera sana, armónica y sobre todo con miras al éxito, donde se utilice de manera adecuada la proyección de la inteligencia emocional y está por su parte se vea reflejada en el aprovechamiento escolar de manera positiva.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Ahora bien, uno de los grandes autores que destacan en este trabajo doctoral, y quién además hay que mencionar que fue solicitado por la UNESCO y la OCDE para expresar sus ideas en la maravillosa experiencia de la educación del futuro, dentro de un pensamiento complejo para poder reorientar todo este proceso formativo, mediante el desarrollo sostenible, es sin lugar a duda, Morin (1999) quién antecede todo un compendio de enseñanza, muy útil para estos tiempos de grandes cambios y transformaciones.

Teniendo en cuenta al sociólogo y antropólogo francés, quién menciona que hay 7 saberes fundamentales los cuales para él, la educación debería situar en cualquier sociedad y en cualquier cultura de manera fundamental, esto con el fin de crear individuos capaces de entender al universo en un todo y la vida humana y social, como en este momento crucial en la vida de todo alumno universitario.

A continuación se hace un breve recorrido en torno a los 7 saberes y en como estos, pueden hacer mejores vías de desarrollo en los jóvenes estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, mencionados en la siguiente compilación según (Morin, 2014).

✚ Una educación que cure la ceguera del conocimiento.

Es fundamental poder conocer al alumno, quitarse la etiqueta del que el docente es el único que puede tener un diez en el salón como una figura autoritaria, hay que darse la oportunidad de quitarse el vendaje de los ojos y poder apreciar al alumno desde su propia esencia, considerando sus capacidades, cuales son las habilidades en las que destaca y por su puesto, tener un conocimiento de sus conflictos o aquellas fallas que en ocasiones, como docentes no permiten tener la capacidad de comprender ya sea su afición tanto al error como también a la ilusión.

Cada alumno debe, por lo tanto, ser un artista de su propio conocimiento, sin ponerlo a competir o estar en desacuerdo con otros, sino a saber preparar el camino para cuando deba partir lejos de su terruño escolar y es ahí donde el docente debe estar presente para alentarle y prepararlo, para enfrentar los riesgos de error e ilusión como una experiencia, fortaleciendo al alumno para educarse para la vida de manera satisfactoria.

Una educación que garantice el conocimiento pertinente

En esta siguiente cuestión, cabe destacar que el autor, hace hincapié en un problema que a pesar de los años, sigue reinando de manera muy apática en algunos docentes y por tanto ya debe quedar atrás, como es la necesidad de generar en los alumnos la promoción de un conocimiento que tenga que ver con problemas globales, y sobre todo con las situaciones regionales y locales.

Hay docentes que aún actúan de acuerdo a la enseñanza de la escuela tradicionalista, y sólo hacen que quienes se encuentran en los pupitres, sean repetitivos y bajo ciertas reglas antiguas de copiar, de leer muchísimo contenido sin razón, escribir, hacer planas o memorizar y nadamás, haciendo al alumno un completo robot del siglo XXI, sin poder actuar éste como un constructor del conocimiento y el saber, sino siendo parte de un molde que se viene llenando de generación en generación, y en ocasiones estas circunstancias llegan a recaer en su aprovechamiento escolar de manera muy poco favorable.

Por tal modo, es justo desarrollar en todos los alumnos aptitudes naturales, darles la libertad de sentirse orientado de manera exhaustiva en la información que requieran, de utilizar su creatividad y talento, de acuerdo al contexto donde se encuentren, apremiar a sus afinidades para que pueda extraer sus conocimientos y sepan donde y cuando aplicarlos, por ello, el docente, aquí debe tomar en cuenta la inteligencia emocional y el gran compromiso que representa estar en la constante búsqueda de elementos y métodos que auxilien al estudiante a observar y analizar todo lo correspondiente al mundo tan complejo que le está tocando vivir aprendiendo a estar en contacto interno valorándose y comprendiéndose así mismo.

Por tanto, debido a la pandemia que actualmente existe en el país, se abren nuevos retos y áreas de oportunidad para el proceso de enseñanza aprendizaje, en el cual tanto docentes como estudiantes deben estar en la disposición de adaptarse a la nueva normalidad o mejor dicho a la nueva realidad pedagógica y ante todo social, ya que los alumnos ahora se ven en la necesidad de cambiar el aula presencial por el aula virtual y el docente a su vez tenga que garantizar el conocimiento a través del uso y acondicionamiento de herramientas digitales, contemplando aquí la educación híbrida.

Enseñar la condición humana

Este tercer saber es sumamente importante, en cuanto a las palabras del autor, ya que él está más que convencido que dentro del quehacer educativo esta por demás incluir de manera urgente el saber de la condición humana del estudiante, ya que por el hecho de sentir, el alumno es un dependiente biológico, físico, social, cultural e histórico, por tanto es único e irrepetible y además se concentra como un individuo que no puede estar apartado en ningún momento del proceso de enseñanza aprendizaje y esto debe estar centrado también en el docente quién debe ser un guía, y su ejemplo en este proceso de cambio.

Hoy por hoy, el hecho de reconocer la complejidad humana del docente para el alumno debe de ser un compromiso para la sociedad, partiendo a su vez, de las diferentes disciplinas pedagógicas de aprendizaje, sin olvidar el método científico, el docente tiene la obligación de crear en los alumnos una identidad propia y compleja, y su adaptación a la sociedad, para compartir los propios conocimientos, dentro de un marco de convivencia, valoración y sobre todo experiencias en relación con la ciencia.

Enseñar la identidad terrenal

Se ha observado la gran relevancia que tiene el hombre en cuanto a su estancia en el planeta, cada situación que se presenta de manera mundial, repercute en cada una de las acciones de todos, en cada una de las esferas de la sociedad y por ende en sus antecedentes históricos todo va cambiando, las familias cambian, los alumnos cambian, los docentes cambian, la misma educación cambia y se observa que por ahora una calamidad esta haciendo que todos los rubros de la naturaleza y por tanto de la instrucción tomen un giro distinto a lo que si de educación, docentes y alumnos se refiere, nadie estaba preparado, ni mucho menos condicionado.

Por otro lado, las circunstancias humanas dentro de las universidades tienen también una gran responsabilidad ligada a generar una sociedad mejor, o mejor dicho, unas generaciones más capaces de trabajar en bien de sí mismos y de los demás. Es fundamental, hacer un análisis de lo que esta aconteciendo en este nuevo siglo, donde la tecnología también se apodera de los alumnos y en ocasiones, deja de lado a los docentes, pero estos deben de estar concientes de que hay que levantarse de la zona de confort y generar una identidad terrestre.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Y ¿Cómo hacerlo entonces? Pues, creando alumnos como seres humanos sensibles, críticos, consientes, reflexivos, aptos, para tener así una participación favorable dentro de la enseñanza para un bien común, dejar este planeta, mucho mejor de lo que se encuentra. Haciendo referencia a esto, el docente debe generar de manera continua, un aservo de conocimientos, habilidades y destrezas que le permitan trasladar al alumno un mejor enfoque formativo, tanto en lo personal como en lo educativo y social.

No hay que olvidar, cada una de las etapas de la historia de la humanidad y como está sigue en constante desarrollo y a pesar de la crisis, como el alumno debe buscar estrategias para salir adelante, así como los problemas tan persistentes en la sociedad que afecta a todos los sectores presentes e inclusive al sector educativo, pero como este no se ha dejado apanicar y al contrario pese a ello, se ha salido adelante, trabajando el alumno y el docente de manera cooperativa, responsable, activa, práctica y sobre todo a corde a las necesidades tecnológicas de la época para poder trabajar a distancia, pese a todas las complicaciones que puedan generarse durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Enfrentar las incertidumbres

Cada uno de los estudiantes, a lo largo de todo su proceso académico, en diferentes momentos desde preescolar hasta la fecha ha pasado por momentos de insertidumbre, desde aprender a leer, escribir, contar, aprender a hacer amigos, pararse frente a un público, hacer una exposición, presentar un examen, perder o ganar un amigo, cambiando de escuela en repetidas ocasiones, a no estar preparado para irse a exámenes extraordinarios. Si del entorno familiar se trata, el divorcio de los padres o sufrir problemas económicos y no seguir la escuela, no saber su verdadera identidad sexual o el bajo rendimiento escolar, entre otros problemas y por ende cualquiera de estos motivos, permiten que el alumno se sienta un tanto inseguro, vulnerable, ansioso y es aquí donde entra a la burbuja del desequilibrio e inestabilidad emocional y que decir de este momento de insertidumbre por el que han pasado algunos ante este virus del COVID-19.

Así mismo, el docente no puede permanecer estático ante estas situaciones y posee la capacidad para implementar estrategias que le permitan de una manera u otra, desde su propia trinchera, guiar al alumno para que él pueda afrontar los riesgos y que no se instruya al educando unicamente para que obtenga conocimientos teóricos y prácticos conforme a la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

curricula, sino también para enfrentar los riesgos escolares o familiares y que se le eduque para la vida, para que tenga el conocimientos sobre la manera en resolver conflictos.

De igual manera, la implementación en el aula tanto presencial como virtual, temas relacionados a la ciencia, las TIC y la sociedad, donde por supuesto también se genera la insertidumbre, para forjar una gran variedad de alternativas o posibilidades de solución y formar alumnos con una mente preparada para enfrentar lo inesperado regulando cada una de sus acciones.

Por tal situación, en esta época se viven circunstancias mundiales inesperadas y como sociedad educativa, es loable hacer hincapie en como docentes, preparar a los alumnos para las adversidades tanto pasadas como actuales, como en esta ocasión con el COVID-19 que se presentó de manera impensada, pero la intención está en promover la seguridad y estabilidad tanto emocional como formativa y estar a la vanguardia en cuanto a la insertidumbre de estos tiempos, pues hay que hacer mención que no se puede aprender entre la angustia y el miedo.

Enseñar la comprensión

La comprensión se ha tornado una necesidad crucial para todo aquel ser vivo que respire, por eso la educación tiene que abordarla de manera directa y en los dos sentidos entre otras cosas, lo referente a la comprensión interpersonal e intergrupala, así como la comprensión a escala planetaria, puesto que como constató el autor, donde la comunicación no implica comprensión.

Aquí la educación debe ser abordada de manera directa, en primero lugar como una comprensión interpersonal e intergrupala, Ésta última siempre está amenazada por la incomprensión de los símbolos moralistas de los demás, de sus actos y tradiciones, de sus iniciativas políticas.

En ciertos momentos surgen confrontaciones dentro de las cosmovisiones que se presentan como inadecuadas. Hay que subrayar que, uno de los grandes enemigos de la comprensión, hasta este momento son el egoísmo, el etnocentrismo, el sociocentrismo, lamentablemente pueden estar presentes en los alumnos, es por ello que enseñar la comprensión significa

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

enseñar a no reducir al alumno a una o varias de sus cualidades las cuales son múltiples y complejas.

Por ejemplo, impide la comprensión de marcar a determinados grupos sólo con una etiqueta dentro del aula como aquellos alumnos, viciosos, malhumorados, groseros, intolerantes, sin ningún deseo o motivación aparente de participar activamente en la clase, sino permanecer como un pupitre más dentro del aula. Por el contrario, de manera tangible, Morin ve las posibilidades de mejorar la comprensión mediante la apertura empática hacia los demás, así como a ser tolerante en cuanto a ideologías y formas diferentes, las cuales no sean un factor perjudicial para el prójimo.

De este otro saber, se puede rescatar que a pesar que estar en este nuevo siglo, aún se tienen muestras tontas de desprecio, xenofobia y racismo, en la sociedad, como la ocurrida el 26 de mayo del año en curso en Minneapolis, de Floyd un hombre afroamericano, que sufrió un acto infame que quedó marcada en la historia de su caso, como una súplica de piedad ante el agente que lo tenía tendido sobre el suelo, con una rodilla presionándole el cuello.

Se presentan también casos de alumnos que son captados por otros alumnos con teléfonos móviles, en evidencia de completa agresión por parte del docente quién no tiene impedimento alguno en ponerlo frente al pizarrón y agredirlo con una regla de madera o halarle la patilla u oreja hasta llevarlo de regreso a su banca y que decir de aquellos docentes que desahogan sus emociones agrediendo al alumno o peor aún abusar de manera sexual de su humanidad, a cambio de una calificación aprobatoria.

Por ello, la comunicación humana desde el corazón es indispensable como un principio de las relaciones humanas y esta no debe quedar atrás de la enseñanza, aunque en momentos es olvidada por el docente, y hacer ese ejercicio de reflexión con el alumno, sobre tantas atrocidades ocurridas que a lo único que llevan es a la incomprensión humana, que debido a faltas de políticas públicas como en la ciudad de Tuxtepec, donde cada vez son más los casos de algunos alumnos que son inducidos al consumo y venta de drogas, la violencia, secuestros, trata de blancas, feminicidios entre otros.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Así mismo, es momento de unificar esfuerzos y hacerles saber a los estudiantes que deben estar perspicaces y atentos ante las situaciones de barbarie que ocurren tanto dentro como fuera de la Universidad, desde la propia comprensión y en las cuales son en gran medida negativas para su desarrollo educativo y profesional, buscando la comprensión mutua, para generar un mejor ambiente, orientado al estudio, a la formación profesional, al rescate de valores éticos y morales, y sobre todo que el docente involucre mediante la educación a cada alumno a través de las clases para generar el fortalecimiento de la paz y la armonía en donde todos se vean beneficiados.

La ética del género humano

Además de las éticas particulares, la enseñanza de una ética válida para todo el género humano es una exigencia de nuestro tiempo. Morin presenta el bucle individuo, sociedad o especie como base para enseñar la ética venidera. Por cierto, el bucle individuo sociedad surge el deber ético de enseñar la democracia. Ésta implica consensos y aceptación de reglas democráticas. Pero también necesita diversidades y antagonismos. El contenido ético de la democracia afecta a todos estos niveles. El respeto a la diversidad significa que la democracia no se identifica con la dictadura de la mayoría y en este tiempo es algo que ya se está extinguiendo.

Desde la época de Aristóteles, se entendía a la ética como un estudio completamente relacionado a la moralidad y su enfoque enlazado también a la sociedad, en este nuevo siglo, todo tiene una perspectiva diferente, pues está más encaminado a generar todo su contexto desde una manera democrática, partiendo desde 3 premisas en los alumnos y que hay que dejarles claro, ellos unificados en individuo, sociedad, especie, dentro de la ciudadanía terrestre.

Cada quién desde el aula, debe partir de la conciencia como ser humano quién a su vez es un individuo, que esta inmerso en la sociedad, como parte de un todo en el mundo terrestre, siendo el alumno un organismo más de apoyo, aprendizaje, conocimiento, y apertura ante cualquier situación social que se le presente como colaborador de la especie humana, enraizado en los buenos valores traídos desde el hogar y fortalecidos en el aula.

Para finalizar, es importante señalar estos siete saberes de Morín, destacan la magnitud de presencia que tiene el docente, si este se prepara y trabaja en el aspecto emocional,

formativo y educativo del alumno, grandes cambios pueden presentarse, no solo para el alumno, sino del alumno para el docente y para la sociedad.

No hay que olvidar que en este momento el mundo se encuentra pasando por situaciones no vistas hace mucho tiempo atrás, como la presencia de la pandemia que inicio desde el 2020 y a un año y meses, está presente, por tanto, ahora se requiere más potenciar la presencia del docente para la formación y guía de alumnos más destacados sentimentalmente y hay que buscar generar en ellos, diariamente la condición y el reforzamiento humano, pese a los problemas adversos.

Hay que generar un impacto en el hecho de forjar conocimientos en los alumnos, donde la inteligencia emocional, sea un parteaguas en el aprendizaje y su aporte, hay que generar jóvenes universitarios con espíritu de reflexión ante la vida, ante los acontecimientos que giran en su entorno, que la ética esté presente y sea un punto para enfatizar para la comprensión de la comunidad terrestre.

Conviene subrayar que, al alumno hay que hablarle con la realidad de su entorno, y por supuesto que hay que enseñarlo también a enfrentar los retos de las situaciones riesgosas que se les presenten, para que ya estén preparados tanto en el salón de clases como al momento de trabajar en la virtualidad y sobre todo de egresar siendo licenciados en Pedagogía, tal escenario para no entregar a la sociedad jóvenes desarmados del corazón y flacos de espíritu en sus pensamientos, no dejarlos en la incertidumbre, sino más bien, reactivar el respeto, para que sean democráticos y responsables con su entorno, su país y por supuesto en su profesión pedagógica.

2.19 Las competencias emocionales ¿Son realmente necesarias para los universitarios?

Ahora bien, continuado con el impacto de la inteligencia emocional, se presenta aquí un modelo de competencias emocionales, por Bisquerra en el año 2002, ya que se entienden las competencias emocionales como un conjunto de conocimientos, capacidades y habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales.

Con respecto a lo que dice el Fundador de la Red Internacional de Educación Emocional y Bienestar de España, es destacable hacer mención en pretender desde estas competencias el

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

poder contribuir con un valor añadido a todas aquellas funciones profesionales, como en el caso de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes en un futuro se desarrollarán como expertos en el campo de la Pedagogía y de esta manera, también serán parte de promover desde sus propias experiencias tanto el bienestar personal como el emocional y social.

Si bien es cierto, para que el alumno desarrolle de manera armónica y responsable las competencias emocionales, estas le serán esenciales para desenvolverse dentro y fuera de la sociedad, actuando en la medida de sus posibilidades al favorecimiento de una adaptación al contexto social y por su puesto a afrontar de manera segura los retos que le plantea la vida.

Aquí es donde están presentes estos aspectos como las competencias emocionales, dentro del proceso de aprendizaje, así como las relaciones interpersonales, o bien en la actuación inmediata de la solución de conflictos, así como el cuidado a su propio trabajo, como se puede apreciar en la Figura 1.11 que se presenta en este apartado.

Cabe señalar que, las competencias emocionales se estructuran en cinco grandes competencias o bloques: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal, competencia social y habilidades de vida para el bienestar y de manera gráfica se puede representar.

Figura 2.11

Pentágono de las 5 competencias emocionales de Rafael Bisquerra.



Nota. Las competencias emocionales básicas. Tomado de https://www.researchgate.net/figure/Figura-2-El-modelo-pentagonal-de-competencias-emocionales-GROP_fig2_323945863.

De acuerdo con este pentágono emocional ya presentado, hay que recalcar la importancia que este tiene en el presente y futuro del alumno universitario, ya que cada competencia, le va a permitir un mejor desarrollo a lo largo de todo su proceso pedagógico y por ende lograr un liderazgo emocional en cada aspecto de su vida no solo estudiantil, sino afectiva y social. Es necesario recalcar que, con la idea de examinar y restablecer estudios anteriores sobre Bisquerra (2003) las competencias de estos bloques se pueden dar a conocer de acuerdo a los terminos siguientes:

La conciencia emocional, es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Dentro de cada competencia se encuentran otras sub-competencias que les preceden como son:

✚ Toma de conciencia de las propias emociones

Es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos, algo en lo que mucho debe ser trabajado con los estudiantes y aquí se contempla la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de reconocer la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a inatención selectiva

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

o dinámicas inconscientes de cada alumno, por tanto, como ya se ha recalcado es importante trabajar en ello, para así lograr una alfabetización emocional desde las aulas.

Dar nombre a las emociones

Es la eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado, en el caso del alumno, no decir estoy bien o mal, o más o menos o regular, sino que aprenda a utilizar las expresiones disponibles en un contexto cultural determinado para designar los fenómenos emocionales, ya se ha tomado en cuenta que cada emoción tiene un nombre y por tanto el alumno debe de conocerlas y sobre todo regularlas.

Comprensión de las emociones de los demás

Es la capacidad para percibir con precisión las emociones y sentimientos de los demás y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales. No hay como un buen docente que se relacione con buenos alumnos, y sobre todo que ellos, cuenten con la pericia de servirse de las claves situacionales, al igual que el docente, cuente con emociones expresivas de comunicación verbal y no verbal que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional tanto del alumno como del docente deben tomar en cuenta.

Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento

Los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición razonamiento, conciencia. Si todos estos elementos se concentran dentro del aula, así como la emoción, cognición y comportamiento están en interacción continua, de tal forma que resulta difícil discernir que es primero. Muchas veces se piensa y se responde en función del estado emocional, es por ello, la importancia de la comprensión y análisis de las emociones.

Por tanto, la conciencia emocional es el primer paso para poder pasar a las otras competencias emocionales y estas deben estar más que presentes en los alumnos universitarios, para tomar cuidado de sus propias emociones y las de los demás, además aquí el docente juega un papel preponderante al momento de ser un guía en el desarrollo emocional del alumno, ya que lleva implícito la regulación de la cognición, la emoción y el

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

comportamiento, como en la segunda competencia, que en este momento también se va a mencionar que es la regulación emocional.

Por su parte la regulación emocional, se supone como aquella capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Además de tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; y sobre todo que se genere en las aulas, la capacidad para autogenerarse emociones positivas, tomadas de manera asertiva Aquí van integradas las micro competencias las cuales se integran en:

Expresión emocional apropiada

Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa. Muchas veces, los docentes no van con buen ánimo a la impartición de las asesorías y esto, debe de transformarse a la motivación adecuada, que permita transmitir al alumno la misma actitud de motivación y no todo lo contrario.

Esto se refiere tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, supone la comprensión del impacto que la propia expresión emocional y el propio comportamiento, puedan tener en otras personas ya sea dentro o fuera del ámbito educativo.

Regulación de emociones y sentimientos

Es la regulación emocional propiamente dicha. Aquí más que nada, debe de haber una alfabetización de las emociones de manera continua, que permitan trabajar ante un mejor entorno dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, por tanto, esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Cabe destacar que, la regulación emocional, es la capacidad de manejar las emociones de forma apropiada, tomando conciencia de la relación entre la emoción, la cognición y el comportamiento.

Lo cual incluye la regulación de la impulsividad ira, violencia, o bien, las conductas de riesgo, tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos, los cuales hay que calibrar de manera muy responsable como la ira, estrés, ansiedad, depresión; perseverar en el logro de los objetivos a pesar de las dificultades, ya sean individuales, escolares o sociales, por tanto, son la capacidad para diferir recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior, etc.

Habilidades de afrontamiento

En este caso, si se habla de esta habilidad, en donde su función es afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Aquí se busca que el alumno entre a un estado de conciencia de templanza y meditación como estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales y la forma en que estos afectan o benefician al alumno, ya sea en sus emociones como en su aprovechamiento escolar.

Competencia para autogenerar emociones positivas

Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas como pueden ser la alegría, amor, humor o fluir y disfrutar de la vida. En este aspecto hacerle la invitación al alumno para aprender a tener la capacidad para autogestionar el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida y así contagiar a los que le rodean.

Así mismo que, en lo referente a la regulación emocional, no hay que olvidar, que la intención de este es que sea trabajado con el alumno dentro del aula, ya que, en parte, cada una de estas medidas van a permitir un reflejo positivo en el aprovechamiento escolar, si se trabajan las emociones de forma apropiada y enfocada a un mejor desenvolvimiento del alumno.

Por tal modo, para controlar su estado de ánimo por un lado y por otro, sus impulsos, así como sus recursos internos, puesto que, al momento de tener alguna emoción como enfado, miedo o tristeza, sea controlado por sí mismo y tenga la posibilidad de elegir lo que quiera hacer y decir, siempre y cuando estas emociones sean concentradas y sujetas a la reflexión de su persona al momento de experimentarlas de manera asertiva, para que el clima dentro del aula se pueda llevar de la mejor manera posible.

La autonomía emocional, se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Así también, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional. Es impresionante lo que todas unidas pueden hacer en el ámbito educativo, pues generan un clima de estabilidad entre el docente como en el alumno y, sobre todo, teniendo resultados que se esperan generen buenos elementos en el ámbito escolar.

Autoestima

Esta característica de la autonomía emocional se refiere a tener una imagen positiva de sí mismo; estar satisfecho de sí mismo; mantener buenas relaciones consigo mismo. Si un alumno desde el seno materno se le educa en una humana autoestima, cuando se tenga que enfrentar a la vida escolar o mejor aún en la sociedad, estas serán armas poderosas para salir ileso de las cuestiones negativas.

Por tanto, que el alumno cuente con una buena autoestima, le va a favorecer en todas las adversidades que se presenten en su vida y dentro del aula el docente es otro factor esencial. Cabe destacar que la autoestima tiene una larga tradición en la investigación del ser humano dentro de la educación.

Automotivación

Es la capacidad de automotivarse e implicarse emocionalmente en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, entre otros. A veces los jóvenes esperan que, en casa, en la escuela o la pareja los motive, sin embargo, muchas veces esta motivación debe salir de ellos mismos, pues hay que recalcar que, motivación y emoción van de la mano y por lo consiguiente, automotivarse es esencial para dar un sentido a la vida.

Autoeficacia emocional

Esta otra característica de la autonomía emocional la cual se refiere a la percepción de que se es capaz o eficaz en las relaciones sociales y personales gracias a las competencias emocionales. En esta parte el alumno se percibe a sí mismo con capacidad para sentirse como desea; para generarse las emociones que necesita. La autoeficacia emocional significa que se acepta la propia experiencia emocional, tanto si es única y excéntrica como si es culturalmente convencional, tomando en cuenta las creencias que este ya posea desde el hogar, sobre lo que constituye un balance emocional deseable.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En caso contrario, el alumno que está en condiciones de regular y cambiar las propias emociones para hacerlas más efectivas en un contexto determinado, tendrá ciertas complicaciones en el aula que es necesario regular. Por tanto, se vive de acuerdo con la propia teoría personal sobre las emociones cuando se demuestra autoeficacia emocional, que está en consonancia con los propios valores morales.

Responsabilidad

Si de responsabilidad se habla, aquí se presenta la capacidad para responder de los propios actos. Es la intención de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos. Asumir la responsabilidad en la toma de decisiones, pues a veces el alumno no toma la decisión más acertada a sus acciones y estas pueden provocar muchos problemas con el docente a la hora de interactuar o con sus mismos compañeros.

Ante la decisión de ¿qué actitudes positivas o negativas va a asumir ante su vida? en virtud de contar con la autonomía y libertad, decidir con responsabilidad, sabiendo que en general lo más efectivo es adoptar una actitud positiva y más en estos tiempos tan complicados para su juventud.

Actitud positiva

Es la capacidad para decidir qué actitud va a adoptar ante la vida el alumno y a pesar de que siempre van a sobrar motivos para que la actitud sea negativa. Saber que, en situaciones extremas, lo heroico es adoptar una actitud positiva; como en este momento de pandemia en las que muchos de los alumnos, a pesar de las dificultades con los recursos tecnológicos, se dan la oportunidad de tomar retos y salir vencedores, aunque a veces las condiciones de conectividad no sean las más apropiadas.

Ahora más que nunca el alumno universitario debe de pensar y actuar de manera positiva, pues constantemente se presentan cuestiones negativas que son difíciles de superar, como la pérdida de un familiar por enfermedad, un accidente, problemas económicos, entre otros. Por ello, siempre que sea posible el mismo docente es quién debe de manifestar optimismo y mantener actitudes de amabilidad y respeto a los demás, para así generar en los alumnos los mismos resultados. Por extensión, la actitud positiva repercute en la intención de ser bueno, justo, caritativo y compasivo y que mejor que estos dones los posea el alumno.

Análisis crítico de normas sociales

Esta nueva característica de la autonomía emocional es la capacidad para evaluar críticamente los mensajes sociales, culturales y de los más media, relativos a normas sociales y comportamientos personales, actualmente se ve tanta contaminación ya sea visual o falsa que de manera rápida afecta a los alumnos, de manera cognitiva y emocional

Por tanto, es necesario prepararlo al momento de llevar a cabo las asesorías y hablarles de la realidad en la que viven y la manera en que deben enfrentarla, despertándolos a lo verdaderamente importante y dejar de lado la superficialidad.

Esto tiene sentido de cara a no adoptar los comportamientos estereotipados propios de la sociedad irreflexiva y acrítica, a los que en ciertos momentos están tan involucrados. La autonomía debe ayudar a avanzar hacia una sociedad más consciente, libre, autónoma y responsable a favor del alumno.

Resiliencia

Es la capacidad que nunca debe faltar en el alumno, como un poderoso amuleto para enfrentarse con éxito a condiciones de vida sumamente adversas como el divorcio de padres, la muerte de alguien cercano, experiencias traumáticas, falta de recursos económicos, el bullying entre otras situaciones más. Se considera una de las competencias y microcompetencias más representativas.

Ya que la resiliencia será la que permita al alumno ser y además sentirse dueño de sus propios pensamientos y emociones, al igual que su comportamiento, y el hecho de poder estar automotivado ante la vida, ante tantas crisis que hay actualmente, hay que ser docentes reguladores e invitar al alumno a ser propio sus pensamientos, ayudarle a que se esfuerce a motivarse, pese a las adversidades que pueda para en la escuela como en el ámbito familiar, social y político.

Aquí están presentes un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, tomando en cuenta la actitud positiva ante la vida y la autoestima puesto cada alumno debe aprender a aceptarse tal cual es, sin acceder a acciones hirientes que no le permitan ser él y pueda caer en manos de la repetición de patrones y no sentirse verdaderamente auténtico.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En cuanto a la competencia social, es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Y justo eso es lo que debe suceder dentro del contexto escolar, por tanto, implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, etc. A su vez, dentro de estas, destacan otras más que el docente no debe pasar por alto a favor de sus estudiantes y así lograr un aprendizaje óptimo.

Dominar las habilidades sociales básicas

La primera de las habilidades sociales es escuchar y esta debe ser más que clara en los futuros profesionales de la educación ya que, sin ella difícilmente se pueda pasar a las demás y algunas de estas tienen que ver con saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, manifestar agradecimiento, pedir disculpas, aguardar turno, mantener una actitud dialogante, aunque en los universitarios suele ser un poco tedioso darles a saber la importancia de estas habilidades en su actuar.

Respeto por los demás

Es la intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas, hay ocasiones en que los estudiantes, no muestran respeto ni por ellos mismos, mucho menos lo van a hacer con alguien más.

Por tanto, es indiscutible mantener este valor presente en el aula, pues a veces cuando se está en la universidad, como que a los jóvenes se les olvida en que deban de reforzar más sus valores dentro del aula, al momento de pedir la palabra y ser escuchado, aplicándose en los diferentes puntos de vista que puedan surgir en una discusión donde el actuar del docente será también un factor clave.

Practicar la comunicación receptiva

Es la capacidad para atender a los demás tanto en la comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con precisión, la comunicación entre alumnos y docente es la clave del éxito para lograr una clase más amena, constructiva y formativa. Además, el alumno universitario debe de practicar en todo momento la comunicación receptiva pues esta le permitirá en un presente, desenvolverse de manera óptima con quienes le rodean.

Practicar la comunicación expresiva

Es la capacidad para iniciar y mantener conversaciones, en este apartado entra cuando el alumno se prepara con sus compañeros de equipo para llevar a cabo una exposición o bien alguna dinámica grupal y aquí suelen expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos, tarea a trabajar todos los días de manera funcional y dinámica, hasta por el mismo docente.

Compartir emociones

Compartir emociones profundas no siempre es fácil y más aún si el docente no está plenamente capacitado para ser parte de esta apertura ya que, implica la conciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones vienen en parte definidas tanto por el grado de inmediatez emocional, o sinceridad expresiva, cuando se llevan acciones dentro del grupo como dinámicas de autoconocimiento, mindfulness o bien, como por el grado de reciprocidad o simetría en la relación, por tanto, el docente debe demostrar y sobre todo tener cierto conocimiento sobre el manejo de la inteligencia emocional.

Comportamiento prosocial y cooperación

Es la capacidad para realizar acciones en favor de otras personas, en esta época de pandemia, la cooperación es muy importante que se desarrolle entre los alumnos y sobre todo con el docente también, el reforzar en los alumnos el apoyo mutuo sin que lo hayan solicitado, cuantas veces no se observa a alumnos en apuros económicos o de salud y en la medida de sus posibilidades puede apoyar al alumno, o de también puede hacerlo de manera moral. Hay que tomar en cuenta que, aunque no coincide con el altruismo, tiene muchos elementos en común y puede partir del ejemplo.

Asertividad

Significa mantener un comportamiento equilibrado entre la agresividad y la pasividad. Esto implica la capacidad que cada alumno debe contemplar para defender y expresar los propios derechos, opiniones y sentimientos, al mismo tiempo que se respeta a los demás, con sus propias opiniones y derechos. Decir la palabra ¡No! claramente y mantenerlo, así como aceptar que el otro te pueda dar la misma respuesta, por ello, hay que hacer frente a la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

presión de grupo y evitar situaciones en las cuales los jóvenes estudiantes puede verse coaccionando para adoptar comportamientos de riesgo.

En ciertas circunstancias de presión tanto escolar como social, por tanto, hay que procurar estar atentos a la toma de decisiones y la actuación hasta sentirse adecuadamente preparado, para responder y actuar de manera asertiva dentro del aula, ante cualquier situación presentada.

Así también la prevención y solución de conflictos, es el porte para identificar, anticiparse o afrontar resolutivamente conflictos sociales y problemas interpersonales. Implica la capacidad para identificar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar riesgos, barreras y recursos.

Así mismo, en el momento cuando inevitablemente se producen los conflictos, dentro del aula, inclusive con el docente, hay que afrontarlos de forma positiva, aportando soluciones informadas y constructivas.

La capacidad de negociación y mediación son aspectos importantes de cara a una resolución pacífica del problema, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás en completo respeto entre docentes y alumnos.

Y, por otro lado, la capacidad para gestionar situaciones emocionales, son las habilidades para reconducir situaciones emocionales en contextos sociales. Se trata de activar estrategias de regulación emocional colectiva. Esto se superpone con la capacidad para inducir o regular las emociones en los demás.

La competencia social debe desarrollarse de manera continua en los alumnos, ya que esto les permitirá contar y mantener buenas relaciones con otras personas, para poder trabajar de manera adecuada dentro del aula, en cuanto los buenos modales, tratando de resaltar sus valores éticos, así como aceptando los puntos de vista de sus compañeros y de su docente.

De igual forma, ser colaborativo en el trabajo escolar, trabajando con asertividad, trabajar en la toma de decisiones, contar con una buena comunicación efectiva, todas estas experiencias le servirán tanto en su presente como en su futuro.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Cabe destacar que, para lograr un mejor desenvolvimiento de su inteligencia emocional y por supuesto que el docente será un buen intermediario en el proceso de enseñanza de tales situaciones vividas y, sobre todo, que estas serán parte también del estado del arte del docente.

En cuanto a las competencias para la vida y el bienestar, estas se ven reflejadas por la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, educativos, profesionales, familiares, sociales y de tiempo libre.

Las competencias para la vida permiten organizar la vida de cada alumno en forma sana y equilibrada, facilitándole experiencias de satisfacción o bienestar y le van a permitir además obtener un aprendizaje de sus errores más allá de poder sentirse culpable o merecedor de un castigo, las competencias serán un escudo para él ante las adversidades de la vida, por lo tanto,

Así es que, como micro competencias se incluyen las siguientes:

Fijar objetivos adaptativos

Es la que, de una manera u otra, permite fijar objetivos positivos y realistas. Algunos a corto plazo para un día, semana, mes, en el caso de los alumnos, tareas, proyectos actividades culturales; otros a largo plazo en un año, varios años, como acabar su ciclo escolar de manera satisfactoria.

Toma de decisiones

Ampliar mecanismos personales para tomar decisiones sin demora en situaciones personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre, que acontecen en la vida diaria del estudiante, en este apartado supone asumir la responsabilidad por las propias decisiones, tomando en consideración aspectos éticos, sociales y de seguridad.

Buscar ayuda y recursos

Es la capacidad para identificar la necesidad de apoyo, asistencia y saber acceder a los recursos disponibles apropiados. Se pretende formar al alumno para que sea parte de una

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

ciudadanía activa, participativa, crítica, responsable y comprometida, estas acciones implican el reconocimiento de los propios derechos y deberes del propio estudiante.

Con estas acciones se pretenden el poder de una manera u otra, desarrollar de manera potencial, un sentimiento de pertenencia; participación efectiva en un sistema democrático; solidaridad y compromiso; ejercicio de valores cívicos; respeto por los valores multiculturales y la diversidad.

En cuanto a esta información, el alumno como ciudadano, se desenvuelve a partir del contexto local, pero se abre a contextos más amplios como son lo autonómico, estatal, internacional y global. Las competencias emocionales son esenciales en la educación para la ciudadanía del futuro profesional de la educación.

Bienestar emocional

Es la capacidad para gozar de forma consciente de bienestar en la manera emocional, subjetiva, personal, psicológica y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa el alumno universitario, tanto dentro como fuera del aula y el docente también juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues es el quién también debe adoptar una actitud favorable al bienestar del mismo, esto incluye aceptar el derecho y el deber de buscar el propio bienestar, ya que con ello se puede contribuir activamente al bienestar, hablando desde el aspecto emocional, desde el aspecto social, de la comunidad en la que cada uno de ellos vive, como es la familia, la universidad, los amigos y la sociedad.

Fluir

Aquí se refiere a la cabida para generar experiencias óptimas en la vida profesional, personal y social. Teniendo en cuenta estas competencias emocionales de Bisquerra, hay que mencionar la última y la no menos importante, como lo es el fluir, tiene como objetivo al momento de implementarlo con el alumno universitarios, hacerles saber que hay que aprender a afrontar los desafíos que se les presenten, lo cuales en ocasiones pueden ser personales, educativos, familiares, sociales o de cualquier otra índole.

Que quede claro que, hay que estar siempre con la mente abierta y pensar de manera positiva, fijándose objetivos que a la larga también le sirvan en su éxito académico y profesional, dentro del quehacer educativo, que sea un buen ciudadano democrático y responsable, adquiriendo una actitud favorable ante la vida

Por lo tanto, el docente sea quien le haga comprender que también los fracasos llevan a cierto aprendizaje y que, no pasa nada si el alumno se equivoca, puesto que debe de aprender de sus errores también y para que tales situaciones sean aprendidas y reflexionadas como instrumentos para superar las crisis por la que atraviere y salir a flote de ellas y sobre todo que tiene que permitir que las cosas fluyan y ser consciente de sus actos y en cómo benefician u afectan a los demás. A continuación, se presenta la definición de términos que son abordados a lo largo de la investigación.

2.20 La pandemia y su posicionamiento en la Educación Superior

Uno de los aspectos importantes en este trabajo de tesis doctoral, es la gran incertidumbre, y sobre todo el impacto económico, social, educativo, mental y emocional que el virus del Covid-19 ha logrado tener desde el año 2020 a la fecha, puesto que según la CEPAL (2020) de manera mundial puede determinarse como un problema con catastróficas consecuencias, en lo correspondiente a su mensaje hecho de manera oficial en cuanto a las medidas extremas de confinamiento y posteriormente cuarentena una cuarentena que permaneció, para seguir en un distanciamiento social lo que ha provocado efectos colaterales, y de manera anticipada en cuanto a la oferta y la demanda, posteriormente en concentrar en el área de formación hasta en las instituciones educativas en cuanto a la suspensión de actividades escolares, formativas y recreativas, entre otras más.

Lamentablemente esta pandemia, a lo que refieren los expertos en materia económica, agrava de manera preponderante la crisis mundial, y hasta ahora se han llevado a cabo medidas y estrategias correspondientes para solucionar tan deprimente situación empapada de grandes problemas, sin embargo, en cuanto al aspecto educativo se refiere, lastimosamente dentro de la educación, esto no es así ya que, pareciera no encontrarse una estrategia que en cierta medida puedan abordarse las afecciones en este ámbito recayendo de manera impactante en la inteligencia emocional de los docentes, pero de manera más concentrada en los alumnos universitarios.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Sin lugar a dudas, cada una de las escuelas, viéndolo desde la institucionalización dentro del proceso educativo y formativo, ya sea socialmente válido, por el Estado o por la administración privada, se considera que ha tenido que apropiarse al contexto de la pandemia por Covid-19, tanto así que de acuerdo a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura o conocida por sus siglas UNESCO (2020), con impotencia afirma que un 70% de la población estudiantil del mundo se está tornando afectada; y si de México se habla, ya sea en el nivel preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior un total de 37 589 960 estudiantes se han visto afectados. Estos números se agravan cuando se promueve la idea de que el curso escolar debe continuar; según el World Economic Forum o WEF estableció en el 2020.

Ahora bien, dadas las circunstancias por la llegada de esta pandemia, el investigador además se vio en la necesidad de empaparse de nuevos saberes y sobre todo capacitación en torno al tema de la inteligencia emocional, por lo tanto, hubo la necesidad de seguir además de las clases presenciales y en línea en cuanto a la asistencia de las asesorías del Doctorado en Educación, un gran número de cursos y capacitaciones para tener un acercamiento más profundo en torno al tema de las emociones, además de su importancia en el ámbito educativo. Ver anexo A.

Además, esta situación endémica, a su vez se concentra en la brecha digital, la cual agudiza una tremenda crisis de desigualdad mundial y que por su puesto en lo que a México refiere, tiene una especial concentración, ya que, en un período regular, en el ciclo escolar 2017-2018, 46.5% de las escuelas contaban, al menos, con una computadora para uso educativo y 74.7% del total de escuelas secundarias disponía de este mismo recurso, sólo 56.5% de las primarias y 57.9% de las secundarias tenían conectividad a Internet así lo dio a conocer el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2019).

Cabe destacar que en lo referente al contexto del Covid-19 en las escuelas y más aún en las de Nivel Superior, evidencia la falta de condiciones, al menos en nivel básico y en media superior, para continuar con el curso del ciclo escolar; en educación superior, los márgenes de tiempo para cesar son diferentes, las necesidades educativas con respecto a los conocimientos son especializados, sujetos a exigencias sociales y demandas económicas, de ahí la importancia de fijar la atención en este sector educativo.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Cabe mencionar que, poco ha sido explorado el tema emocional actualmente, en el sentido de conocer qué piensan sus actores en donde especialmente se reflejan muchas situaciones lamentables, así como cuáles son los obstáculos reales, los retos a los que se enfrentan como estudiantes universitarios y cuáles son las competencias que necesitan desarrollar o necesitan ampliar para hacer frente a este contexto de pandemia por Covid-19.

Para profundizar más a detalle, el 6 de abril de 2020, la UNESCO, a través del Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe o bien, IESALC presentó el documento: Covid-19 y educación superior: de los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuesta y recomendaciones. En dicho documento se ejecuta una muestra sobre la atribución de la pandemia en los actores educativos a nivel superior: estudiantes, profesorado, personal no docente, políticas públicas; asimismo, las respuestas institucionales ante el contexto pandémico.

Haciendo memoria, en el presente documento afronta de forma divulgada el golpe del Covid-19 en Instituciones de Educación Superior o reconocido por sus siglas IES, se procedió a reducir y sugerir la suspensión de clases y el cierre temporal de escuelas, esto según se expresa como la decisión acerca de la clausura temporal de la asistencia a las aulas de manera presencial, como un urgente motivo por el principio de salvaguardar de la salud pública y educativa en un contexto en el que las grandes acumulaciones de personas generan, por la naturaleza de la pandemia, graves riesgos (UNESCO IESALC, 2020, p. 10).

Es por ello que, en este aspecto se tenía como objetivo salvaguardar la salud pública hizo real el vuelco en la educación superior escolarizada, la cual en un momento determinante opto por hacer un cambio presencial a lo virtual. Y con ello, dicho documento permite revisar los golpes del cese temporal de actividades presenciales, destacando también el aspecto emocional y mental, cambiado por la interrupción de la cotidianeidad, y dentro de las pautas emocionales se manifestaron, rasgos preocupantes como la ansiedad ante la crisis, consecuencias en el rendimiento escolar, además de generar incertidumbre sobre el costo de algún móvil para recibir las clases a distancia, compra de tarjetas de internet con tiempo aire, contar con una buena señal de internet, tener el espacio adecuado para tomar las fotos correspondientes.

Otro de los temas que aquí causa revuelo son también estar ante esta pandemia y en donde los estudiantes universitarios tengan en momentos que discernir sobre la calidad de clases recibidas de manera virtual, las actividades que tienen que ver con las TIC, pues algunos no tienen mucho contacto con estas, por la comunidad a la que pertenecen o la falta de recursos para desempeñarse, a su vez las acciones señaladas por el docente que ahora, no son las mismas que cuando se asistía de manera presencial, lo cual genera ciertos comportamientos que incluso pueden afectar el rendimiento escolar de los futuros profesionales de la educación. Ahora bien, dentro del análisis del documento Covid-19 y educación superior de los efectos inmediatos al día después, presenta un análisis de impactos, respuesta y recomendaciones; es así que aquí se sustenta:

En general, no parece que el cambio de modalidad haya sido recibido muy positivamente. Parte de la desafección proviene de que el contenido que se ofrece nunca fue diseñado en el marco de un curso de educación superior a distancia, sino que intenta paliar la ausencia de clases presenciales con clases virtuales sin mayor preparación previa (UNESCO IESALC, 2020, p. 16).

De acuerdo a lo ya mencionado, lo acontecido en esta pandemia, no fue para nada un cambio de modalidad, sino que fue un reajuste emergente debido al contexto sanitario, donde hizo uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación o TIC para afrontar la situación, pero en cierto momento el aspecto emocional se dejaba de lado y eso sí que podía ser un problema mayor y por lo tanto, esto significó que el proceso formativo pasara a ser de presencial a virtual, pero sin perder las formas propias de las clases presenciales: sincronización del espacio tiempo, actividades y retroalimentación de manera estructurada, horarios en algunos casos rígidos y el mismo número de contenidos.

Tales aspectos son los que conlleva al punto de análisis siguiente en ¿Qué tan preparados están estudiantes emocional y mentalmente, además de los docentes para recibir o de cierta manera impartir clases virtuales con enfoque presencial y sobre todo complementarlo con su rendimiento escolar en esta época de pandemia? Es precisamente esta situación la que no se ha expuesto en muchas instituciones; en cuanto a ver los factores emocionales en torno a que sienten, cómo viven el ajuste a lo virtual, a estar en confinamiento, conforme a los

obstáculos, retos y qué competencias se necesitan desarrollar como futuros profesionales de la educación como lo es en el caso de los jóvenes estudiantes de la UPN en Tuxtepec, Oax.

Dicho de otra manera, a algunos docentes, finalmente lo que les preocupa más el hecho de cumplir sus objetivos de enseñanza bajo la condicionante de que ahora no está frente a frente con sus estudiantes para poder observarlos y atenderlos de manera inmediata; es decir, su proceso de enseñanza-aprendizaje se ve mediado por la tecnología, pero tampoco debe dejar en menor importancia el comportamiento emocional y afectivo de los alumnos.

Basados en lo anterior, aquí se sugiere un acelerado crecimiento de la educación a distancia en consecuencia a la pandemia; no obstante, pierde de vista la naturaleza de las condiciones que obligan o permiten a estudiantes tomar consciencia de sus emociones, dentro de sus estudios como su perfil del estudiante, y poner mayor énfasis en sus tiempos y sus metas.

Al final de esta situación se retoman las políticas públicas, en las que se puede observar que el pensamiento de los gobiernos osciló en dos direcciones: los que se confinaron a realizar sugerencias y los que asumieron el control. Ejemplo de lo segundo Nueva Zelanda, de los primeros, México, Brasil y Argentina en cuanto a la parte emocional de los alumnos universitarios (UNESCO IESALC, 2020, p. 26) y tristemente México no figura.

Por otro lado, al hacer un recuento de la pandemia, en la República Mexicana, el gobierno se coartó a vocear el 14 de marzo, a través de la Secretaría de Educación Pública o la SEP y la Secretaría de Salud o SS, que se suspenderían clases a partir del 20 de marzo y se regresaría el 20 de abril adelantando, con esto, el periodo vacacional. Posteriormente, con la agudización del problema sanitario, la SEP, con respecto a la educación superior, abrió la agenda educativa virtual donde se consideró un programa de educación superior abierta y a distancia por cada institución que lo representa.

Se supone que en los itinerarios, se debía de tener la intención de responder a las necesidades inmediatas de generar docentes mayor preparados en el uso de la inteligencia emocional además del manejo de las plataformas para enfrentarse al nuevo reto; sin embargo, continuó obviándose conocer el dentro del proceso educativo, así como modelos didácticos que permitan a los actores educativos optimizar el tiempo de las clases virtuales sin sacrificar aprendizaje y sobre todo poniendo especial atención en cuanto a la alfabetización emocional bajo el confinamiento por el cual se encuentra el alumno. Así

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

pues, el gobierno mexicano se limitó a sólo observar y realizar lineamientos para las instituciones públicas de educación superior (SEP, 2020) pero es esencial también no dejar de lado la alfabetización emocional, bajo estos tiempos vividos.

Por su parte, es deber de las instituciones públicas y particulares de educación superior y los centros públicos de investigación asociados a la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) difundir el Acuerdo Nacional por la Unidad en la Educación Superior frente a la emergencia sanitaria provocada por el Covid-19, para saber que lineamientos tomar en torno a la pandemia y sobre todo con el referente de la actual crisis emocional que también se vive en el sector formativo.

Dicho Acuerdo Nacional fue emitido el 24 de abril del 2020; en él se puede encontrar que las instituciones estará la responsabilidad de fijar una postura en pro de la seguridad social y el resguardo de las formas para dar continuidad a los servicios académicos. En la primera parte del documento queda establecido “poner a disposición de la sociedad sus capacidades científicas y técnicas, y en caso necesario, su infraestructura y equipamiento para atender los efectos de este fenómeno epidemiológico” (ANUIES, 24, abril 2020).

Además, simultáneamente ofrecen tomar en cuenta los medios de comunicación institucionales para difundir campañas de prevención, utilizar sus recursos tecnológicos para identificar a la población en situación de vulnerabilidad, participar en programas de asistencia social con pleno respeto a los derechos humanos y en el acopio y distribución de bienes de primera necesidad (ANUIES, 24 de abril de 2020).

En este mismo orden de ideas, en torno a esta información, se pronuncia por otra parte, en relación con la comunidad estudiantil, reiteran el compromiso de asegurar la continuidad de los cursos y sobre todo de preparación en pro de una calidad y bienestar emocional de manera equitativa e inclusiva, identificando y atendiendo oportunamente a la población estudiantil que se encuentra en condiciones de desventaja socioeconómica, mental y emocional (ANUIES, 24 de abril de 2020). A continuación, se hace referencia la definición de términos dentro de la investigación. Ahora es momento de presentar la definición de términos.

2.21 Aprovechamiento escolar – alumnos – inteligencia emocional

Para comenzar, haciendo memoria en torno a la IE, a lo que manifiesta Goleman (1998) es un factor importante para el éxito académico, laboral y para la vida cotidiana en general. De tal manera que, si es así contemplada dentro de la educación, aquí los autores como Fernández y et al (2006), clarifican en que promover una manera inteligente de sentir, gerenciar la emociones y conjugarlas con la cognición, será lo que propicie una mejor adaptación al contexto en el que se desenvuelvan.

Adicionalmente, tanto el cociente intelectual o bien, CI, como el cociente emocional CE, puesto que ya se sabe que son independientes, en gran medida prometen una postura más equilibrada de la inteligencia acostumbrada. A su vez, Van der y et al (2002) y Jiménez y et al (2009) descubrieron una relación entre la IE y el rendimiento académico e independencia entre la IE y el CI.

De igual forma, ante esta pandemia es necesario cambiar el diseño de los currículos en el aspecto pedagógico, el cual a partir de ahora ponga especial atención en los aspectos tanto cognitivos, emocionales y en donde se promueva la interacción, ya que todos estos elementos unidos como un engrane, tienen mucho que ver con el aprovechamiento escolar, así como en la parte psicológica y sobre todo en un presente en lo sucesivo al desempeño laboral del futuro licenciado en Pedagogía.

Por otro lado, en referencia a el informe de Jacques Delors para la Unesco (1996) exhorta desde la contribución de la pedagogía a la construcción del proyecto de vida personal, estos es educar a los futuros profesionales de la educación para la vida y la sociedad en la que se desarrolle, por tanto, redundan en 4 pilares fundamentales que, a su vez, favorecen buenas respuestas en cuanto al aprovechamiento escolar.

Al decir del autor, estos 4 pilares se destacan en:

- ✚ Aprender a ser, lo cual parte desde la dimensión ética.
- ✚ Aprender a conocer, se integra desde la dimensión del conocimiento.
- ✚ Aprender a hacer, localizada en la dimensión de la praxis.
- ✚ Aprender a convivir, desde el punto social, interactuando con otros.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Dicho sea, que estos cimientos, serán base para la formación integral en el aprovechamiento escolar del alumno, tomando en cuenta que es pilar en la formación universitaria, con miras a un exitoso desempeño profesional y ciudadano (Morales, 2009). Se debe agregar que la educación universitaria, luego de esta pandemia, debe contribuir a la formación emocional, la cual se encuentra complementada tanto en los valores humanos como en el autocuidado, como ya se ha hecho alusión antes y además en “el desarrollo planificado y sistemático de habilidades de autoconocimiento, empatía, así como en la comunicación e interrelación” (Buitrón Buitrón & Navarrete Talavera, 2008, p. 1).

Considerando que además posibilita construir horizontes amplios y un mundo sociopolítico (Vargas, 2010) Conviene subrayar que cada uno de estos aspectos va a implicar habilidades para que el futuro profesional de la educación pueda de alguna manera crecer en una comunidad de forma responsable, tener confianza en sí mismo y en el otro, y por supuesto que tenga respeto por la pluralidad, las cuales en su totalidad forman las características dentro del constructo de la IE.

Por su parte Durlack y Weissberg (2005) al analizar un aproximado de 300 investigaciones, concluyeron que la educación socioemocional, de una u otra forma aumenta el aprovechamiento escolar, así como nuevamente detalla Goleman (1998) las aptitudes emocionales son más importantes para el éxito laboral que el intelecto y el conocimiento técnico, dado que permite establecer conexiones entre el razonamiento, las habilidades emocionales y las estrategias de afrontamiento, por lo cual no queda más a los docentes que tomar este punto tan esencial dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y más aún ante este entorno de incertidumbre mundial y es por eso que los estudiantes universitarios deben de reconocerse y conocerse primeramente. Así también destaca Ferrer (2020)

En efecto el ser humano reconoce sus carencias, así como el mundo como objeto y frente a éste, se reconoce como sujeto; indaga, distingue, relaciona y sabe lo que hace; se reconoce en sus objetivaciones como el trabajo, que para nuestro caso sería la actividad educativa, el lenguaje y en sus hábitos de enseñanza - aprendizaje; percatándose de lo que hace o deja de hacer; se reconoce como miembro de un grupo perteneciente a un todo social (p.7)

Y para que dicha acción se lleve a cabo, es necesario que el alumno universitario, sepa reconocer aquellas fases en la que deba trabajar para un mejor desempeño en su persona, como con las que él tiene contacto desde la parte escolar hasta la parte social y afectiva, así tenga un mejor desempeño. El rendimiento académico no es la única variable asociada al éxito profesional, la prosperidad, el prestigio, la satisfacción y la calidad de vida (Angarita Arboleda & Cabrera Dokú, 2000).

habría que decir también, los resultados que se han encontrado en torno a que la IE en el aspecto social como en el ámbito educativo, puede tener un mayor impacto en este aspecto, en comparación con el rendimiento académico (Marín Sánchez, Infante Rejano & Troyano Rodríguez, 2000). Por lo que, la IE se vincula con el control emocional, la habilidad para negociar, la automotivación, la persistencia, la empatía y la calidad de las relaciones interpersonales, siendo que este es un componente básico en el liderazgo, la estabilidad y la flexibilidad emocional, la capacidad de adaptación y el manejo de la frustración e incertidumbre (Bermúdez, Álvarez & Sánchez, 2003); es de esta manera, en la cual se puede convertir en un factor que pronostica el buen desempeño en contextos educativos y laborales (Bar-On, 2004).

Por su parte, Fernández y et al (2008) evidenciaron la relación entre IE, rendimiento académico, bienestar psicológico, relaciones interpersonales y el surgimiento de conductas disruptivas. Enfatizando en que el déficit en habilidades de IE afecta a los estudiantes universitarios dentro y fuera del aula, especialmente en 4 áreas como son el rendimiento académico, bienestar y equilibrio emocional, así como en cuanto a establecer y mantener la calidad en las relaciones interpersonales y en el surgimiento de conductas disruptivas.

En conclusión, aquellos universitarios que cuentan con un mayor conocimiento de la IE son aquellos que reportan menor grado de síntomas físicos, además de la depresión, ansiedad social y mayor empleo de estrategias de afrontamiento activo en la solución de problemas (Salovey, Stroud, Woolery & Epel, 2002), e igualmente presentan mayor número de relaciones significativas positivas y potencial resiliente (Mikulic, Crespi & Cassullo, 2010) Cuestiones que deben tomarse muy en cuenta en cuanto al aprovechamiento escolar de los alumnos universitarios de UPN Unidad 202.

2.22. Espejear las emociones en el otro: Las neuronas espejo

Una de las cuestiones importantes dentro de la sociedad, es la conducta la cual se manifiesta supuestamente de forma idéntica entre padres e hijos, lo cual más allá de lo que pueda ser genéticamente determinado, al parecer se aprecia como la respuesta a un proceso de imitación del otro, ya que cuando se está en la infancia, se aprende a interactuar con el ambiente mediante la observación e imitación de los rasgos de conducta las cuales son expresadas por entes con quienes se convive de manera diaria.

Es necesario recalcar que, las neuronas espejo fueron descubiertas por un grupo de investigadores de la Universidad de Parma, en Italia, quienes hallaron que ciertas neuronas de una región cerebral de los monos macacos se activaban en el momento en el que observaban a otros monos o personas mover, por ejemplo, un brazo, al tiempo que imitaban la ejecución de dichos movimientos. Los doctores Giacomo Rizzolatti, Luciano Fadiga, Leonardo Fogassi y Vittorio Gallese integraron el grupo de investigación que, en 1996, publicó el artículo sobre las neuronas espejo en la revista Science.

Cabe destacar que, estas neuronas se describieron primero en las zonas premotoras de la corteza cerebral, luego en las regiones motora suplementaria, somatosensorial primaria la cual es responsable de integrar la información adquirida a través del tacto, en la corteza frontal y en la corteza parietal inferior.

Habría que decir también que, las neuronas espejo en cuanto al proceso de imitación, se visualiza como un facilitador, el cual, llega a presentarse en diferentes investigaciones en lo que respecta a la Neurociencia, y de otro modo en la Neuropsicología lo cual trae un gran abanico de posibilidades positivas dentro de la educación en lo que al proceso de enseñanza aprendizaje refiere y más aún si este se presenta en la universidad.

Por su parte, hay que tomar en cuenta que maravillosamente, el cerebro es la conquista evolutiva que hace posibles los aprendizajes y enseñanza, por lo cual, dentro de una conquista clave en este proceso es la ventaja que tiene dentro del campo educativo, ya que como humano se dispone de capacidades mentales que, resultan esenciales dentro del aula. Como lo establece Garcia y et al (2021)

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Las neuronas espejo son un tipo particular de neuronas que se activan cuando un individuo realiza una acción, pero también cuando él observa una acción similar realizada por otro individuo, para la teoría de la mente atribuir mente a otro es una actividad teórica ya que no podemos observar su mente, pero generamos hipótesis sobre lo que está pensando o sintiendo, e interpretamos así su comportamiento (p.238)

Si bien es cierto, el ser humano es quien dispone de ciertas capacidades mentales, la cual, a lo largo de los años, le permiten interpretar además de predecir la conducta de los otros. Luego entonces, gracias a la Teoría de la Mente las personas es que pueden comunicarse e interactuar, así como producir y transmitir información dentro de la sociedad. Al igual que, las batallas culturales, las máquinas, insignias y organismos, constituyendo de tal manera, el entorno natural para el desarrollo de cada persona.

Por otro lado, en cuanto al proceso de imitación, es facilitado por diversos grupos de células nerviosas y las cuales llevan por nombre neuronas espejo, y en el campo de la educación dentro del aula, si un docente gesticula mucho al comunicarse, tal vez es probable que algún alumno universitario también lo haga, o si otro docente al explicar la clase mueva mucho las manos cuando conversa sobre algún tema en el aula, algunos de los alumnos en su momento, también tenderán a hacerlo. Luego entonces, aquí se puede apreciar el poderoso efecto que tienen las neuronas espejo en la educación es un gran aliado en la educación, si el docente sabe aplicarla de una manera ventajosa dentro del aula ya sea presencial o virtual.

Por otro lado, en una investigación que se llevó a cabo mediante un trabajo muy meticuloso en torno a este tema, se pudo apreciar que Pfeifer, Iacoboni, Mazziotta & Dapretto (2008) constata un alto grado de correlación entre la actividad de las neuronas espejo de los niños y su capacidad para tener empatía con otras personas. Ahora si esto se lleva a cabo en las aulas entre docentes y alumnos, otra realidad permearía dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y más aún con los futuros profesionales de la educación, ya que en el estudio se determinó la correlación de las puntuaciones obtenidas en cuanto a la escala de conducta de

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

la empatía en conjunto con la actividad cerebral, razón por la cual se determinó que cuanta más empatía emocional existe en un ser, más se activan las áreas con neuronas espejo.

Por lo cual, en el aula universitaria si un docente es empático con el alumno, mayores serán los beneficios en cuanto al rendimiento escolar, puesto que también tienen que ver con las competencias de la inteligencia emocional, ya que, la actividad de las neuronas espejo parecen ser una especie de biomarcador de las competencias sociales durante los años de estudio de una persona. Por lo tanto, el papel fundamental de estas neuronas es el de proveer de un marco neurofisiológico que permita entender las acciones, los gestos, las manifestaciones conductuales del otro y, por tal motivo, se piensa que son las *neuronas de la empatía*. Ahora es momento de presentar la definición de términos dentro del marco Teórico.

2.23 Definición de términos

En este apartado se le da especial importancia al marco conceptual, el cual se sustenta este trabajo pues, tiene como fin partir de la postura del investigador y, por lo tanto, aquí se describen algunas características que favorecen el desarrollo de un buen estudio en cuanto al proceso que se persigue cumplir a lo largo de todo el proceso experimental.

Cabe hacer mención, que el compromiso de la definición de términos en este trabajo doctoral no sólo influye en la elección de un tema y del planteamiento del problema, sino también, en lo que a los procedimientos de investigación se refieren.

El marco conceptual, es por definición la ciencia es el conjunto de conocimientos ordenados y estructurados sistemáticamente, tu marco conceptual debe hacer honor a esa definición, así que debe contener cada palabra o frase que aparece tanto en el enunciado como, en el cuadro de variables, debidamente ordenados y estructurados.
(Supo, 2015, p.27.)

No obstante, el marco conceptual es una sección de un texto escrito en el ámbito académico que, de una u otra manera, a lo que expresa el Dr. Supo va detallando cada uno de los modelos teóricos, así como conceptos, testimonios y doctrinas, las cuales se han

desarrollado en lo que al tema refiere y el cuál se va a orientar a definir las variables, donde además se va a reconocer el estado del arte.

Ahora bien, Reidl y Martinez (2012) señala el plan inicial del desarrollo de un marco teórico que sustente la investigación a realizar, incluye los supuestos teóricos de los que parte el investigador, sino también conforma la manera en la que el investigador recoge sus datos.

De hecho, tales acciones determinarán o establecerán los límites en la clase de análisis del tema que se emplea mediante conceptos, los cuales irán dando un mayor aporte científico a lo largo de toda la investigación.

Por tanto, en este componente se obtiene una exploración bibliográfica de los conceptos generales a partir de los cuales se mantiene el estudio de forma precisa haciendo presencia en el tema principal de este sustento la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito educativo de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, del periodo 2020-2021 de Tuxtepec, Oax. Para la lo cual, se hace el siguiente desglose de conceptos, más los que se vayan tornando importantes en el proceso del trabajo doctoral.

Importancia

De acuerdo al Diccionario de la Lengua Española (2019) la palabra importancia procede del latín y es fruto de la suma de tres partes: el prefijo in-, que equivale a “hacia dentro”; el verbo portare, que puede traducirse como “llevar”; y finalmente el sufijo -ia, que significa “cualidad”.

Así mismo, es la cualidad de lo importante. Se trata de un término que permite hacer referencia a algo o alguien relevante, destacado o de mucha entidad.

- 1.- Valor, interés o influencia de una cosa.
- 2.-Categoría o posición social relevante de una persona.

Conviene subrayar aquí, cuando algo tiene importancia, no pasa desapercibido. Su propia existencia o concreción tiene consecuencias profundas en algún aspecto, capaces de modificar la realidad y es lo que se espera al ir de la mano con la inteligencia emocional.

Inteligencia

Hoy en día la polémica acerca de lo que es la inteligencia, en cómo puede concebirse y en consecuencia tanto medirse como trabajarse ha girado en torno a cuáles son los componentes fundamentales de la inteligencia y qué factores pueden explicar las diferencias individuales en el rendimiento académico.

Los enfoques psicométricos de la inteligencia se caracterizan por su énfasis en cuantificar y ordenar las habilidades intelectuales de las personas, en la confianza en los test generales de inteligencia como base para sus datos y en el uso del análisis factorial para analizarlos. Desde esta perspectiva los seres humanos estamos dotados de un conjunto de factores o rasgos, de los que cada individuo dispone de manera diferente. Estas diferencias individuales. (Siegler, 1989, p.13)

Si bien es cierto, anteriormente solo se le veía a la inteligencia como un concepto enraizado a la tradición psicométrica dentro de las escuelas, y refiere el autor que solo se complementaba dentro de una base de datos, en la manera de cuantificar y ordenar las habilidades intelectuales de cada persona.

En relación con Galton en 1883 alude que inteligencia es una sola propiedad que pertenece al sistema nervioso y es diferente en cada individuo. Se trata de una herramienta desarrollada por la evolución a través de la selección de los individuos mejor adaptados al ambiente y que permite su supervivencia.

Con respecto a su criterio, y recordando que fue el primo de Charles Darwin, en su estudio particular de la inteligencia, creía que está se transmitía a través de las generaciones, como un juicio, un sentido común y práctico o bien la facultad de adaptarse y razonar bien son los resortes esenciales de la inteligencia.

No hay que olvidar que la idea inicial de Francis Galton, fue el nacimiento de la Eugénica, disciplina que estudia las raíces genéticas de la inteligencia humana, a través de las cuales predecir los cruces más adecuados para eliminar o reducir genes no deseables.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Paralelamente, en 1904 en la Université Paris-Sorbonne surgió un encargado, por la comisión interministerial de análisis de los centros escolares del Ministerio Francés de Instrucción Pública, de desarrollar un sistema diagnóstico para discriminar entre los niños normales y aquellos que lamentablemente padecían un cierto grado de retraso intelectual por Binet (1911) indica que la inteligencia no se considera como una habilidad hereditaria, sino más bien una facultad del conocimiento, dirigida a explorar el mundo exterior y que permite reconstruirlo en su globalidad.

En el caso de este autor, la inteligencia no se considera como una habilidad hereditaria, sino como una facultad del conocimiento, la cual está dirigida a explorar un mundo exterior y que permite reconstruirlo en su totalidad, a partir de los pequeños fragmentos de información que percibe la persona.

Con respecto a este tema de la inteligencia, existen otros conceptos más, citados por autores, y que a continuación se van a hacer presentes, como Mayer (1983) indica que la capacidad para pensar y para desarrollar el pensamiento abstracto, como capacidad de aprendizaje, como manipulación, procesamiento, representación de símbolos, capacidad para adaptarse a situaciones nuevas, o para solucionar problemas. A esta cuestión el autor señala como inteligencia, las múltiples capacidades que se desarrollan en el individuo a partir de una forma de inteligencia no cognitiva.

La inteligencia humana se compone por dos factores: el factor “g” o general y los factores “s” o específicos. El factor “g” se refiere a un factor general de la inteligencia que es el fundamento esencial del comportamiento inteligente y adaptativo en cualquier situación por particular que esta sea. Así que la inteligencia se puede definir como una componente unitaria y general, representada por el factor “g”.
(Spearman, 1904, p.201)

Entonces, al leer esta fuente referencial según Spearman, la inteligencia se puede estimar en su globalidad en este caso g, a partir de la media de las puntuaciones obtenidas en diferentes pruebas de rendimiento que evalúan habilidades específicas como la s. La aportación teórica y estadística será sucesivamente utilizada para desarrollar una prueba de inteligencia no verbal muy conocido como la prueba de Matrices Progresivas, una prueba

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

enfocada a la valoración de un factor s de la inteligencia basado en razonamiento viso perceptivo.

Por otra parte, Piaget en 1976 consideraba a la inteligencia como una adaptación biológica humana. Desde la perspectiva de este psicólogo constructivista suizo, quien señala a la inteligencia como aquella en la que el hombre no solo hereda las características específicas de su sistema nervioso y sensorial, sino también una disposición que le permite superar los límites biológicos impuestos por la naturaleza.

Según Piaget existen dos procesos que caracterizan la adaptación humana, dentro de la inteligencia en el ambiente como son la asimilación que refiere al comportamiento del niño cuando usa algo en su entorno que ya es parte de su repertorio comportamental y es típica de la primera fase del desarrollo.

Entendiendo de otra forma, en la segunda fase del desarrollo humano predomina en cambio la acomodación, es decir que el niño puede hacer una observación activa del entorno mientras también intenta dominarlo y gestionarse en ello y así sucesivamente se van desarrollando estos procesos a lo largo de toda su vida.

Mientras tanto, para Thurstone (1934) supone que la inteligencia es un conjunto de aptitudes mentales primarias que no confluyen en una única dimensión de nivel superior global. No hay que olvidar que, en su investigación con los niños de las escuelas de Chicago, a los que administró más de 56 test psicológicos distintos, descubrió que eran necesarios más factores de habilidad para explicar las diferencias individuales.

Por tal modo, así fue que identificó 7 factores primarios, distintos e independientes entre sí, que consideró ser las componentes de la inteligencia: competencia verbal, fluidez verbal, competencia aritmética, visualización espacial, memoria asociativa, rapidez perceptiva y razonamiento inductivo-deductivo.

En cuanto al psicólogo Wechsler (1944) plantea que la inteligencia es una entidad global porque hace que la conducta de la persona sea un todo y también algo específico, aunque sea constituida por elementos o aptitudes diferentes. Dentro de la literatura científica actual se adopta de forma muy extendida la definición del experto, ya que la inteligencia es una habilidad que permite al individuo, o en este caso a los estudiantes, acercarse a la

comprensión del mundo, así como a adaptarse y hacer frente a todos y cada uno de los desafíos que se presenten en su vida.

Inteligencia emocional

El estudio de la psicología introduce a lo largo del siglo XX un concepto controvertido pero que ha suscitado un gran interés en las últimas décadas, tanto en el plano académico como profesional, como es el de la inteligencia emocional IE. Es por tal situación que, en este trabajo, la inteligencia emocional tiene un exclusivo valor, por lo tanto, aquí se muestran algunas.

De igual manera para Puig (2019) un gran investigador español, que se dedica a dar conferencias magistrales sobre inteligencia y liderazgo, considera que las emociones juegan un papel determinante en la educación porque ayudan a que los jóvenes florezcan en una sociedad que está en constante transformación tanto social como emocional, por lo tanto, también señala en que la universidad se tiene que reinventar porque es el espacio a donde los jóvenes va a recibir conocimiento, información y sobre todo a desarrollar habilidades.

Así que, si la universidad no se reinventa, y más en esta época de pandemia que prevalece desde el 2020, donde desde luego hay que acercar a los alumnos a las TIC, si no se trabaja también en este rubro, la universidad quedará obsoleta. Lamentablemente muchos jóvenes ante la situación presente, están pensando que acceder a la educación Superior en este momento es solamente perder el tiempo incluso si les dan un título.

En este aspecto debe haber la posibilidad de que la universidad permita ofrecer programas más cortos para que los estudiantes se puedan transformar y sobre todo los docentes por supuesto que tienen que hacer un cambio de paradigmas y regenerar la manera de enseñar y conducir a los estudiantes en el uso y manejo de la inteligencia emocional.

Por lo que se refiere a la inteligencia emocional desde otra perspectiva, cabe destacar que, es un aspecto importante de la psicopedagogía de las emociones por distintas razones: como fundamentación de la intervención, como base de las competencias emocionales, como referente de la educación emocional.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Habría de decir también, que la inteligencia emocional, algunos le ponen un sobrenombre como Thorndike (1920) introduce el concepto de inteligencia social, refiriéndose al mismo como la capacidad de entender y manejar a los hombres y mujeres, niños y niñas para actuar sabiamente en las relaciones humanas.

Ahora bien, al hablar de educación, el rendimiento académico ya no es el único factor que prima; la importancia de un buen estado emocional y entorno sano son aspectos significativos que también influyen en el desarrollo escolar, como lo sugiere el biólogo y Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Belgrano de Buenos Aires, Aldana (2016) plantea que hay que integrar las emociones en el aula pues producen más interés y atención. El cerebro es una máquina que busca sobrevivir, y todo radica en la manera en que la inteligencia emocional tenga mayor presencia, por ello, se recalca su principal importancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo consiguiente se enfoca aquí el autor a la importancia que tiene la inteligencia emocional en todas y cada una de las personas desde la infancia, hasta la adultez. Se debe agregar que, dentro del concepto de inteligencia emocional hay alguien más que le acuña otro termino.

La inteligencia personal estaba compuesta por la inteligencia intrapersonal, referida al conocimiento de los aspectos internos de una persona, y por la inteligencia interpersonal, basada en la capacidad básica para notar las distinciones entre otros, en particular, el contraste en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. (Gardner, 1993, p. 68)

Aquí Gardner, subraya la necesidad de comprender la inteligencia en función de diferentes clases de conocimiento que tienen lugar de modo natural en el ambiente cotidiano, centrándose especialmente en los contenidos cognitivos de la inteligencia emocional. Es así que, desde esta perspectiva, no existiría una única inteligencia, según el autor, sino más bien siete inteligencias múltiples e independientes entre sí como la inteligencia lingüística, inteligencia que corresponde con lógico–matemática, inteligencia corporal y kinestésica, inteligencia visual-espacial, inteligencia musical, inteligencia interpersonal inteligencia Intrapersonal.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

IE sería “la capacidad de percibir con exactitud, valorar y expresar emociones; la capacidad de encontrar y/o generar sentimientos cuando éstos faciliten el pensamiento y la capacidad de comprender y regular las emociones para promover el crecimiento emocional e intelectual”. (Salovey, 1997, p. 5)

Junto con Mayer, se comprendió que faltaba una dimensión que se había escapado del paradigma cognitivo tradicional, dejando las rutinas cognitivas, para llegar a concluir que las emociones, debían ser puestas en consideración, cuando se hablaba de inteligencia emocional.

El modelo de habilidad de Mayer y Salovey considera que la IE se conceptualiza a través de cuatro habilidades básicas, que son: “la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”. (Mayer & Salovey, 1997, p.3)

De acuerdo a lo dicho, aquí se desarrolla una teoría y se establece con ciertos criterios para su medición puesto que, en su trabajo, dichos autores definen la inteligencia emocional como un subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad para controlar los sentimientos y emociones propios y de los demás, para discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento y las acciones como tal. Así mismo, siguiendo con los conceptos de inteligencia emocional, se dio a conocer al público por Goleman (1995) quien la definió así:

La IE por exclusión: como cualquier característica deseable de carácter personal que no está representada por la inteligencia cognitiva, estableciendo, por tanto, dos categorías de inteligencia personal. No obstante, ambas son complementarias, y, de hecho, el auge de este concepto se ha debido en una buena parte a que el

conocimiento y las emociones se interrelacionan, y explican los distintos niveles de éxito en diversos ámbitos de la vida. (p.109)

De esta manera, hace alusión el psicólogo imprescindible a que la inteligencia emocional, es aquella capaz de reconocer los propios sentimientos y los de otros, así como de motivarse a sí mismo y de administrar bien las emociones tanto de manera personal como con el prójimo, cuestiones que se desean aplicar en este trabajo doctoral y que, por supuesto se espera que los alumnos desarrollen poco a poco a lo largo de su paso por la educación universitaria, en donde hoy más que nunca es fundamental la cuestión humana y formativa de su persona, pero aquí también entra la emoción.

Emoción

Se entiende por emoción el conjunto de reacciones orgánicas que experimenta un individuo cuando responden a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación con respecto a una persona, objeto, lugar, entre otros. Las emociones son uno de los fenómenos que más altibajos ha experimentado a lo largo de la historia de la Psicología. Así, han vivido momentos en los que resultaban un asunto de importancia capital, y otros en los que apenas eran consideradas como importantes para ser observadas y analizadas, dando pie a numerosas investigaciones.

En la actualidad la vida emocional es objeto de interés para la mayoría de los profesionales que se dedican al estudio de la mente y la conducta, habiéndose categorizado de muy diversas formas., pero es necesario ahora tomar en cuenta esta parte desde el aspecto educativo también Según el Diccionario de la Real Academia Española (2019) la emoción, proviene del lat. *emotio*, -ōnis. El cual significa movimiento o impulso y aquí se mencionan dos conceptos afines.

1. f. Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática.
2. f. Interés, generalmente expectante, con que se participa en algo que está ocurriendo.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

La emoción, es una reacción psicofisiológica intensa de aparición aguda y breve duración de diez minutos, la cual es determinada por un estímulo ambiental y se caracteriza por ser una alteración del ánimo de corta duración, pero, de mayor intensidad que un sentimiento. Por su parte, los sentimientos son las consecuencias de las emociones, por ello son más duraderas y se pueden verbalizar.

Una emoción es más que un sentimiento. Las emociones son una cadena compleja de acontecimientos con un número importante de elementos o componentes. Las emociones se desencadenan principalmente por acontecimientos relacionados con otras personas; aunque también pueden activarse por ideas. Los factores desencadenantes son evaluados e interpretados como la amenaza, pérdida, culpa, castigo. (Plutchik, 2001, p.291)

Con respecto a lo que alude la rueda de las emociones de Plutchik está compuesta por ocho emociones básicas, que suponen experiencias relativamente comunes en el acervo vivencial, más concretamente, entre los cuales se encuentran la alegría, la confianza, el miedo, la sorpresa, la tristeza, la aversión, la ira y la anticipación. El autor las reconocía como dimensiones que raramente se presentaban solas, y que podían expresarse en distintos grados de intensidad. Por otro lado, se aprecia la siguiente referencia de Darwin (1872).

Podemos comprender cómo, cuando un pensamiento melancólico atraviesa el cerebro, se produce un descanso apenas perceptible en los extremos de la boca, o una ligera elevación de los lados internos de las cejas, o bien esos dos movimientos a la vez, inmediatamente seguidos de una ligera efusión de lágrimas. La fuerza nerviosa, transmitida por sus vías habituales, produce efectos en todos los puntos en que la voluntad no ha adquirido, por una larga costumbre un poder suficiente para oponerse a ellos p. 223)

De esta forma, y debido a la historia filogenética de la especie humana de acuerdo a las necesidades creadas por la evolución, Darwin esclarece que el cerebro tiene cierta tendencia a enviar estímulos de contracción musculares tal como si se fuera a llorar, de

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

acuerdo a determinada emoción sentida por el individuo. Es decir, se acompañan de un conjunto de modificaciones y patrones respiratorios, así como posturas corporales y faciales determinadas para cada emoción.

Por su parte, la escuela del siglo XXI ha asumido y reflejado desde el inicio este debate sobre la emoción y se ha comprometido con la doble misión de educar tanto la cabeza como el corazón, lo académico y lo emocional. Fernández-Berrocal (2002) Con la certeza de que ambos tipos de aprendizajes están inseparablemente interconectados y que se trata de una falsa dicotomía: No es necesario apostar por uno de ellos en detrimento del otro.

Por otro lado, Descartes (1997) afirma que las emociones pertenecen más a la parte apetitiva del alma que a la aprehensiva y específicamente al apetito sensible más que al apetito espiritual, ya que a menudo están unidas a mutaciones corporales. El planteamiento que hace aquí Descartes es obviamente dualista, ya que el alma y el cuerpo son sustancias distintas, el considera que existen seis emociones las cuales son simples y primitivas como el asombro, el amor, el odio, el deseo, la alegría, así como la tristeza y además que todas las demás están compuestas de estas seis o son derivadas de ellas y muchas están presentes en cada aspecto del ámbito escolar del alumno como a continuación se va a presentar y que además es esencial para un mejor desempeño dentro del aula en convivencia con sus compañeros y docentes.

Rendimiento escolar

El rendimiento académico como sinónimo del aprovechamiento escolar, hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos. (Benítez, Giménez y Osicka, 2000, p. 2)

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, algo que debe estar presente, puesto que, la complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización en cuanto a la evaluación del rendimiento académico, tomándose en cuenta los factores que intervienen en el aprovechamiento del alumno, así como de sus conceptos previos y en qué manera interfieren en mayor o menor grado, de acuerdo con su pensamiento formal.

En ocasiones se le denomina aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos la vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos.

Se postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo. la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa. (Jiménez, 2000, p.21)

Refiere aquí el autor, que se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado, ante la disyuntiva y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial, acción que se pretende encontrar a través de esta investigación doctoral.

Las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”, asimismo que: “el rendimiento de

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado. (Cominetti & Ruiz, 1997, p. 20)

Considerando la referencia de los autores, sobre el tema del aprovechamiento escolar, es que posiblemente una de las variables más empleadas y consideradas por los docentes e investigadores para aproximarse al rendimiento académico es entre otras, como son también las calificaciones escolares. Por lo tanto, destacan Kruck y Lending (2003)

Conforme a los alumnos universitarios dedicados al campo de la educación, se han considerado algunos factores cualitativos como el manejo de las cuestiones emocionales siendo resultado que indican que el promedio de calificaciones favorecedoras acumuladas en dicha licenciatura es el factor que más influye en el desempeño académico de estos alumnos (p.375)

Siendo así que, por esta razón, es que se han realizado diferentes estudios en los cuales, sin lugar a dudas la parte emocional tiene mucho que ver en compaginación con el rendimiento escolar, y si se mantienen buenas relaciones sociales, educativas y afectivas en el aula, estos puedan ser considerados como predictivo para un rendimiento académico favorable, que el da idea central de esta investigación, para hacer una puesta en común de su definición, para obtener los alcances de predecir la dimensión cualitativa del rendimiento académico y los cuales son un parte aguas en el desarrollo de dicho trabajo doctoral.

“Uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades; 2) por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares. A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

sus conocimientos sobre las distintas áreas y materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad”.

(Cascón, 2000, p.1)

En otras palabras, de acuerdo con el autor, el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y, por tanto, parece razonable hacer uso de instrumentos de inteligencia estandarizados con el propósito de detectar posibles grupos de riesgo de fracaso escolar. La cantidad de variables entonces se incrementa, así como la evaluación escolar, las calificaciones del alumno y ahora el factor intelectual, que no debe estar de lado.

Como se puede observar a lo largo de las diferentes investigaciones citadas sobre el análisis del aprovechamiento escolar, muestra una gran diversidad de líneas de estudio, lo que permite no solo comprender su complejidad sino su importancia dentro del acto educativo y por ende en este trabajo doctoral, ahora toca el turno a la concepción del alumno.

Alumnos

Para Pérez (2012) señalan que alumno es un concepto que proviene de *alumnus*, un término latino. Esta palabra permite nombrar al estudiante o al aprendiz de una cierta materia o de un maestro. Un alumno, por lo tanto, es una persona que está dedicada al aprendizaje. La noción de alumno puede utilizarse en referencia a quienes están cursando una cierta carrera. Como en este caso los alumnos de la licenciatura en Pedagogía, del 6° semestre de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202, de Tuxtepec, Oax. Ahora, Frederick y et al (2003) por ejemplo señalan que bajo el mismo se incluyen una serie de constructos que “pueden ayudar a explicar cómo se comportan, piensan y sienten los chicos en la escuela” (p.6).

Por su parte, McMahon y Zyngier (2009) apuntarán, desde una perspectiva más crítica, que la noción de implicación o enganche de los alumnos se ha venido planteando en términos abstractos, aplicables a cualquier marco, al margen de diferencias o necesidades contextuales, de modo que, aunque es muy popular, también con frecuencia se utiliza como un slogan vacío y superficial (p.60). La ausencia de una acotación conceptual clara también

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

se extiende al concepto de no implicación, desenganche o desafección escolar; cuestiones que hay que tomar muy en cuenta a la hora de llevar el trabajo colectivo con los alumnos.

Por lo tanto, ahora la noción de alumno se establece en referencia a quienes están cursando cierta carrera, o se emplea el concepto a quienes asisten a un determinado centro educativo y según sea el vínculo que haya con la institución educativa o bien con la materia de estudio, y, por lo tanto, es posible calificar al alumno de distintas formas, puesto que se pueden encontrar alumnos regulares, alumnos estables u oficiales, de los cuales son preponderantemente los más responsables. Es así que refiere Álvarez y otros (2002)

El modelo educativo de la institución otorga a los alumnos un papel activo en el proceso de aprendizaje, en el que construyen el conocimiento a partir de su propia experiencia y de la reflexión sobre la misma bajo la dirección y guía de un profesor. En los últimos años, este enfoque hacia un modelo de aprendizaje activo y centrado en el alumno ha provocado que los cursos se rediseñen para incorporar técnicas didácticas y herramientas tecnológicas de apoyo a los procesos de enseñanza-aprendizaje (p.323)

Es momento de rediseñar la educación, más en esta época de pandemia, donde no hay que pasar por alto que, las obligaciones específicas de cada tipo de alumno son claramente diferentes, pues cada uno de ellos se encuentra en diferentes contextos y situaciones ambientales completamente distintas, es importante hacer un análisis en torno a cómo se está trabajando hoy bajo esta nueva realidad tecnológica, además de la exigencia de superar un cierto número de exámenes, asistir de manera virtual a las clases, enviar las actividades de manera oportuna según la exigencia del docente, cumplir con las labores en casa, o por período para obtener la aprobación y pasar al siguiente curso, o bien finalizar su paso por la institución y recibir el título correspondiente.

En los últimos años, enfoques más críticos han advertido que una adecuada comprensión de la implicación de los alumnos con lo escolar y con el aprendizaje no puede pasar por alto cuestiones relativas a cuáles son los valores sustentados en las metas de la escuela y la

educación actual, o cuáles son los tipos de actividades en las que los alumnos han de estar implicados.

Como advierte Atweh y et al (2007) la conceptualización multidimensional de la implicación del alumno proporciona una comprensión más inclusiva de este constructo, sin embargo, ha pasado por alto o se ha mantenido silenciosa respecto al tipo de tareas con las que se espera que el alumno se implique. Sin juicios de valor sobre con qué es valioso estar implicado.

Por ello, no es posible hacer juicios de valor sobre qué enganches son deseables o no deseables. Lógicamente, no todas las implicaciones de los estudiantes son positivas y conducentes al desarrollo de adultos y futuros ciudadanos deseados. Por tanto, debe prestarse una especial atención al alumno.

No obstante, aunque la mayoría de los estudios sobre el tema abordan la implicación del alumno como predictor de éxito académico e infieren que estar no-implicado “causa” un logro académico pobre, e incide en la probabilidad de abandono escolar, diversos investigadores consideran que aquella debería ser considerada como un proceso y un resultado escolar en sí mismo. (González, 2010, p. 24)

Por otra parte, también desde el enfoque de investigación aquí definido, se ha documentado la importancia de la incorporación del alumno como factor ligado a la permanencia en la escuela, o dicho, en otros términos, la correlación entre la no implicación y abandono escolar. De igual manera, no es inusual que éste sea considerado como un proceso progresivo en el desprendimiento y falta de interés por el trabajo escolar que se va gestando a medida que los alumnos transitan por la escuela y la manera en que este cuenta con el apoyo y asesoría de su docente, a lo largo de todo su proceso de enseñanza aprendizaje. Cabe tomar en cuenta que, dentro de un proceso de investigación, también se encuentra presente la metodología, como una de las etapas en que se divide la realización de un trabajo. En ella, uno como buen investigador tiene a conformar de acuerdo a su experiencia, el conjunto de técnicas y métodos que serán empleados para llevar a cabo cada una de las tareas que estén enlazadas dentro de la indagación.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

De esta manera, la metodología de investigación situada es la que va a determinar la manera en la que sea solventada el trabajo doctoral, complementando tal acción al recabar, ordenar y analizar los datos obtenidos a su paso. Como tal, la metodología de la investigación es aplicable a las más variadas disciplinas de estudio. Desde las científicas y las sociales, hasta las humanísticas, las educativas y las jurídicas.

Dependiendo de la materia y el tema de estudio, se elegirá en el siguiente apartado la metodología que se considere más adecuada. A continuación, se muestra el siguiente capítulo el cual está encausado a la importancia que tiene la metodología de la investigación en donde se plantea como un conjunto de procedimientos y técnicas las cuales al paso de la investigación serán aplicadas de manera ordenada y sistemática dentro de la realización del trabajo doctoral en curso. Por otro lado, en torno al alumno universitario Sánchez y Fernández (1996) manifiestan

El alumno universitario "aprende a adaptarse, a acomodarse, según las circunstancias de la vida del aula, a mostrar conductas apropiadas según exigencias concretas, lo que muestra más una doble vida: la superficial, exigida por la institución, que resulta útil, y la otra, la personal. Aprende la obediencia y la sumisión como rito de paso para obtener lo que le es útil". Es así que, en esta superación de etapas, muchas veces lo hacen adaptándose, acomodándose a las situaciones más que desarrollando verdaderos intereses por saber o estudiar y adquirir una buena formación (p.82)

Es, por lo tanto, elemental que dentro de esta investigación se tome en cuenta la participación del alumno, como un poderoso agente de cambio, siendo el mismo quien cumpla con sus expectativas de estudio, haciendo uso de su inteligencia emocional para además tener un buen rendimiento escolar, que le permita enfrentarse a las exigencias de los. Conviene ahora presentar la metodología de la investigación cualitativa.

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

*Confiamos siempre en el pueblo.
Negaremos siempre fórmulas dadas.
Afirmamos siempre
que tenemos que cambiar junto a él,
y no sólo ofrecerle datos.
Experimentamos métodos,
técnicas, procesos de comunicación.
Superamos procedimiento
Nunca abandonamos la convicción,
que siempre tuvimos,
de que sólo en las bases populares,
y con ellas, podríamos realizar algo serio y auténtico.
Paulo Freire*

Como es usual, dentro de una investigación científica que se desee realizar, es fundamental que tanto los hechos estudiados, como las relaciones establecidas entre ellos, los resultados obtenidos, así como las evidencias que se tornan mayormente significativas y que además se encuentran en torno al problema analizado, así como los nuevos hallazgos de conocimiento que vayan surgiendo, en todo momento, sea un parteaguas para que así se reúnan las condiciones dentro de la confiabilidad, la objetividad, y además la validez interna, siendo esta la razón por la cual como investigador se tiene la tarea y la responsabilidad de hacer una total definición de manera precisa, de actuar conforme a los procedimientos de orden metodológico, mediante las bases en las que tiene como intención responder al problema de investigación y más aún en esta época de pandemia por la cual se está atravesando.

Cabe hacer énfasis que, en su definición pura, la metodología de investigación es el conjunto coherente y racional de procedimientos y técnicas que se aplican de manera ordenada y sistemática en la realización de un estudio; como lo maneja la revista *Universiamx 2020* esta metodología determinará la forma en que los investigadores recaban, ordenan y analizan los datos obtenidos. Por lo tanto, no solo se aplicará en todas las fases de la investigación, sino que además constituye una etapa del estudio en sí donde se exponen, describen y razonan los criterios adoptados en la elección de la metodología con el objetivo de otorgar validez y rigor científico a los resultados del estudio.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

La metodología de la investigación se aplica a las disciplinas de estudio más variadas: desde las científicas y las sociales hasta las humanísticas, las educativas entre otras, las cuales van a depender de la materia y el tema que se esté analizando, se elegirá aquella que se considere más adecuada y que esté dentro de los límites de tiempo, viabilidad, ética y disponibilidad del propio investigador y sobre todo tomando en cuenta las condiciones de la muestra.

Por lo tanto, a lo largo de la investigación se ha afirmado que la inteligencia emocional o IE como la define Mayer y Salovey (1994) “Una parte de la inteligencia social que concierne a la habilidad de comprender los sentimientos propios, conocer los ajenos y utilizarlos para guiar nuestros pensamientos y nuestros actos” (p.25) en consecuencia a lo comentado, no se cuenta con un test o escala para medirla de manera exacta, pero, existen hoy en día varias pruebas que valoran este aspecto y las cuales pueden ser de gran utilidad para predecir el desarrollo futuro de un alumno universitario como es en este caso, al presentarse en la metodología.

Considerablemente, hay que prestar mucha atención al momento de llevar a cabo una investigación científica, por lo consiguiente, es esencial tomar en cuenta los hechos estudiados, el estado del arte, así como las relaciones que se vayan estableciendo durante el tiempo de concentrar la evidencia posible que además influyan de manera muy significativa en torno al problema de investigación.

Por lo tanto, el tipo de investigación que aquí se efectúa es la investigación de campo, ya que dicho trabajo se realiza mediante la consulta de ciertos documentos con respecto al problema de investigación en las Ciencias Sociales, por lo que su objetivo es recolectar la información de manera ordenada y relacionada con el tema de interés con en este caso la importancia de la inteligencia emocional, basándose también en distintas técnicas de gran aporte exploratorio como la encuesta y la observación entre otros.

Pues cabe recalcar que, la investigación en ningún momento se torna estática y a lo largo de la misma pueda sufrir cambios que sean relevantes, que permitan incluso regresar desde el principio pertinentes dentro de su elaboración, también se presentan los nuevos descubrimientos de conocimiento, que asienta reunir los escenarios de la situación en el aspecto de la confiabilidad, objetividad y validez dentro de la misma, motivo por el cual es

labor del investigador definir de manera precisa cada uno de los procedimientos trabajados metodológicamente, mediante los cuales se pretende dar respuesta certera al problema de indagación exploratoria.

Siendo así que, dentro de este trabajo doctoral en primer instancia se hace el diseño de un instrumento que permita llevar a cabo la medición de la inteligencia emocional, a través de una escala emocional, de ahí que, se muestra aquí el nivel de investigación, siendo el grado de profundidad con el que se estudia el fenómeno dentro de la realidad social de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202, centrada en la licenciatura en Pedagogía, en un primer momento en una prueba piloto realizada solo a los alumnos del 6° semestre grupo C y posteriormente los tres grupos integrados por A, B y C.

En torno a la finalidad de esta investigación, se abastece por el tipo ya sea básico o puro, ya que afirma Arias (2020) que la teoría se encarga de resolver problemas prácticos, se basa en los hallazgos, descubrimientos y soluciones que se planteó en el objetivo de estudio, y, por lo tanto, es conveniente recalcar que los alcances que se pueden plantear aquí son de tipo exploratorio.

Es destacable hacer memoria que, se han contemplado a estos jóvenes futuros licenciados en Pedagogía, ya que se ha comprobado que es la etapa dentro del desarrollo humano en donde empiezan a tener más conciencia de la toma de decisiones más importantes en su vida, lo cual recae en su presente de manera contigua, en cómo se sienten al ser parte de una institución universitaria, de convivir con sus compañeros de grupo y sus docentes, así como la importancia que tiene su preparación académica y emocional.

Definitivamente, aunque se sabe de la efectividad de diferentes pruebas psicométricas que existen actualmente, se puede considerar que estas no encajan con las características del contexto sociocultural de los jóvenes estudiantes del 6° semestre de la Universidad Pedagógica Nacional, de Tuxtepec, Oaxaca, y es por ello que, el instrumento que aquí se presenta, tiene como fin marcar un antecedente en este rubro, al valorar su IE de acuerdo a su contexto formativo, ya que si se presenta una puntuación alta puede funcionar como predictor de éxito Fernández (2004).

De manera que, dentro de este apartado se muestra a su vez, el nivel de investigación como un procedimiento reflexivo, sistemático y crítico, que tiene por objetivo llegar al descubrimiento de un problema presente en la realidad escolar de la investigación para conocer verdades parciales y, por lo tanto, da pie al nivel de investigación, que es el siguiente punto a tratar y que a lo largo de este período se ha encontrado con diferentes vicisitudes siendo extenso de todo el proceso de exploración.

Inclusive, hay que mencionar que, en torno a todo el avance que hasta ahora se ha llevado, es lo que ha permitido retroceder de manera favorable y apreciar cómo por el paso de la información se generan más cuestionamientos en torno a este tema tan trascendente como lo es la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito educativo de la educación en los alumnos del quinto semestre de la Universidad Pedagógica Nacional, durante el período 2020-2012, donde además conviene decir que es en una época de pandemia, la cual lleva ya más de un año, y es por ello que a continuación se muestra aquí el nivel de investigación.

3.1 Nivel de investigación

Desde el principio de nuestra era, una de las características más significativas de los seres humanos es y seguirá siendo, todo aquello que le cause importancia y sobre todo curiosidad por aprender, conocer, explicar, entender, comprender, y además explorar todos aquellos fenómenos que diariamente suceden en su contexto, de la misma forma que busca dar respuestas al por qué, el cómo y el cuándo de los mismos, para que a su vez, sea un puente a lograr responder de manera eficaz y eficiente, generando así, múltiples prácticas de aprendizaje en la construcción de nuevos saberes para su propio beneficio en favor de los demás.

Así mismo, hay que destacar que, en el proceso de investigación dentro de lo social, se entabla en una interacción entre el sujeto y el objeto del conocimiento, ya que, dentro de la misma, el investigador es quién actúa como un sujeto cognoscente a través del tiempo que tarda dicho proceso de investigación se encuentra influido por la población que estudia que a su vez es el objeto del conocimiento, puesto que su trabajo humano-social no puede estar distante de la realidad que se encuentra investigando, por lo tanto, eso no significa que deja de ser objetivo en el proceso de construcción del conocimiento científico-social.

Es importante dentro de una indagación, el tipo de investigación educativa que se pretende hacer y en este caso, tiene como objetivo saber cuál es la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito escolar de los alumnos universitarios ya mencionados, dentro de un contexto en particular. Ahora bien, esta investigación será de tipo exploratoria, descriptiva la cual es utilizada para estudiar un problema que no está del todo claro y definido, por tanto, se lleva a cabo para alcanzar una mejor comprensión del mismo problema, pero sin llegar a proporcionar resultados concluyentes dadas las condiciones.

Ahora bien, aseveran Cortés y et al., (2004) el alcance exploratorio se realiza cuando se va a examinar un tema poco abordado, si es que la revisión de la literatura revela que no hay muchos estudios acerca del tema o vagamente relacionados con el problema, y es como también puede desearse indagar el tema desde otras áreas, perspectiva o enfoques como lo es en este caso.

Por su parte Salinas y Cárdenas (2009) consideran que los estudios exploratorios son mucho más flexibles en su metodología a comparación de otros alcances, y es esta la intención ya que como investigador uno se familiariza con el con el fenómeno desconocido, y es así que todos los estudios nacen de la exploración, siendo el inicio para realizar investigaciones más profundas de explicación enriquecedora. Cabe subrayar que, en estos alcances no se formulan hipótesis y en general están conformados por una variable de estudio, donde sólo lleva el nombre de variable cualitativa.

La investigación exploratoria es un tipo de investigación utilizada para estudiar un problema que no está claramente definido, por lo que se lleva a cabo para comprenderlo mejor, pero sin proporcionar resultados concluyentes. Aunque la investigación exploratoria es una técnica muy flexible, comparada con otros tipos de estudio, implica que el investigador esté dispuesto a correr riesgos, ser paciente y receptivo y es lo que a lo largo de este trabajo se ha estado efectuando de una manera muy minuciosa y sobre todo con un gran compromiso de lograr resultados esperados que beneficien más adelante la investigación también de forma descriptiva a lo largo de toda la metodología.

De igual manera, imprimen Rojas Soriano y et al., (2015) que el enfoque interpretativo también llamado cualitativo, naturalista, fenomenológico, humanista, etnográfico Se presenta como opuesto al paradigma positivista. Aceptan que hay leyes que regulan la

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

realidad, pero hace hincapié en su carácter dinámico (p.44). Por lo consiguiente, incorporan la probabilidad como elemento central en su interpretación de la acción humana.

Así mismo, conviene señalar que su interés se centra en comprender e interpretar la realidad construida por los sujetos, la cual puede ser compleja, holística, divergente y sobre todo múltiple en donde se plantea en su contexto de manera inductivo-cualitativo de manera fundamental dentro del proceso de investigación. Si bien es cierto dentro de este trabajo doctoral, tanto los valores como las ideologías influyen desde la selección del problema a tratar hasta el análisis de los resultados obtenidos

Su objetivo ante todo es penetrar en el mundo construido y compartido por los sujetos y comprender como es que funcionan a partir de acuerdos, pues actualmente tiende a centrarse fundamentalmente en la búsqueda de significados que los sujetos en este caso, dan a sus propias prácticas en las situaciones en las que actúan. Es así que para Hernández Sampieri y et al (2001) manifiestan

Los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa respecto de un contexto particular, indagar nuevos problemas, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones futuras, o sugerir afirmaciones y postulados (p.91)

Es significativo mencionar que la investigación exploratoria se encarga de generar conjeturas que impulsen el desarrollo de una tesis más profunda del cual se extraigan resultados, buscando una conclusión. Es transcendental marcar que, aunque la investigación exploratoria es una técnica muy flexible, comparada con otros tipos de estudio, a su vez implica que el investigador pueda estar dispuesto tanto a correr riesgos, como a ser flexible, paciente y sobre todo muy receptivo, a continuación, se muestra el análisis de la información.

Ahora bien, señala Trujillo (2019) la investigación cualitativa es aquella que pretende construir los significados o nuevos conocimientos y nuevas teorías prácticas que se puedan obtener en relación a un determinado paradigma, y por lo tanto, estos son los que a través de la misma práctica cotidiana, en este caso los alumnos universitarios del 5° semestre,

serán parte latente de los conocimientos y saberes que han de ser investigados de manera profunda. Por lo tanto, todo lo que existe en este contexto social educativo, tiene su origen, así como un principio, y lo más importante que son los valores éticos, ya sean de orden sociocultural, histórico y además emotivo, o como lo argumenta Gergen, (1992) La acción moral, es posible cuando los individuos están inmersos en la vida comunitaria y desarrollan normativas auto identificadoras que les hace ser inteligibles para otros y para sí mismos” (p-91).

Es así que, corresponde entonces, según lo expresado por el autor, sustentar la investigación cualitativa, la cual en su momento requiere de la autorización y aceptación personal de cada uno de los informantes clave, así como la predisposición, y por otro lado, la voluntad incondicional, sobre todo, la colaboración mutua, esto a través de un consentimiento informado como el que se hizo saber a cada uno de los futuros formadores de la educación, dentro del proceso constructivo y dinámico para cierta investigación.

3.2 Diseño de investigación cualitativa

En lo correspondiente a este proceso de búsqueda de información y la importancia que tiene la Inteligencia emocional en el ámbito educativo, cabe destacar que el tipo de investigación corresponde, dentro de los estudios del enfoque cualitativo, y de igual forma enmarcado en un enfoque que parte desde lo fenomenológico-hermenéutico, y en donde además, el tamaño de la muestra no es importante apreciándolo desde la perspectiva probabilística, ya que el interés al que se enfoca el investigador no queda tanto en generalizar los resultados del estudio a una población más amplia, sino que hay un mayor interés por analizar y profundizar en los casos de estudio, sin que ello implique ninguna pérdida de rigurosidad científica como en este caso los estudiantes del 6° semestre de la licenciatura en Pedagogía, es así que manifiestan Hernández, Fernandez y Baptista (2010) lo que se busca en la indagación cualitativa es profundidad, nos conciernen casos (participantes, personas, organizaciones, eventos, animales, hechos, etc.) que nos ayuden a entender el fenómeno de estudio y a responder a las preguntas de investigación (p. 394).

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Ahora bien, según Niño (2011) cuando se habla del diseño, se refiere a las estrategias, procedimientos y pasos que se debe tener para abordar la investigación, por lo cual esto encierra un conjunto de procedimientos racionales y sistemáticos llevados a cumplir con la solución de un problema en general.

En cuanto al diseño de investigación cualitativa, es importante rescatar que la estrategia metodológica cualitativa, que, además, tiene su participación de manera considerable al enfoque hermenéutico, se presenta como un tipo de estrategia que se sirve principalmente de los argumentos, en este caso de los alumnos al trabajar diversas actividades y convivir con ellos dentro del aula, así como las percepciones, las vivencias entre clase y clase y así como las experiencias con los alumnos de manera personal o al ocuparse en equipos o en diferentes dinámicas a lo largo de sus semestres en la Universidad Pedagógica Nacional.

Por otro lado, la claridad y consciencia de lo epistemológico consiste en hacer consciencia histórica del lugar desde dónde se hace ciencia, para poder integrar y encontrar conexiones no sólo desde el punto de vista metodológico, brindando la posibilidad de tener una mirada holista e integral del fenómeno, como aquí ocurre. De esta manera suplementaria, la claridad en la metodología consiste en encontrar estrategias para acercarse al objeto-sujeto de estudio, logrando identificar en forma concisa la unidad de análisis.

Y es ahí donde poco a poco la metodología en el aspecto que resuelve las preguntas del ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cómo? y ¿Cuándo?, lo que permite, en este caso que, una servidora como investigador en la lógica de uso o cotidiana resuelva estos interrogantes de forma simultánea, en un proceso donde se presentan con frecuencia contradicciones entre la teoría y los resultados, como justo está aconteciendo en esta investigación; por tanto, dentro de la mencionada exploración requiere de un trabajo metodológico muy arduo, lo cual puede conllevar a su vez a nuevos aportes metodológicos o en los instrumentos, como en esta investigación se abordan en la prueba de pilotaje.

De igual forma dentro del análisis de la información facilita que la organización mejore la investigación que tiene disponible para ayudar en la toma de decisiones. Convertir los datos de la aplicación en representaciones visuales ayudando al investigador a describir conceptos, descubrir oportunidades, explorar opciones y llegar a tomar decisiones de forma más óptima, todo llevado a cabo por un medio muy persuasivo dentro de la propuesta.

Por lo cual, dentro de una investigación Doctoral, el análisis de la información es esencial ya que, en este apartado, se lleva a cabo la decodificación de los datos contenidos en un documento el cual es ejecutado por un especialista en relación con las operaciones en el proceso de la información para facilitar la recuperación y acceso dentro de la misma, en el desarrollo de la investigación y es pertinente tomar en cuenta dos aspectos importantes como a quién y para qué es significativo lo que se está realizando en ese momento.

Cabe hacer mención, que las emociones están presentes en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo cual, y ante esta época de grandes cambios y pandemia vividas, están relevantes en la actitud hacia los aprendizajes, el bienestar subjetivo y la motivación de los aprendizajes (Mayorga, 2015) entonces, aquí se da a entender que “las emociones son una pieza clave para el desarrollo inteligente de cualquier otra dimensión del ser humano, ya sea biológica, cognitiva o social” (Gelpi y et al., 2014, p.53)

Por lo tanto, es fundamental que el currículum y la docencia incorpore este factor, el cual históricamente no ha estado presente como un elemento relevante del proceso pedagógico, sino más bien “en nuestra cultura occidental se considera que las emociones son una molestia que interfieren con la racionalidad” (Maturana, 2001). Es así que, aquí se pretende reforzar esta información en torno a la importancia que tienen las emociones en el ámbito escolar y por ello, se procedió a realizar las siguientes acciones.

3.3 Población y muestra

Ahora bien, la población estadística, según Lugo (2019) es el conjunto o la totalidad de elementos que se van a estudiar, luego entonces, los elementos de una población lo conforman cada uno de los individuos asociados, debido a que comparten alguna característica en común.

La población o universo se refiere al conjunto para el cual serán válidas las conclusiones que se obtengan; a los elementos o unidades personas, instituciones, o cosas a los cuales se refiere la investigación (Morles, 2011, p.140). Cabe mencionar que, al ser muy complicado realizar un estudio con todos los elementos que conforman una población, sobre todo si es considerada una población infinita, se toma una muestra representativa de la misma para realizar los estudios.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

El muestreo es indispensable para el investigador ya que es imposible entrevistar a todos los miembros de una población debido a problemas de tiempo, recursos y esfuerzo. Al seleccionar una muestra lo que se hace es estudiar una parte o un subconjunto de la población, pero que la misma sea lo suficientemente representativa de ésta para que luego pueda generalizarse con seguridad de ellas a la población.

Dentro de la investigación, el trabajo que se presenta en la población y muestra de la investigación y en este rubro (González, 2007) sostiene que es un grupo de personas que comparten un mismo territorio y poseen las características que la prueba en cuestión solicita, por tanto, este elemento llega a ser grande como para poder hacer una medición del mismo en su totalidad, es por ello que, se busca una muestra lo suficientemente óptima para poder representarlo.

En un primer momento se tiene la intención de realizarlo con un grupo como prueba piloto y posteriormente se lleva a cabo la siguiente escala emocional como los 3 grupos de la licenciatura en Pedagogía, como se presenta en la tabla 3 más adelante.

Tabla 3

Distribución de la muestra de los alumnos del 6° semestre de la licenciatura en Pedagogía, período 2020-2021.

Grado	Grupo	Mujeres	Varones	Total
6°	A	16	4	20
6°	B	22	3	25
6°	C	15	5	20
			Total	65

Nota. Tomado de la oficina del área administrativa de la Universidad Pedagógica Nacional. Fuente propia.

Aquí se aprecia en la muestra de los 65 alumnos con los cuales se pretende trabajar como objeto de investigación ya que, en cuanto a la muestra, será incidental no probabilística por conveniencia, de corte intencional, en base a los criterios del investigador. De esta manera ahora se va a mostrar la población y muestra cualitativa.

3.4 Población y muestra cualitativa

En lo referente a la población de alumnos como parte de la investigación, cabe mencionar que la pandemia por COVID-19 no solo ha acarreado problemas económicos y sociales, sino también una crisis en la educación mental y cognitiva de algunos alumnos y esto afecta también a las universidades como es en su caso a la Universidad Pedagógica Nacional, lo que se traduce, por un lado, en la idea del abandono escolar, por otro lado, en pocos recursos para enfrentar la crisis sanitaria y el confinamiento y ya en lo referente al conocimiento y aprendizaje dentro de las aulas virtuales, lamentablemente a que algunos jóvenes, se encontraran con dificultades de conectividad, como son la poca señal, las constantes caídas de internet por la lejanía de sus comunidades, la falta de luz eléctrica o falta de móviles para la elaboración y práctica de sus actividades, también la falta de espacios adecuados para llevar a cabo el proceso de enseñanza remota a distancia.

Si bien es cierto, esta investigación empezó a realizarse cuando el confinamiento apenas estaba por iniciar y antes de su llegada, los alumnos del 6° Semestre de Pedagogía, no solo se vieron afectados de manera educativa sino también mental, a lo que se venía una catástrofe silenciosa dentro de un contexto de la pandemia, lo cual se traduce como un proceso vertiginoso de desinstitucionalización y que se enraíza en distintos componentes de la vida de cada uno de ellos como futuros profesionales de la educación dentro de esta licenciatura, hechos que en pláticas a través del dispositivo móvil en ocasiones se le hacían

Antes de concluir la estancia formativa en la UPN, por dicha situación mundial, se apreciaba a algunos alumnos en las clases presenciales con ciertas cualidades y sobre todo a cada alumno universitario teniendo un proceso de aprendizaje muy diferente a sus compañeros, en función también de sus habilidades, porque se buscaba que dentro de la pedagogía se tuviera la intención de acercarse a los estudiantes conforme a un método integrador, por lo cual se le presentaban dentro del aula estímulos visuales al interactuar con el pizarrón o al poner a la vista exposiciones con láminas o videos o presentaciones a través del uso del cañón, en donde había una interacción de ideas también se promovía la oralidad al momento de dar a conocer un tema o exponerlo ante otros compañeros, inclusive de otras aulas o de otras instituciones.

También llevaban a cabo los estímulos corporales y estos se realizaban mediante dinámicas tanto dentro del aula como fuera de ella, donde había un acercamiento tanto dinámico, divertido y de aprendizaje mediante el cual, al final se hacía una retroalimentación o bien un aprendizaje en torno a las dinámicas llevadas a cabo al integrar equipos, para iniciar un nuevo tema, para además para socializar en el grupo, así mismo, objetos con los cuales se implementaban estrategias de aprendizaje para estimular la instrucción de los jóvenes estudiantes.

De igual manera, en estos grupos del 6° semestre, algunos alumnos son muy activos, en cuanto al ocuparse con esquemas visuales ya que comprenden las explicaciones del docente, por otro lado, al darles las clases, estas resultan cómodas, pues sus actividades cuentan con imágenes por un lado y por otra información complementaria.

Así mismo, otros alumnos igualmente se enfocan en desarrollar sus materias de forma oral, sacando su mayor rendimiento dentro del aula con la escucha activa, ya que su memoria se activa durante las clases presenciales, con sólo escuchar al docente que está frente a él y algunos más se enfocan en el material escrito dejando de lado la cuestión tecnológica y aplicando lo aprendido por parte del docente. Hay alumnos que son meramente conceptuales, y por lo tanto hacen una preparación de esquemas hechos por ellos mismos y así se les es más fácil llegar a guardar la exposición en torno a las explicaciones del docente.

Se presentan también alumnos que, a diferencia de sus demás compañeros, se dedican a percibir los movimientos que muestra el docente al momento del impartir la clase, presentándose como un lenguaje no verbal, por lo cual les permite a los alumnos tomar algunos apuntes sobre la clase expuesta por el docente o bien, por alguno de sus compañeros, por lo tanto, estos alumnos son quienes se sienten muy confiados y agradecidos con que el docente sea muy expresivo en clase.

Por otro lado, luego de iniciada la pandemia y que los alumnos ya no regresaron a las aulas, todo se tornó de una manera distinta, pues tanto para los docentes, como para los jóvenes estudiantes fue un cambio trascendental en el que nadie estaba preparado, por lo que tuvieron casi a fuerza los alumnos que adaptarse a esta nueva realidad, en donde ahora los tiempos de estudio y aprendizaje cambiaban.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por lo tanto, los alumnos no se podían quedar estáticos ante dicha situación de confinamiento, y es aquí donde se genera la crisis, pasando de un espacio libre a un espacio privado, en donde la escuela fue sustituida ahora por el hogar de los jóvenes universitarios, así como los docentes, en algunos casos por los padres de los estudiantes, y además los espacios de socialización cambiaron preponderantemente así como la interacción social, que antes era entre las aulas y los patios de forma vulnerable, ahora son sustituidos por las plataformas digitales desde casa.

Aquí es donde entra la educación en línea, que lamentablemente no se encuentra un algoritmo que de un solo golpe vaya a resolver el problema a lo que se enfrentan los alumnos universitarios, en torno a la cuestión social, así como de las formas de socialización, de los hábitos y rutinas que constituyen el corazón de los aprendizajes sociales, lo cual se volvió un reto, pues aquí las cámaras en ocasiones permanecen apagadas durante la clase, algunos no pueden entrar o el internet los deja fuera de contexto y de vulnerabilidad del alumno.

Hay que subrayar, sobre todo que esta pandemia vez fue un parteaguas positivo también, para que los estudiantes intervinieran en el mejoramiento de las condiciones sociales y sobre todo que algunos poco a poco optaron por relacionarse de manera favorable con los recursos tecnológicos, optimando sus aprendizajes y rendimientos escolares y las clases en línea dentro de este contexto y así contribuir a mitigar la situación presente, lo cual contribuye a incentivarlos a reentrenarlos en la reconfigurarlos a esta nueva normalidad de trabajo universitario.

Por otro lado, en durante la investigación doctoral, se presentaron algunos alumnos del 6° semestre con ciertas situaciones familiares que les impedían seguir estudiando, sin embargo, teniendo algunos momentos para ellos, hubo la posibilidad de encausarlos nuevamente en el camino, como bien intuyo Durkheim, pues también es necesario recurrir a la psicología pues esta ciencia debe estar hermanada hoy en día con la pedagogía y es ahí donde se actuaba a favor de que desarrollaran su inteligencia emocional siendo un punto clave para continuar ante las adversidades ante las que han tenido que enfrentarse tanto dentro como fuera de la universidad.

Es necesario recalcar que, en un artículo sobre la actual pandemia, la profesora investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana o bien, UAM Xochimilco, y quien fuera Presidenta del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (2018-2019), doctora Angélica Buendía Espinosa, resaltó que en el contexto de la pandemia se van a enfrentar desigualdades y disimetrías, que no son nuevas, sin embargo, es importante que se encausen en los jóvenes universitarios de una forma constante para que tengan el conocimiento en cómo lograr atender, reconocer y manejar sus propias emociones y las demás.

En lo que toca a la educación de los jóvenes universitarios, hoy no se puede esclavizarlos a un simple método, mucho menos a un simple paradigma, pues es importante de los alumnos sepan compaginar mundos muy diversos como el aspecto cognitivo, afectivo, social y axiológico, máxime cuando ahora las aulas son virtuales, y de una manera u otra representa una dificultad para ellos, máxime cuando las aulas se han transformado desde el ámbito de culturas, idiomas, niveles, actitudes, es por ello que, esta inmensa dificultad que experimentan algunos de los docentes y alumnos necesita la búsqueda de una orientación ecléctica, pero bien fundamentada, por tanto, es momento de presentar la muestra orientada a la investigación.

3.5 Muestra orientada a la investigación educativa

Una parte fundamental de la investigación cualitativa es la idea de la muestra responde más a que hay un mayor interés por analizar y profundizar en los casos de estudio, sin que ello implique ninguna pérdida de rigurosidad científica. En lo correspondiente a esta investigación doctoral, cabe subrayar que siendo de carácter cualitativo, va ayudar en mucho ya que, cada una de sus particularidades, tiene como función contribuir a que la muestra sea más manejable, puesto que la ciencia es uno de los más importantes motores para el desarrollo del ser humano en muy diversos aspectos, está inmersa en estructuras de poder hegemónicas y más ahora en el aspecto emocional. Como argumentan en el 2010, Hernández, Fernández y Batispta:

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En los estudios cualitativos el tamaño de la muestra no es importante desde una perspectiva probabilística, pues el interés del investigador no es generalizar los resultados de su estudio a una población más amplia. Lo que se busca en la indagación cualitativa es profundidad. Nos conciernen casos (participantes, personas, organizaciones, eventos, animales, hechos, etc.) que nos ayuden a entender el fenómeno de estudio y a responder a las preguntas de investigación (pág. 394)

Es por ello que, en esta exploración también participan un concentrado de 15 asesores docentes, centrada en el muestreo por conveniencia, siendo de paradigma no probabilístico, ya que la intención de la encuesta en este caso, se aplica ante la necesidad de descubrir unos factores emocionales que también los actores de la educación puedan aportar a dicho problema de investigación.

Cabe hacer mención que, a su vez cada uno de estos docentes, han interactuado de forma más cercana con los alumnos del 6° semestre de Pedagogía, quienes, a su vez, accedieron de manera flexible, amable y cordial a dicha investigación, lo cual se reflejó en la apertura que mostraron en torno a la recopilación de información. De igual manera, no se puede pasar por alto el paradigma cualitativo, lo cual es para las ciencias del comportamiento una herramienta de gran valor y aquí se requiere puesto que la muestra lo apremia.

Por su parte la investigación cualitativa posee un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y naturalista al sujeto de estudio, lo cual significa que el investigador cualitativo estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos en base a los significados que las personas les otorgan. Es así como Álvarez y et al. (2018) postulan:

“La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para construir un conocimiento de la realidad social, en un proceso de conquista-construcción-comprobación teórica desde una perspectiva holística, pues se trata de comprender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. La perspectiva cualitativa de la investigación intenta acercarse a la realidad social a partir de la utilización de datos no cuantitativos” (p.121)

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por lo tanto, dentro de la investigación cualitativa, se muestra aquí como un campo interdisciplinario, pues atraviesa las humanidades y las ciencias sociales y además la psicología, por lo tanto, como investigador se está comprometido con una perspectiva naturalista y a la comprensión interpretativa de la experiencia humana. En esta parte primordial, la investigación cualitativa se encuentra bajo dos resistencias sincrónicas, una amplia sensibilidad interpretativa, posmoderna y crítica y por una concepción y análisis de la experiencia humana dentro del propio contexto en el aula como ocurre con los futuros profesionales de la educación.

Luego entonces, el logro de toda investigación científica está dado por la solución de un problema científico, en alcanzar los objetivos y en la comprobación de la hipótesis, por lo que el éxito de todo lo anterior expuesto depende de la selección de los métodos, los procedimientos y técnicas de la investigación de forma rigurosa. En toda investigación científica los métodos son el hilo conductor entre el investigador y el objeto de estudio es por ello que hay que poner el mayor énfasis en la selección de los métodos propios de la investigación y su organización y más aún si se parte desde lo cualitativo.

Para hacer memoria, cabe destacar que el método en este caso como se ha venido mencionando es de corte cualitativo, es el camino por donde se transita para lograr una estructura lógica del proceso de exploración, de forma tal que se pueda incidir en el objeto para transformarlo. Los procedimientos son los componentes del método que se adecuan a las condiciones específicas en que se va a desarrollar el método, o sea, es el modo de ejecutar las operaciones. Por su parte, la técnica es una operación del método que se relaciona con el medio y que se usa en la investigación para recolectar, procesar y analizar la información sobre el objeto de estudio.

Si bien es cierto, los métodos cualitativos utilizados dentro de esta asignación científica permiten ofrecer información sobre procesos y contextos sociales en las cuales se desarrolla la acción y se crean significados y estrategias de triangulación, con el uso de otras técnicas en este caso como la técnica de la encuesta y los grupos focales, además de una escala de inteligencia emocional, las cuales más adelante se abordará sobre su preponderancia en este trabajo de investigación. A continuación, se presenta la técnica de recolección de datos, la cual será un gran aporte de investigación dentro de la exploración.

3.6 Técnica de recolección de datos

Durante los últimos años ha cobrado un significativo aumento en el uso de metodologías de investigación cualitativas tanto en Ciencias Sociales como particularmente, en el área de la Psicología, motivo por el cual se requiere también de esta recolección de datos, dado que la investigación se entrelaza a su vez con la psicología. Sin lugar a duda, este desarrollo se ha dado tanto en Europa como en Estados Unidos y también en Latinoamérica, se puede recalcar que obedece a la actual convicción que en la investigación psicológica.

Así que resulta primordial buscar nuevas formas para abordar de manera empírica algunas interrogantes que no han podido ser respondidas satisfactoriamente con metodologías cuantitativas y más si se trata de situaciones emocionales dentro del aula, lo cual es un factor que no puede dejarse pasar por alto. La creciente aplicación de metodología cualitativa se asocia, además, al mayor énfasis que se está dando presentemente al estudio de procesos subjetivos.

Es por ello que, luego de haber seleccionado el diseño de investigación y la muestra en función de los objetivos que pretende alcanzar la investigación, el siguiente paso es proceder a escoger la técnica de recolección de datos, a lo que Arias (1997) destaca que “Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas de obtener información... Los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” p.35.

Es fundamental señalar que, en una investigación como un trabajo es importante que, dentro de una población, prácticamente sea necesario tomar en cuenta aquellos métodos, o bien, las técnicas e instrumentos como también los elementos que de una manera u otra van a fortalecer el hecho empírico de la investigación y más de corte exploratorio; es decir, en donde la fase básica de la experiencia investigativa será una pieza clave para todo lo que se ha conformado por parte del investigador. Sobre todo, aquí el método constituye el sendero a seguir en la investigación, y, por lo tanto, las técnicas constituyen la manera cómo transitar por esa vía, a su vez que el instrumento concentra el recurso o medio que ayuda a efectuar esta senda.

Cabe subrayar que, las técnicas de recolección de datos como marca (Bogdan, 1996) son los procedimientos y actividades que dan como consecuencia positiva un acceso al

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

investigador a obtener la indagación necesaria para dar cumplimiento a su objetivo de investigación (p.139). en este caso de manera exploratoria. De igual manera, la técnica señala cómo hacer, para lograr un fin o hechos propuestos; tiene un carácter práctico y operativo. Mientras que un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso que usa el investigador para aproximarse a los fenómenos y sacar de ellos la información para su investigación, por lo tanto, viene siendo parte de una poderosa herramienta. De esta manera, Sampieri & Mendoza (2018) afirman que:

La recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadístico. Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno. (p.425).

No hay que descartar que el método cualitativo es el instrumento analítico por excelencia de quienes se preocupan por la comprensión de significados pretendiendo ahora observar, escuchar y comprender, por lo que, como tal, exige un procesamiento de datos de manera inexorable, encaminado en las diferentes técnicas e instrumentos que disponen en el acervo metodológico y, por ende, un gran discernimiento dentro de la teoría. Sin embargo, la opción cualitativa no se contrapone a la opción cuantitativa. A juicio de Hernández (1991) quién sostiene que recolectar los datos implica tres actividades:

1. Seleccionar un instrumento de medición., De los disponibles en el estudio del comportamiento o desarrollar uno (el instrumento de recolección de datos), el cual debe ser válido y confiable para poder basarnos en sus resultados.
2. Aplicar ese instrumento de medición., para obtener las observaciones y mediciones de las variables que son de interés para el estudio.
3. Preparar las mediciones obtenidas., para que puedan analizarse correctamente (codificación de los datos).

Uno de los instrumentos utilizados para la medición o recolección de datos de las variables de interés, como en este caso la escala de inteligencia emocional, fueron ítems de acuerdo a 5 dimensiones correspondientes. Para finalizar, es destacable mencionar que la investigación cualitativa entonces es aquella que se puede definir en el aspecto exploratoria de la investigación, como la conjunción de ciertas técnicas de recolección, modelos analíticos normalmente inductivos y teorías que privilegian el significado del investigador, quien además se involucra personalmente en el proceso de acopio, por ende, es parte del instrumento de recolección.

Es importante señalar que, su objetivo no es definir la distribución de variables, sino establecer las relaciones y los significados de su objeto de estudio y ahora es momento de dar paso a la descripción de los instrumentos.

3.6.1 Descripción de instrumentos

Como ya se ha establecido anteriormente, dentro de la investigación cualitativa se implementan indudables estrategias para generar versiones alternativas o complementarias de la reconstrucción de la realidad, y, por lo tanto, los instrumentos dentro de esta investigación, son más que esenciales ya que sirven como vía de acceso a los aspectos de la subjetividad humana. Es por ello que, aquí los instrumentos a utilizar serán, en primer lugar, una escala emocional los instrumentos de medición centrales en el presente estudio, para ello, se contará con interjueces que permitan validar dicha escala, para, primeramente, hacer una prueba piloto con 20 alumnos del grupo del 6° semestre grupo C y posteriormente la intención es llevar a cabo la escala emocional con los 67 alumnos de la licenciatura en pedagogía que están distribuidos en 3 grupos.

De igual forma, otra técnica a utilizar es la de grupos focales, los cuales por la presente pandemia tuvieron que ser invitados a una reunión a través de la plataforma de Zoom, que también fue una herramienta de soporte para la investigación en donde se llevó a cabo una plática con 9 alumnos de la Licenciatura en Pedagogía, y se eligieron al azar, con quienes se estableció un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de cada uno de ellos como jóvenes estudiantes y sobre todo con respecto a esta nueva modalidad de trabajo, lo cual ha permitido el contacto a través de la educación remota a distancia, lo cual ha ido

provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos, muy interesantes para la investigación.

Así mismo tiempo, también se va a utilizar la encuesta a docentes que han tenido contacto con los alumnos del 6° semestre A, B y C, como ya se ha señalado anteriormente, quienes son los elegidos como sus asesores de grupo y que por lo mismo han tenido un contacto directo a lo largo de los semestres nos solo de manera presencial sino también de manera virtual, lo cual será un gran instrumento de apoyo que permitirá un enriquecedor trabajo de investigación con la evidencia rescatada de esta información. Y ahora es momento de informar sobre la escala como un instrumento de apoyo.

3.6.2 Escala

Hasta este momento, existen escalas las cuales tienen como función obtener una puntuación sobre algún elemento que sea de interés para el investigador, como ejemplo se puede mostrar una actitud, es así que en el siguiente punto se presenta la Escala Likert, destacando su propiedad dentro de la investigación doctoral.

3.6.3 Escala Likert

Cuando se habla de una escala de tipo Likert, es importante mencionar que, presenta los ítems como afirmaciones, ante las cuales quién esté como participante tendrá que elegir una respuesta de entre 5 posibles y, por lo tanto, estas categorías de respuesta dependerán de la capacidad de discriminación de los participantes.

Por lo cual, se busca el poder medir la reacción, que en este caso los jóvenes estudiantes como futuros licenciados en Pedagogía, ante tal afirmación y a cada opción se le asigna un valor numérico que posteriormente se sumará para obtener una puntuación total. Es, por lo tanto, que debido a las consecutivas particularidades de la escala Likert también suele denominarse escala aditiva.

Por lo cual, dentro de esta investigación doctoral, como mencionan (Hernández y et al, 2006) Las afirmaciones sirven para calificar el objeto de actitud que interesa al investigador, las cuales pueden ser positivas o negativas. (p.230). Es por ello, que en el siguiente apartado se presenta lo referente a la construcción del instrumento de medición.

3.6.4 Construcción del instrumento de medición

En lo que respecta a Hernández y otros (2008) ellos plantean llevar a cabo 10 fases para la elaboración de un instrumento de medición psicológico lo siguiente:

- ✚ Fase 1. Se busca redefinir elementos básicos como el constructo que vamos a medir, sobre quien va a realizarse la medición, cuando y donde se llevará a cabo, la definición operacional y el tipo de respuesta que esperamos obtener.
- ✚ Fase 2. El objetivo es revisar nuevamente la literatura que existe sobre la característica que deseamos medir con el fin de encontrar instrumentos de medición que nos puedan ayudar. Vamos a valorar el instrumento dependiendo de las variables que mide, su validez, confiabilidad, la muestra, la manera de administrarse.
- ✚ Fase 3. Se identificarán las dimensiones de la variable que se buscan medir. De igual manera se establecen los indicadores de cada una de estas.
- ✚ Fase 4. En esta fase se toma la decisión de si se va a utilizar un instrumento ya elaborado o se va a modificar uno existente o bien se desarrollará uno nuevo. Y en el caso de elegir uno nuevo se deberá también elegir el formato y tipo de instrumento que se construirá, así como el contexto de aplicación de instrumento.
- ✚ Fase 5. Aquí es donde inicia la propiamente la construcción del instrumento. Se van a generar todos los ítems necesarios y se va a realizar la codificación de los datos. El proceso de codificación es necesario, debido a que nos permite analizar cuantitativamente los datos e identificar el nivel de medición al que pertenece cada ítem.
- ✚ Fase 6. Una vez que se obtenga una primera versión del instrumento se llevará a cabo la prueba piloto, la cual no solo ayudará a saber si el instrumento es entendible y su confiabilidad inicial, sino también las condiciones de aplicación. Esta debe de realizarse con una muestra más pequeña a la que se contempla.
- ✚ Fase 7. Una vez se han modificado todos los elementos que mejoran el instrumento de medición se obtiene su versión final.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

- ✚ Fase 8. En el caso de contar con un nivel de investigación este deberá ser capacitado en la aplicación del instrumento y también informado sobre la importancia del estudio, su papel dentro de este, la confidencialidad que debe tener.
- ✚ Fase 9. Antes de aplicar el instrumento en su versión final, es necesario que se pida el consentimiento de informado de los participantes a los que se les aplicará el instrumento.
- ✚ Fase 10. Finalmente se lleva a cabo la aplicación del instrumento en la muestra que utilizamos para la investigación y se recogen los datos.

Por lo tanto, al llevarse a cabo la escala de los principales componentes de la inteligencia emocional, que fue utilizada en la presente investigación, se trató en lo posible de apegarse a estos pasos para un mejor resultado, que ayude en mucho a la investigación del aspecto emocional en torno a los futuros profesionales de la educación. Dicha escala de inteligencia emocional se pretende sea revisada y aprobada por un conjunto de Interjueces, como se va a señalar en el siguiente apartado.

3.6.5 Validación de Interjueces

Ya que se tuvo a bien la elaboración de la escala de los principales componentes de la Inteligencia emocional, ahora se presentan dos fases de trabajo para su validación contando con los siguientes elementos:

✚ Muestra

La muestra ocupada en este terreno se tomó como incidental no probabilística por conveniencia, en la cual estuvo integrada por expertos en la materia como lo fueron 5 Licenciados en Psicología, 1 maestro en Psicología clínica infantil, 2 Doctoras en Ciencias del comportamiento, 1 Licenciada en Pedagogía, 1 Doctora en Hipnosis Clínica, 3 Maestros en Educación, 1 Dr. En Ciencias de la Educación, 1 Maestra en Ciencias de la Enseñanza de la Educación.

Cabe destacar, que cada uno de los interjueces seleccionados para esta investigación, tienen que ver tanto en el aspecto educativo como psicológico de los alumnos, según sus áreas profesionales, siendo expertos tanto en el área de la educación como en el área psicológica.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por lo tanto, dentro de la investigación se buscaron como un referente idóneo para la validación del instrumento presentado, razón por la cual, ahora se concentra la siguiente información de cada uno según su formación profesional, desde los distintos campos en los que se desenvuelven, para lo cual se presenta el siguiente recuadro con la función que le corresponde a cada uno.

Interjueces que participaron en la validación de la escala emocional

Nombre Completo	Profesión	Referencias
1.- Silvia Citlalli Castillo Ahumada	Licenciada en Psicología	Fundadora de la Asociación Rompiendo Cadenas A.C. de Tuxtepec, Oaxaca. Asesora psicológica en capacitación a profesores y directivos. Coordinadora en proceso de Certificación Internacional. Conferencista y tallerista sobre temas relacionados a la mujer, el maltrato infantil y acoso escolar. Asesora de grupo en Primaria y Prepa en el Colegio Tuxtepec de Tuxtepec, Oax. Actualmente brinda apoyo psicológico y emocional a los niños y jóvenes de la Casa Hogar Chiria A. C. del mismo municipio.
2.- Emmanuel Toledo Aguilar	Maestría en Psicología clínica Infantil	Comprende estudios en Serendipity. Centro Terapéutico de Inteligencia Emocional. Ha impartido pláticas a los estudiantes de la UPN, Unidad 202, de Tuxtepec, Oax. Director y Psicoterapeuta en Psicólogos Punto de Cambio de Tuxtepec, Oaxaca.
3.- Claudia Ortiz Reyes	Licenciada En Psicología Maestra en Psicología	Parte del Centro Especializado en atención a víctimas de violencia CEAVV Margarita Sanchez Ahuja y parte de la Subprocuraduría de la defensa del menor, de la mujer y la familia. Catedrático del Instituto Tecnológico de México, Campus Tuxtepec.
4.- Margareth Melina Rangel Cárdenas	Dra. En Ciencias del comportamiento	Conferencista y tallerista de diferentes rubros en torno a la educación y sociedad. Asesora de grupo de la Universidad Autónoma de Baja California Ex asesora de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202 de Tuxtepec, Oax.
5.- Dulce Montero Merales	Licenciada en Psicología	Tallerista en programas de crecimiento personal y emocional. Directora General de Crecimiento Integral Profesional de la Ciudad de México
6.- Valentín Méndez Rodríguez	Licenciado en Psicología	Facilitador Certificado de programas para el cultivo de Mindfulness. Facilitador de Atención plena, balance emocional y la compasión.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

		<p>Director del Instituto CULTIVO en Ciudad de México.</p> <p>Facilitador de cursos y charlas gratuitas a través de Webinar, en una serie de sesiones del programa de profundización REMO (Recuperación Emocional) Previendo el agotamiento y la depresión, en Puebla, Puebla.</p>
7.- Yoselyn Guillén Olivera	Licenciada en Pedagogía	<p>Directora del Centro Especializado en educación, Neurociencias y Psicopedagogía en Oaxaca, Oax.</p> <p>Asesora de grupo.</p> <p>Tallerista y conferencista en Inteligencia Emocional en Salina Cruz, Oax.</p>
8.- Lorena Ladrón de Guevara	Doctora en Ciencias del Comportamiento	<p>Directora de Conciencia 11 en apoyo a la superación personal.</p> <p>Tallerista y Conferencista en el desarrollo de PNL (Programación Neuro Lingüística)</p>
9.- Tania Medina Serrano	Licenciada en Psicología	<p>Asistente Personal del Programa de Profundización REMO (Recuperación Emocional) Previendo el agotamiento y la depresión, en Puebla, Puebla.</p> <p>Forma parte del Instituto Cultivo: Ciencias para el Florecimiento Humano de Puebla, Puebla.</p>
10.- Ileri Domínguez	Dra. En Hipnosis Clínica	<p>Especializada en el área de la psicología integral.</p> <p>Asesora de Crecimiento Personal.</p> <p>Ha impartido pláticas en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202.</p> <p>Capacitadora en Adiestramiento personal.</p> <p>Especializada en Hipnosis Clínica.</p>
11.- Mercedes Valenzuela Herrera	Maestra en Educación	<p>Subdirectora Académica de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202 de Tuxtepec, Oax.</p> <p>Asesora de grupo de licenciatura en Pedagogía y Licenciatura en Intervención Educativa.</p> <p>Doctorante en Ciencias de la Educación en el Instituto Educativo de la Cuenca del Papaloapan.</p>
12.- Efraín López Robles	Maestro en Educación	<p>Asesor Académico de la Universidad Pedagógica Nacional, de Tuxtepec, Oax.</p> <p>Doctorante en Ciencias de la Educación en el Instituto Educativo de la Cuenca del Papaloapan.</p>
13.- Yhesy Abarca Avendaño	Maestra en Educación	<p>Encargada del área de Recursos Humanos en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 202 de Tuxtepec, Oax.</p> <p>Asesora de grupo de la Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Doctorante en Ciencias de la Educación en el Instituto Educativo de la Cuenca del Papaloapan.</p>
14.- José Efraín Ferrer Cruz	Doctor en Ciencias de la Educación	<p>Catedrático del Instituto Tecnológico de México, Campus Tuxtepec.</p> <p>Doctor en Innovación y Gestión Empresarial.</p> <p>Catedrático del Instituto Educativo De la Cuenca</p>

		del Papaloapan.
15.- Lorena Domínguez Hipólito	Maestra en Ciencias de la Enseñanza de la Educación	Directora de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, de Tuxtepec, Oax. Asesora académica de grupo de la Universidad Pedagógica Nacional Doctorante en el Instituto Educativo de la Cuenca del Papaloapan.

Procedimiento

Se elaboró un formato para la validación del constructo, por medio de cada uno de los interjueces, en el cual se dan a conocer cada una de las dimensiones, los componentes e indicadores, ver el Anexo B formato en el cual se presentan cada una de las dimensiones con su respectivo elemento de información. Posteriormente se procede al piloteo de la prueba.

3.6.6 Piloteo de la prueba

Para este primer piloteo de la prueba destinado a una población objetivo se integra por alumnos universitarios del 6° semestre grupo C, del período escolar 2020-2021 de la Universidad Pedagógica Nacional, misma que se encuentra con dirección en la colonia playa de mono, perteneciente a la ciudad de Tuxtepec, Oaxaca, aunque hay que considerar también que la comunidad educativa está integrada por docentes, estudiantes y administrativos.

Muestra

Por lo tanto, para un acercamiento una de las muestras en dicha investigación se centró únicamente en los alumnos del turno matutino, que en el período 2020, se conforma por 20 estudiantes, los cuales son alumnos de la licenciatura en Pedagogía, en esta primera prueba piloto, es conformada por 5 mujeres y 5 varones, con edades que oscilan entre los 19 y 24 años de edad.

Los mismos jóvenes estudiantes que más adelante van a ser integrados a la muestra completa con la que se pretende trabajar, teniendo como intención hacerlo de manera presencial, pero bajo las condiciones de cuarentena por la pandemia tal vez no pueda agilizarse tal actividad. Por lo tanto, se espera logre llevarse a cabo de manera virtual.

Procedimiento

La intención es luego de elegir a los 20 alumnos, llevar a efecto la aplicación de la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional, a través de la plataforma de Zoom, en Google, enviando a los jóvenes estudiantes un formulario mediante WhatsApp, no sin antes tener una cita previa con ellos para la dinámica de dudas o preguntas que tengan sobre la escala emocional. Es momento de pasar a la aplicación de la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional.

3.6.7 Aplicación de la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional

Ahora bien, en lo que se refiere a la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional, se llevó de la mano de un gran conjunto de interjueces como ya se mencionó anteriormente y en el presente formato se dan a conocer cada una de las dimensiones, factores y re y a quiénes se les presentó, primeramente, el formato el cual tuvo a bien diseñarse con la finalidad de analizar las dimensiones, componentes e indicadores, por medio del conocimiento y juicio de los antes mencionados profesionales en el tema. Ante esto, se han llevado diferentes actividades de investigación, como en este caso el instrumento, pues, aunque existen diversas pruebas psicométricas que miden estas características, éstas no cubren de manera específica a la población estudiantil de dicha universidad ya mencionada.

Muestra

Para llevar a cabo esta investigación se presentó la elaboración de una escala de los 5 principales componentes de la Inteligencia emocional, como son, la conciencia emocionales la capacidad para tomar consciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado en el que se desarrolle el alumno.

Aquí el investigador trabajó con 65 alumnos, de la licenciatura en Pedagogía, del 6° semestre grupo A, B y C consecutivamente, con edades que oscilan entre los 19 y 24 años de edad, de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, de Tuxtepec Oax., para aplicar la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional.

Procedimiento

Se vale de la herramienta del formulario de Google, una de las cosas que no pueden pasar por alto en esta parte, es que se tenía la idea de trabajar con los alumnos de manera presencial, pero lamentablemente las condiciones de pandemia, que se generó luego en un confinamiento, no permitió esta socialización de manera presencial en el aula y fue por ello que, como un primer acercamiento con los involucrados de manera no presencial.

Dicha actividad, se llevó a cabo el día 20 de octubre del año 2020, a las 10:30 de la mañana, en esta ocasión fue de manera virtual por la plataforma de Zoom, dadas las circunstancias de la contingencia por la pandemia del COVID-19 que ha generado este aislamiento social, el cual hasta esta investigación ya rebasó el año de confinamiento a nivel mundial, en lo que a la parte académica corresponde.

Es así que, tuvo que recurrirse al uso de los recursos tecnológico para el desarrollo de la escala de los principales componentes de la inteligencia emocional en alumnos de 6° semestre en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo 2020-2021 el cual consta de 20 preguntas en total.

Para empezar, los alumnos colocan su nombre completo, así como su correo electrónico, grupo al que atañen, y lo correspondiente al sexo que pertenecen, y la edad promedio, la cual se estableció de 19 a 24 años aproximadamente, en un segundo momento, se mostraron las instrucciones y en un tercer momento, cada una de las cinco dimensiones correspondientes a los indicadores e ítems sobre la inteligencia emocional, cuyas respuestas se miden en base a una escala Likert como se ejemplifica a continuación:

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Formato de la escala de los principales componentes de la inteligencia emocional en alumnos del 6° semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período 2020 - 2021.

Dirección de correo electrónico
Nombre completo
Grupo <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C
Sexo* <input type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/> Masculino
Edad* <input type="checkbox"/> 19 - 20 <input type="checkbox"/> 21 - 22 <input type="checkbox"/> 23 - 24
Instrucciones: ¡Querido estudiante! Te invito a elegir sólo la respuesta, que esté más acorde con tus emociones y sentimientos, procura no emplear demasiado tiempo al contestar.

Reactivos	Nunca	Casi nunca	Regularmente	Casi siempre	Siempre
1.- Puedo nombrar mis sentimientos					
2.- Dejo que mis sentimientos afecten mis emociones					
3.- Puedo decir cómo me siento cuando estoy en el aula					
4.- Me encuentro satisfecho de mis logros universitarios					
5.- Suelo juzgarme de manera negativa dentro de la Universidad					
6.- Si me invade la tristeza en el aula, ya no quiero estudiar más					
7.- Mis emociones impactan en mi aprovechamiento escolar					
8.- Me molesta sacar bajas notas en la Universidad					
9.- Trato de cumplir en mis tareas escolares					
10.- Suelo expresarme de manera positiva de mis compañeros					
11.- Soporto que mis compañeros me contradigan en la clase					
12.- Si llego a sentirme ansioso en alguna clase, sé cómo tranquilizarme					

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

13.- Me enojo con facilidad si no entiendo algún tema expuesto por el docente					
14.-Tengo una palabra de aliento para mis compañeros en el aula					
15.- Juzgo a mis compañeros o docentes por su apariencia					
16.- Cuando me invade el miedo en una exposición, suelo pensar de manera positiva					
17.- Puedo establecer metas en mi vida como estudiante					
18.- Permito reconocer mis virtudes y limitaciones como estudiante					
19.- Me desmotiva pensar que mis compañeros son más capaces que yo					
20.-Considero que mis éxitos y fracasos dependen de mí					
21.-Encuentro proyectos de apoyo que beneficien a mi universidad					
22.-Vivo los problemas o contratiempos de la universidad como un reto					
23.-Intento sentirme satisfecho con lo que hago dentro del aula					
24.-Me gusta rodearme de compañeros que me ayuden a crecer emocionalmente					
25.- Apoyo a un compañero en la clase cuando requiere mi ayuda					
26.-Me alegra cuando mis compañeros logran sus metas y se los hago saber					
27.- Observo cuando mi docente está alterado o emocionado					
28.- Puedo negarme a hacer un favor a algún compañero dentro del aula					
29.-Evito responderle a un compañero de la misma manera cuando me insulta verbalmente					

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

30.- Respeto las ideas que los compañeros puedan tener de mí					
31.- Acepto las críticas que hacen sobre mi persona					
32.- Soy capaz de percibir las emociones de mis compañeros en el aula					
32.- Me gusta apoyar a mis compañeros a llevar a cabo tareas escolares y de investigación					
33.- Puedo sentarme a escuchar a mis compañeros cuando tienen problemas personales					
34.- Logro acercarme a un docente, cuando siento alguna dificultad escolar					
35.- Sé que decir a un compañero en el aula, sin llegar a herir sus sentimientos					
36.- Si tengo algún conflicto con un compañero o docente, trato de resolverlo					
37.- Soy capaz de dejar que mis compañeros se equivoquen para que aprendan de sus errores					
38.-Presto atención cuando algún compañero está exponiéndome algún asunto escolar					
39.- Suelo alejarme de las malas compañías en la Universidad					
40.- Coopero con mis compañeros cuando se presentan eventos académicos dentro de la Universidad					

Una vez que los alumnos procedan a responder a dicha escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional, es momento de ver la manera en la que se desarrollaron los grupos focales y sobre todo tomando en cuenta que se llevó con fecha 28 de abril del 2021.

3.6.8 Los grupos focales

Por otro lado, dado que la investigación requiere de una mayor contribución de información de la muestra, para tener más elementos que sean esenciales para el desarrollo de la misma,

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

es necesario buscar diferentes técnicas de investigación como en este caso la técnica de grupos focales, la cual se distribuye de la siguiente manera.

Muestra

Se eligieron 9 alumnos del 6° semestre, 3 de cada grupo muestra del A, B y C de la licenciatura de Pedagogía.

Procedimiento

Primeramente, se invitó a los alumnos a través de un enlace a ser parte de los grupos focales mediante la plataforma de Zoom, permitiendo examinar lo que los estudiantes deliberan, cómo cavilan y por qué maduran de esa manera. Ya que al trabajar de esta manera hace que en el grupo se facilite la discusión, activando a los participantes a comentar y opinar sobre la situación emocional que viven ante esta educación en pandemia, mediante 7 preguntas que fueron desarrollando a lo largo de la plática lo que permitió generar una gran riqueza de testimonios, como fueron las que a continuación se presentan.

- 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
- 2.- ¿Has sido consciente de tus emociones a lo largo de esta época de pandemia?
- 3.- ¿De qué manera has interactuado con los asesores en época de pandemia?
- 4.- ¿Qué características tienes como estudiante?
- 5.- ¿Qué tan empáticos eres con sus compañeros?
- 6.- ¿Qué le dirías a tus docentes si ahora regresaras al aula?
- 7.- ¿Consideras tu que es importante el buen manejo de la inteligencia emocional en el aula, para un mejor rendimiento académico?

Ahora bien, la técnica de grupos focales dicho de otra manera es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos siendo así que es el corte que lleva dicha investigación. Es así que (Kitzinger, 2005) lo define como una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información (p.229). Y por su parte para (Martinez, 2017) el grupo focal “es un método de investigación

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

colectivista, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto” (p.210). En cuanto al uso de esta técnica es particularmente útil para explorar los conocimientos y experiencias de las personas en un ambiente de interacción

Es importante destacar que, al llevar a cabo los grupos focales, recientemente se ha demostrado que están siendo muy utilizados para las investigaciones de corte cualitativo, ya que producen resultados confiables debido a que es una estrategia para determinar la manera, en este caso, en que los alumnos visualizan su vida escolar y formativa respectivamente, no hay que olvidar que, el secreto de los grupos focales es aquel que consiste en que cada uno de los participantes se puedan expresar de manera libre en cuanto a la opinión de diversos aspectos de interés en un ambiente completamente abierto como lo es el espacio de su hogar o trabajo y por las condiciones de pandemia por las que se atraviesa en el presente y lo cual motivó a realizarlo de manera virtual, con el hecho de proveer la participación de los jóvenes universitarios de UPN.

3.6.9 La encuesta

Como ya se ha mencionado antes, la investigación cualitativa es una estrategia para organizar versiones alternativas o complementarias de la reconstrucción de la realidad, y aquí es donde entra la encuesta como cualitativa, la cual viene presentándose como una vía de acceso a los aspectos de la imparcialidad humana, la modalidad que asumen las encuestas, como una técnica orientada a definir problemas y elaborar explicaciones teóricas desde los procesos sociales mismos, permiten dar una validez y confiabilidad a la investigación de manera enriquecedora, cabe recordar que se efectuó el día 13 de julio del 2021.

Muestra

Se llevará a cabo con 15 asesores quienes pertenecen a la Universidad Pedagógica Nacional y quienes son parte del cuerpo docente que atiende a los grupos A, B y C respectivamente. Es así que, la modalidad que asumen las encuestas, en este caso va a permitir a los docentes que actualmente se encuentran más en contacto con la muestra, se fusionara como una técnica orientada a definir problemas y elaborar explicaciones teóricas desde los procesos sociales mismos, que dan validez y confiabilidad, y como se expresan que “La encuesta

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

puede definirse como una situación construida o creada, con el fin específico de que un individuo pueda expresar una conversación, de su pasado, presente o futuro” (Kahn & Canell, 2007). En la Tabla 3.1 se presenta la muestra de los actores que contribuyeron a la información de suma relevancia.

Tabla 3.1

Muestra de 15 docentes para estudio como participantes en la técnica de encuesta.

Docente	Puesto académico	Nivel Educativo	Tiempo de colaboración en la UPN	Perfil académico
Docente 1	Asesor académico	Educación Superior	10 años de servicio	Licenciatura en Pedagogía
Docente 2	Coordinador de investigación	Educación Superior	21 años de servicio	Doctor en Educación
Docente 3	Asesor académico	Educación Superior	27 años de servicio	MEB
Docente 4	Asesor académico	Educación Superior	26 años de servicio	Doctor en Educación
Docente 5	Coordinador de licenciatura en Intervención Educativa	Educación Superior	26 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 6	Asesor académico	Educación Superior	24 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 7	Asesor académico	Educación Superior	26 años de servicio	Maestría en Educación Básica
Docente 8	Asesor académico	Educación Superior	28 años de servicio	MEB
Docente 9	Asesor académico	Educación Superior	26 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 10	Asesor académico	Educación Superior	14 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 11	Asesor académico	Educación Superior	29 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 12	Asesor académico	Educación Superior	40 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 13	Asesor académico	Educación Superior	29 años de servicio	MEB
Docente 14	Asesor académico	Educación Superior	2 años de servicio	Maestría en Educación
Docente 15	Asesor académico	Educación Superior	18 años de servicio	Maestría en Educación

Nota: Elaboración de fuente propia.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Se aprecia en la muestra cada una de las funciones que corresponden a cada asesor docente, dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, así como los años de servicio y su profesión actual.

Procedimiento

Así mismo, la importancia de dar respuesta a la identificación de los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax., de la manera más metódica posible, con un conjunto de testimonios que puedan cumplir con el propósito establecido. y por lo tanto las respuestas serán un aporte al estudio en el que pretende encontrar resultados que respondan a los análisis esperados de manera satisfactoria.

Ahora bien, dentro de esta investigación se llevaron a cabo ciertos instrumentos como la encuesta, que en mucho favorecen el proceso de recuperación de información, mismo que sustentara de una manera u otra el fin al que se pretenda llegar, es por ello que, se presenta aquí, en primer lugar, la técnica de la encuesta, la cual es considerablemente manejada como una táctica de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz.

Por su parte, sobre la técnica de la encuesta señala Garcia (2013) se utilizan un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación donde se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población, pretendiendo describir, predecir y/o explicar una serie de características (p.141). Sin lugar a dudas, esta información, apoyó en mucho al trabajo doctoral en turno, como una fuente de información con respecto a los 3 grupos señalados.

Así mismo, al momento de estar actual la pandemia de COVID-19, de una manera u otra no permitió que esta técnica de encuesta se llevará a cabo de manera presencial, que se considera era lo más conveniente con los compañeros docentes quienes imparten diferentes materias a los grupos del 6° semestre A, B y C de la licenciatura en Pedagogía, por lo cual se tuvo que implementar la tecnología como otro poderoso recurso al enviar un formulario de Google como un instrumento de análisis cualitativo y en consideración a los resultados que proyecte dicha información, será una técnica de gran ayuda.

Es importante destacar que, dicha técnica se integró con 9 preguntas de manera específica, para recabar información relevante en torno a los grupos que son atendidos, lamentablemente algunos docentes no pudieron atender de manera satisfactoria al llamado, para la concentración de la información por el tema de los tiempos y horarios diferentes, dadas las condiciones de confinamiento.

A continuación, se presenta de manera escrita las respuestas de cada uno de los docentes, describiendo cada uno de los resultados de acuerdo al grupo con el que interactúan.

Las preguntas presentes dentro de la encuesta fueron las siguientes:

- 1.- ¿Cómo considera la relación con sus alumnos? ¿Por qué?
- 2.- ¿Sostiene usted que los alumnos, son conscientes de sus emociones? ¿Por qué?
- 3.- ¿Desde su perspectiva, ellos saben regular sus emociones durante la clase?
- 4.- ¿Considera que está ante un grupo motivado? ¿Por qué?
- 5.- ¿Visualiza que los alumnos son empáticos entre sí? ¿Por qué?
- 6.- ¿Al grupo le agrada trabajar en equipo, cuando usted lo dispone? ¿Por qué?
- 7.- ¿Cuál cree usted que sean las fortalezas del grupo?
- 8.- ¿Cuál considera que sean las debilidades del grupo?
- 9.- ¿Volvería a trabajar con ellos en un próximo semestre? ¿Por qué?

De esta manera al llevar a cabo la encuesta a través del medio tecnológico, fue otra de las técnicas que en gran profundidad se presentó como un panorama armónico desde el sentir de los docentes que han tenido relación educativa y formativa con los alumnos del 6° semestre A, B y C respectivamente, es momento ahora de conocer los resultados que se obtuvieron de dicha investigación.

CAPÍTULO 4.- RESULTADOS

No nací marcado para ser un profesor así.
Me fui haciendo de esta manera
en el cuerpo de las tramas,
en la reflexión sobre la acción,
en la observación atenta de otras prácticas
o de la práctica de otros sujetos,
en la lectura persistente
y crítica de textos teóricos,
no importa si estaba
o no de acuerdo con ellos.
Es imposible practicar
el estar siendo de ese modo
sin una apertura a los diferentes
y a las diferencias, con quienes
y con los cuales siempre
es probable que aprendamos.
Paulo Freire.

En este capítulo una de las cosas que se toma en consideración es la importancia que tiene en el investigador la presentación de los resultados cualitativos de la investigación ya que, partiendo de ese punto es donde se toman las decisiones con relación a los hallazgos explorados, así como las inferencias que hayan salido de dicho estudio de indagación, en tanto que, el informe de investigación debe poco a poco de ir adaptándose tanto a las particularidades, como a las perspectivas y además a ciertas necesidades, ya que, es primordial apreciar los contextos en los que se desarrolla la investigación, los tipos de documentos que aporten una mayor solvencia de información, así mismo, los resultados que van integrando el reporte académico cuantitativo. Por lo cual se muestran aquí los resultados de dicha exploración en cuanto a la información recolectada. Es así que, en este apartado se muestran cada una de las experiencias llevadas a cabo durante este proceso de indagación dentro del enfoque fenomenológico-hermenéutico, iniciando por los resultados cualitativos.

4.1 Resultados cualitativos

Durante la etapa de análisis de datos de una investigación cualitativa, es donde el investigador comúnmente se enfrenta a una enorme cantidad de averiguaciones, las cuales tienen que ser analizadas, exploradas e interpretadas de manera muy significativa en donde pueda obtener toda la información que le permita el poder tomar las acciones correspondientes de con el fin de tomar las acciones correspondientes para un mejor análisis cualitativo de la información. Es momento de dar pie al resultado cualitativo de la Escala de los principales componentes de la inteligencia emocional.

4.1.2 Presentación del piloteo de la prueba de la escala emocional de los 5 componentes de la inteligencia emocional

En la primera prueba piloto, la cual se elaboró con referencia al contexto donde se encuentran los alumnos universitarios y en cuanto al ambiente en donde desarrollan, hay que recordar que se hizo mediante la reunión de una sala virtual, puesto que las condiciones para hacerlo de manera presencial no pudieron darse por la pandemia y lograr el contacto con los ellos de forma sincrónica. Es por ello, que luego de realizar una plática con cada uno de ellos, a través de la plataforma se procedió a compartir la escala en ese preciso momento, lo cual tuvo los siguientes resultados, que se muestran enseguida. Para dar inicio a esta escala, en la cual se inició con la pregunta número 1 tipo Likert de las 20 que se presentan, arrojó el siguiente resultado pues el 25% de los alumnos, señaló que casi siempre puede nombrar sus sentimientos, sin embargo, el 45% destacó que a veces, pueden nombrar sus sentimientos.

Figura 4

Pregunta tomada de la 1° escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.

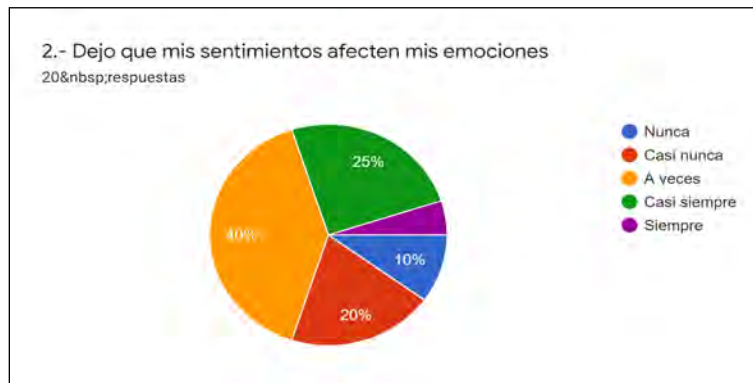


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 2, el 25% casi siempre deja que sus sentimientos afecten sus emociones, mientras tanto el 40% optó por señalar que a veces dejan que sus sentimientos afecten sus emociones.

Figura 4.1

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 5° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 3, hubo una paridad en cuanto a responder que el 25% casi nunca puede decir cómo se siente cuando está en el aula, y el 25% a veces puede decir cómo se siente,

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

en comparación con el 35% casi siempre pueden decir cómo se sienten cuando están en el aula.

Figura 4.2

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Con respecto a la pregunta 4, el 30% casi siempre se encuentra satisfecho de sus logros universitarios, mientras el 55% siempre se encuentra satisfecho de sus logros universitarios, plasmando la importancia que tiene en ellos, el poder enorgullecerse de sus estudios.

Figura 4.3

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 5, ocurrió una paridad, ya que el 15% casi nunca suele juzgarse de manera negativa dentro de la Universidad y el otro 15% casi siempre suele juzgarse de manera negativa dentro de la Universidad, todo lo contrario, al 50% a veces suele juzgarse de manera negativa dentro de la Universidad.

Figura 4.4

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Por otro lado, en la pregunta número 6, el 30% de los alumnos manifestó que a veces si le invade la tristeza en el aula, ya no quiere estudiar más y el otro 30% contestó lo mismo en cuanto a la pregunta. Encontrándose nuevamente en una igualdad de respuestas.

Figura 4.5

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

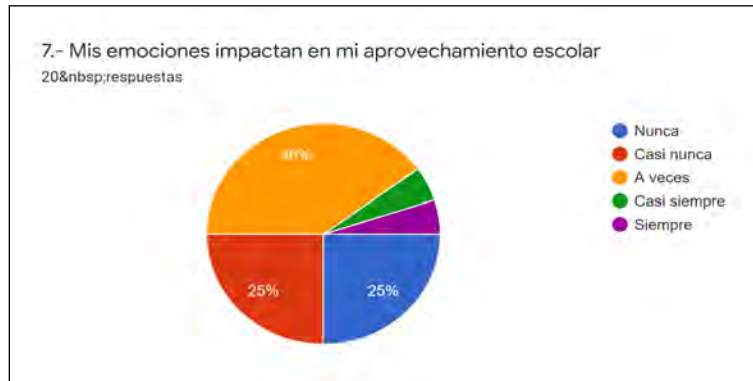
INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

A su vez, en la pregunta número 7, en torno a esta respuesta el 25% contestó que sus emociones nunca impactan en su aprovechamiento escolar, el otro 25% aseveró que casi nunca y el 40% dispuso colocar que sus emociones a veces impactan en su aprovechamiento escolar.

Figura 4.6

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.

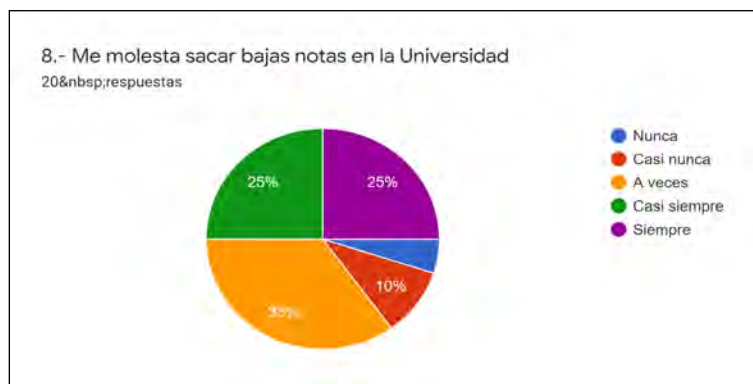


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En cuanto a la respuesta número 8, un 25% colocó que siempre le molesta sacar bajas notas en la Universidad, también el otro 25% colocó que casi siempre les molesta sacar bajas notas y el 35% a veces les molesta sacar bajas notas.

Figura 4.7

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 9, el 25% de los estudiantes, colocó que casi siempre trata de cumplir con las tareas escolares, mientras que el 75% consideró que siempre trata de cumplir sus tareas escolares.

Figura 4.8

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En los resultados de la pregunta 10, arrojan que el 35% de los alumnos que casi siempre suelen expresarse de manera positiva de sus compañeros y el 40% contestó que siempre suelen expresarse bien de sus compañeros.

Figura 4.9

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 11, el 25% de los alumnos soportan siempre que sus compañeros, mientras el 25% casi siempre soportan y el 25% a veces, soportan que sus compañeros los contradigan en clase.

Figura 4.10

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.

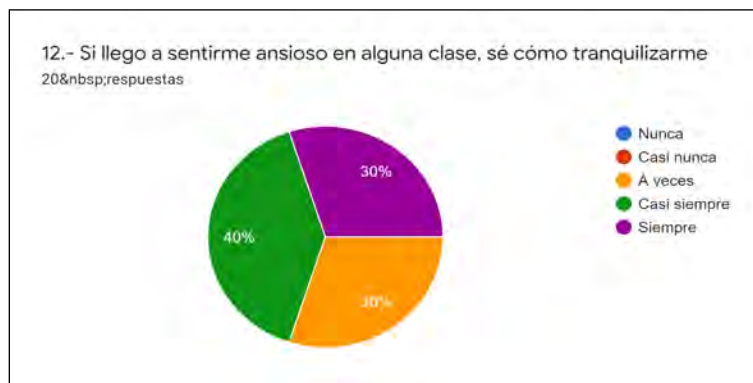


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

La pregunta 12, el 30% siempre llega a sentirse ansioso en alguna clase, otro 30% afirmó que a veces sabe cómo tranquilizarse, el 40% casi siempre, si llega a sentirse ansioso en una clase, sabe cómo tranquilizarse.

Figura 4.11

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.

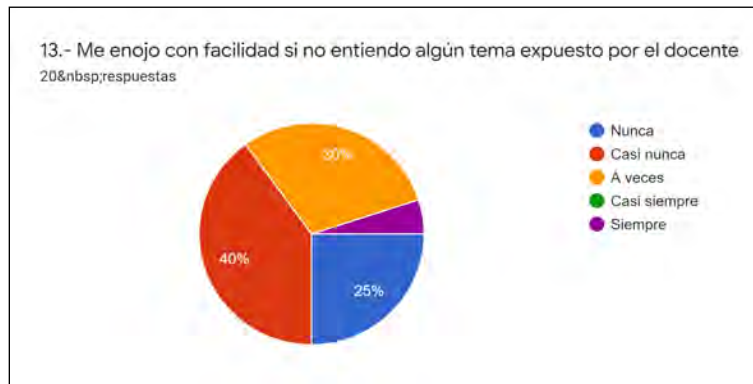


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Para la pregunta número 13, el 30% a veces, se enoja con facilidad si no llega a entender algún tema expuesto por el docente, mientras que, el 40% de los alumnos puso que casi nunca se enoja con facilidad si no entiende algún tema expuesto por el docente.

Figura 4.12

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Por otro lado, en la pregunta 14, el 25% de los alumnos señaló que a veces tiene una palabra de aliento para sus compañeros en el aula y el 40% reveló que casi siempre tiene una palabra de aliento para sus compañeros en el aula.

Figura 4.13

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 15, los alumnos pusieron que un 20% casi nunca juzgan a sus compañeros o docentes por su apariencia y el 70% considero que nunca juzga a sus compañeros o docentes por su apariencia.

Figura 4.14

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En el número 16, 30% a veces cuando le invade el miedo en una exposición, suelen pensar de manera positiva y el 35% siempre suele pensar de manera positiva cuando le invade el miedo en una exposición.

Figura 4.15

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

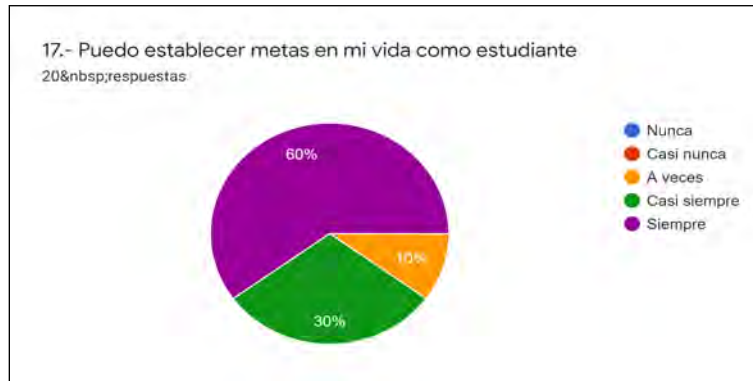
Con respecto a la pregunta 17, el 30% de los alumnos puso que casi siempre, puede establecer metas en su vida como estudiante, mientras que el 60 % afirmó que siempre puede establecer metas en su vida como estudiante.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Figura 4.16

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.

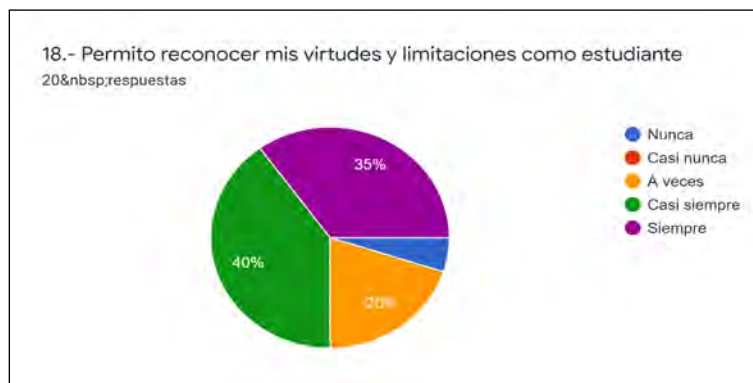


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Para la pregunta 18, el 35% de los alumnos aseveró que siempre permite reconocer sus virtudes y limitaciones como estudiante y el 40% casi siempre permite reconocer sus virtudes y limitaciones como estudiante.

Figura 4.17

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Ahora bien, en la pregunta 19, el 40% de los alumnos puso que a veces le desmotiva pensar que sus compañeros son más capaces que ellos y el 45% de los estudiantes que nunca les desmotiva pensar que sus compañeros son más capaces que ellos.

Figura 4.18

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

Para la pregunta 20, el 20% de los alumnos consideró que casi siempre, sus éxitos y sus fracasos dependen de ellos y el 70% considero que siempre sus éxitos y fracasos dependen de ellos mismos.

Figura 4.19

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

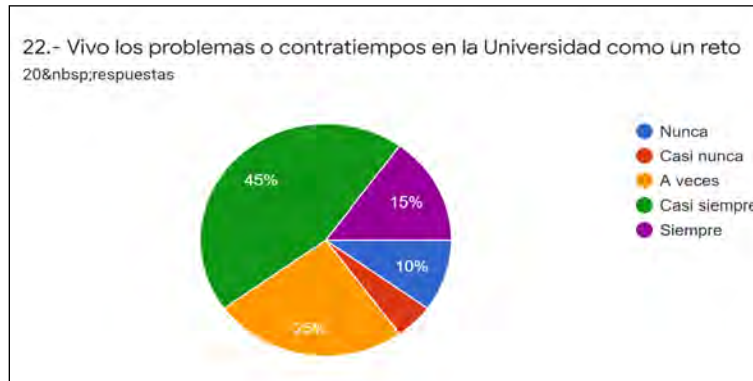
INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 22, el 25% de los alumnos aseveró que a veces, vive los problemas o contratiempos en la Universidad como un reto, y, por el contrario, el 45% de los alumnos sostuvo que casi siempre, vive los problemas o contratiempos en la Universidad como un reto.

Figura 4.20

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 23, el 15% casi siempre le gusta disfrutar de su vida como estudiante y, por otro lado, el 80% respondió que siempre le gusta disfrutar de su vida como estudiante.

Figura 4.21

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

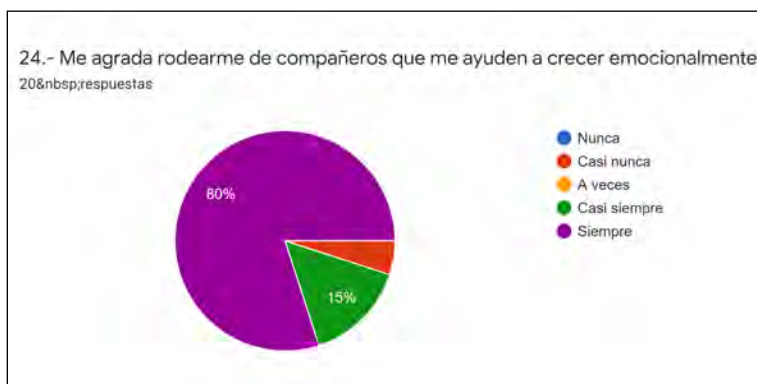
INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

La pregunta 24, el 15% casi siempre le agrada rodearse de compañeros que le ayuden a crecer emocionalmente, el 80% de los alumnos recalcó que siempre le agrada rodearse de compañeros que le ayuden a crecer emocionalmente.

Figura 4.22

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 25, en correspondencia a esta pregunta, el 35% de los estudiantes puso que casi siempre apoya a un compañero en la clase cuando requiere de su ayuda, y el otro 65% siempre apoya a un compañero en clase cuando requiere de su ayuda.

Figura 4.23

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 26, donde un aproximado del 15% de los alumnos, respondió que a veces se alegra cuando sus compañeros logran una meta y se lo hagan saber, por otro lado, el 75% respondió que siempre se alegra cuando un compañero logra sus metas y se los hace saber.

Figura 4.24

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

El número 27, el 20% de los alumnos respondió que casi siempre, observa cuando su docente está alterado o emocionado y el 60% asevero que siempre observa cuando su docente está alterado o emocionado.

Figura 4.25

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 28, el 30% de los alumnos dijo que casi nunca, puede negarse a hacer un favor a algún compañero dentro de la Universidad, mientras que el 45% aseveró que nunca puede negarse a hacer un favor a algún compañero dentro de la Universidad.

Figura 4.26

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.

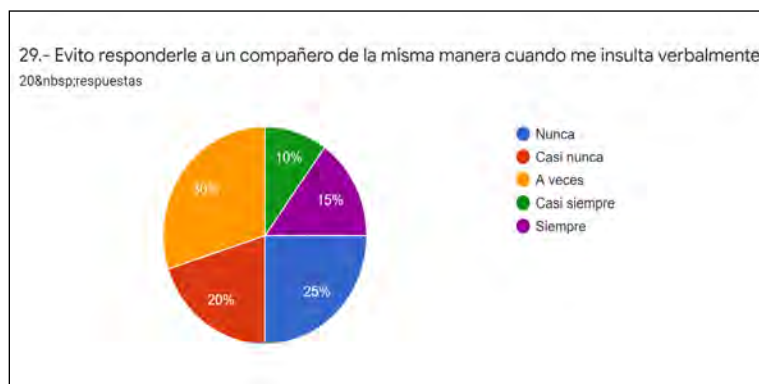


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

El número 29, el 25% nunca evita responderle a un compañero de la misma manera cuando lo insulta verbalmente, el 30% a veces evita responder a un compañero de la misma manera cuando lo insulta verbalmente.

Figura 4.27

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 30, el 35% de los alumnos dijo que casi siempre, respeta las ideas que los compañeros puedan tener de ellos, y, por otro lado, el 55% por ciento de los alumnos siempre respeta las ideas que los compañeros puedan tener de ellos.

Figura 4.28

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 5° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En lo correspondiente a la pregunta 31, el 25% de los alumnos puso que siempre es capaz de percibir las emociones de sus compañeros dentro de la Universidad, otro 25% colocó que casi siempre es capaz de percibirlo, mientras un 50% aseveró que a veces es capaz de percibir las emociones de sus compañeros dentro de la Universidad.

Figura 4.29

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

La pregunta 32, el 35% de los alumnos colocó que siempre le gusta apoyar a sus compañeros a llevar a cabo tareas escolares y el 45% señaló que casi siempre le gusta apoyar a sus compañeros a llevar a cabo tareas escolares.

Figura 4.30

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

La pregunta 33, el 25% casi siempre puede sentarse a escuchar a sus compañeros cuando tienen problemas personales y el 65% siempre puede sentarse a escuchar a sus compañeros cuando tienen problemas personales.

Figura 4.31

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Para la pregunta 34, el 30% de los alumnos respondió que casi siempre logra acercarse a un docente, cuando siente alguna dificultad escolar, mientras el 35% aseveró que a veces puede lograr acercarse a un docente cuando siente alguna dificultad escolar.

Figura 4.32

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la 35, el 35% de los alumnos respondió que casi siempre sabe que decir a un compañero en el aula, sin llegar a herir sus sentimientos, y el otro 45% de los estudiantes señaló que a veces sabe que decir a un compañero en el aula, sin llegar a herir sus sentimientos.

Figura 4.33

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

La pregunta 36 el 25% de los alumnos, casi siempre si tiene algún conflicto con un compañero o docente, trata de resolverlo, y el 45% siempre que tenga algún conflicto con un compañero o docente, trata de resolverlo.

Figura 4.34

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

En la pregunta 37, el 15% casi nunca es capaz de dejar que sus compañeros se equivoquen para que aprendan de sus errores, el 65% a veces es capaz de dejar que sus compañeros se equivoquen para que aprendan de sus errores.

Figura 4.35

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 38, el 45% casi siempre presta atención cuando algún compañero está exponiendo un asunto escolar, y por el otro lado, el 50% de los alumnos siempre presta atención cuando algún compañero está exponiendo algún asunto escolar.

Figura 4.36

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021

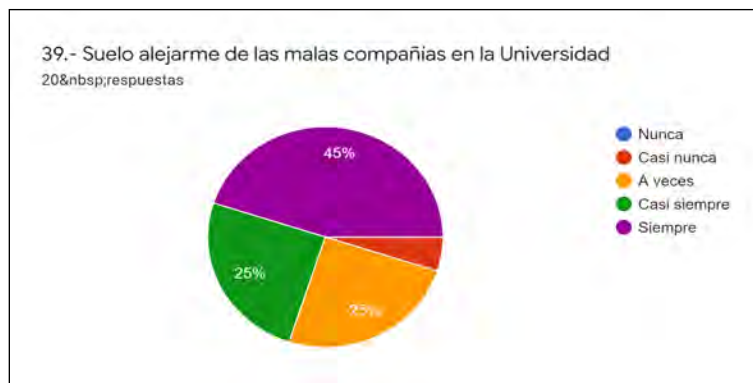


Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

La pregunta 39, el 25% casi siempre suele alejarse de las malas compañías en la Universidad, el 25% a veces suele alejarse de las malas compañías y el 45% siempre suele alejarse de las malas compañías en la Universidad.

Figura 4.37

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, periodo febrero 2020 -2021.



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En la pregunta 40, el 15 % respondió que casi siempre coopera con sus compañeros cuando se presentan diferentes eventos académicos dentro de la Universidad, mientras que el 85% respondió que siempre coopera con sus compañeros dentro de la Universidad.

Figura 4.38

Pregunta tomada de la escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en los alumnos del 6° Semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período febrero 2020 -2021



Nota. Encuesta propia a alumnos del 6° semestre en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. El gráfico es extraído del investigador del trabajo.

De esta manera se concluye con la revisión de la prueba piloto llevada a cabo a los alumnos del 6° semestre de la licenciatura en Pedagogía, dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, cabe destacar que la enseñanza de la investigación debe abarcar todos los aspectos de su proceso, involucrando los estudios piloto. Por lo tanto, en esta investigación uno de los pasos a seguir dentro de la ejecución de un proyecto es la realización de un estudio o prueba piloto, que busca probar en menor escala aspectos logísticos de la ejecución del estudio y con lo cual se evitará cometer errores en los estudios posteriores y de mayor envergadura o bien descubrir nuevos estudios que conlleven a los resultados esperados.

Por otro lado, no hay que olvidar que la metodología experimental del pilotaje sirve como fase previa a la puesta en marcha de recursos de exploración, y a su vez, tiene como finalidad en este trabajo doctoral, el poder consistir en obtener un conocimiento contrastado de su efectividad, derivado a su vez de la utilización de métodos sólidos de investigación empírica, como en el estado del arte en torno al tema de los factores emocionales que

intervienen en el rendimiento académico de los alumnos de la UPN, ante esta época de pandemia.

A lo cual, la planeación del estudio piloto deberá ser tan rigurosa como en otros estudios, debido a que aportará información valiosa para mejorar la metodología de investigaciones posteriores de mayor envergadura, es decir, no valdría la pena desarrollar un proyecto de investigación costoso a partir de información inválida o poco confiable.

Entre otras cosas aporta Lancaster (2015) que es conocido que una prueba piloto consiste en la puesta en práctica de un proyecto con el objetivo de considerar las posibilidades de su desarrollo posterior. Puede entenderse también como una primera aplicación con la intención de considerar las facilidades de su implementación. Es indispensable mencionar que las estadísticas como las antes presentadas, son de gran utilidad de información para la exploración y sobre todo que a través de ella se pudieron detectar varias situaciones en torno a la importancia de la inteligencia emocional de los alumnos que participaron en esta prueba piloto. Es necesario entender los conceptos de población y de muestra cualitativa ahora, para lograr comprender mejor su significado en la investigación educativa emocional y social que se lleva a cabo y su correspondencia a los objetivos propuestos.

4.1.1 Escala de los componentes de la inteligencia emocional en los alumnos del 6° semestre grupo A, B y C de la licenciatura en Pedagogía

Como se ha dicho anteriormente, es sumamente esencial contar con la exploración de los datos obtenidos, como en este caso, donde también se pretende indagar sobre el autoconocimiento emocional en los futuros profesionales de la educación, a lo largo de este instrumento y además de las acciones presentes. Ver anexo C.

Ahora bien, para hacer referencia a la escala de los componentes de la inteligencia emocional que se llevó a cabo en esta investigación cabe mencionar que, hay diversas categorías de competencias como técnicas profesionales, participativas, personales, emocionales y socioemocionales, en este caso se elaboró una escala de los componentes de la inteligencia emocional en los 65 estudiantes de la licenciatura de Pedagogía, para lo cual al analizarse la escala se presentaron los diferentes bloques como son los siguientes:

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

En el primer aspecto de la **consciencia emocional** o dicho de otra manera el autoconocimiento emocional, en torno a los resultados que se encontraron en la escala, estos dieron a conocer que, lo que corresponde a la capacidad de centrar la atención en su propio estado emocional apareció que un 43.1% o bien 28 jóvenes estudiantes, respondieron que ellos, tienden a ser capaces de procesar con eficacia el estado emocional en el que se encuentren, pueden determinar en ocasiones las causas de su malestar.

En el caso del **autocontrol emocional** y se refiere también a la autorregulación emocional, se pudo detectar que en cuanto a la regulación, que es tomar en cuenta a las emociones negativas o positivas, es importante que los alumnos se entrenen en cuanto a sus propias emociones ya que al ver la escala se pudo apreciar que 25 alumnos ocupando el 38.5% debe tener un enfoque necesario para poder llevar a cabo esta competencia, pues no se trata de reprimir las emociones, sino de saberlas controlar y hacer uso de su propia energía en algo bueno para el mismo, como estudiante universitario.

Otro de los componentes vistos en la escala fue la **automotivación** la cual se centra también en la autoestima, la cual un porcentaje del 32.3 % siendo 21 alumnos, se pudo apreciar que la automotivación les permite utilizar sus emociones para lograr cambios positivos en su vida a través de la búsqueda de sus propias metas como estudiantes con el hecho de ir enfocando sus emociones hacia la positividad, la confianza y la persistencia, que aprendan a liberar sus energías de las emociones negativas como en este caso el confinamiento por el cual están pasando y vayan transitando en ellos mismos sus objetivos propuestos para crecer más emocionalmente motivándose a sí mismos.

En el aspecto del **reconocimiento de las emociones de los demás**, que mucho tiene que ver con la empatía dentro de la Inteligencia Emocional, se encontraron datos muy curiosos e importantes, ya que el 73.8% correspondiente a 48 de los alumnos mostró que siempre tiene la capacidad de poder sentir y más en esta época de confinamiento tanto educativo como social, el ponerse en el lugar del otro, de poder ver y sentir la vida escolar desde la perspectiva de su compañero, de tomar en cuenta la forma racional y eficaz el poder guiar a quién requiera de su apoyo por el solo hecho de saberse en las mismas condiciones y sobre todo el tratar de enfocar tales situaciones también en los docentes con quienes comparten tiempo, conocimiento y aprendizajes.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Para finalizar, se encontró en el caso de las **relaciones interpersonales**, que va dentro de la autonomía emocional, competencia social, habilidades de vida y bienestar apareció que el 53.8% o 35 de los jóvenes estudiantes según la escala, demostró que para ellos siempre es importante ser sinceros y escuchar a sus compañeros, teniendo un interés emocional, así como cierto entendimiento por el otro, de poder establecer bases para trabajar en equipo, prestando atención cuando alguien en el aula requiere de su atención o algún asunto escolar, inclusive con los docentes.

Definitivamente, hoy en día las emociones dentro de las instituciones universitarias, juegan un papel trascendental en los procesos de enseñanza aprendizaje y en lo referente a la adaptación ante los cambios tan inesperados, es por ello que, en este trabajo se indaga también en las competencias de autocontrol y bienestar, como lo manifiesta Ibarrola (2014)

Las competencias emocionales han ido adquiriendo cada vez mayor relevancia como factores de protección para la salud y el bienestar personal y social. Son considerados predictores de éxito tanto en la vida académica como en todos los niveles de la vida adulta (p.27).

Si bien es cierto, esta situación de confinamiento debe permitir en una forma positiva dentro de las aulas, el poner especial atención en el afrontamiento de las emociones, así como el papel que juegan las emociones en el aprovechamiento escolar y sobre todo en la vida social y emocional de los actores de la educación, ya que al momento de hacer la exploración se pudo apreciar el autoconocimiento emocional y los factores emocionales presentes como un referente dentro de los objetivos específicos.

Todo esto ha puesto a prueba nuestra resistencia emocional. Pero también ha permitido tomar conciencia de la capacidad para movilizar recursos orientados a manejar emociones complejas, organizar las prioridades y necesidades e intentar dar solución a los obstáculos en estas circunstancias que permean en el aspecto educativo. Es momento de apreciar cómo se muestra la siguiente Tabla 4 de la Escala de los 5 componentes emocionales.

Tabla 4*Concentrado de la Escala de los 5 componentes de la Inteligencia emocional.*

Competencia emocional	Porcentaje	Número de alumnos
Consciencia emocional	43.1 %	28
Autocontrol emocional	38.5 %	25
Automotivación	32.3 %	21
Reconocimiento de las emociones de los demás	73.8 %	48
Relaciones interpersonales	53.8 %	35

Nota. Fuente propia.

Ahora bien, luego de haber encontrado estos resultados dentro de la Escala de los 5 componentes de la Inteligencia emocional, y ver la manera en que están categorizados, dentro de la investigación ahora se presenta la Figura 4.39 en la cual quedan establecidos según el porcentaje las competencias más sobresalientes en esta nube de palabras y sobre todo que de una manera u otra

Por lo tanto, esta escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional, es importante mencionar que, este tipo de herramientas, ayudan en mucho a medir las habilidades socioemocionales de los jóvenes universitarios en torno al ambiente educativo a su vez generando un gran cumulo de información con respecto a la investigación.

Es esencial mencionar que en este aspecto en el cual se desarrollan tanto en el aspecto personal como en el aspecto social y también aquí se menciona al docente, quién siempre debe estar incluido en este ello, ayuda en mucho para este trabajo doctoral, y más aún en la exploración de los datos obtenidos al indagar también en las competencias de autocontrol emocional, con lo cual cumple también dentro de los objetivos establecidos.

A continuación, una muestra de cómo queda constituida esta nube de palabras correspondiente a la escala ya realizada por los 65 alumnos de la licenciatura en Pedagogía de los 6° semestres A, B y C.

Figura 4.39

Se presenta la nube de palabras derivadas del resultado de la Escala de los 5 componentes de la Inteligencia emocional.



Nota. Fuente propia.

Así mismo, luego de apreciar esta nube de palabras de las cuales se aprecian las 5 competencias emocionales y, su total trascendencia en el aspecto educativo de los futuros profesionales de la educación, establece por tanto Bach y et al (2019)

El reconocimiento de las emociones forma parte de lo que se llama inteligencia emocional, que no es más que la capacidad para reconocer y regular los sentimientos de uno mismo y de los otros, sentir lo que siente el otro (empatía), tener fuerza para superar los obstáculos (automotivación y autoestima) y relacionarnos de forma igualitaria con los demás (habilidades sociales) (p.132)

Por lo tanto, resulta interesante el porcentaje que se reflejó dentro de la escala de los 5 componentes de la inteligencia emocional, puesto que hay que darse los espacios para conocer y mimar momento emocional de cada quién, pues ello, ayudará grandemente a aprender a expresar los sentimientos sin agresividad y sin culpabilizar a nadie, ponerles nombre, atenderlos y saber cómo descargarlo, es uno de los ejes de interpretación de lo que le ocurre a cada quién en sí mismo y con los demás.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Hay que hacer referencia en que no es más inteligente quien obtiene mejores calificaciones en sus estudios, sino quien pone en práctica habilidades que le ayudan a vivir en armonía consigo mismo y con su entorno y sobre todo que los alumnos entiendan que no hay emociones buenas o malas, sino aquellas que permiten tener experiencias favorables o desfavorables, pero de las cuales hay que aprender a reconocerlas en el otro también.

Tomando en cuenta que, dentro de la escala de los componentes de la inteligencia emocional, se pudo detectar, por un lado, que uno de los aspectos más sobresalientes fue el del componente del reconocimiento de las emociones de los demás y a ello nos dice Bisquerra y et al (2020) estas son las que permite mantener relaciones positivas con otras personas, siendo de esta manera que las relaciones interpersonales y sociales están entrelazadas de emociones y más si estas corresponden en el ambiente educativo, por lo que incluyen de una manera u otra las habilidades sociales básicas y superiores que deben permear en el aula. Sin olvidar que aquí también se interpreta la motivación y los factores emocionales que intervienen dentro del rendimiento escolar en los universitarios.

Estas habilidades como son el respeto, la comunicación efectiva ya sea receptiva y expresiva, el trabajo en equipo, la colaboración, la gestión de conflictos, el asertividad, la negociación, el liderazgo emocional, la capacidad para contribuir a crear climas emocionales positivos, la capacidad para compartir emociones, el comportamiento prosocial, todo esto irá encaminado a generar relaciones de empatía también entre los alumnos en el aula, de otra manera si no son trabajadas estas competencias de manera favorable, lo único que ocurrirá tanto dentro como fuera del aula será un ambiente de actitudes racistas, xenófobas o machistas, que tantos problemas sociales ocasionan hoy en día y que sin lugar a duda, generan en el alumno como futuro profesional de la educación problemas en cualquier lugar donde se presente.

4.1.2 Los grupos focales

Como ya es sabido, la realización de un grupo focal tiene por finalidad recabar información a través del encuentro de un grupo de personas que compartan características similares entre sí, en relación con el objetivo de interés que los convoca. Generalmente, se realizan estos grupos focales con la intención de ahondar en un determinado tema como en este caso con los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional. Por tanto, aquí se hace presente el

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

poder detectar el reconocimiento de las emociones de los estudiantes, a través de esta técnica tan importante y rica en concentración de a información en tiempo certero.

A continuación, se presenta la descripción detallada de la presentación en la plataforma de Zoom para llevar a cabo esta actividad de los grupos focales con los 9 alumnos elegidos y de los cuales con su aportación se pudo obtener ayuda valiosa para la investigación.

Cabe destacar que la aplicación de la técnica de grupos focales en este campo de la educación y en general, ha demostrado por su sensibilidad para indagar conocimientos, experiencias y valores de determinados grupos, ser una fuente de información de enorme riqueza.

Investigador:

¡Muy bien chicos! Me da gusto saludarles el día de hoy 28 de abril del año 2021 y bueno agradezco de verdad la participación de ustedes son del sexto semestre A, B y C, bueno ya que no tengo la oportunidad de verlos lamentablemente de manera presencial, valoro el esfuerzo por estar aquí, así que ¡Muchas gracias dulce! ¡Gracias Arturo! En verdad que muchísimas gracias a todos por darse este espacio.

La verdad espero que ahorita Carla se integre, ¡Ya es está conectando! ¡Muchas gracias Carla!, pues Alondra me dijo que tenía problemas con su cámara, así que espero pueda conectarse hoy, pues poco a poco se están anexando por acá a la sesión de meet, así que para iniciar el día de hoy vamos a hacer unos pequeños estiramientos para despertar en esta acalorada tarde, ¡A ver con eso, está perfecto! Alondra ¡Bienvenida hija, gracias por estar con nosotros!

Ahora van a hacer sus manos hacia al frente, así como lo estoy haciendo yo, ahora sus manos hacia arriba, hacia un lado o usar esto para que estén en sus brazos ahorita ahí está ahora hacia el otro ok muy bien y ahora vamos a hacer lo siguiente van a ser ustedes se cuenta que tienen aquí unas burbujas y esas burbujas ahorita le van a le van a colocar un arito hoy van a empezar a sacar burbujas de jabón, ¡Vamos a imaginar que tenemos aquí un bote! Así es que ¡Sácalo de ahí para empezar a sacar burbujas! a la de 3, ¿Les parece? a 1,2 y 3 a ver saquen sus burbujas ahí ¡está muy bien muy bien que estamos haciendo ahí bueno pues estamos trabajando con la respiración!

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Chicos como bien les decía yo les agradezco nuevamente el estar aquí conmigo estoy llevando a cabo un proyecto doctoral que lleva por nombre la importancia de la inteligencia emocional en los alumnos del 6° semestre de la Universidad Pedagógica Nacional y para ello les comentaba a sus compañeros la intención era que yo trabajara con cada 1 de los 3 grupos de manera presencial.

Tristemente llevamos más de un año en confinamiento escolar, lo que drásticamente no ha permitido que ustedes regresen al aula y poder retroalimentarnos y escuchar sus ideas y sentimientos en torno a lo que estamos pasando de manera mundial, y ya que están disponibles las plataformas como un gran apoyo de comunicación, es por ello, que nos estamos reuniendo de forma virtual, ya que, estoy a unos meses de terminar mis estudios de investigación y era necesario que tuviéramos ese contacto ahora en línea.

Es por ello que hoy les quiero compartir primero este video que lleva por nombre “No estamos en el mismo barco” y al final me gustaría escuchar sus reflexiones. Posteriormente voy a proceder a las preguntas con respecto a este video en este primer momento y luego de ello, vamos a empezar esta plática de manera muy abierta, y con la disposición de ustedes, pues esta grabación, no será otorgada a sus asesores, sino con fines primordiales para esta investigación, ¡Así que comenzamos!

Formato de grupos focales

Alumno 1 Conjunto: 6° semestre, grupo C	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
*Problemas de pérdidas familiares *Acoplamiento a las clases virtuales *Resiliencia *Fallas en el internet *Problemas económicos *Falta de autoestima *Empatía	Pues digamos que mi barco (mmm) ahorita digamos que está emergiendo de las profundidades digamos que muchos de nosotros perdimos familiares y es algo que jamás vamos a olvidar es algo que ya digamos que fue difícil en muchos aspectos, pero sin embargo, al menos en mi caso son cuestiones que nos hacen más fuertes, pues nosotros no estábamos acostumbrados a estar encerrados y menos a llevar las clases virtuales , a muchos de nosotros nos fallaba el internet y se descomponía la computadora, y es algo que jamás vamos a olvidar y es algo que ya nos marcó para siempre como estudiantes. Dentro de la economía nos vimos un poco apurados como en mi caso, a veces perdía la motivación por seguir adelante en mis estudios , pues digamos que ahora poco a poco se va equilibrando un poco digamos que ya que va a ser el año como usted dice que estamos así en la pandemia y pues muchos de nosotros, aprendimos a economizar más de lo que ya lo hacíamos y esa sería una experiencia y sobre todo a tener empatía en lo que ocurría en nuestro entorno

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 2 Conjunto: 6° semestre, grupo C	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Angustia *Resiliencia *Agrado por estar en la escuela *Problemas económicos *Falta de contacto con los asesores *Falta de contacto con compañeros *Confinamiento *Empatía 	<p>Yo al principio de la pandemia sí sentí que mi barco se estaba perdiendo se iba lejos de repente regresaban, lo cual me dio mucha angustia y es que luego el pensar que las adversidades pasarían, me hacía recordar cuando me encantaba estar con mis compañeros ya me había yo acostumbrado a ellos y a adaptarme esta forma fue muy difícil para mí y en cuanto a la economía, yo si le he sufrido pues nosotros siempre vemos la manera de reducir nuestros gastos.</p> <p>Por otro lado, y es algo que se me estaba pasando, quiero comentarle que una de las cosas que me dio mucha tristeza, en cuanto a mis amistades, mis compañeros y ver a mis asesores tenerlo así en contacto directo, si se siente y mucho, y aunque estemos en clases virtuales, no se siente de la misma manera al estar interactuando con todos. Pero a mi si me afecto este confinamiento y más en mi autoestima, pues había ocasiones en que no quería yo nada y en otro momento sabía que debía de resistir pues otros la pasaban peor que yo.</p>

Alumno 3 Conjunto: 6° semestre, grupo B	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Nostalgia *Fallecimiento de familiar *Confinamiento *Falta de convivencia escolar *Afrontar la situación presente *Resiliencia *Empatía *Positivismo *Autodidactas *Esperanza *Empatía 	<p>Este sí la verdad que yo considero que para todos ha sido un proceso bastante difícil en mi caso la pandemia me movió muchísimo, y en mi caso me dejó una enorme nostalgia, ya que días antes de iniciar la pandemia desafortunadamente falleció mi papá, siendo muy difícil para mí y entonces al poco tiempo entramos a este confinamiento, fue un proceso bastante difícil ya que, estuve intentando recuperarme pero puede no salir el no convivir con mis compañeros el no distraerme, me resulto un reto y además afrontar las cosas de la mejor manera posible y positiva.</p> <p>De la misma forma yo creo que el aprendizaje ha sido bastante diferente, hemos aprendido a ser autodidactas, hemos aprendido a valorar estar en un aula con nuestros maestros y darnos cuenta de lo valioso que es estar en el aula y ahora darnos cuenta de todo lo que tenemos y si no nos cuidamos podemos perder muchas cosas que son valiosas para nosotros, con la esperanza de que muy pronto regresemos clase otra vez y volvamos a estar a nuestra vida un poco normal y que ahora podamos ponernos en los zapatos del otro.</p>

Alumno 4 Conjunto: 6° semestre, grupo A	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Inseguridad *Pandemia *Molestia *Confinamiento *Falta de convivencia *Regreso a clases *Adaptabilidad al cambio *Empatía *Falta de motivación *Baja autoestima 	<p>Bueno yo puedo decir que mi barco zarpó de una manera muy precipitada, con muchas inseguridades, yo lo que no podía saber a dónde me llevaban las olas, no sabía el rumbo, ni la dirección, creo que al llegar esta pandemia a todos nos hizo sentir mal, y creo que ahora los sentimientos importan bastante, pues en el confinamiento no podemos salir, ver a los amigos, compartir con los asesores, por un lado, si disfrutas estar con los que quieres, pero también anhelas salir a las clases, hacer actividades en equipo, trabajar con los compañeros en el salón y hacer dinámicas.</p> <p>En mi caso lo presencial era lo que me gustaba más, tener el contacto humano, hoy puedo decir que he aprendido muchas cosas nuevas, me hacen muchas cosas más por aprender, pero siento que mi vida va o va a ser como antes ya que este pues, el hecho de no estar en la escuela como que no me agrada, pues ahí era donde yo me motivaba más, a veces si apago la cámara, y hago como que estoy estudiando, pero</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

	realmente extraño estar en el aula.
--	-------------------------------------

Alumno 5 Conjunto: 6° semestre, grupo A	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
*Bajo estado emocional *Dificultades *Problemas económicos *Encierro *Enfermedad por el COVID *Engañarse así mismo *Prespecialidad en la escuela *Autoconciencia emocional *Empatía *Presencia en la escuela	¡Este! ¡Pues ahora ha estado bien! pero me he sentido un poco mal y en mi estado emocional, sobre todo creo que es que hasta ahora, para mí sigue siendo algo difícil de que pueda avanzar en la escuela con todo esto por el aspecto económico hemos pasado que ha tenido no sólo en mi familia, sino a nivel mundial, también el estrés que he sentido estar yo aquí todo el tiempo encerrada, de hecho hasta me enferme y además me dio COVID y otras enfermedades más, entonces este sí ha sido bastante difícil y en el aspecto del aprendizaje ha pues ha sido muy bueno yo no lo he sentido como dijera nuestro compañero presente, muy bueno porque hago como que estudio y como que aprendo, ya que para mí no representa algo tan importante como estar de manera física en la universidad. Yo creo que es mucho mejor estar en presencia de tus compañeros y maestros donde experimentas las cosas de manera más real, mientras que en las clases virtuales, y algo que me ha gustado por un dado, es que he entendido como la están pasando los compañeros, ahora en esta pandemia solamente tengo que prender la computadora, así que yo muy bueno no he sentido trabajar a la distancia que adentro de la universidad, aquí solamente tengo que entregar trabajos, prender la cámara y memorizar y como que volvemos a las cosas del pasado y así no me gusta, para mí es mejor estar en la universidad, o eso es lo que pienso yo.

Alumno 6 Conjunto: 6° semestre grupo B	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
*Adaptabilidad *Depresión *Costumbre: *Falta de convivencia escolar *Confinamiento *Salud mental *Apatía escolar *Falta de conectividad *Falta de recursos económicos *Adaptabilidad a la Tecnología *Ventajas de la tecnología	Bueno en mi caso como ya había mencionado antes con mis compañeros esto ha sido completamente distinto para mí, porque le comento esto, bueno para empezar es un nuevo contexto desconocido para mí y la verdad yo caí en depresión durante este año, porque bueno no estoy acostumbrada a solo estar en casa y me encantaba salir y disfrutar de mis compañeros en la escuela y de disfrutar a mis maestros como tal, me gustaba mucho ir a la escuela y al llegar la pandemia, ahora sentía que estaba totalmente encerrada en casa y sin poder salir para nada y hasta baje de peso, tenía malos pensamientos que me hacían sentir muy insegura y nerviosa. Además, con esta pandemia, sobre todo siento que bajo mucho mi rendimiento. Pues ahora si no me siento bien estoy con la cámara apagada, y casi no me preocupo por lo que digan mis maestros o mis compañeros, igual no expongo o participo de la misma manera que cuando estaba en el aula presencial, pues ahora suelo frustrarme por dar un mal comentario o ser una mala estudiante. Para mi tiene sus ventajas estar así en las clases virtuales, pues el ver a mis compañeros en una cámara, me hacía sentir que los tenía junto a mí, y pues por ejemplo también puedo decir que he sufrido con el internet, por ejemplo a veces se va y creo que los maestros piensan que uno los engaña y no es así, además que donde yo vivo ya es muy costoso o no hay tarjetas para poder conectarme, pero pues desde ahora tiendo a pensar en mi mente que todo esto por algo pasa y que me tengo que adaptar al igual que mis compañeros.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 7 Conjunto: 6° semestre, grupo C	Pregunta 1.- ¿Cómo está tu barco el día de hoy con respecto a la pandemia en tu formación educativa?
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Adaptabilidad *Pandemia *Desesperación *Encierro *Convivencia familiar *Empatía *Aislamiento *Empatía *Falta de inteligencia emocional *Problemas económicos *Estabilidad *Adaptación tecnológica *Conocimiento de plataformas *Creatividad *Falta de regulación emocional *Falta de convivencia escolar *Falta de atención por parte del docente *Falta de atención en clase 	<p>¡Bueno! Creo que... ¡Bueno, ya me voy adaptando! pues se siente bien en parte, pero en cuanto a lo que se comentaba del inicio de la pandemia y todo esto, creo que mi barco como que se confundió un poco, se atoró porque, la verdad al principio estábamos un tiempo en casa y ese tiempo se alargó mucho y nada que regresábamos a la escuela y ya nada más veía pasar el tiempo en el encierro total y ya pasó un año, así que tuve la intención de aprovecharlo para estar más con mi familia. Al principio no sabía cómo contener mis emociones</p> <p>Creo que el estar en mi casa me ayudó mucho, pero si me afecto el no poder regresar a mi escuela y así, pero en cuanto a los problemas económicos suscitados en mi casa, al principio si afecto un poco, pero de ahí pues poco a poco se fue se estabilizando un poco más, pues, en cuanto a las clases yo siento en lo personal que se me hizo un poco difícil al principio pues no lograba adaptarme de forma rápida a la tecnología, pero luego fui aprendiendo poco a poco a usar más plataformas y a descubrir que tenía habilidades nuevas y era muy creativa, siendo más autodidacta, investigando por mi cuenta.</p> <p>Así es como vamos a estar todo el día atrayendo las cosas malas, si pensamos en cosas malas y realmente sí que estamos mal, para mí como estudiante es difícil aceptar mis emociones y a veces no se ni cuando me siento triste o me siento feliz y como lo mencionaba hace rato hay cosas que no entiendo, aunque lo busque en internet, como el hecho de no estar cerca del profesor o de mis compañeros, luego me confundo en algunas tareas. Bueno no sé si sólo me pasa a mí, pero si no entendemos algo pues, a veces los maestros están ocupados y no pueden atendernos de manera rápida, y al menos yo creo que ellos piensan que a lo mejor no les pusimos atención, y este entonces pues como que dices no pues mejor me quedo con esa duda, y pues la verdad, luego el hecho de que hay maestros que no dedican el tiempo que tiene que ser para para las clases y todo eso, pero sí. Yo lo considero un poco duro, en mi caso muchos familiares míos enfermaron otros murieron entonces como que también eso pegó en mi familia es que en general, eso también pegó mucho en esta pandemia, pero pues dentro de todo lo que ha pasado pues ahorita estamos bien y por mi parte pues sigo en la escuela.</p>
Alumno 8 Conjunto: 6° semestre grupo B	Pregunta 2.- ¿Has sido consciente de tus emociones a lo largo de esta época de pandemia?
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Falta de regulación emocional *Empatía *Falta de inteligencia emocional *Apatía *Falta de inteligencia emocional 	<p>Yo creo que a veces aceptar nuestras emociones es muy difícil, o aceptar la de los demás y también influyen e impactan mucho en nuestro día a día en la escuela, me ha tocado que me levanto sin ganas de hacerlo, o me siento mal, y no te sientes bien contigo mismo en toda la jornada y así es como vamos a estar todo el día con apatía y malestar, atrayendo lo negativo en lo que resta del día y mostrándolo además en las clases, y este es el resultado del confinamiento desde que esta pandemia inicio. Yo creo que a veces aceptar nuestras emociones es muy difícil y en ocasiones no sabemos si son buenas o malas o si estaremos felices todo el día o no muy bien y yo creo que no todos podemos manejar de la misma manera nuestras emociones.</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 1 Conjunto: 6° semestre, grupo C	Pregunta 2.- ¿Has sido consciente de tus emociones a lo largo de esta época de pandemia?
Palabras indicadoras	Texto
*Apatía escolar *Falta de autoestima *Falta de inteligencia emocional *Falta de motivación *Falta de interacción	¡Bueno desde el primer momento! ¡Ya que te levantas, llegas a hablarte a ti mismo y decirte, hoy no voy a entrar a clase! ¡Por que no ando de ánimo o tengo flojera! ¡Creo que hoy no me voy a conectar porque me aburre el maestro o ¡Ya me cansé de escuchar al maestro!, cosas así y pues ya me estoy anticipando a que algo está mal, sin ni siquiera haber hecho un esfuerzo por escuchar, sin embargo, digo, ¡No, no voy a entrar! Y sola yo me hago ideas, sino lo que prefiero es estar más en el teléfono a entrar a la clase o estar en la clase y estar en el teléfono jugando también, a veces no quisiera nada, o mejor dicho, quisiera que ya se acabará el ciclo escolar y pero sin ninguna motivación, o digo que estoy en la clase con la cámara apagada y ni estoy poniendo atención sino más bien entras con el fin de tener la asistencia.

Alumno 8 Conjunto: 6° semestre, grupo B	Pregunta 3.- ¿ De qué manera has interactuado con los asesores en época de pandemia?
Palabras indicadoras	Texto
*Falta de comunicación con el docente *Falta de confianza con el docente *Miedo al docente *Molestia al docente *Falta de confianza con el docente *Falta de comunicación con el docente *Falta de apatía por parte del docente *Falta de motivación	En lo personal, si nos hemos quejado en mi grupo de algunos maestros de que qué son dos horas de clase y realmente el maestro se lleva una hora y media de clase y luego cuando se la pasa hablando él y entonces no hay ese diálogo entre nosotros con el maestro y a veces hasta nos da miedo preguntar por cómo reacciona o estamos con ganas de decirle que ya le pare, sin embargo eso desde mi punto de vista me genera una gran molestia, pues hay maestros con quienes solo nos conectamos en las clases de línea solamente nos evalúa tareas y no hay una clase adecuada o en donde podamos y tengamos la confianza para expresar nuestra inconformidad, eso a mí me desagrada mucho porque nos quedamos sin saber sobre la materia, y nos atrasamos y nos da miedo preguntar y a veces sí hay quienes saben entienden que deben de cambiar su estrategia de aprendizaje y hay quienes no, pero pues, a veces es bueno. En lo personal si hemos hablado con algunos maestros de cómo nos sentimos y lamentablemente pues sigue igual entonces lo que hacemos, por no tomar en cuenta nuestras recomendaciones es, estar en el Facebook o viendo memes, o dejamos apagada la cámara y nos mandamos mensajes o bien, vamos a otro lugar de la casa y sólo ponemos presente en los comentarios de la plataforma y hacemos como que si le prestamos atención, y al final todos acabamos molestos o sin ganas de entrar a otra de sus clases virtuales.

Alumno 9 Conjunto: 6° semestre, grupo A	Pregunta 3.- ¿ De qué manera has interactuado con los asesores en época de pandemia?
Palabras indicadoras	Texto
*Problemas con el docente *Falta de comunicación con el docente *Falta de empatía con el docente *Falta de coordinación con el docente	Respecto a esta situación, yo creo que nosotros como grupo A, como que, creo que, como que tuvimos al principio de este semestre un problemita con una profe, pero como que tratamos de hablar con ella y como que sí se puso un poco a la defensiva, y pues nosotros como que sacamos nuestro lado tranquilo y dijimos bueno pues si no quiere tomarle importancia a lo que nosotros sentimos y lo que nosotros queremos como que mejorar pues ya será de ella, pero la verdad, expresamos como nos sentimos con los asesores, y en otra ocasión, hablamos con otro profe en cómo nos sentíamos y todo eso, pues sentimos igual como que otro profe no quiere escucharnos, pues la verdad uno le pone empeño a la clase, pero en

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<ul style="list-style-type: none"> *Falta de motivación del docente *Malas habilidades sociales *Resolución de conflictos 	<p>ocasiones los profes hacen que las clases no sean motivadoras y como que nos desviamos del camino y nos cuesta estar presentes en clase con esa mala actitud del profe o asesor.</p> <p>Así también están los maestros que le ponen empeño a la clase y se preocupan por cómo vamos en el aprendizaje y nos orientan y apoyan en las dudas y ahí las clases son muy diferentes, pues a esas sí les ponemos empeño, y pues también están los maestros que solo dejan tarea y más tarea, y más tarea y más tarea y así. Al menos como grupo, si expresamos nuestros desacuerdos a los profes, pero como que a veces no les importa mucho y pues a nosotros menos, pues así mejor ni nos conectamos a su clase o ponemos pretextos para no entrar y pues ya queda en ellos si desean tomar nuestro punto de vista o no, pero pues ellos permiten que no tengamos el entusiasmo por entrar a clase o sacar buenas calificaciones.</p>
--	--

<p>Alumno 8 Conjunto: 6° semestre, grupo B</p>	<p>Pregunta 3.- ¿ De qué manera has interactuado con algún asesor en época de pandemia?</p>
<p>Palabras indicadoras</p>	<p>Texto</p>
<ul style="list-style-type: none"> *Comunicación grupal *Empatía *Comunicación con el docente *Monotonía en las clases *Comunicación con el docente *Empatía *Asertividad *Habilidades sociales *Resolución de conflictos 	<p>Aunque soy del grupo B, me gustaría este completar lo que dijo mi compañera, de hecho, lo que hacemos nosotros, es que nos ponemos de acuerdo ante cualquier situación que tenemos en el grupo con algunos maestros, y también lo platicamos en nuestro grupo de amigos dentro del salón, pues llegamos a un acuerdo que nos facilitó a todos el poder dialogar con el maestro sobre nuestro aprendizaje ya que sentíamos que el método que utilizaba para con nosotros, no era el más correcto y buscamos arriesgarnos a decirles todos como grupo, que sentíamos la clase monótona y por ello, no había motivación en nosotros tanto por aprender como por participar.</p> <p>Algo que la verdad como grupo nos favoreció en esta época de pandemia fue más que nada, el poder comunicarnos con el maestro de manera tranquila, pues dicho contacto grupal y la sinceridad de todos, por lo que tomamos cartas en el asunto y esta acción, lo orillo a cambiar su método de estudio y creo que ahorita el tiempo que llevamos con ese docente todo va de maravilla estamos aprendiendo de una manera nueva más dinámica y divertida, pues el maestro está buscando diferentes actividades haciendo más entretenida su clase, lo que nos ha llevado como grupo a ser más participativos y mejorar nuestro rendimiento escolar. Resolviendo de esta manera nuestros conflictos con el docente.</p>

<p>Alumno 5 Conjunto: 6° semestre, grupo A</p>	<p>Pregunta 3.- ¿ De qué manera has interactuado con los asesores en época de pandemia?</p>
<p>Palabras indicadoras</p>	<p>Texto</p>
<ul style="list-style-type: none"> *Habilidades sociales *Empatía *Resolución de conflictos *Falta de apatía 	<p>Yo creo que como grupo, nosotros hemos tenido la fortuna digamos así, de que los maestros que nos han tocado en los semestres en su mayoría han sido los mismos, conociéndonos desde el primer semestre, y a veces nada más nos cambian a un asesor y de ahí los otros 4 son los mismos de los semestres anteriores, incluso tenemos dos asesoras que nos han dado desde el curso de inducción, entonces ya sabemos cómo trabajan ellas y además ya sabemos cuáles son sus estrategias, y también en cómo debemos de hacer sus actividades y todo eso, pero el semestre pasado nos iba a impartir una materia un profesor pero al último momento no los cambiaron y eso nos disgustó un poco, pues nunca nos dijeron nada, y luego nos pusieron otro profesor que es nuevo en la UPN y nadie lo conocía ni su manera de ocuparse de la clase, y cuando nos empezó a impartir la materia fue un poco difícil para nosotros, y la verdad fue totalmente complicado porque no sabíamos cómo trabajar y como adaptarnos con él.</p> <p>Independientemente de eso nos ponía como que ciertas trabas, siendo muy apático con nosotros, inclusive no nos permitía tener la confianza de poder expresarnos y</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<p>*Habilidades sociales</p> <p>*Empatía</p> <p>*Resiliencia</p>	<p>yo sé que estamos en un nivel que es cierto nos estamos preparando y todo para ser futuros profesionistas, pero considero que él no ha sido empático con nosotros y por lo tanto, como que no se siente ese clic con él, pero nos exige de un grado como si ya tenemos que saber todo y en donde no puede haber errores, y eso nos generó incomodidad.</p> <p>Cabe recordar que, tuvimos inconvenientes con él, al final del semestre, pues creo que somos un grupo que la mayoría va bien la verdad, entonces algunos de nuestros compañeros que siempre sacan calificaciones bastante altas, lamentablemente con él tuvieron una calificación de 6 de 7 y la verdad eso nos desmotivó como grupo, es algo incongruente, tanto así que hubo algunas molestias y se llegó a pláticas incluso con la subdirectora porque estamos inconformes con estas calificaciones.</p> <p>Algo que recuerdo es que, durante todo el semestre el maestro nos decía que contaban mucho las asistencias, pero al final no contaron nada, pues hubo compañeras que tenían 5 o 6 faltas que tenía la misma calificación que un alumno que entró a todas las clases que participó que estuvo muy activo en el aula virtual y pues sí era como que esa esa inconformidad que teníamos, pero pues semestre de nuevo nos tocó y yo creo que por parte de la subdirectora hablaron claro con él y la verdad, este semestre viene completamente diferente y viene con más disposición de apoyarnos, de hacer las cosas bien y pues ahí vamos poco a poco.</p>
---	---

<p>Alumno 1</p> <p>Conjunto:</p> <p>6° semestre, grupo C</p>	<p>Pregunta 4.-¿ Qué características tienes como estudiante?</p>
<p>Palabras indicadoras</p>	<p>Texto</p>
<p>*Relaciones interpersonales</p>	<p>Bueno pues digamos que yo me considero una persona responsable, muy servicial, humilde, honesto, sincero y amistoso, así como, fiel e incondicional, y un tanto puntual, más que amistoso y muy fiel a mis principios.</p>

<p>Alumno 2</p> <p>Conjunto:</p> <p>6° semestre grupo C</p>	<p>Pregunta 4.-¿ Qué características tienes como estudiantes?</p>
<p>Palabras indicadoras</p>	<p>Texto</p>
<p>*Relaciones interpersonales</p> <p>*Empatía</p>	<p>Déjeme decir que yo me caracterizo de manera muy particular, porque soy una persona solidaria, muy respetuosa hacia mis compañeros y hacia cualquier otra persona además soy muy cariñosa la verdad, y soy muy muy leal, en mis amistades con mi pareja.</p>

<p>Alumno 3</p> <p>Conjunto:</p> <p>6° Semestre grupo B</p>	<p>Pregunta 4.- ¿Qué características tienes como estudiantes?</p>
<p>Palabras indicadoras</p>	<p>Texto</p>
<p>*Relaciones interpersonales</p> <p>*Relaciones interpersonales</p>	<p>Pues yo lo que reconozco de mí, es que la verdad soy muy sensible, además de que soy muy cariñosa también, soy muy sociable y en ocasiones también muy tímida, mira que soy muy respetuosa y puntual no tanto, pero intento estar al pendiente de todas mis responsabilidades, algo que me gusta mucho de mí, es que tengo y reconozco que tengo mucha conexión con los niños, porque creo que también es una de las cualidades, además de que me gusta bailar, me gusta cantar, me gusta también leer y uno de mis pasatiempos favoritos es dormir, me gusta mucho dormir.</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 4 Conjunto: 6° semestre grupo A	Pregunta 4.- ¿Qué características tienes como estudiantes?
Palabras indicadoras	Texto
*Relaciones interpersonales *Empatía	En esta época de pandemia, yo he cambiado mucho en cuanto a la parte emocional , se puede decir que yo soy una persona diferente antes de la pandemia , pues ahora soy una persona solitaria que le da cierto temor salir, e incluso regresar a la universidad, lo que quiero explicar, es que con lo que pasa ahora del confinamiento, es que lo que pasa es que, digamos ahorita con lo de la pandemia yo considero que he cambiado bastante en mi manera de pensar las cosas. A parte antes era muy diferente a lo que soy ahora, pues me he vuelto una persona más solitaria, pues así creo me ha dejado la pandemia. Y ahora, he aprendido a ser, pero desde mi trinchera muy solidario con las personas que requieren mi apoyo, pero dependiendo del motivo y las circunstancias en las cuales estés pasando las cosas, además pienso que a veces me gustaría volver a ser amigable pero no como antes lo era, sino con más cautela. Yo creo que ahorita puedo decir que soy feliz, pero además, si de algo estoy seguro es que me baso más en el respeto, me gusta respetar y que me respeten.

Alumno 5 Conjunto: 6° semestre A	Pregunta 4.- ¿Qué características tienes como estudiantes?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía *Relaciones interpersonales	Creo que siempre es más difícil decir nuestras características o las cosas buenas que poseemos, al menos a mí, ni me agrada mucho mencionarlas, pues me da un poco de pena, pero sí concuerdo también con mi compañero y si creo que esta pandemia me ha cambiado mucho como alumna e hija, me ha cambiado mucho, pero ese compensa pues lo que yo siempre he sido muy activa me gusta ser sociable, me gusta ayudar a los demás, tengo un carácter muy fuerte y pues creo que eso es lo que espero poder cambiar durante la pandemia y sé que voy a cambiar, ya que en cuanto a mi inteligencia emocional se refiere, eso también influye en todo lo bueno o malo que realice, y efectivamente hay que más al respecto en lo que tengo que trabajar en eso de la puntualidad como ya vieron.

Alumno 6 Conjunto: 6° semestre grupo B	Pregunta 4.- ¿Qué características tienes como estudiante?
Palabras indicadoras	Texto
*Relaciones interpersonales	Bueno pues a mí me gusta ser puntual, respetuosa, amigable y me gusta mucho bailar, me gusta escuchar música y pues ser responsable, ser muy honesta y leal con mis amistades no creo que yo dije ser honesta y leal con mis amistades.

Alumno 7 Conjunto: 6° semestre grupo C	Pregunta 4.- ¿Qué características tienes como estudiantes?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	Buenos pues yo soy respetuosa, responsable, activa y muy cumplida en la escuela, me gusta estar como que muy activa e incluso hay momentos en los que me despierto y tengo ganas de hacer muchas cosas durante todo el día y hay días que incluso no hay tarea y yo siento que incluso me ha servido, pues estoy apoyando a niños que por la escuela luego sus papás no tienen tiempo de atenderlos en sus labores escolares y así, y los estoy apoyando en sus en sus estudios. Además, me

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

*Relaciones interpersonales	gusta también estar aquí en casa con mi mamá compartir tiempo con mi familia visitar a mis abuelos, a veces platicar con mis amigos y reírme un poco también, yo soy muy muy divertida y además muy solidaria y si alguien necesita algo de mí aunque yo esté muy muy estresada o con poco tiempo siempre voy a hacer un espacio para apoyarlos y para escucharlos.
-----------------------------	---

Alumno 8 Conjunto: 6° semestre grupo B	Pregunta 4.-¿ Qué características tienes como estudiantes?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía *Autoconciencia emocional	Bueno yo me considero una persona muy amigable siento que soy de las personas que hace amigos muy fácilmente, pero igual considero que hay de amigos a amigos, y también me considero una persona responsable y al igual que mi compañera soy una persona que como le decía la compañera ahorita, también soy una persona que tengo que estar activa y por ello siempre debo de estar haciendo algo sino me estreso, creo que me considero imperativa y además soy una persona que no le gusta estar sola, en cuanto a esto, no sé por qué soy así, pero es como que las cosas positivas y negativas creo que pues el hecho de que me enojo muy fácilmente, y eso sí, cuando me enojo me enojo.

Alumno 9 Conjunto: 6° semestre, grupo A	Pregunta 4.-¿ Qué características tienes como estudiantes?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía *Empatía	Pues una de las cosas por las que más me identifico es que generalmente soy muy positiva, soy una persona amable y me gusta ser muy sonriente, me considero una buena persona en todo el sentido de la palabra y me gusta ayudar a la gente, pero cuando en realidad lo necesitan, y sobre todo siempre que yo ayude a alguien va a ser de acuerdo a las circunstancias, realmente lo considero así. Creo que, hoy en día la mayoría de las personas con tantito quieren agarrarse de eso y pues no es justo, me gusta ser justa con las personas y una de mis cosas negativas es que soy muy impuntual demasiado impuntual y también que me enojo con mucha facilidad

Alumno 1 Conjunto: 6° semestre grupo C	Pregunta 5.-¿ Qué tan empático eres con tus compañeros?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía *Relaciones interpersonales	Bueno yo creo que soy muy empática con mis compañeros, porque bueno la tengo a la gran mayoría por así decirlo en WhatsApp, entonces así como yo en ocasiones tengo dudas y les pregunto me responden, así yo también cuando ellos me preguntan a mí yo, pues tal vez no les contesté al instante, pero si puedo resolver sus dudas o ayudar en algo lo hago con mucho cariño, y cuando nos toca hacer trabajos en equipo también los apoyo pues siempre mi equipo es el mismo y me gusta dirigirlos en cuanto a lo que se tiene que hacer dentro del equipo, a veces yo no les tengo que decir nada y ellos ya saben cómo trabajamos. Y si del lado positivo se trata, en cuanto a los trabajos en equipo y me consideran una líder del grupo y pues igual ellos tienen alguna duda o tal vez no pudieron encontrar la información yo estoy ahí para apoyarlos, es por eso que, siempre estoy para mis compañeros.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 2 Conjunto: 6° semestre grupo C	Pregunta 5.-¿ Qué tan empáticos eres con tus compañeros?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	Pues me gusta estar con mis amigos de manera virtual, por el momento y con mis compañeros también, me gusta ser amable como le dije hace rato me gusta respetar diferentes puntos de vista y también, cuando estamos en clases me gusta dar la palabra a otros y que pasen antes que yo para que de ese modo todos puedan dar sus puntos de vista y yo aprender de ellos, y ahorita como no he salido, me la paso trabajando y en cuanto a las clases virtuales, me gusta ser más empático frente a la cámara que de manera presencial y como ahorita no salgo estoy como más solo y así me siento mejor.
*Empatía	

Alumno 3 Conjunto: 6° semestre, grupo B	Pregunta 5.-¿ Qué tan empático eres con tus compañeros?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	Sí bueno yo creo que soy muy muy empática con ellos, porque por ejemplo cuando a mí me preguntan mis compañeros yo sí les respondo más, sin embargo, he tenido como que cierto conflicto, por ejemplo, a trabajar por equipo a veces caemos en ciertas diferencias y así, por lo tanto, con mi equipo pasa que cuando algún compañero se quiere integrar, a veces a mi equipo no le agrada ese compañero nuevo y le hacen el feo y eso como que no me gusta. Además, me gusta compartir ideas con compañeros con quienes no he trabajado, y cuando algún compañero se desea integrar a mi equipo, yo si le doy la bienvenida, y me agrada trabajar con mi equipo, además de llevarme bien con ellos. Yo soy una de las que valora muy sensible, por ejemplo, que algún compañero no pueda contactarse en el momento de la clase virtual y siempre considero que de una u otra manera hay que apoyarlo ya sea con el trabajo o las dudas, o que haya que explicarle el tema por un correo o por un audio en el celular, si no asiste a la clase virtual, porque vive quizás en un pueblo muchísimo más restringido donde no hay internet o que después no se puede conectar, así que trato de concientizar a mis compañeros para hacer lo posible por sacar el trabajo adelante.
*Empatía	
*Relaciones interpersonales	

Alumno 4 Conjunto: 6° semestre grupo A	Pregunta 5.-¿ Qué tan empático eres con tus compañeros?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	En cuanto a la empatía con mis compañeros yo soy de los que digamos que en muchas ocasiones toma la iniciativa, que sí veo de que no comentan en clase o no de que no se ponen de acuerdo con respecto a un tema o a una exposición, me gusta jalarlos y platicar con ellos, para que el trabajo salga bien, ya sea platicando con ellos para que al finalizar la clase nos pongamos de acuerdo, y complementarnos en la manera en la que nos vamos a distribuir la información. A mí, me gusta combinar los aspectos del aprendizaje con lo social, por ello, luego busco la manera de ponernos de acuerdo para convivir, instruirnos y apurarnos en nuestro trabajo pues para mí, eso tiene buenos resultados porque no, si es de manera presencial tomando refresco o comiendo algún alimento, vamos a tener más ideas de cómo hacer las diapositivas, las ponencias, los trabajos y me gusta hacer grupos de WhatsApp y ahí nos ponemos de acuerdo si nadie comenta pues ahora sí que me encargo de hacerlos que participen dando sus ideas o bien comunicándonos en alguna duda y todo eso digamos que soy quien los anda luego carrereando pero de manera positiva.
*Empatía	
*Relaciones interpersonales	

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 5 Conjunto: 6° semestre, grupo A	Pregunta 5.-¿ Qué tan empático eres con tus compañeros?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	Bueno pues la verdad yo soy una persona muy muy empática , imagínese soy la jefa de grupo entonces tengo que estar en constante comunicación con mis compañeros y platicar de manera siempre franca con ellos, de forma muy regular se acercan conmigo para proporcionarles información respecto a la materia, respecto a actividades entonces yo tengo que ser la vocera de los asesores para ellos y también apoyarles en sus dudas con respecto de una tarea o una inasistencia.
*Empatía	En ocasiones me he topado con compañeros que me dicen, disculpa por molestarte tanto yo no quería molestarte, pero no entiendo y cosas así, siendo a veces muy tarde por la noche , sucede que algunos de ellos, me tienen cierta confianza y se acercan conmigo hasta por una situación familiar y ahí estoy para apoyarlos y pues suele suceder a algunos de ellos, que si hay dudas pueda yo orientarlos o canalizarlos con el maestro y pues siempre buscamos la forma de trabajar de la mejor manera con el grupo, hasta el momento no tenemos así como que conflictos fuertes en ese sentido.

Alumno 6 Conjunto: 6°Semestre, grupo B	Pregunta 5.-¿ Qué tan empático eres con tus compañeros?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	Yo me considero una persona empática no solamente con mi amiga o mis amigos sino también con todos los del grupo , porque si hay algún detalle que ellos no entiendan yo siempre les respondo rápido y le digo mira si va a ser así así y más o menos tengo la iniciativa de orientarlos, y cuando se conforman equipos y eso a mí no se me dificulta no trabajar con mis amigos, y cuando hay equipo pues a veces yo sólo preguntar mucho y si no me no me quedo conforme con lo que me dan, ya que me dedico a investigar y compartir con ellos lo que encontré aunque no me hayan preguntado o cuando me preguntan también lo hago con mucho gusto .
*Relaciones interpersonales	
*Empatía	

Alumno 1 Conjunto: 6° semestre grupo C	Pregunta 6.-¿ Qué le dirías a tus docentes si ahora regresaras al aula?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía	Yo lo que, si les pediría a mis asesores de manera encarecida, es que fueran más empáticos que nos comprendieran mejor , porque no todos tenemos la misma posibilidad de tener un buen internet a lo menos aquí en mi pueblo falla mucho el internet, o se va la luz y les pediría que nos considerarán, que se pusieran en los zapatos de los que vivimos lejos y que fueran más solidarios y que nos explicarán más de lo que nos explican a veces cuando hay más dudas en nosotros y eso es todo.
*Empatía	

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 2 Conjunto: 6° semestre grupo C	Pregunta 6.- ¿Qué le dirías a tus docentes si ahora regresaras al aula?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía *Empatía	Bueno este creo que eso es como que lo primordial decirles que como que tuvieran más comprensión con nosotros porque por ejemplo, en mi grupo <i>si no es que, la mitad un poco más vive en pueblos alejados y son lugares donde el internet es más costoso y menos rendidor</i> , pues creo que eso es como que lo primordial que los docentes deben entender que a veces no se es posible conectarse pero que uno tiene toda la buena intención de seguir estudiando, deben de ahora entender por la situación que estamos pasando y sobre todo motivarnos de una manera más eficiente para permanecer en clase y no aburrirnos o desesperarnos por no entender que si tenemos precariedades, en todo este tiempo no todos pero hay algunos <i>docentes que han buscado las estrategias y los métodos para hacer las clases como que un poco más activas</i> , no tan divertidas pero no aburridas es así que ellos han buscado la manera de integrar más del grupo y así entonces igual eso es lo que nos hace falta que nos motiven con buenas clases.

Alumno 3 Conjunto: 6° semestre grupo B	Pregunta 6.- ¿Qué le dirías a tus docentes si ahora regresaras al aula?
Palabras indicadoras	Texto
*Empatía *Empatía *Relaciones interpersonales *Empatía	Yo les agradecería porque literalmente esto de la pandemia y de trabajar de esta manera nadie se <i>lo esperaba y para los docentes fue algo nuevo como para nosotros los alumnos entonces es un trabajo en conjunto</i> . Los docentes a veces interactuar bien con su grupo de la mejor manera buscando estrategias de enseñanza, pero también es nuestro trabajo como alumnos ser como lo dije en un principio un poco más autodidactas y también estar en disposición de acceder a las clases. La otra <i>vez una maestra con problemas de salud me decía, la verdad es que yo planeo mis clases y entro a la plataforma y todos mis alumnos tienen la cámara apagada y la verdad no sé si en verdad ellos realmente están ahí, si realmente están aprendiendo o me están escuchando y además tienen interés lo cual es bastante complicado para ella, con sus problemas de salud y ahora atender de manera virtual a los alumnos, pues se le complica</i> . Por una parte, también agradecerles a los asesores por esta enseñanza la cual es un aprendizaje muy benéfico para nosotros, yo creo que sí que más adelante esta pandemia poco a poco irá mejorándose para que regresemos al aula y mientras tanto que nos ayude a hacerle entender a <i>los asesores que deben comprender y entender que en muchas ocasiones no podemos conectarnos</i> . En lo personal espero que nuestros docentes traten de seguir siendo bastante accesibles, pues cómo se lo mencioné hemos trabajado con ellos a veces desde del grupo del celular, o en plataformas, pero vamos avanzando, siempre y cuando no pierdan la empatía hacia nosotros.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Alumno 1 Conjunto: 6° semestre, grupo B	Pregunta 7.- ¿Consideras que es importante el buen manejo de la inteligencia emocional en el aula, para un mejor rendimiento académico?
Palabras indicadoras	Texto
*Autoconciencia emocional *Empatía *Empatía	Yo sí considero que son importantes, pues cuando no hay una buena gestión de la inteligencia emocional, se afectan todos nuestros sentidos, porque digamos que en muchas ocasiones cuando alguien está pasando por una situación difícil estar así cargando una carga emocional se hace más difícil estar en las clases, cumplir con las tareas, organizar sus ideas, pues a veces estamos pensando en la carga emocional, pero no en la materia, pero es necesario que los asesores nos presten más atención en ese aspecto.

Alumno 2 Conjunto: 6° semestre, grupo C	Pregunta 7.- ¿Consideras que es importante el buen manejo de la inteligencia emocional en el aula, para un mejor rendimiento académico?
Palabras indicadoras	Texto
*Autoconocimiento emocional *Empatía	Sí definitivamente sí, porque siento que las emociones son importantes en nuestra vida como estudiantes, y en un futuro como profesionales y ahora mucho tiene que ver en esta pandemia, pues nosotros en ocasiones amanecemos tristes y pues es lo que vamos a transmitir, o en las clases estamos enojados y así no va a ser muy satisfactoria y siempre influyen las emociones en nuestra vida.

Alumno 3 Conjunto: 6° semestre, grupo B	Pregunta 7.- ¿Consideras que es importante el buen manejo de la inteligencia emocional en el aula, para un mejor rendimiento académico?
Palabras indicadoras	Texto
*Autoconocimiento emocional *Empatía	Para mí, si es importante la inteligencia emocional, pues si estamos mal en la escuela nos afecta para sentirnos mejor, por qué nuestras emociones son parte de nosotros y si estamos mal, claro que en nuestro contexto educativo todo va a estar peor, tanto en el lado afectivo como en el lado formativo y así afecta a nuestro rendimiento porque estamos pensando cómo le vamos a hacer esa cuestión personal y no nos concentramos a lo educativo, siendo así que debemos de tener empatía a lo que estamos viviendo actualmente.

Como es bien sabido, algo que hay que tomar en cuenta dentro de esta investigación es aquel vínculo oral que, mediante la retroalimentación de las principales funciones de investigación en pro de los estudiantes, permita en un momento determinar gracias a este trabajo desarrollar experiencias genéricas y disciplinares para este espacio de formación, de ahí la relevancia de poder contribuir mediante la comunicación visual y oral, argumentos asertivos a dicho fenómeno de recolección.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Es por ello, que aquí el propósito de esta información de exploración es mostrar cómo es llevada a cabo la vinculación universitaria con el tema de la inteligencia emocional, puesto que los alumnos universitarios, estuvieron en común acuerdo y disposición de trabajo como es dentro del diseño de investigación cualitativo que reconoce la interpretación de los aciertos y obstáculos para lograr una declaración efectiva que contribuya a mejorar el currículo oficial presente.

Al llevar a cabo esta técnica de grupos focales mediante una sala de Google Zoom, Una ventaja fue que los jóvenes estudiantes como participantes fueron orientados hacia situaciones reales como la época de pandemia por la que están atravesando en confinamiento desde su casa y que está enlazada a su educación Superior por ahora.

Por lo tanto, esta técnica se llevó en un espacio de respeto, empatía e interacción grupal que facilitó de algún modo la apertura, espontaneidad de expresión aún en temas de difícil abordaje, como situaciones de incomodidad con algunos asesores.

La información expresada por el grupo se concretó en un contexto estructurado, además los testimonios ofrecidos por los 9 participantes son de mayor riqueza en significados, que los ofrecidos en la escala individual de los componentes de la inteligencia emocional, con la consecuente optimización de tiempo al comparar lo que se requiere para realizar seis u ocho entrevistas individuales y trabajar en una sesión grupal.

Y como se pudo apreciar se lograron encontrar evidencias que fueron fundamentales para dar pie a la importancia de saber los factores que desde esta perspectiva oral son una fuente de información trascendental, se aprecia en la Tabla 4.1 en la cual se ofrece un compendio de palabras que de una manera u otra ofrecen un gran aporte dentro de la investigación la cual se refleja en cada una de las experiencias acontecidas por cada estudiante universitario. De manera considerable, se puede mencionar que, de acuerdo a la información presentada, hay un buen número de evidencias que dan a entender, de acuerdo a la depuración de las palabras, destacando las más sobresalientes dentro de esta presentación de datos.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Tabla 4.1

Relación de la depuración de las palabras derivadas de los grupos focales a los 9 alumnos de la Licenciatura de Pedagogía del 6° semestre A, B y C.

DEPURACIÓN DE PALABRAS					
Palabra	Conteo	Palabra	Conteo	Palabra	Conteo
Pérdidas familiares	10	Angustia	16	Esperanza	8
Acoplamiento	15	Agrado escolar	12	Pandemia	11
Clases virtuales	18	Contacto con asesores	28	Molestia	6
Resiliencia	14	Contacto de compañeros	16	Regreso a clases	12
Fallas del internet	27	Confinamiento	12	Baja autoestima	16
Problemas económicos	22	Nostalgia	8	Habilidades sociales	36
Autoestima	30	Convivencia	20	Estabilidad	10
Empatía	42	Afrontar situaciones	19	Enfermedades de COVID	8
Motivación	32	Autodidactas	1	Engaño	2
Conectividad	20	Escuela presencial	12	Ventajas de la tecnología	10
Interacción	9	Miedo	4	Desesperación	5
Salud mental	10	Adaptabilidad	14	Falta de IE	8
Miedo	11	Interacción	4	Relaciones interpersonales	38

Nota. Elaboración de fuente propia.

Luego de llevar a cabo esta depuración de palabras, las cuales permitieron darle un enfoque muy atinado a la investigación ya que aquí se detectó en torno a esta información el reconocimiento de las emociones, por lo cual es uno de los objetivos específicos, puesto

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

que al abordar el tema de la pandemia cada alumno expresaba su sentir en torno a esta situación y el confinamiento escolar por el cual están atravesando.

Es momento de presentar la nueva información en cuanto a las palabras que tienen relación o en su momento, logran ser las más significativa con otras, siendo esta exploración muy pertinente para la investigación., como se visualiza en la Figura 4.40

En la figura que es formada por una nube de palabras, en las cuales se presenta la información depurada de todas las palabras que, durante la comunicación virtual, fueron un gran aporte a este proceso de investigación y que, a pesar de la contingencia sanitaria, se logró llevar con éxito la participación de los alumnos como muestra principal.

Figura 4.40

Nube de palabras de la categorización de grupos focales hechos de manera manual, por el investigador.



Nota. Se muestra la presentación de las palabras más relevantes depuradas de los grupos focales, con la participación de 9 alumnos de los grupos del 6° semestre A, B y C de la Licenciatura en Pedagogía. Fuente propia.

Ahora bien, al analizarse el contenido más sobresaliente dentro de la técnica de los grupos focales, la cual se hizo muy pertinente en la investigación, apareciendo entre otras muchas, las 5 palabras más frecuentes presentadas durante esta técnica de recolección de datos y de entre las cuales la primera de ellas es la que más resalta en torno al problema de investigación. Ver Tabla 4.2 y su contenido.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Cabe recordar que los grupos focales se fundamentan dentro de la epistemología cualitativa dentro de la presente investigación y es por tal situación que resulta muy conveniente manejarlo mediante este tipo de técnicas que además de ser muy efectivas son las que corresponden a la investigación dentro de las ciencias sociales.

En torno a tal información, la cual se sitúa dentro del enfoque hermenéutico-fenomenológico parte de la construcción de un modelo previo y el cual ahora sirve como dato esencial, partiendo de la realidad, bajo un análisis empírico para identificar los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar en los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 202, período 2020-2021, Tuxtepec, Oax.

Tabla 4.2

Categoría final del compendio de palabras derivada de la técnica de grupos focales.

Palabra	Conteo total
Empatía	42
Relaciones interpersonales	38
Habilidades sociales	36
Motivación	32
Autoestima	30

Nota: fuente propia.

Posteriormente de llevar a cabo este conteo de manera manual se pudo apreciar que aparece como primer nivel la palabra **empatía**, pues dentro de la investigación, esta palabra que se presenta de manera muy profunda y en múltiples ocasiones por parte de los alumnos universitarios, como la intención de comprender los sentimientos y emociones, en la manera de intentar de forma objetiva y racional lo que pueda sentir o experimentar otro individuo, no hay que olvidar que la palabra empatía es de origen griego *empáttheia* que significa emocionado, como se aprecia en la Tabla 4.3

A esto Bisquerra (2016) hace presente:

Toda propuesta práctica debe partir de los conocimientos previos, intereses y necesidades de la persona para que pueda construir significativamente los nuevos conocimientos y favorezca un aprendizaje significativo desde la empatía, estando bien consigo mismo y con los demás (p.13)

Entonces, es necesario reconocer que la empatía ha sido un constructo teórico trabajado desde corrientes muy diversas, y curiosamente en este año 2021, es una de las palabras que más ha resonado dentro del contexto del aula virtual, sin embargo, a lo largo de la historia, ha existido un fuerte debate teórico sobre su naturaleza. Nuevamente Bisquerra (2020) asevera

La Educación Emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral, llevando a la empatía de la mano. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objetivo de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se le plantean en su vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (p.5)

En principio, tras el acierto de si era un fenómeno cognitivo o emocional, estas acciones complementadas en el aula, serán realmente benéficas, por tanto, aquí se presentan algunos conceptos de empatía según algunos autores que es pertinente mencionar.

Tabla 4.3

Concepto de empatía según algunos autores importantes.

Autores	Concepto de empatía
Strayer	Es considerada como una de las bases de los sentimientos morales.
Orjuela, Rozo y Valencia	Se concibe como motivadora del altruismo, favorecedora de conductas prosociales y la cognición social, e inhibidora de la agresividad.
Ruiz y Chau	tratando de impulsar comportamientos de cooperación y convivencia positiva, unidos a la necesidad de ponerse en el lugar del otro para ser buenos ciudadanos
Davis y et al.	Es un sentimiento vicario o compartido, frente a la experiencia emocional de otra persona; esto puede llevar a sentimientos y conductas positivas como la compasión y el altruismo, o a experiencias emocionales negativas, como la angustia y la aversión.
Bisquerra	De manera emocional es la que activa la compasión, impulsa la acción de ponerse en el punto de vista de otro ser, compartiendo sus sentimientos y activando una predisposición a la ayuda.
Fernández-Pinto et al.	Es como “un intento de comprender lo que pasa por la mente de los demás o, en otras palabras, como la construcción que uno mismo tiene que llevar a cabo sobre los estados mentales ajenos”.
Goleman	<p>Comprende a la empatía con diferentes competencias como son:</p> <p><i>Comprensión de los otros:</i> Ser sensible y comprender los puntos de vista de los demás. Permanecer atento a las señales emocionales y tener una escucha activa.</p> <p><i>Desarrollo de los otros:</i> Reconocer y recompensar la fortaleza y los logros de los demás. Establecer un feed-back, en el cual la crítica y el aplauso se utilicen como una balanza. El desarrollo de los otros también ha sido denominado como “El efecto Pigmalión” o promover esperanzas positivas y permitir determinar las propias metas, ofreciendo seguridad y confianza a las personas que te rodean.</p> <p><i>Aprovechamiento de la diversidad:</i> Respetar y saber relacionarse con personas de diferente índole, entendiendo la diversidad como una gran oportunidad. Para ello debemos afrontar los prejuicios, estereotipos y la intolerancia.</p> <p><i>Conciencia política:</i> Ser capaz advertir e interpretar con facilidad las relaciones emocionales del grupo de manera interna o externa (desde dentro o fuera del grupo). Las personas que disponen de una rica red de relaciones suelen reconocer y comprender perfectamente lo que ocurre a su alrededor.</p>
Gilar C., Miñano Pérez, P. & Castejón Costa, J. L.	En este sentido, relacionan la empatía con la inteligencia emocional y las competencias sociales, debido a que mediante la inteligencia emocional (en su componente relacionado con la empatía) es posible influenciar las acciones de otros, resolver conflictos, tener liderazgo, desarrollar habilidades para el trabajo en equipo, como la cooperación y la tolerancia, entre otras.

Nota. Elaboración de fuente propia.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Luego entonces, hay que destacar que, uno de los factores emocionales más latentes que intervienen en el rendimiento escolar de los alumnos es la empatía, por lo que se llega con esta experiencia doctoral a la siguiente definición que es:

Se percibe a la empatía como un aspecto fundamental dentro del reconocimiento de las emociones de los demás, manifestándose como una capacidad del individuo para poder percibir de manera consecutiva los sentimientos, pensamientos y sobre todo emociones de los demás, lo cual le permite a su vez, tomar la iniciativa en ponerse en el lugar del otro, es decir, como una persona afín con sentido oportuno, coexistiendo transcendentalmente en la vida social.

Posteriormente al apreciar la comprensión en cuanto a la investigación doctoral se refiere y, sobre todo, en lo que definitivamente se presentó en la recolección de datos, queda establecido que, debido a la información recabada, se puede apreciar que uno de los factores emocionales que más intervienen en el rendimiento escolar de los alumnos universitarios, es la empatía, ya que está les permitirá el conocer las emociones de los demás, y por lo tanto, se generara en los actores implicados desarrollar habilidades emocionales y adquirir nuevas competencias en el rendimiento escolar, por tanto, aquí también es indispensable la participación de los asesores docentes y es momento de presentar otra técnica en donde hubo la participación de los mismos y es la encuesta

4.1.3. La encuesta

En lo referente a la encuesta que se formuló para cada uno de los 15 asesores docentes, se llegó a la siguiente exploración, no sin antes mencionar que en parte lo aportado fue de gran ayuda para el reconocimiento de las relaciones interpersonales en cuanto a los jóvenes universitarios y los factores emocionales que intervienen en su rendimiento académico, visto ahora desde el lado de los docentes.

Formato de encuesta a 15 docentes que han trabajado con los grupos 6° A, B y C de la licenciatura en Pedagogía.

Investigador: Docente 1	Encuesta 1 Conjunto: 6° semestre Grupo A
Palabras indicadoras	Texto
*Falta de empatía *Disposición *Consciencia de emociones *Motivación continua *Potencial *Falta de empatía *Desgane *Interés *Empatía *Creatividad *Solidaridad *Responsabilidad *Empatía *Falta de hábito por leer *Apatía *Impulso *Compromiso *Problemas de salud mental *Resolución de conflictos	<p>En mi caso, considero la relación con los alumnos de <u>falta de empatía y disposición</u>, puedo sostener que la mayoría <u>expresa sus emociones pues son conscientes de ello</u>, desde mi perspectiva, creo que ellos saben regular sus emociones, y saben regular sus emociones pues la mayoría lo expresa durante la clase, en cuanto al grupo, mi intención <u>es motivarlos siempre</u> y que vean el gran <u>potencial</u> que tienen.</p> <p>La verdad yo <u>no visualizo que los alumnos sean empáticos entre sí</u>, pero hemos trabajado mucho el tema del respeto en la clase, creo que, al grupo, hay veces que no les <u>gusta trabajar en equipo</u>, pero no les doy otra opción, pues les digo que tienen que aprender a <u>trabajar con otras personas</u> de las cuales ellos pueden aprender mucho.</p> <p>De mi parte considero que las fortalezas que más destacan en el grupo del 6° semestre grupo A, son la <u>creatividad, la solidaridad y sobre todo la responsabilidad</u>. Dentro de las debilidades que encuentro como grupo considero que es la <u>falta de hábito por la lectura</u>, generando en alguno de ellos, a veces cierta <u>apatía</u>. Y considero que yo si volvería a trabajar con ellos nuevamente, <u>seguiría impulsándolos</u> a ser mejores cada día y con más <u>compromiso</u>, pues dentro de todo son un buen grupo, y no me gustaría que se perdieran la oportunidad de seguir estudiando, a pesar de la situación de pandemia por la cual estamos pasando y la cual les afecta a ellos, <u>en su salud mental</u> y de forma muy significativa en cualquier rubro de su vida., pero sin embargo, tratan de <u>manera puntual resolver sus diferencias</u>.</p>

Investigador: Docente 2	Encuesta 2 Conjunto: 6° semestre Grupo A
Palabras indicadoras	Texto
*Cordialidad *Respeto *Apoyo mutuo *Diálogo *Confinamiento *Estabilidad *Empatía *Respeto *Consciencia emocional *Regulación emocional docente *Grupo motivado *Relaciones interpersonales *Empatía	<p>La relación que tengo con los alumnos del 6° semestre A de Pedagogía la considero <u>cordial</u>, donde también se promueve el <u>respeto</u>, el generar que ellos se <u>apoyen mutuamente</u>, así como tener un <u>diálogo</u> de manera permanente y constante dentro del aula, aunque en esta época de <u>confinamiento</u> si nos ha resultado un poco difícil trabajar de manera <u>estable</u>.</p> <p>Además de ello, sostengo que los alumnos de este grupo en su mayoría, son muy <u>empáticos</u> y también <u>respetuosos</u>, por tanto, puedo pensar que son conscientes de sus emociones.</p> <p>Por otro lado, creo que, si de regulación de emociones se trata, no solo ellos deben saber <u>regular sus emociones</u>, sino también <u>nosotros como docentes</u>, desde mi punto de vista, considero que estoy ante un <u>grupo motivado</u> ya que, transmiten en su mayoría, buenas energías y <u>buen desempeño</u> de cada uno de los alumnos. En cuanto a la empatía se refiere, creo que hay mucha <u>camaradería</u> entre ellos.</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<ul style="list-style-type: none"> *Buen desempeño *Camarería *Disposición *Empatía *Cooperación *Relaciones interpersonales 	<p>Al menos cuando se dispone alguna actividad para ser trabajada en equipo, están dispuestos a trabajar y muy pocos están en desacuerdo. Y si de fortalezas se habla, creo que son alumnos muy empáticos y además que la mayoría del grupo sabe <u>cooperar</u> en las actividades de enseñanza. Hasta el momento no he percibido debilidades en el grupo y puedo señalar que con todo gusto volvería a trabajar con este grupo por las <u>relaciones interpersonales</u> que llevan.</p>
--	--

Investigador: Docente 3	Encuesta 3 Conjunto: 6° semestre Grupo A
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Relaciones positivas *Consciencia emocional *Falta de consciencia emocional *Hechos inesperados *Perdidas familiares *Problemas económicos *Falta de socialización *Apatía escolar *Falta de regulación emocional *Falta de interés en las clases virtuales *Consciencia emocional *Esfuerzo *Empatía *Relaciones interpersonales *Autoestima *Resolución de conflictos *Buenas relaciones en el aula *Apoyo docente *Reforzamiento *Solidaridad *Desinterés *Confinamiento *Dificultad de trabajo en equipo *Problemas de conexión virtual *Solidaridad *Respeto *Dedicación *Responsabilidad *Problemas personales *Falta de recursos económicos *Inasistencias en clase *Problemas con recursos 	<p>En cuanto a la relación que yo llevo hasta el momento con los alumnos del 6° semestre grupo A, creo que han sido <u>relaciones positivas</u> ya que estás se basan en el respeto, así es como lo veo yo, y por otro lado, en lo que a mi corresponde, creo que los alumnos no son <u>conscientes de sus emociones</u>, puesto que, en este tiempo de pandemia donde lamentablemente ocurren <u>hechos inesperados</u> en sus vidas, como son la <u>pérdida de familiares</u>, problemas en cuanto a las <u>fuentes de ingreso</u>, así como la <u>falta de socialización</u> con sus compañeros o amigos en común, percibo que los lleva a enfrentar de una manera muy difícil esta situación haciéndolos hasta cierto punto <u>apáticos</u> en ciertos momentos en la <u>escuela</u>.</p> <p>Desde mi perspectiva creo que en una minoría dentro del grupo <u>no saben regular sus emociones</u>, ya que eso lo puedo notar cuando están en la <u>clase virtual</u> y algunos actúan de una forma extraña, como si les molestara que les pida abrir sus cámaras o <u>no les gusta participar</u>, en ocasiones y en cuanto a la participación, desde mi punto de vista, hablando de la motivación de los estudiantes, ellos <u>son conscientes</u> pues se los he hecho saber que el terminar sus estudios es la mejor opción de superación, en estos momentos y por lo tanto deben de valorar el <u>esfuerzo</u> que sus familias hacen porque esto se haga realidad, en cuanto a la empatía de los alumnos en el aula, por el momento <u>no ha habido un incidente negativo entre ellos</u>, o al menos yo no me he percatado de ello, y por el contrario he tratado de <u>apoyarles en las actividades cuando alguno de ellos no entiende</u>, además de que como grupo buscan <u>solidarizarse</u> cuando se enfrentan a un problema por más pequeño que este sea.</p> <p>Si de trabajar en equipo se trata, a ellos <u>no les gusta mucho trabajar en equipo</u>, ya que la presente pandemia vino a mover todo, por el momento ellos no pueden reunirse con sus compañeros para trabajar en equipos como antes lo hacían de manera física, ya que se ponían de acuerdo en clase para coordinarse, ahora en esta época de <u>confinamiento</u> y trabajo a distancia a través de las clases virtuales se les <u>dificulta trabajar en equipo</u>, pues algunos tienen <u>problemas de conexión</u> y se desesperan por no ponerse al corriente con los temas, eso no impide que ejerzan su trabajo de manera responsable, considero que los alumnos de este grupo tienen como fortaleza la <u>solidaridad</u>, así como el <u>respeto</u>, la <u>dedicación</u> a sus trabajos y sobre todo en la mayoría la <u>responsabilidad</u>.</p> <p>Dentro de las debilidades del grupo, puedo mencionar que cierta parte del grupo tiene <u>problemas personales</u> que les impiden poner la</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

tecnológicos	debida atención en cuanto a las actividades realizadas en la clase virtual, otros más no cuentan con buenos <u>recursos económicos</u> lo que les genera el tener que buscar trabajo para sacar sus estudios adelante e inclusive a la familia y de una u otra forma <u>afecta a su asistencia dentro de las clases</u> virtuales, creo que algunos estudiantes tienen problemas con los recursos tecnológicos y en el uso de las plataformas virtuales, el contar con <u>un dispositivo móvil que les permita un mejor desarrollo educativo, de mi parte</u> volvería a trabajar con este grupo pues a pesar de las adversidades siempre tratan en la medida de sus posibilidades de cumplir en la universidad.
--------------	--

Investigador: Docente 4	Encuesta 4 Conjunto: 6° semestre Grupo A
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Relaciones interpersonales *Empatía con el docente *Consciencia emocional *Regulación emocional *Motivación *Trabajo en equipo *Relaciones interpersonales *Colaboración *Perseverancia *Respeto *Unidad grupal *Responsabilidad *Participación 	<p>Considero la <u>relación</u> con mis alumnos del 6° semestre es muy <u>buena</u>, pues a pesar de que ya no hemos estado de manera presencial en el aula, se siguen conectando en ocasiones fuera de las clases virtuales <u>para saludarme</u> y en ocasiones para <u>solicitar apoyo en algunas actividades</u> extra escolares, creo que en la mayoría los alumnos <u>son conscientes de sus emociones</u>, pues en algunas actividades que llevamos a cabo ellos lo han demostrado al trabajar de manera individual y por equipo.</p> <p>Es por ello que, desde mi perspectiva considero que ellos saben <u>regular sus emociones</u> durante la clase, y con respecto a la motivación, considero que es un grupo que a pesar de las adversidades sigue <u>perseverando en sus metas por concluir su licenciatura</u>, en cuanto a la empatía, yo considero que la mayoría se lleva bien.</p> <p>y <u>si de trabajar en equipo</u> se trata, pues en mi caso no hubo objeciones para realizar las actividades encargadas en equipo, pues todos <u>colaboraron</u>, este grupo tiene como fortalezas la <u>perseverancia</u> por seguir sus estudios y el <u>respeto</u> a su docente y compañeros, y en cuanto a las debilidades del mismo, considero que en algunos <u>debería de haber más unidad</u>, a mi si me gustaría trabajar con los chicos nuevamente, pues considero que son un grupo <u>responsable</u> y muy <u>participativo</u>.</p>

Investigador: Docente 5	Encuesta 5 Conjunto: 6° semestre Grupo B
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Potencial *Relaciones interpersonales *Inseguridad *Grupo activo *Participación *Respeto *Desenvolvimiento 	<p>Yo como docente del 6° semestre B, creo que es un grupo con mucho <u>potencial</u>, pese a que, <u>a veces no todos llegan a creérselo</u>, además de ser un <u>grupo activo</u>, por un lado, así como <u>participativo</u> por otro y además suelen ser <u>respetuosos</u>, si de emociones se trata, para mí los alumnos en lo que yo he trabajado con ellos, la verdad si demuestran en clase que son <u>conscientes de sus emociones</u> en la manera en la que se <u>desenvuelven</u>.</p> <p>Esto es muy curioso, pues tienen <u>consciencia emocional</u> en</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<ul style="list-style-type: none"> *Relaciones interpersonales *Consciencia emocional *Incomodidad *Disgusto *Antipatía *Resolución de conflictos *Autoestima *Motivación docente *Desagrado por trabajo en equipo *Falta de coordinación *Incumplimiento *Falta de responsabilidad formativa *Unidad *Falta de integración *Falta de apatía *Falta de trabajo en equipo *Importancia de trabajar en equipo 	<p>ocasiones cuando ya se alteran regresan nuevamente a ser ellos mismo, pese a su <u>disgusto</u> con alguien más, creo también que a veces, no saben regular sus emociones, pues se nota cuando están de <u>antipáticos</u> con alguien más hasta con el docente o alguien del grupo durante la clase y eso a veces suele ser un poco <u>incómodo</u>. Considero que, si estoy ante un grupo motivado, pero también cabe destacar que, <u>busco la manera de motivarlos</u> para que sigan estudiando y no se queden a medio camino.</p> <p>En cuanto a <u>trabajar en equipo</u> se trata, a los chicos del 6° B, no siempre <u>les agrada trabajar en equipo</u>, pues a veces es donde más les cuesta poder reunirse en equipo, ya que algunos viven fuera de la ciudad y tienen que viajar todos los días, por lo tanto, no se ponen de acuerdo a como <u>coordinarse</u> para sacar el trabajo adelante, y además no falta quien ponga pretextos para no reunirse o bien por que trabajan dentro del horario de la universidad y ya son incumplidos en su <u>responsabilidad formativa</u>.</p> <p>Refiriéndome a las fortalezas que yo considero dentro del grupo, creo o, mejor dicho, pienso que la gran mayoría son un <u>grupo unido</u>, pese a muy pocos que <u>no les gusta integrarse</u> con los demás, en torno a las debilidades del grupo, volvería a recalcar la <u>falta de apatía por trabajar en equipo</u>, que curiosamente tiene como que sus temporadas, yo si optaría por trabajar nuevamente con este grupo para, seguir haciendo hincapié en la <u>importancia de trabajar en equipo</u>.</p>
--	--

Investigador: Docente 6	Encuesta 6 Conjunto: 6° semestre Grupo A
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Respeto *Confianza *Poca atención en clase *Falta de regulación emocional *Problemas familiares *Falta de atención *Motivación *Falta de empatía *Incentivar a trabajar en equipo *Convivencia *Aprendizaje *Creatividad *Dinamismo *Espíritu de servicio *Superación *Empatía *Resolución de conflictos *Constancia *Preparación 	<p>En cuanto a cómo considero la relación entre los alumnos y un servidor, desde mi punto de vista, creo que es de <u>respeto y confianza</u>, porque estos son elementos esenciales en la materia. En el aspecto de saber si son o no conscientes mis alumnos, la verdad no sabría decir si lo son o no, puesto que creo que varían mucho en ellas, pues a veces se ve reflejado en su poca <u>atención en la clase</u>, en cuanto a tener presente si saben <u>regular sus emociones</u>, algunos tratan de estar para los más decaídos y ayudarles a salir adelante.</p> <p>Creo que estoy ante un grupo <u>motivado</u> pues la verdad, algunos tienen muchos <u>problemas en casa</u> y, sin embargo, tratan de poner su <u>atención</u> en la universidad.</p> <p>Siento que <u>falta cierta empatía</u> en ellos y es por eso que trato en la medida de mis posibilidades de generar la empatía entre ellos mismos y los demás.</p> <p>En el aspecto del trabajo en equipo, también trato de generar que trabajen y por eso los <u>incentivo</u> muy a menudo, incluso entre dos personas, con tal de que aprovechen la oportunidad de <u>convivir, trabajar y aprender</u>. En cuanto a las fortalezas del grupo, son muy <u>creativos, dinámicos y muy serviciales</u>.</p> <p>Ciertamente las debilidades del grupo, según lo que he vivido con ellos, creo que no son un grupo perfecto, pero tratan de <u>alinearse de manera</u> diaria y sobre todo de <u>superarse</u>.</p> <p>La verdad, si pudiera seguiría trabajando con ellos para en la medida</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<ul style="list-style-type: none"> *Empatía *Refuerzo de la autoestima *Inteligencia emocional *Reconocimiento de sus emociones 	<p>de mis posibilidades, adentrarlos a <u>ser mejores cada día</u>, para que en un futuro se desarrollen como buenos profesionistas y sean empáticos, además de reconocer que se equivocan y que <u>pueden resolver sus problemas de manera adecuada sin llegar a la violencia</u>.</p> <p>Una de las cosas que ellos no deben de olvidar, y ante todo el tener en cuenta que en esta carrera se requiere de mucha <u>constancia, preparación</u> y sobre todo de <u>empatía</u>, para relacionarte con personas de diferente índole.</p> <p>Sobre todo, que ellos, tratan día a día de reforzar su <u>autoestima</u>, ya que esta les va a permitir ser más seguros de sí mismos en cuanto al manejo de su <u>inteligencia emocional</u>, pues lo que he escuchado últimamente, es que para ser exitosos en la vida, se requiere que los alumnos logren <u>reconocer sus emociones y las de los demás</u>.</p>
---	---

Investigador: Docente 7	Encuesta 7 Conjunto: 6° semestre Grupo B
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Buena relación entre el docente y los alumnos *Convivencia *Consciencia emocional *Trabajo grupal *Apertura *Expresión verbal *Motivación *Empatía *Efectividad *Interés *Comunicación *Empatía *Pereza en la investigación *Falta de propósitos *Falta de autonomía *Seguimiento *Incentivo 	<p>En lo referente a los alumnos del 6° semestre grupo B, considero que tengo con ellos una <u>relación buena</u>, puesto que ya habíamos coincidido en actividades del CAE (Centro de atención a estudiantes) y hay tuve el espacio para <u>convivir</u> con ellos de manera más directa, puedo sostener que los alumnos <u>son conscientes de sus emociones</u> ya que en varias actividades que hemos hecho de manera <u>grupal</u>, ellos responden favorablemente y en lo referente a actividades psicológicas y pedagógicas que hemos llevado a cabo su respuesta ha sido muy favorable, pues tienen <u>apertura</u> en sus ideas.</p> <p>En torno a la regulación de sus emociones, ellos sitúan su sentir y además saben con qué <u>docentes pueden expresarlo</u> y con quién no, considero que son un <u>grupo muy motivado</u>, puesto que están entregados a sus temas de investigación, en ocasiones visualizo que los alumnos <u>son empáticos</u> entre sí, aunque hay grupitos, pero eso no interfiere en los trabajos que llevamos a cabo.</p> <p>En cuanto si al grupo le agrada trabajar en equipo, creo que sí, pues de una forma u otra, ha sido una manera muy <u>efectiva</u> de discutir sobre temas que a ellos les son de <u>interés</u>.</p> <p>Como fortalezas yo veo más en el grupo el grado que tienen de <u>comunicación</u> entre ellos mismos y al momento de poder expresarse con algún compañero docente y con una servidora.</p> <p>En cuanto a las debilidades que tienen como grupo, puedo considerar que tiene que ver con el momento de <u>elegir</u> una lectura de investigación, a veces a algunos les da <u>pereza</u> el tener que <u>investigar</u>, pues en ocasiones se quedan solo con lo que la universidad les <u>propone</u>, en vez de abundar más en ello.</p> <p>Yo si volvería a trabajar con ellos, para dar <u>seguimiento</u> a sus trabajos de investigación e <u>incentivarlos</u> a seguir en sus estudios y no apartarse de ellos.</p>

Investigador: Docente 8	Encuesta 8 Conjunto: 6° semestre Grupo B
--------------------------------	---

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Buena relación de trabajo *Objetivos claros *Relaciones interpersonales *Falta de consciencia emocional *Enfado *Sinceridad *Disposición de aprendizaje *Motivación *Inquietud *Promoción del trabajo en equipo *Comunicación *Importancia del trabajo en equipo *Relaciones interpersonales *Empatía *Objetivos en común 	<p>La <u>relación</u> que llevo con mis alumnos del 6° semestre B, por el momento es <u>buena</u> ya que en la medida de mis posibilidades he acordado trabajar de manera adecuada en lo correspondiente a las materias asignadas para <u>lograr los objetivos</u> en la licenciatura.</p> <p>Creo que en algunos casos los alumnos <u>no son conscientes de sus emociones</u>, pues a veces suelen comportarse de una manera inadecuada si se les encargan algunas actividades que consideran “pesadas para ellos” y llegan a <u>molestarse dándolo a notar al decirlo a uno como docente</u>.</p> <p>En cuanto a regular sus emociones, como ya lo mencioné antes, mucho va a depender de que tan <u>dispuestos</u> estén para la clase, en cuanto a la <u>motivación</u> del grupo.</p> <p>Cabe mencionar que, ellos son un poco <u>inquietos</u> y pues trato de explicarles siempre del gran <u>compromiso</u> que tienen como futuros licenciados en Pedagogía, ya que en un presente ellos estarán también frente a grupo y deben de <u>promover el trabajo en equipo</u>, ya que es muy enriquecedor y, sobre todo, se trabaja desde diferentes perspectivas de aprendizaje.</p> <p>De mi parte, cada que puedo diariamente <u>trato de hablarles</u> de la importancia del <u>trabajo en equipo</u> y sobre todo que lo vivenciamos en el aula, algunos se muestran <u>apáticos</u> a ello, pero siempre me encargo de motivarlos para que sigan a la par del grupo.</p> <p>Creo que los alumnos son empáticos entre sí, puesto que cada uno tiene sus particularidades y eso los diferencia, pero todos van hacia un <u>mismo objetivo</u> que es terminar bien su carrera, inclinándose algunos por estar frente a grupo y otros más por ser orientadores educativos, lo cual les permitirá trabajar diariamente con la <u>empatía</u>.</p>

Investigador: Docente 9	Encuesta 9 Conjunto: 6° semestre Grupo B
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Buena relación entre alumnos y docente *Apoyo mutuo *Desesperación *Falta de entendimiento *Apoyo *Relaciones interpersonales *Resolución de conflictos *Autoestima *Motivación *Propósito *Empatía *Falta de interacción *Socialización *Inconformidad *Disgusto 	<p>Yo considero la <u>relación</u> con mis alumnos, en lo que cabe <u>buena</u>, pues hasta el momento se ha centrado en la comunicación y la participación en el aula, tanto de mi parte como en la de ellos.</p> <p>En cuanto a saber si los alumnos son conscientes de sus emociones sostengo que más o menos, pues <u>tratan de apoyarse mutuamente</u> y más ahora en este período en el que se ha trabajado en línea, algunos creo que, si han entrado en <u>desesperación o que no entienden algunos temas</u>, pero otros más se dedican a <u>apoyar a esos compañeros</u>, desde mi perspectiva considero que ellos, tratan en la medida de sus posibilidades de <u>apoyarse mutuamente</u> y apoyar también al que se va quedando en el camino.</p> <p>En torno a que el grupo sea motivado, en cada clase tanto presencial como en línea (Por ahora) me hago el propósito de yo misma motivarlos, para que crean en ellos, para que continúen su carrera profesional, en torno a la <u>empatía</u> que puedan tener entre sí, a veces suelen hacer grupitos y no quieren salirse de ahí e <u>interactuar con otros compañeros del aula</u>.</p> <p>Incluso, les insisto en que deben de <u>socializar</u> con todo el grupo y no</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<ul style="list-style-type: none"> *Sentido de colectividad *Lealtad *Alumnos reservados *Falta de participación *Adaptabilidad *Aprendizaje *Atención *Empatía 	<p>hacer solo sus “banditas”, y por ello, recalco que casi no les gusta trabajar en equipo, pues luego trabajan de manera <u>inconforme</u>, generando un espacio de <u>disgusto entre algunos</u>.</p> <p>Yo considero que las fortalezas del grupo son su sentido de <u>colectividad y lealtad</u>, pues cuando se juntan entre ellos es difícil separarlos, fuera de ello, considero que son divertidos y muy amables con mi persona.</p> <p>En cuanto a las debilidades del grupo, yo pienso que son el mantenerse en algunos de ellos, <u>ciertas reservas ya sea para participar o interactuar en el grupo</u>, o mejor dicho para adaptarse a nuevas relaciones de trabajo con otros compañeros.</p> <p>A mí, la verdad, si me agradaría volver a trabajar con ellos, ya que, pese a todo, son un buen grupo, de quienes además he <u>aprendido</u> mucho y sobre todo que, si se mantiene la <u>atención</u> en ellos, pueden llevar a cabo un buen trabajo de <u>aprendizaje</u>.</p>
---	--

<p>Investigador: Docente 10</p> <p>Palabras indicadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> *Grupo participativo *Resolución de conflictos *Muestran sus emociones *Evitar la violencia *Evitar la falta de respeto *Dirección positiva y adecuada *Entendimiento *Culminación del éxito *Empatía *Relaciones interpersonales *Autoestima *Trabajo de manera individual *Libertad de integración *Afinidad *Resolución de conflictos *Empatía *Tolerancia *Respeto *Amistad *Pensamientos negativos *Poner excusas *Motivación *Resolución de conflictos 	<p>Encuesta 10</p> <p>Conjunto: 6° semestre Grupo C</p> <p style="text-align: center;">Texto</p> <p>Para mí este es un <u>grupo muy participativo</u> y con <u>disposición para trabajar</u> dentro del aula y con sus docentes, en comparación con otros grupos que he tenido, ellos en su mayoría buscan la manera de <u>mostrar sus emociones</u> de una forma muy <u>responsable</u> sin llegar a la <u>violencia</u> o a la <u>falta de respeto</u>, creo que, <u>si saben regular sus emociones</u> puesto que, tratan de apoyarse entre sí y cuando alguien se equivoca, buscan la manera de dirigirlo de <u>manera positiva y adecuada</u>.</p> <p>Creo que el aspecto de la motivación hasta el momento ha sido un tema de conversación elemental y más por esta pandemia, pues de acuerdo a mis posibilidades trato de hacerles <u>entender</u> el gran trabajo que están haciendo por mantenerse en su carrera y <u>culminarla con éxito</u>, para mí si es un grupo motivado en donde cada quien busca superarse en todos los aspectos como en el educativo, social y emocional, y la <u>empatía</u> la logran tratando de ser buenos alumnos, aunque algunos busquen alejarse del grupo, para incluso <u>trabajar de manera individual</u>, sin embargo puedo decir que han llegado a ponerse en los zapatos de los demás para poder apoyarlos.</p> <p>Cuando se trata de trabajar en equipo yo les doy <u>la libertad</u> de poder <u>integrarse por afinidad</u>, pues creo que también es importante darles su espacio, para que además trabajen de una manera más fresca y natural, y por mí no hay ningún problema si quieren trabajar de esa manera.</p> <p>En lo referente a las fortalezas del grupo, desde mi muy particular punto de vista, considero que es la <u>tolerancia</u>, el <u>respeto</u> y la <u>amistad</u> entre ellos.</p> <p>Y en torno a las debilidades del grupo, pues creo que en una minoría sería el dejarse llevar a veces por los <u>pensamientos negativos</u> de querer dejar la universidad o <u>excusarse</u> por pensar que a veces se deja mucha tarea de investigación, yo si volvería a trabajar con ellos, puesto que son buenos elementos que el día de mañana estoy segura serán muy <u>buenos pedagogos</u>, como siempre les digo. Y sobre todo <u>capaces de resolver situaciones adversas</u>.</p>
--	---

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Investigador: Docente 11	Encuesta 11 Conjunto: 6° semestre Grupo C
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Relación muy buena entre docente y alumnos *Agrado *Empatía *Relaciones interpersonales *Pandemia *Dificultades de conexión *Resolución de conflictos *Reconocimiento de la salud mental *Afrontamiento de retos *Conectividad *Regulación de emociones Motivación *Relaciones interpersonales *Pandemia *Autoestima *Automotivación *Constancia *Empatía *Calidad *Empatía *Conectividad *Resolución de conflictos *Empatía *Relaciones interpersonales *Compañerismo *Relaciones interpersonales *Interacción *Empatía *Unidad *Respeto *Compañerismo *Falta de compromiso *Falta de conectividad *Ser moldeado 	<p>Particularmente considero la relación que llevo con los chicos del 6° semestre de pedagogía, <u>como muy buena</u>, ya que he tenido la oportunidad de ser su asesora en múltiples ocasiones y siempre es un <u>gusto trabajar con ellos</u>, y pues ahora de una manera distinta en esta época de <u>pandemia</u>, que se ha visto con <u>algunas dificultades en cuanto a la conexión</u>, pero eso no impide su buen desempeño en las asesorías.</p> <p>Yo sostengo que los alumnos de este semestre en particular, han <u>hecho un buen reconocimiento de su salud mental</u>, pues tratan de <u>afrontar los retos presentados con la tecnología, con el poder contactarse para sus clases, invertir su tiempo de manera adecuada en sus tareas universitarias</u>.</p> <p>Yo creo que desde mi perspectiva y el tiempo que he trabajado con ese grupo creo que, <u>si saben regular sus emociones</u> durante la clase y más en <u>pandemia</u>, pues han tratado de seguir adelante con sus estudios, al no desesperarse por completo. En cuanto a la pregunta con respecto a la motivación, considero que es un grupo de los pocos que tratan de <u>motivarse entre ellos, y como resultado han sido constantes y se han mantenido muy unidos, además que en su mayoría puedo apreciar que están motivados por ser unos pedagogos de calidad y no de cantidad</u>.</p> <p>Por otro lado, si de empatía entre los alumnos se trata, he observado que son chicos <u>positivos</u> a pesar de ciertas situaciones que se presenten en cuanto a la conectividad en clases o bien si alguien no entró a clases, <u>tratan de avisarle de los detalles en cuanto a sus actividades</u>.</p> <p>Cuando se les invita a trabajar en equipo, por <u>lo regular buscan colocarse con sus compañeros afines</u>, pero eso no es problema para mí, de vez en cuando se colocan con otros para que ante todo aprendan <u>a interactuar</u> con otros y sobre todo fomentar la apertura de ideas entre sí y <u>resolver sus propios problemas</u>.</p> <p>Para mí, las fortalezas del grupo son, <u>la unidad, el respeto, la comunicación y el compañerismo</u> entre ellos y la <u>empatía</u> también. Si se habla de debilidades creo que sería que les cuesta algunos enviar sus <u>trabajos en la fecha requerida y a otros un poco el problema</u> de la <u>señal de internet en sus comunidades</u> que luego los hace perder en interés en la clase. A mí, si me gustaría trabajar con este grupo nuevamente, pues creo que es un grupo que poco a poco <u>puede ser moldeado</u> de forma muy positiva para los estudios a los que van encaminados.</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Investigador: Docente 12	Encuesta 12 Conjunto: 6° semestre Grupo C
Palabras indicadoras	Texto
*Energía *Empatía *Disposición de trabajo *Colaboración *Respeto *Solidaridad *Cordialidad *Más tolerancia *Falta de control de emociones *Antipatía *Grupo motivado *Buen rendimiento escolar *Relaciones Interpersonales *Salud mental *Relaciones interpersonales *Empatía *Apoyo mutuo *Disposición de trabajo *Relaciones interpersonales *Empatía *Compromiso *Responsabilidad *Constancia *Resolución de conflictos *Competencia *Falta de humildad *Estudiantes productivos	<p>Yo considero la relación con los alumnos del 6° semestre como <u>muy llena de energía</u>, ya que, en su gran mayoría, son alumnos que están <u>dispuestos a trabajar y colaborar</u> con un servidor en el aspecto educativo y formativo para su licenciatura.</p> <p>En ocasiones, al menos en mi materia trabajamos en base al <u>respeto, la solidaridad y la cordialidad</u> como grupo. Creo que hay momentos en los que les falta a algunos ser más <u>tolerantes con sus compañeros</u> y empezar a pensar de una manera más natural con los demás.</p> <p>A veces en las clases virtuales ciertos alumnos <u>no saben controlar sus emociones</u> durante la clase, ya que se dedican a <u>estar molestando a los demás</u> en cuanto a la explicación de un tema que <u>no entendieron a otro compañero</u>.</p> <p>En lo referente a si es un grupo motivado este grupo, yo considero que sí, ya que <u>se han visto buenos resultados en sus calificaciones</u> y eso también tiene que ver mucho con su <u>salud mental</u>, aunque a veces suelen ser un poco inquietos, creo que eso es parte de su edad.</p> <p>Para un servidor, los alumnos son <u>empáticos entre sí</u>, puesto que les agrada <u>apoyarse mutuamente</u> y eso los hace un grupo especial. Son un grupo <u>muy dispuesto a trabajar</u>, y cuando es en equipo, no <u>ponen resistencia</u> si les toca trabajar con alguien que no es de su grupito de amigos.</p> <p>Considero que las <u>fortalezas del grupo están</u> el ser <u>comprometidos con su trabajo escolar, su sentido de responsabilidad en participar en sus clases virtuales y sobre todo ser constantes en sus participaciones</u>.</p> <p>En lo referente a sus debilidades, puedo mencionar que a veces <u>juegan a competir para ver quién es el mejor, así que creo una debilidad sería</u> en muy pocas ocasiones la <u>falta de humildad</u> en alguno de ellos, y por otro lado mencionar que a mi si me gustaría trabajar nuevamente con ellos, pues los considero <u>buenos estudiantes y sé que si siguen así lograrán muchísimas cosas productivas</u> en su vida y serán muy buenos en lo referente a la educación.</p>

Investigador: Docente 13	Encuesta 13 Conjunto: 6° semestre Grupo C
Palabras indicadoras	Texto
*Buena relación docente y alumnos *Coordinación *Relaciones interpersonales *Consciencia emocional *Regulación emocional *Grupo motivado *Asertividad	<p>Pues, primeramente, quiero mencionar que llevo ya algunos semestres con ellos, y la verdad, puedo decir que nuestra <u>relación como docente y alumnos es muy buena</u> en el aspecto de llevar cabo de manera <u>coordinada</u> los elementos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual nos ha permitido trabajar de manera favorable en el aula y eso se ha visto reflejado en el trabajo que constantemente hacen tanto de manera presencial y virtual por el momento.</p> <p>En lo que corresponde a los alumnos y sus emociones, al menos yo</p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

<ul style="list-style-type: none"> *Relaciones interpersonales *Empatía *Grupos de apoyo *Resolución de problemas *Afinidad *Resolución de conflictos *Tolerancia *Sociabilidad *Autoestima *Empatía *Solidaridad *Responsabilidad *Empatía *Relaciones I. 	<p>si considero que ellos <u>son conscientes de sus emociones tanto de manera personal como grupal</u>. Puedo dar mi opinión en cuanto a que ellos <u>si saben regular sus emociones según como se desarrolle el ambiente del aula en ese momento</u>.</p> <p>Yo si siento que estoy frente a un <u>grupo motivado</u>, y más aún por el deseo de algún día, que ellos puedan trabajar en el magisterio y hacerlo de la manera más <u>asertiva posible</u>.</p> <p>Para una servidora, los alumnos <u>son empáticos entre sí</u> pues les gusta generar grupos de apoyo entre ellos y acompañarse mutuamente para <u>resolver problemas</u> que se presenten tanto dentro como fuera del aula.</p> <p>Al poner al grupo a trabajar en equipo, dejo que se <u>integren de acuerdo a sus afinidades</u>. Dentro de sus fortalezas están el ser <u>tolerantes, sociables y responsables</u>. Por otro lado, debilidades no encuentro en ellos, pues han sabido trabajar como grupo de manera muy <u>solidaria</u> y sobre todo han tratado de ser <u>responsables y empáticos tanto con la materia, con un servidor y con sus mismos compañeros</u> y considero además que si me encantaría trabajar con ellos nuevamente, pues los aprecio.</p>
--	---

Investigador: Docente 14	Encuesta 14 Conjunto: 6° semestre Grupo C
Palabras indicadoras	Texto
<ul style="list-style-type: none"> *Alumnos activos *Responsabilidad *Empatía *Trabajo formativo *Consciencia emocional *Proceso de madurez *Apoyo mutuo *Empatía *Atención *Simpatía *Autoestima *Alegría *Autoestima *Resolución de conflictos *Apoyo mutuo *Calidad mental *Relaciones interpersonales *Trabajo en equipo *Integración *Empatía *Compañerismo *Colaboración *Participación *Falta de compromiso *Participación *Talento *Resolución de conflictos 	<p>Desde mi perspectiva los alumnos del 6° semestre grupo C, son jóvenes que trabajan de manera muy <u>activa</u> y son muy <u>responsables</u> en su <u>trabajo formativo</u>, como futuros profesionales de la educación. Los alumnos creo que son <u>conscientes de sus emociones</u>, aunque puedo considerar que la mayoría se encuentra en un <u>proceso de madurez</u>.</p> <p>Creo que ellos, si saben regular sus emociones, pues tratan de <u>apoyarse mutuamente</u> algunos inclusive están en contacto con quienes <u>casi no se conectan para apoyarlos a que no dejen de estar pendiente de las actividades</u>.</p> <p>Ellos los considero un <u>grupo motivado</u>, pues siempre que está mi clase, <u>sonríen, platican antes de elaborar las actividades</u>, y a veces hacen bromas o chistes que le dan ese sabor a la clase. Al menos a mí, eso me levanta <u>mucho la autoestima</u></p> <p>Los alumnos los considero como unos estudiantes que les <u>agrada apoyarse entre sí</u> y eso les sirve como un referente para en el mejoramiento de la <u>calidad mental</u> dentro de la universidad.</p> <p>Yo supongo que al <u>grupo si le agrada trabajar en equipo</u>, pues al momento de <u>integrarlos ya sea en binas o trinas</u> o en otra dinámica siempre se muestran <u>participativos y colaborativos</u>. Considero que las fortalezas del grupo del 6° semestre, es la <u>unidad, el compañerismo y la participación en diversos eventos escolares</u>.</p> <p>En cuanto a las debilidades del grupo, sería la <u>falta de compromiso en una parte muy pequeña del grupo en cuanto a la participación</u> se refiere y en el aspecto de trabajar nuevamente con ellos, al menos a mí me agrada mucho, ya que los considero un buen grupo, del cual se pueden encontrar muchos talentos para la educación que ahora se necesita y sobre todo que son capaces de <u>resolver</u></p>

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

	problemas como grupo.
--	-----------------------

Investigador: Docente 15	Encuesta 15 Conjunto: 6° semestre Grupo C
Palabras indicadoras	Texto
*Participación activa *Competitividad *Necesidades *Habilidades *Empatía *Resolución de conflictos *Consciencia emocional *Respeto *Tolerancia *Autoestima *Responsabilidad *Superación *Empatía *Relaciones interpersonales *Trabajo en equipo *Apoyo *Solidaridad *Responsabilidad *Solidaridad *Participación *Empeño *Resolución de conflictos *Irresponsabilidad	La relación que llevo con los alumnos es aquella en la cual ellos están dispuestos a <u>participar de manera activa</u> dentro de clase y sobre todo que son <u>alumnos competitivos</u> . En cuanto a que, si los alumnos <u>son conscientes de sus emociones</u> , yo pienso que <u>siempre tratan de enfocarse en actuar de acorde a sus necesidades y habilidades</u> . Los alumnos del 6° semestre C, <u>son respetuosos y tolerantes durante la clase</u> de esa manera creo que saben regular sus emociones, además que tienen una <u>gran autoestima</u> . Yo creo que <u>si estoy ante un grupo motivado ya que siempre se destacan por su responsabilidad y sus ganas de superación</u> . Desde mi punto de vista, los alumnos <u>son muy empáticos entre sí</u> y eso es un bueno para ellos, ya que, en un presente, ese camino les abrirá muchas puertas. En cuanto a si les gusta <u>trabajar en equipo, este grupo, no tiene problema, aunque a veces piden a los que son medio irresponsables que se pongan las pilas</u> , como ellos dicen, para sacar el trabajo adelante. Si de fortalezas se habla, creo que el grupo es <u>solidario, participativo y son muy unidos</u> y si de debilidades se trata, <u>colaboro en decir que tendría que ver con aquellos alumnos que en ocasiones no quieren regresar a la universidad por la pandemia y por su falta de recursos</u> . Si me gustaría trabajar en este grupo pues los considero muy buenos chicos con algunos <u>detalles de irresponsabilidad</u> de algunos, pero nada que no se pueda resolver.

Cabe resaltar que, luego de llevar a cabo esta encuesta a los 15 docentes a través del formulario de google, en donde de manera preponderante se menciona que, con la información recabada, como puede apreciarse en la Tabla 4.4 lo cual permitió en mucho a rescatar evidencias sumamente valiosas para la investigación, y sobre todo la manera en que esta se considera interesante.

Las encuestas para asesores docentes, son de gran importancia, ya que como se ha testificado, se llevan a cabo con el objetivo de recopilar la información necesaria, la cual permite llevar a cabo por parte del investigador comprender mediante toda una recolecta de información, en base al tema de los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar dentro de la Universidad Pedagógica Nacional. Ahora se aprecia que esta es una herramienta de gran utilidad para la formación online, ya que la era digital ha impulsado el uso de nuevas tecnologías que de una u otra manera facilitan la enseñanza y sobre todo la

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

aplicación de encuestas como esta, pues se está pasando en este momento por la pandemia, la cual no permitió que dicha encuesta se llevara a cabo cara a cara.

Así mismo, hay que mencionar que una gran ventaja que permitió esta pandemia presente, es el contar en este momento con el uso de la tecnología al alcance tanto del investigador como de los asesores docentes, puesto que de no ser así no se hubieran dado otras condiciones de comunicación certera para la realización de esta recolección de información lo cual iba a ser muy preocupante, pues no se agilizaría la información para ser valorada dentro de este trabajo doctoral.

Es indispensable señalar el tomar en cuenta que la participación de estos asesores docentes quienes han tenido la oportunidad de estar frente a grupo con los alumnos tanto de manera presencial como virtual es un gran concentrado de evidencias, puesto que ahora por la pandemia, no es un obstáculo para su aplicación, permitiendo tener otro panorama del manejo de la inteligencia emocional y su desarrollo en las clases de acuerdo a la convivencia que hay llevado con cada grupo.

Tabla 4.4

Relación de la depuración de las palabras derivadas de la encuesta a los 15 asesores docentes.

DEPURACIÓN DE PALABRAS					
Palabra	Conteo	Palabra	Conteo	Palabra	Conteo
Empatía	35	Sucesos	12	Inasistencias	15
Disposición	15	Pérdidas familiares	18	Recursos tecnológicos	17
Consciencia Emocional	27	Problemas económicos	20	Colaboración	19
Motivación	22	Hechos inesperados	18	Perseverancia	5
Desgane	8	Socialización	21	Respeto	9
Interés	10	Apatía	15	Potencial	7
Creatividad	21	Regulación emocional	18	Inseguridad	11
Solidaridad	17	Clases virtuales	20	Incomodidad	17
Responsabilidad	13	Esfuerzo	13	Disgusto	10
Apatía	11	Resolución de conflictos	24	Desagrado	16
Salud mental	15	Apoyo docente	21	Coordinación	18
Cordialidad	6	Reforzamiento	6	Incumplimiento	9
Respeto	9	Desinterés	11	Autoestima	30
Apoyo	11	Confinamiento	18	Integración	15

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Diálogo	10	Trabajo en equipo	19	Confianza	18
Estabilidad	18	Dedicación	11	Atención	16
Regulación emocional	21	Problemas personales	20	Espíritu de servicio	19
Unidad	12	Intolerancia	8	Expresión verbal	14
Relaciones interpersonales	32	Recursos económicos	18	Apertura	11
Incentivo	1	Pereza	6	Comunicación	15
Enfado	15	Propósito		Lealtad	8
Disposición	10	Falta de entendimiento	11	Colectividad	3

Nota. Elaboración de fuente propia.

Aquí se puede apreciar que cuando se presenta una encuesta como en este caso la realizada a los asesores docentes, tuvo como función localizar el mayor número posible de antecedentes y los 15 encuestadores tuvieron a bien participar, pese a que hubo algunos inconvenientes en cuanto al tiempo y el espacio, se logró llevar la acción, en torno a la investigación rescatada, favorecidos por el uso de un formulario de Google.

Cabe destacar que, el presente formato de trabajo, el cual proporciono elementos y palabras más preponderantes en las que destacan las siguientes mencionadas en la nube de palabras en la Figura 4.41. Es por ello, que se considera en esta investigación, que fue muy pertinente tener la apreciación de los asesores docentes, en torno a los grupos con los que de manera presencial o virtual han tenido la oportunidad de convivir, no solo en el terreno educativo, en donde han compartido, diversas situaciones en el campo formativo y más aún ante la presente pandemia, cabe destacar que aquí se cumplió uno de los objetivos específicos en cuanto al reconocimiento de las relaciones interpersonales de los alumnos.

Esto se muestra claro, ya que el obtener cada dato de forma exploratoria, permite que el investigador tenga un panorama más amplio de lo que también se presenta en cada una de sus clases y en las cuales, cada aspecto es un detonante a brindar la información fidedigna desde otra mirada.

Figura 4.41

Nube de palabras de la categorización manual por el investigador a los 15 asesores docentes.

Nota. Se muestra la presentación de las palabras más relevantes depuradas de la encuesta a los 15 docentes asesores de los grupos del 6° semestre A, B y C de la Licenciatura en Pedagogía. Fuente propia.

Al presentarse la anterior nube de palabras con determinado análisis los vocabularios más sobresalientes, permiten ser depuradas de manera manual, se apreciaron a lo largo de la encuesta, y ahora se presenta la Tabla 4.5 que corresponde al compendio final de la técnica de la encuesta.

Tabla 4.5

Categoría final del compendio de palabras derivada de la técnica de la encuesta a los 15 asesores docentes.

Palabra	Conteo total
Empatía	35
Consciencia emocional	27
Resolución de conflictos	24
Motivación	22
Socialización	21

Nota. fuente propia.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Como se vislumbra en la tabla anterior, aquí nuevamente resuena la palabra empatía, con un conteo total de 35 veces mencionada, y al menos en esta información se pudo rescatar que una de las dimensiones que los asesores docentes consideran esencial en su mayoría que, en cuanto a los factores emocionales que intervienen en este momento en cuanto al rendimiento escolar sin lugar a dudas, en esta época de pandemia.

Así mismo, la empatía es una variable fundamental en el estudio de la conducta humana, y su análisis resulta de enorme interés tanto en el ámbito de la educación y la psicología (Letourneau, 1981) Por lo tanto, de acuerdo a la investigación se contempla a la empatía como capacidad humana para empatizar se ha venido estudiando desde hace mucho tiempo, y ha sido objeto de numerosas confrontaciones teóricas. La existencia de diferentes teorías sobre la empatía puede hacer suponer que su medida es claramente ocupada en este contexto presente.

4.2 Análisis y discusión de resultados cualitativos

Es destacable mencionar que, el análisis y los resultados que se muestran en este apartado, son el producto presente de la investigación cualitativa, y al llevar a cabo tanto el diagnóstico del problema como la identificación del mismo, al momento de centrarse en la exploración, es un hecho potencialmente demostrado que, desarrollar la inteligencia emocional para alcanzar nuevas competencias, resulta óptimo para el crecimiento de los factores emocionales tanto personal, como social, mental y educativo como en este caso, de los alumnos universitarios sobre todo en lo correspondiente a concentrarse de manera positiva ante las adversidades que la pandemia ha dejado desde hace un año de confinamiento escolar.

Luego de hacer un exhaustivo análisis cualitativo en torno a los resultados que se pudieron recabar a lo largo de la investigación se pudo constatar que, la **empatía** es uno de los factores emocionales que intervienen en el rendimiento escolar de los alumnos de la universidad Pedagógica Nacional, ya que hoy se considera edificar la educación emocional, mirando hacia atrás para comprender los sucesos acontecidos y a los que hay que hacer fuerte, mirando hacia adelante para decidir de qué manera enfrentar las circunstancias y mirar hacia los lados para construir un mejor ambiente emocional, en donde la pandemia no sea un obstáculo o un pretexto para salir avante.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Primeramente, al llevar a cabo la elaboración y presentación de la 1° Escala de los principales componentes de la Inteligencia Emocional en alumnos del 6° semestre en Pedagogía, de la Universidad Pedagógica Nacional, período 2020-2021, con los 65 estudiantes de los grupos de 6° A, B y C lográndose apreciar que uno de los componentes más sobresalientes en la escala fue el **reconocimiento de las emociones de los demás**, complementado con la empatía, se encontraron datos muy certeros e importantes, ya que el 73.8% correspondiente a 48 de los alumnos, mostró un gran acercamiento en este apartado dentro del componente emocional, lo que se considera como la capacidad para construir y mantener buenas relaciones con sus compañeros de clase, así como el dominio de habilidades sociales y de comunicación, en torno a una escucha receptiva. Apreciar la Figura 4.42 más adelante.

Es por ello que, al hacer esta exploración, se puede apreciar que dentro de los factores emocionales se encuentran inmersos en la capacidad que pueda poseer un individuo para comunicar al otro de manera eficaz posible, viene concentrándose como un factor fundamental para su adaptación en el medio en el que se desenvuelva y aquí entran las expresiones emocionales, lo cual será un puente para una información de manera rápida y precisa, en cuanto a las relaciones sociales y consigo mismo (Fernández, Dufey & Mourgues, 2007).

Figura 4.42

Concentrado final general de los resultados cualitativos por el investigador.



Nota. Fuente propia.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Por lo tanto, los jóvenes estudiantes dentro del contexto en el aula, es esencial que puedan reconocer las emociones de ellos mismos y de los demás, pues esta le permite adecuar el comportamiento a las diferentes y frecuentes interacciones sociales como lo menciona Ekman (1993). De acuerdo a lo anterior y bajo la presente pandemia emocional que se vive, los docentes tienen también la responsabilidad de poder llevar a cabo una colaboración con el estudiante para encausarlo al logro de su alfabetismo emocional, lo cual también responde a su rendimiento escolar.

De igual forma, hay que tomar en cuenta que cada alumno como futuro profesional de la educación tenga la habilidad para compartir sus emociones de manera adecuada, en el que se encuentre, actuando como unos jóvenes asertivos, con actitudes prosociales, donde además cooperen, respeten y acepten las diferencias individuales de quienes les rodean, lo que les permita prevenir y solucionar ciertos problemas o conflictos dentro o fuera del aula.

No hay que dejar de lado que, las emociones juegan un papel fundamental en los procesos de adaptación en los futuros pedagogos ya que los cambios establecidos ante la llegada de la pandemia del COVID-19 y posteriormente el aislamiento, se presentaron muchos cambios tanto indeseados como imprevistos y más en el aspecto educativo, pues ahora los jóvenes tuvieron que adaptarse a las nuevas necesidades de la enseñanza remota, cada uno desde su propia trinchera y superando diferentes complicaciones, así como mantenerse en el desempeño diario de las actividades escolares y tratando de adaptarse a las formas de aprendizaje de cada docente asesor, así como la interacción virtual interpersonal, enfocándose también en su salud mental y emocional.

A su vez, se realizó una técnica con la participación de 9 alumnos, que formaron parte del 6° semestre en pedagogía en donde después de la interacción virtual llevada a cabo con los actores de la educación y tras realizar la técnica de grupos focales, se llegó a la conclusión que la **empatía** en este momento es básicamente el principal factor que incide en el rendimiento escolar de los mismos, en donde el comprender el punto de vista, así como el estado tanto emocional, anímico, y además entender cada una de las circunstancias personales y la historia de vida del otro, le permitirá un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Tomando en cuenta además que, en este sentido, las emociones participarían tanto en el proceso de aprendizaje como en el rendimiento académico (Shunk, Pintrich & Meece, 2008) y es a través de la empatía como parte de los procesos emocionales como el joven puede adquirir las habilidades necesarias para ser eficaz en la escuela (Graciano, Reavis, Keane y Kalkins, 2007) pues ser empático no implica necesariamente estar de acuerdo con el otro, ni supone abandonar las creencias o valores. Puede darse el caso de opinar de manera totalmente contraria al otro y estar en completo desacuerdo, pero lo importante es intentar respetar su punto de vista y aceptar como válidas y correctas sus propias opiniones, ideas o valores.

De este modo, la empatía es esencial para afrontar los hechos estresantes que se presentan en la vida cotidiana tanto en la escuela como fuera de ella, manteniéndose de una manera tanto proactiva como resiliente, por lo que la ausencia de esta competencia emocional aumenta la probabilidad de que los adolescentes y jóvenes sufran de depresión, ansiedad, problemas de conducta y bajo rendimiento académico (Rodríguez, 2017; Velasco, Manzano, Castillo & Rovira, 2004). Situaciones que se pretenden evitar en la Universidad Pedagógica Nacional, siendo un mecanismo de apoyo para la culminación exitosa de los universitarios como profesionales.

En esta investigación se pudo clarificar que la empatía, es uno de los 5 componentes que actúa de igual forma como una habilidad social básica en todo estudiante y como cualquiera de las habilidades y competencias, no se nace con ella, sino que al contrario es necesario ejercitarla, y un lugar para entrenarla, modificarla y mejorarla es sin lugar a dudas, el entorno escolar ya sea de manera virtual o presencial.

Por lo consiguiente, se torna como una gran responsabilidad en cuanto al confinamiento y crisis sanitaria lo cual ha supuesto un gran desafío para la mayoría de los jóvenes estudiantes universitarios, respecto al manejo de la inteligencia emocional y en cómo gestionarlas, por ello corresponde trabajar también el área psicológica para propiciar una mejor atención y apoyo.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Dicho de otra manera, es necesario que surjan tales acciones por lo cual se tiene que recurrir a generar y propiciar un ambiente en el cual los alumnos aprendan a adaptarse con el fin de afrontar la incertidumbre, la reducción de fuentes de asistencia habituales e interpersonales, para propiciar emociones agradables, a pesar de las dificultades, e idear maneras de reducir o manejar el estrés y esto no puede quedar fuera sin el apoyo de los asesores docentes, como se hace hincapié a lo largo de la investigación. Ahora en el siguiente capítulo se presentan las conclusiones generales.

CAPÍTULO 5.- CONCLUSIONES

*¡Hoy seré dueño de mis emociones!
Si me siento deprimido, cantaré.
Si me siento triste, reiré.
Si me siento enfermo, redoblaré mi trabajo.
Si siento miedo, me lanzaré adelante.
Si me siento inferior, vestiré ropas nuevas.
Si me siento inseguro, levantaré la voz.
Si siento pobreza, pensaré en la riqueza futura.
Si me siento incompetente, recordaré éxitos del pasado.
Si me siento insignificante,
recordaré mis metas.
Og Mandino*

A lo largo de esta indagación de corte cualitativo se ha demostrado que el tema tratado en esta exploración del análisis ha subrayado que el concepto de IE ha adquirido una base sólida científica y que debe empezarse a madurar dentro de las universidades como un marco de estudio., tanto así que los años venideros seguramente se depararan interesantes hallazgos en el ámbito educativo que pondrán aún más de relieve el papel potencial de la IE en las aulas y la necesidad de integrar en el currículo el desarrollo de las habilidades de IE (Mayer y Cobb, 2000). Indudablemente, a la luz de las evidencias encontradas hasta la fecha, su fomento en clase ya sea presencial o virtual será una pieza clave de éxito para mejorar las estrategias de intervención psicopedagógica.

En definitiva, estos resultados obtenidos a lo largo de la investigación y el cumplimiento de los objetivos específicos como el objetivo general, así como las técnicas utilizadas reforzaron en mucho a ser alentadores y apoyar la importancia de desarrollar habilidades emocionales en el aula, tarea aún pendiente en los centros educativos y en especial dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, ya que, si se quiere construir un individuo pleno y preparado para la sociedad del futuro, debe de trabajarse en ello y no dejar que el alumno se quede estancado, puesto que es ineludible educarlos en el mundo afectivo y emocional.

Asimismo, desde esta investigación se considera que más que examinar y fomentar la IE de modo individual primeramente desde el hogar y posteriormente se tienen que adoptar en el ámbito educativo desde una perspectiva complementaria en conjunto a los valores éticos y

cívicos integrándose dentro de un marco más amplio junto con otros aspectos personales y sociales.

Sin embargo, los factores emocionales siempre han estado presentes en el aula, pero hasta ahora aún más se han visto relacionadas con el éxito en el contexto, bajo el problema de la pandemia, que, si bien ha tocado de manera sobrenatural tanto en el aspecto educativo inmerso en las habilidades cognitivas y prácticas, así como el aspecto familiar, la motivación, las expectativas.

Conforme a lo ya mencionado, corresponde, dadas las circunstancias, superar esta pandemia desde las trincheras de la educación, motivo por el cual la empatía, en torno a las relaciones interpersonales, está presente de manera muy considerable en este caso. Si las universidades actuales representan a que la enseñanza ha estado focalizada excesivamente en el desarrollo de habilidades cognitivas y de conocimiento, ahora no se puede adoptar una actitud reduccionista centrada exclusivamente en el desarrollo emocional y olvidar otras facetas relevantes.

La IE es una dimensión que debe tenerse más en cuenta dentro del amplio abanico de variables que afectan o modulan el éxito de una persona. En otras palabras, si la psicología tiene como objetivo fundamental comprender el comportamiento del ser humano, la IE supone un nuevo elemento más a considerar, una pieza más del rompecabezas que hoy por hoy permite explicar resultados vitales del individuo hasta ahora no predichos por las variables existentes, por lo cual es esencial que el docente también esté dispuesto y comprometido a ir de la mano con el alumno y juntos transformar el currículo en un nuevo cambio de paradigmas.

En tal situación, la importancia del desarrollo de la IE es una tarea necesaria en el ámbito educativo y más aún si tiene que ver con los factores emocionales que de él se desprendan, ya que se torna el lugar idóneo para fomentar las competencias emocionales que contribuyan de forma auténtica al bienestar personal y social del alumno como futuro profesional de la educación y que ello se vea favorecido por la empatía.

Igualmente es clave que el alumno sea consciente de la importancia de su carrera como profesional de la educación y sobre todo de la relación de las materias de su Plan de Estudios, necesita un buen uso de la inteligencia emocional, puesto que muchos alumnos

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

llegan al final de la carrera sin saber para qué se están preparando. Como hacen referencia Pozo y et al (1997) expresan que "un individuo que fracasa en la universidad no es un sujeto competente, puesto que el resultado de sus actuaciones no le conduce al éxito (p.140)

Por lo tanto, en el manejo de los componentes de la inteligencia emocional, como son la consciencia emocional, el autocontrol emocional, la automotivación, el reconocimiento de las emociones de los demás en donde entra la empatía, y las relaciones interpersonales, aportaran en mucho a que encuentre su propia esencia como transformador de la educación, así como los aprendizajes en las materias cursadas a lo largo de sus años de estudio, con lo cual se alfabetiza emocionalmente dentro del campo de trabajo en el que se desempeñe.

Ahora bien, queda claro decir que no se puede apartar la pedagogía de la psicología, ya que una se encarga del ser humano y la otra tiene como objetivo fundamental comprender el comportamiento del mismo, la IE supone un nuevo elemento más a considerar, una pieza más del rompecabezas que permite explicar resultados vitales del individuo hasta ahora no predichos por las variables existentes. A la luz de estos resultados, el desarrollo de la IE es sin lugar a dudas, una tarea necesaria en el contexto escolar como un lugar idóneo para fomentar estas habilidades que contribuirán de forma positiva al bienestar personal y social del alumno y además en hacerlos más empáticos ante las situaciones presentes y futuras.

RECOMENDACIONES GENERALES

Cada una de las emociones que están en el alumno universitario, la forma en que se componen y como son, les permiten relacionarse con ellos mismos y con los demás, por lo tanto, sus actos pensamientos e ideas, están impregnados de lo que son tanto dentro como fuera del aula, ya que a lo largo de esta investigación se comprobó la importancia de la Inteligencia Emocional, como una capacidad para identificar, guiar, canalizar las emociones propias y de los demás, permitiendo atender a las siguientes recomendaciones:

- ✚ Contribuir desde la educación a la formación de valores y autocuidado emocional, teniendo claro que es en las instituciones donde se debe iniciar en el cambio de paradigmas tradicionales, incorporando la psicología como un impulsor de crecimiento personal en el alumno.
- ✚ Considerar que las aulas son el modelo de aprendizaje socioemocional de alumnos y docentes en este nuevo siglo. La educación emocional es en sí misma una innovación educativa, que surge de la necesidad de satisfacer las carestías sociales que ahora deben ser atendidas por la educación, con las materias docentes o académicas ordinarias.
- ✚ Desarrollar habilidades de IE como una influencia continua, contribuyendo al enfrentamiento positivo de situaciones de vida, en el alumno dentro del ámbito escolar, mejorando la integración en el grupo, participación activa, manteniendo un clima en el aula favorable, propiciando a su vez, un mejor aprovechamiento académico.
- ✚ Generar la alfabetización emocional universitaria involucrando a los docentes especializándolos en la toma de decisiones oportunas, comunicación asertiva, afectiva y empática; solución de conflictos de manera creativa y cooperación para que sean ellos, los próximos forjadores de estas competencias en los educandos.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

- ✚ Formar profesionales de la educación para la vida enfatizando la importancia en las instituciones que estimulen la participación y el riesgo a cometer errores como un mecanismo de aprendizaje y experiencia misma, afrontando de manera consciente su responsabilidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- académico, D. d. (s.f.). Obtenido de <https://definicion.de/rendimiento-academico/>
- Angarita Arboleda, C. & Cabrera Dokú, K. (2000, enero-julio). *El corazón del rendimiento académico*. Psicología desde el Caribe, 5, 1-29.
- ANUIES. (2020). El Acuerdo Nacional por la Unidad en la Educación Superior frente a la emergencia sanitaria provocada por el Covid-19. México: ANUIES. Obtenido de https://web.anuies.mx/files/Acuerdo_Nacional_Frente_al_COVID_19.pdf
- Arias y et al. (2018). *La investigación cualitativa*. Hidalgo: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Aldana, H. (19 de julio de 2016). hernánaldana: «falta poner más pasión en el aula, el sistema está agotando a los maestros». *Otras voces en Educación*. Obtenido de <http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/121577>
- Álvarez, F.; Cardona, P.; Padilla, A. (2002). “Situación de la educación superior en México basada en tecnologías de la información y perspectiva de desarrollo”, Simposio Latinoamericano y del Caribe La educación, la ciencia y la cultura en la sociedad de la información, febrero, La Habana
- Arias Gonzales, J. (Septiembre de 2020). *Proyecto de tesis. Guía para la elaboración*. Obtenido de <http://www.agogocursos.com/>
- Arias, F. (1997). *El proyecto de investigación*. Caracas: Epísteme.
- Aristóteles. (c. 384-322 a.C.). *Ética nicomaquea. Prologó con reseña crítica de la obra, vida y obra del autor, y marco histórico*. México: Editores Mexicanos Unidos, S. A.
- Atweh B., B. D. (26 de Octubre de 2007). *School Disengagement: Its constructions investigation and management*. Obtenido de International Educational Research Conference.: <http://www.aare.edu.au/07pap/atw07598.pdf>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3° ed.). México: Patria. doi:ISBN 978-607-744-748-1
- Bach, e. y Darder, P. (2019). *Vivir para educar las emociones* .Editorial Paidós.
- Fredikson,. B. (24 de junio de 2011). El papel de las emociones positivas en la psicología positiva. La teoría de ampliar y construir de las emociones positivas. *Author Manuscript*. Obtenido de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3122271/>
- Bard, P. (1928). A diencephalic mechanism for the expression of rage with special reference to the sympathetic nervous system. *American Journal of Physiology*, 84, 490-515.

- Bar-On, R. (2004). The Bar-On Emotional Quotient Inventory (EQ-i): Rationale, description, and summary of psychometric properties. In Glenn Geher (Ed.), *Measuring emotional intelligence: Common ground and controversy* (pp. 111-142). Hauppauge, NY: Nova Science Publishers.
- Bar-On, R. y otros. (2000). *Handbook of Emotional Intelligence*. San Francisco: Jossey.
- Bastida, J. (2019). Fundamentos para la redacción de objetivos en los trabajos de investigación de pregrado. *Mextesol*, 43 (1).
- Bau, D. S. (30 de Enero de 2007). *¿Qué son las emociones y para qué sirven?* Obtenido de Amadag: <https://amadag.com/las-emociones-sirven/#:~:text=Funci%C3%B3n%20adaptativa%3A%20Es%20quiz%C3%A1s%20la,conducta%20hacia%20un%20objetivo%20determinado.&text=La%20emoci%C3%B3n%20energiza%20la%20conducta%20motivada>.
- Beauport, E. y. (2004). *Las Tres Caras de la mente*. Editorial Galac.
- Beauport, E. y. (2008). *Las Tres Caras de la mente*. Editorial Galac.
- Benítez, M., & Gimenez, M. y. (s.f.). *Las asignaturas pendientes y el rendimiento académico: ¿existe alguna relación?* Obtenido de En red : <http://fai.unne.edu.ar/links/LAS%20EL%20RENDIMIENTO%20ACADEMICO.htm>
- Berastegui, J. (4 de junio del 2007) *Inteligencia emocional*. La empatía. Obtenido de inteligencia emocional: <https://blogs.eitb.eus/inteligenciaemocional/2007/06/04/la-empatia/>
- Bertely, B. M. (2002). *Conociendo nuestras escuelas, un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Maestros y Enseñanza Paidós.
- Bertram, D. (2008). *Likert Scales... are the meaning of life*. Obtenido de Topic report: <http://poincare.matf.bg.ac.rs/~kristina/topic-dane-likert.pdf>
- Bertrand, R. (2 de marzo de 2015). *¿Qué es la inteligencia emocional? Descubriendo la importancia de las emociones*. Obtenido de Psicología y mente: <https://www.psicologiaymente.net/inteligencia/inteligencia-emocional#>
- Bermúdez, M. P., Álvarez, I. T. & Sánchez, A. (2003). Análisis de la relación entre inteligencia emocional, estabilidad emocional y bienestar psicológico. *Univ Psychol*, 2(1), 27-32
- Binet, A. (1911). *Les idées modernes sur les enfants*. Paris.
- Bisquerra, R. (2002). *La competencia emocional en M. Álvarez y R. Bisquerra, Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis, 144/69-144/83.
- Bisquerra R. (2020). *Guía de educación emocional*. Barcelona: Voga

- Bisquerra, R., y López-Cassá, È. (2020) *Educación emocional. 50 preguntas y respuestas*. Ateneo Aula. 66 pp. ISBN 978-950-02-1061-4
- Bisquerra Alzina, R., & Pérez Escoda, N. (2007). *Las competencias emocionales*. Educación XX1, 10(0)
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa (RIE)*, 43.
- Bisquerra Alzina, R., & Bisquerra Prohens, A. (2016). Educación emocional. Bilbao: Desclée de Brouwe.13.
- Bisquerra, R. (16 de febrero de 2021). <http://universodeemociones.com>. Obtenido de Emociones.com.: <http://universodeemociones.com>
- Bogdan, T. &. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación, la búsqueda de los significados*. México: Paidós.
- Buenrostro, A. V. (2012). Inteligencia emocional y rendimiento académico en adolescentes. *Revista de Educación y desarrollo*, 29-37.
- Buitrón Buitrón, S. & Navarrete Talavera, P. (2008, diciembre). *El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional: reflexiones y estrategias*. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 4(1), 1-8. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4775388>.
- Caballero, A. (2014). *Metodología integral innovadora para planes y tesis*. México: Cengage Learning Editores.
- Caine, G. y otros. (1994). *Making connections*. Londres: Menlo Park, CA: Addison-Wesley.
- Cannell, K. y otros. (2007). *La encuesta, investigación social*. Madrid: Aguilar.
- Cannell, K. y otros. (2017). *La entrevista y la encuesta como investigación social*. Madrid: Aguilar.
- Cannon, W. (1927). The James-Lange theory of emotions: A critical examination and an alternative theory. *American Journal of Psychology*, 39, 106-124.
- Cañadas, I. y.-B. (1998). Categorías de respuestas en escalas tipo Likert. *Psicothema*, 10.
- Carlos, B. (14 de julio de 2007). *Emociones y cerebro*. Obtenido de Programa de Promoción de la Cultura Científica y Tecnológica: <http://www.rac.es/ficheros/doc/00472.pdf>
- Cascón, I. (2000). *Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico*. Obtenido de <http://www3.usal.es./inico/investigacion/jornadas/jornada2/comunc/c17.html>

- CEPAL (2020). América Latina y el Caribe ante la pandemia del Covid-19. Efectos económicos y sociales. Informe especial Covid-19. Santiago de Chile: CEPAL. Obtenido de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45337/4/S2000264_es.pdf
- Clouder, C. y. (2013). Educación Emocional y Social. *Informe Fundación Botín 2013*, 256.
- Coll, C. (2001). *Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cominetti, R., & Ruiz, G. (1997). Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género. *Human Development Department*, 20.
- Cordero, T. (2015). *Cuadro de operacionalización de las variables*. Obtenido de <http://iseptuc.blogspot.com/2015/01/cuadro-de-operacionalizacion-de-las.html>
- Cortés, M. e. (2004). *Generalidad sobre metodología de la investigación* (1° ed.). México: Universidad Autónoma del Carmen.
- Cuéllar Pérez, H. (2016). *¿Qué es la filosofía de la educación?* México: Trillas.
- Damasio, A. (1998). Emotion in the perspective of an integrated nervous system. *Brain Research Reviews*, 26 83-86.
- Damasio, A. (2005). *En busca de Spinoza. Neurobiología de la Emoción y los sentimientos*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Damasio, A. (2010). *Y el cerebro creó al hombre*. Barcelona: Destino.
- Damasio, A. R. (2000). *Sentir lo que sucede*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.
- Darwin, C. (1872). *La expresión de las emociones en el hombre y los animales*. Argentina : Sociedad de Ediciones Mundiales.
- Darwin, C. (1984). *La expresión de las emociones en los animales y en el hombre. (Publicado originalmente en 1872)*. Madrid: : Alianza.
- Descastes, R. (1997). *Las pasiones del alma. Traducción de José Antonio Martínez Martínez y Pilar Andrade Boué*. Madrid: Tecnos.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors. Madrid: Unesco, Santillana
- Dewey, J. (1995). *"Democracia y educación" Una introducción a la filosofía de la educación*. Madrid: Ediciones Morata.
- Dryden, G. &. (2012). *La revolución del aprendizaje*. México: Grupo Editorial Tomo S.A. de C.V.

- Durlak, J. A. & Weissenberg, R. P. (2005). *A major meta-analysis of positive youth developmental programs*. Invited presentation at the Annual Meeting of the American Psychological Association. Washington, D.C.
- Egan, K. (1997). *La mente educada: cómo las herramientas cognitivas dan forma a nuestra comprensión*. Chicago: University of Chicago Press.
- Ekman, P. (1992). *An argument for basic emotions*. *Cognition and Emotion*, 6, 169-200.
- Ekman, P. (1993). Facial expression and emotion. *American Psychologist*, pp. 384-392.
- Ekman, P. (2017). *El rostro de las emociones. Que nos revelan las expresiones faciales*. Barcelona: RBA Bolsillo.
- Epstein, S. (1998). *Constructive thinking: The key to emotional intelligence*. New York: Westport: Praeger.
- Española, D. (2019). *¿Qué es emoción?*. Barcelona: Kairós.
- Estrayer, R. (1992). *Perspectivas afectivas y cognitivas sobre la empatía*. Bilbao: DDB.
- Evans, D. (2002). *Emoción: La ciencia del sentimiento*. Madrid: Taurus.
- Extremera, N. & Fernandez-Berrocal, P. (2004). *El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: Evidencias Empíricas*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6(2), 1-17.
- Feldman, B. (2018). *La vida secreta del cerebro. Como se construyen las emociones*. Barcelona: Paidós.
- Fernández L. (1996): "Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en situaciones críticas". Paidós. Buenos Aires.
- Fernández, M. Dufey, C. Mourgues. (2007) *Expresión y reconocimiento de emociones: un punto de encuentro entre evolución, psicofisiología y neurociencias*. *Revista Chilena de Neuropsicología*, p. 20
- Fernandez, B. P. (2004). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. Kairós.
- Fernández-Abascal, E. M. (2001). *Procesos Psicológicos*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Fernández-Berrocal, P. & Ruiz Aranda D. (2008). *La inteligencia emocional en la educación*. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 15, 6(2), 421-43
- Fernández-Berrocal, P., Salovey, P., Vera, A., Ramos, N., & Extremera, N. (2001). Cultura, inteligencia emocional percibida y ajuste emocional: un estudio preliminar. *Revista electrónica de motivación y emoción*, 4, p.1-15.
- Fernández-Berrocal, P. & Extremera, N. (2006). *Emotional Intelligence: A theoretical and empirical review of its first 15 years of history*. *Psicothema*, 18, 7-12.
- Fernández-Berrocal, P. &. (2002). *Corazones inteligentes*. Barcelona: Kairós.

- Fernández-Pinto, I., López-Pérez, B. & Márquez, M. (2008). Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Revista Anales de Psicología*, 24 (2), 284-298.
- Ferrer, Cruz, J.E. (2020). *Factores disruptivos que inhiben el proceso de enseñanza aprendizaje en una institución de nivel superior*. México: Ed. Red Iberoamericana de Academia de Investigación A.C. 2020. P. 109.
- Fredricks, J. B. (20 de enero de 2003). *School Engagement*. Obtenido de http://www.childtrends.org/Files/Child_Trends-2003_03_12_PD_PDConfFBFP.pdf
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación. Cultura poder y liberación*. México: Ediciones Paidós.
- Fridja, N. (2008). *The psychologist's point of view*. Nueva York: Guilford Press.
- Gallardo, F. (19 de Septiembre de 2009). *Educación para el desarrollo de la inteligencia emocional en la sociedad postmoderna: claves educativas*. Obtenido de Educat: http://bolobolo.es/wpcontent/uploads/2009/03/educar_para_el_desarrollo_de_lainteligencia_emocional_en_la_sociedad_postmoderna_claves_educat.pdf el 19 de Septiembre del 2009
- Gallegos, R. (2002). *Inteligencia Revistada. Las inteligencias múltiples*. Barcelona: Herder.
- Galton, F. (1883.). *Inquires into human faculty and its development*. Londres: Macmillan.
- García García, E., González Marqués J., Maestú Unturbe F. (2011). *NEURONAS ESPEJO Y TEORÍA DE LA MENTE EN LA EXPLICACIÓN DE LA EMPATÍA*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid. p.268.
- García Allen, J. (12 de mayo de 2018). *Los 10 beneficios de la inteligencia emocional. Descubre hasta qué punto puedes ser más feliz gracias a la inteligencia emocional (IE)*. Obtenido de Psicología y mente: <https://psicologiaymente.com/psicologia/beneficios-inteligencia-emocional>
- García Cabrera AM, D.-D. M.-M. (22 de junio de 2015). *Inteligencia emocional y emprendimiento: posibles líneas de trabajo*. Obtenido de Cuadernos de Administración Colombia: <http://www.scielo.org.co/pdf/cadm/v28n51/v28n51a04.pdf>
- García Narro, J. J. (2018). *"Compendio del ensayo sobre el entendimiento humano"*. Madrid: Alianza Editorial.
- García, F. (2013). *La encuesta. El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de Investigación*. Madrid: Alianza Universidad.
- García, J. (2018). Pirámide de Maslow: La jerarquía de las necesidades humanas. *Psicología y mente*, 55-56.
- Gardner, H. (1993). *Multiple intelligences: The theory in practice*. New York: Basic Books.

- Garnder, H. (2012). *La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.
- Gelpi, P. R.-M. (s.f.). La educación emocional a través de las prácticas motrices de expresión: Perspectiva de género. *Educatio Siglo XXI*, 49-70. Obtenido de <http://revistas.um.es/educatio/articulo/view/194081/159441>
- Gergen, K. (1992). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- Gilar Corbí, R., Miñano Pérez, P. & Castejón Costa, J. L. (2008). Inteligencia Emocional y empatía: su influencia en la competencia social en educación secundaria obligatoria. *SUMA Psicológica UST*, 5 (1), 21-32.
- Goldstein, E. B. (2005). *Sensación y percepción* (6° ed.). México: Thomson.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence*. New York: : Bantam Books.
- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. Obtenido de <https://psicopico.com/componentes-la-inteligencia-emocional/#:~:text=Estos%20componentes%20de%20la%20inteligencia,sobre%20el%20concepto%20inteligencia%20emocional>.
- Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.
- Goleman, D. (1° de diciembre de 2008). *La inteligencia emocional*. Obtenido de Capital emocional: www.capitalemocional.com
- González González, M. (28 de junio de 2010). *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Volumen 8, Número 4* . Obtenido de RINACE: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55115064002.pdf>
- Gonzalez, L. F. (2007). *Instrumentos de Evaluación Psicológica*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Graziano, R.D. Reavis, S.P. Keane, S.D. Calkins. The role of emotion regulation in children's early academic success *Journal of School Psychology*, 45 (2007), pp. 3-19.
- Grant, A. (11 de Diciembre de 2018). *The New York Times*. Obtenido de En que se equivocan los estudiantes que persiguen la nota más alta: <https://www.nytimes.com/es/2018/12/11/espanol/opinion/obsesion-calificaciones.html>
- Guilera, A. L. (2006). *Más allá de la inteligencia emocional: Las cinco dimensiones de la mente*. . España: Paraninfo.
- Hernandez, B. (2007). Cerebro Triuno. La Soledad en un Rincón. *Artículo arbitrado. Venezuela*, 160.

- Hernández Sampieri, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México: McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R. H. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: Mc Graw Hill.
- Hernández Sampieri, R., y et al. (2001). *Metodología de la Investigación* (2° ed.). México: McGraw-Hill.
- Hernández, R. (1991). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Hernandez, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación* (5a. Edición ed.). México: McGraw-Hill. doi: <https://doi.org/>- ISBN 978-92-75-32913-9
- Hernández, S. F. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Interamericana.
- Hernández, S. y otros. (2000). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- Hernández, S. y otros. (2008). *Metodología de la Investigación II*. México: Mc Graw Hill.
- Ibarrola, García., S. y Iriarte, Redín., C. (27 de marzo del 2014) *DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALY SOCIOMORAL A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN ESCOLARENTE IGUALES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA*. Revista Curriculum. pp. 9-27. Universidad de Navarra. Obtenido de <https://www.ull.es/revistas/index.php/quriculum/article/view/43/27>
- Impacto (s.f.). Obtenido de <https://dle.rae.es/impacto>
- INEE (2019). Panorama educativo de México: Indicadores del Sistema Educativo Nacional. México: INEE
- INEGI (2018). Encuesta Nacional sobre la Disponibilidad y uso de TIC en hogares. México: INEGI. Recuperado de <https://www.inegi.org.mx/temas/ticshogares/>
- Izard, C. E. (1994). *Innate and universal facial expressions: Evidence from development and cross-cultural research*. Nueva York: Plenum Press.
- J., K. (29 de Julio de 2005). Introducing focus group. *Qualitative Research*, 123. doi: 10.1136/bmj.311.7000.299
- Jiménez, M. (2000). *Competencia social: intervención preventiva en la escuela. Infancia y Sociedad*.
- Jiménez Morales, M. I. & López-Zafra, E. (2009). *Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión*. Revista Latinoamericana de Psicología, 41(1), 69-79.
- Jufresa, M. &. (2002). *Epicuro*. Madrid: Alianza Editorial.
- Kail, R. B. (2006). *Desarrollo humano* (3° ed.). México: Thomsom.

- Kant, I. (1982). *Crítica de la razón pura*. México: Porrúa.
- Kappas, A. (2011). *Emotion and regulation are one! Emotion* (3 ed.). doi:DOI: 10.1177/1754073910380971
- Kotulak, R. (1996). *Inside the Brain*. New York: Mc Meel.
- Kumar, R. (2011). *Research Methodology* (3° ed.). Londres: SAGE Publications. doi:ISBN 978-1-84920-300-5
- Kruck, S. E. y Lending, Diane (2003). "Predicting academic performance in an introductory college-level IS course", *Information Technology Learning and Performance Journal*, otoño, Proquest Education Journals.
- Lancaster, GA. (2015) *Pilot and feasibility studies come of age*. Pilot Feasibility Stud.
- Law, K. S., & Wong, C. S. (2004). *The construct and criterion validity of emotional intelligence and its potential utility for management studies*. China: Journal of Applied Psychology, Vol. 89, n° 3, p. 483.
- Letourneau, C. (1981). Empathy and stress: How they affect parental aggression. *Social Work*, 26, 383-389.
- LeDoux, J. (2016). *Anxious. Using the Brain to Understand and Treat Fear and Anxiety*. Nueva York: Penguin: Penguin Books.
- Likert, R. (1932). A technique for the measurement of attitude. *Archives of Psychology*, 140.
- López, H. N. (17 de Octubre de 2016). *La Teoría Hipocrática de los Humores*. Obtenido de Gómeres: salud, historia, cultura y pensamiento: <http://www.fundacionindex.com/gómeres/?p=1990#:~:text=Desde%20Hip%C3%B3crates%20la%20teor%C3%ADa%20humoral,a%20mediados%20del%20siglo%20XIX.&text=Los%20humores%20fueron%20identificados%20como,bilis%20amarilla%20flema%20y%20sangre>.
- Lugo, Z. (24 de febrero de 2019). *Diferenciador*. Obtenido de Población y muestra: <https://www.diferenciador.com/poblacion-y-muestra/#:~:text=Poblaci%C3%B3n%20se%20refiere%20al%20universo,poblaci%C3%B3n%20para%20realizar%20un%20estudio>.
- Lyddon, W. J. (2002). *Terapias cognitivas con fundamento empírico*. México: Manual Moderno.
- MacLean, P. (1998). *Evolución del Cerebro Triuno*. Nueva York.: Pleumpress.
- Marín Sánchez, M., Infante Rejano, E. & Troyano Rodríguez, Y. (2000). *El fracaso académico en la universidad: aspectos motivaciones e intereses profesionales*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 32(3), 505-517
- Makarenko, A. (2018). *Poema Pedagógico*. Madrid : Ediciones Akal, S. A.

- Martinez, M. (2017). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Mas, T. Ó. (2011). EL PROFESOR UNIVERSITARIO: SUS COMPETENCIAS Y FORMACIÓN . *Revista del curriculum y formación del profesorado*, 196.
- Matthews, G. Z. (2000). *Emotional intelligence: Science and myth*. The MIT Press.
- Matthews, G. Z. (2002). *Emotional intelligence: The MIT Press. Science and myth. The MIT Press.*, 15.
- Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en educación y política*. Santiago: Dolmen.
- Maturana, H. R. (2001). *Cognição, Ciência e Vida Cotidiana*. Brasil: Editorial UFMG.
- Mayer & Cobb, C. D. (2000). “*Educational Policy on Emotional Intelligence: Does It Make Sense?*”. New York: Educational Psychology Review.
- Mayer & Salovey, P. (1997). “*What is emotional intelligence?*”. New York: : Basic Books.
- Mayer, J. D. (1997). *What is emotional intelligence?* New York: Basic Books.
- Mayer, J. D. (1999). “*Emotional intelligence meets traditional standards for an intelligence*”. New York: Basic Books.
- Mayer, J. S. (2000). *Models of emotional intelligence, in R.J.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Mayer, J. y. (1994). *The Intelligence of Emotional Intelligence*. New York: Basic Books.
- Mayorga, L. (2015). Neuroeducación en las aulas de clase. *Revista Do-Ciencia*, 3, 43-45.
- McMahon, B. y. (2009). *Student engagement: contested concepts in two continents*. Research in Comparative and INTERNATIONAL eDUCATION. Obtenido de Research in Comparative and International Education.
- Mellado, V. B. (2014). Las emociones en la enseñanza de las ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 32-36.
- Mestre, J. (2004). *Inteligencia emocional: Algunas respuestas empíricas y su papel en la adaptación escolar en una muestra de alumnos de secundaria*. Revista Electrónica de motivación y emoción IV. Universidad de Cadíz. España, 16.
- Mestre, J. (2006). *Inteligencia emocional: Algunas respuestas empíricas y su papel en la adaptación escolar en una muestra de alumnos de secundaria*. *Revista de motivación y Arjona, S. & emoción VI*, 16.
- Mikulic, I. M., Crespi, M. C. & Cassullo, G. L. (2010, enero-diciembre). *Evaluación de la inteligencia emocional, la satisfacción vital y el potencial resiliente en una muestra de estudiantes de Psicología*. Anuario de Investigaciones, 17, 169- 178. Recuperado

de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16862010000100061&lng=es&nrm=iso.

- Morales-Ruiz, J. C. (2009). *Formación integral y profesionalismo médico*. Educ Med, 12(2), 73-82.
- Morin, E. (1999). *Introduction à une politique de l'homme*. Nueva edición. Le Seuil Points.
- Morin, E. (10 de Septiembre de 2014). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Traducción: AGUILAR, Vázquez Irasema y THIERRY G., David René. Obtenido de Revista interiográfica de la división de Arquitectura Arte y Diseño de la Universidad de Guanajuato: <https://www.interiorgrafico.com/edicion/sexta-edicion-noviembre-2008/reflexion-sobre-el-texto-los-siete-saberes-necesarios-para-la-educacion-del-futuro>
- Morles, V. (julio-diciembre de 2011). *Guía para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación*. Revista de Pedagogía, vol. XXXII(núm. 91), 140. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65926549008>
- Murcia C., & Z. (2005). Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida. *Revista logos, ciencia & tecnología*, 4, 58. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=517751763003>
- Nesse, R. M. (1990). Evolutionary explanation of emotions. *Human Nature*, 1 (3), 261-268.
- Neuroeducación: cerebro triunfo y sus aplicaciones educativas*. (29 de Junio de 2020). Obtenido de Educación 3.0: <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/neuroeducacion-cerebro-triunfo/>
- Nicuesa, M. (03 de Noviembre de 2017). *La psicología racional*. Obtenido de Psicología-Online: <https://www.psicologia-online.com/la-psicologia-racional-195.html>
- Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación* (1° ed.). Bogotá: Ediciones de la U.
- Oatley, K. &. (1992). Emociones humanas: función y disfunción. *Revisión anual de psicología*, 43, 55-85.
- OECD. (06 de Abril de 2018). *1 Estudio de la OCEl estudio sobre las Destrezas Sociales y Emocionales de los Estudiantes (Social and Emotional Skills Study)*. Obtenido de inne blog: <http://www.oecd.org/education/cei/thestudyonsocialandemotionalskills.htm>
- OECD. (2019). *Higher Education in Mexico: Labour Market Relevance and Outcomes, Higher*. Paris: OECD Publishing.
- OMS. (22 de junio de 2015). *Mentes mejorando*. Obtenido de Fundación PASS: <http://www.fundacionpass.org/que-es-la-inteligencia-emocional/>

- Orjuela Santamaría, F. M. (2010). *La empatía y la regulación desde una perspectiva cognositiva*. Bogota : Pontificia Universidad Javeriana.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2020). Interrupción educativa y respuesta al Covid-19. París, Francia: UNESCO. Obtenido de <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>.
- Ortega Alpañez María y Gallego Lopez, A. (12 de Diciembre de 2018). *Neuroeducación: cerebro triunfo y sus aplicaciones educativas*. Obtenido de Educación 3.0: <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/neuroeducacion-cerebro-triunfo/>
- Papez, J. W. (1929). *Comparative neurology; a manual and text for the study of the nervous system of vertebrates*. New York: Thomas Y. Crowell company.
- Pérez Porto, J. (2012). Obtenido de Definicion.de: Definición de alumno (<https://definicion.de/alumno/>)
- Pérez Pérez, N. & Castejón, J. L. (2006). Relaciones entre la inteligencia emocional y el cociente intelectual con el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción REME*, 9(22), 1-24.
- Petrides, K. V. & Furnham, A. (2000). *Gender differences in measured and self-estimated trait Emotional Intelligence*. *Sex Roles*, 42, 449-461.
- Piaget, J. (1976). *El lenguaje y el pensamiento en el niño; Estudio sobre la logica del niño*. Buenos Aires.
- Picó, F. (08 de Noviembre de 2008). *LA INVENCION DE GRECIA: RAZÓN Y PASIÓN EN LA HÉLADE*. Obtenido de El Amauta 5 : http://amauta.upra.edu/vol5/vol5creacion/La_invention_de_Grecia_F_Pico_Amauta_5_Final.pdf
- Pfeifer, J., Iacoboni, M., Mazziotta, C., & Dapretto, M. (2008). Mirroring others' emotion relates to empathy and interpersonal competence in children. *Neuroimage*, 39, 2076-2085.
- Pozo C. y Hernández J. (1997): El fracaso académico en la universidad. Propuesta de un modelo de explicación e intervención preventiva". En Apocada P y Lobato C. (1997) "Calidad de la universidad: orientación y evaluación". Laertes. Barcelona.
- Plutchik, R. (2001). *The Nature of Emotions*. New York: American Scientist, 89(4), pp. 344
- Puig, M. A. (25 de Diciembre de 2019). "Una persona que se sienta valorada y segura aprenderá más fácil". *El tiempo*. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/entrevista-con-mario-alonso-puig-experto-en-inteligencia-y-educacion-400578>
- Purves, D. (2004). *Neuroscience. Sinauer Associates Inc*, 69.

- Quebradas Angrino, D. A. (02 de 2011 de Diciembre). *EL ERROR DE DESCARTES. La emoción, la razón y el cerebro Humano*. Obtenido de Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology, vol. 5, núm.: <https://www.redalyc.org/pdf/4396/439642488006.pdf>
- Quintana, N. (26 de Febrero de 2015). *Un país exitosofomenta la inteligencia emocional, Según Eduardo Punset*. Obtenido de R DOMINCANA CIENCA: <https://www.efe.com/efe/america/sociedad/un-pais-exitoso-fomenta-la-inteligencia-emocional-segun-eduard-punset/20000013-2546920>
- R., P. (1980). *Emotion: A Psychoevolutionary Synthesis*. Nueva York: Harper & Row.
- Raffiño, M. E. (05 de Julio de 2020). *"Teoría de las Inteligencias Múltiples"*. Obtenido de Concepto.de: <https://concepto.de/teoria-de-las-inteligencias-multiples/>
- Ramos, G. (2005). Las emociones como proceso. Una revisión de la Teoría de Leslie Greenberg desde la óptica del Ciclo de la Experiencia. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, VIII(19). Obtenido de <https://institutosalamanca.com/blog/las-emociones-y-su-importancia-en-la-psicologia/>
- Ranalli, R. (2007). Teoría del Cerebro Triuno. *Artículo Arbitrado*, 160.
- Ranalli, R. (19 de mayo de 2009). Neurociencia: Cerebro Triuno. *Neurociencia y educación*, 155. Obtenido de Investigación y educación.
- Reeve, J. (2003). *Motivación y emoción*. México: Mac Graw-Hill.
- Reild-Martinez, L. M. (07 de Marzo de 2012). *Marco conceptual en el proceso de investigación*. Obtenido de Investigación en educación médica: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572012000300007
- Revista Q. (21 de Mayo de 2015). *LA CIENCIA DE LAS EMOCIONES*. Obtenido de SER HUMANO: <https://www.quo.es/ser-humano/g45542/la-ciencia-de-las-emociones/>
- Rodríguez, M. (1999). *El Componente Educativo en el rol del Profesor*. Madrid: Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- Rodríguez, F. M. M. (2017). Relaciones entre afrontamiento del estrés cotidiano, autoconcepto, habilidades sociales e inteligencia emocional. *European Journal of Education and Psychology*. Obtenido de <https://doi.org/10.1016/j.ejeps.2017.04.001>
- Rogers, C. (2011). *El proceso de convertirse en persona*. Madrid: Paidós Ibérica.
- Rogers, C. R. (1977). *Psicoterapia centrada en el cliente*. Buenos Aires: Paidós.
- Rojas Soriano, R. y. (Marzo de 2015). Libro colectivo. Investigación Educativa. Abriendo puertas al conocimiento. *CONVOCACIÓN. Revista interdisciplinaria de reflexión y experiencia educativa*.

- Sabater, V. (29 de Agosto de 2018). *Daniel Goleman y su teoría sobre la inteligencia emocional*. Obtenido de La mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/daniel-goleman-teoria-la-inteligencia-emocional/>
- Salinas, P. y. (2009). *Métodos de investigación social* (2° ed.). Quito: Quipus.
- Salovey, P., Stroud, L. R., Woolery, A. & Epel, E. P. (2002). *Perceived emotional intelligence, stress reactivity, and symptoms reports: further explorations using the Trait Meta-Mood-Scale*. *Psychology and Health*, 17, 611-627.
- Salovey, P. S. (2002). *Perceived emotional intelligence, stress reactivity, and symptom reports: Further explorations using the Trait Meta-Mood Scale*. *Psychology and Health*.
- Salovey, P. y otros (1990). *Emotional intelligence Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.
- Salovey, P. y otros (1997). *Educational Development and Emotional*. New York: Basic Books.
- Schunk, P. Pintrich, J. Meece. (2008) *Motivation in education*. (3ra ed), Pearson, Nueva York.
- Seijo, C. y. (07 de Julio de 2012). *El cerebro triuno y la inteligencia ética: matriz*. Obtenido de Revista Praxis No. 8: file:///C:/Users/contr/Downloads/Dialnet-ElCerebroTriunoYLaInteligenciaEtica-5907276.pdf
- Siegler, R. S. (1989). *El desarrollo de la Inteligencia*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Secretaría de Educación Pública (SEP) (2020). Lineamientos de acción Covid-19 instituciones públicas de educación superior. México: SEP. Obtenido de http://www.anuies.mx/recursos/pdf/LINEAMIENTOS_COVID-19_IES_SES_VFINAL.pdf
- Significado de emoción*. (25 de Mayo de 2020). Obtenido de ¿Qué es emoción?: <https://www.significados.com/emocion/>
- Sinek, S. (2015). *Los líderes comen al final*. Barcelona: Ediciones Urano.
- Sjoberg G, & N. (1980). *Metodología de la investigación social*. México: Trillas. .
- Spearman, C. (1904). *General Intelligence: objectively determined and measured*, *American Journal of Psychology*. Inglaterra: Macmillan.
- Supo, J. D. (2015). *Cómo empezar una tesis. Tu proyecto de investigación en un solo día*. Perú: Bioestadístico eirl.
- Thondike, E. (1929). Intelligence and its use. *Harpers Magazine*, 65.
- Thorndike, E. (1920). Intelligence and its uses. *Harper's Magazine*, Vol. 140, 227.
- Thurstone, L. L. (1934). The vectors of the mind. *Psychological Review*, 41.

- Tough, P. (2013). *How Children Succeed*. Londres: Random House Book.
- Trujillo, C. A. (2019). *Investigación Cualitativa. Epistemología, consentimiento informado, entrevistas en profundidad*. Ecuador: IBARRA-ECUADOR.
- Tucker, M. (2004). *The Pet Partners Team Training Course Manual*. Bellevue: WA: Delta Society.
- UNESCO IESALC. (2020). Covid-19 y educación superior: de los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuesta y recomendaciones. París, Francia: UNESCO. Obtenido de <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>
- Universiamx. (23 de marzo de 2020). *Los conceptos fundamentales de la metodología de investigación*. Obtenido de <https://www.universia.net/mx/actualidad/actualidad.habilidades.conceptos-fundamentales-metodologia-investigacion-1167677.html>
- Van der Zee, K., Thijs, M. & Schakel, L. (2002). *The relationship of emotional intelligence with academic intelligence and the Big Five*. European Journal of Personality, 16(2), 103-125.
- Wechsler, D. (1944). *The Measurement of Adult Intelligence*. Sn. Antonio Texas: Williams & Wilkins.
- Wenger, M. A. (1956). *Physiological Psychology*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Williamsen, K. &. (21 de mayo de 1995). *Emotions and Social Intelligence*. Obtenido de The Social Intelligence of Organizations: <http://www.gac.edu/oncampus/academics/philosophy/karen.html>
- Zaccagnini, J. L. (2008). *La comprensión de la emoción: una perspectiva psicológica*. Madrod: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

PROPUESTA DOCTORAL

Las emociones juegan un papel muy importante dentro de los estudios universitarios y más aún en el aprendizaje, en todas las etapas del ámbito escolar y personal, así mismo la inteligencia emocional genera estados anímicos adecuados para llevar adelante con eficacia cualquier proceso de aprendizaje, como, por ejemplo, de manera cercana la predisposición, motivación, interés. En una etapa intermedia, voluntad, constancia y regularidad del estudio. En un lapso de obstáculos, el manejo de las emociones, de las dificultades, de la frustración o de la adversidad. En una etapa concluyente, el equilibrio emocional en el examen de conocimientos o en la aplicación de los mismos.

La neurociencia ha reconocido el valor de las emociones para un mejor desempeño de la razón. Se cree que las emociones son el motor de la persona y una parte necesaria para procesos y capacidades humanas como la reflexión, la toma de decisiones, la actitud positiva frente a la vida, etc. Las emociones son la base del conocimiento, ineludibles para un uso inteligente y ético del mismo. Poseer un coeficiente intelectual elevado no es garantía de madurez, de felicidad, ni de convivencia (Gallardo, F. 2009).

Por lo tanto, dentro de la educación no todo debe estar dispuesto a los estudios solamente, y es preciso tomar en cuenta las emociones, pues dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, los actores más importantes son el alumno y el docente, primeramente. Como es sabido un buen coeficiente intelectual no garantiza el éxito profesional y mucho menos una vida plena y feliz como ya se ha visto a lo largo de la investigación, pues la clave de este nuevo siglo es tener un buen coeficiente emocional también, lo cual se apuesta de manera segura. Y es por ello que, en este taller, es sumamente importante desarrollar la inteligencia emocional, en el cual se pretende alcanzar propósitos para estar dentro y fuera del aula de manera estable y te consigo mismo y con los demás.

Es por tal situación que se tuvo a bien desarrollar esta propuesta doctoral, con la finalidad de potenciar la IE en los alumnos y docentes de la UPN.

Nombre del Taller:

“Busca emociónArte corazón”

Introducción

El presente trabajo de investigación, tiene como propósito la realización de una fuente de apoyo para los jóvenes estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional así como los docentes, con la colaboración del Taller ¡Busca emociónArte corazón!, el cual pretende involucrarlos a través de diversas dinámicas y actividades al desarrollo de la inteligencia emocional y con ello, el lograr disminuir poco a poco los índices ansiedad, tristeza, depresión, entre otros, derivado del impacto tan grande que ha causado el COVID-19, pues hay que tomar en cuenta que el coronavirus es una crisis sanitaria, en la que como educadores está tocando vivir y ante la cual no se estaba preparado.

Objetivo general:

- ✚ Potenciar la inteligencia emocional en los alumnos y docentes de la Universidad Pedagógica Nacional a través del Taller “Busca emociónArte corazón” debido a la Pandemia COVID-19 promoviendo el desarrollo integral en cualquier ámbito de su vida.

Objetivos específicos:

- ✚ Adquirir estrategias didácticas para facilitar el desarrollo de la inteligencia emocional en el alumno a través de variadas dinámicas llevadas a cabo dentro del aula.
- ✚ Mejorar el conocimiento de las propias emociones y de las personas que le rodean.
- ✚ Desarrollar la capacidad tanto para prevenir como controlar el estrés, la ansiedad, la depresión.
- ✚ Lograr una mayor resiliencia como persona.
- ✚ Identificar la importancia de las habilidades de autocontrol emocional.
- ✚ Tomar conciencia de los factores que inducen al bienestar emocional.
- ✚ Desarrollar el sentido del humor.
- ✚ Construir un pensamiento resiliente ante las adversidades.

- ✚ Elaborar una carpeta de evidencias emocionales en donde se percaten de todas las emociones sentidas y la manera en la que actuaron para darles solución a lo largo de todo el proceso.

Cabe destacar que este taller va dirigido especialmente a los jóvenes universitarios y a los docentes de cualquier Nivel Superior, que pretendan generar un cambio de actitudes y aptitudes ante la vida presente.

En este caso Mayer y Salovey en el 2003, proponen un método inteligente de manejar las emociones que incluye 4 técnicas distintas. Cada una de estas técnicas puede ser usada independientemente, pero al mismo tiempo cada una de ellas se construye sobre la base de las otras. Las 4 técnicas para el uso inteligente de las emociones son:

1. Identificar las Emociones en uno mismo y/o en los demás:

Las emociones contienen datos, son señales que muestran los acontecimientos más importantes que suceden en nuestro mundo, tanto en el mundo interior, así como en el mundo social. Con esta primera técnica, nos invitan a identificar con total precisión las emociones que nos suceden a cada momento, para ser capaces de expresarlas ante los demás y alcanzar la capacidad de comunicarnos.

2. Utilizar las Emociones:

Tener el estado de ánimo adecuado para facilitar algún tipo de pensamiento. Una de las características más sobresalientes que mencionan en su modelo, es que el modo como estamos sintiendo influye directamente en la manera de pensar y en la naturaleza de los propios pensamientos que estamos teniendo. Además, las emociones dirigen nuestra atención hacia los acontecimientos más importantes; para emprender una acción. Por último, el uso adecuado de las emociones, nos ayudan a guiar nuestro proceso de pensamiento para resolver los problemas que se nos presentan.

3. Comprender las Emociones:

Las emociones no son acontecimientos aleatorios, sino que tienen una serie de causas subyacentes. Las emociones cambian siguiendo una serie de reglas y, por lo tanto, pueden llegar a comprenderse. El conocimiento de las emociones se refleja en nuestro vocabulario emocional y en nuestra capacidad para realizar análisis de emociones futuras.

4. Manejar las Emociones:

Dado que las emociones contienen información e influyen en el pensamiento, necesitamos incorporarlas de forma inteligente a nuestro razonamiento, a nuestra forma de solucionar los problemas, a nuestros juicios y a nuestra conducta. La invitación es mostrarnos abiertos a las emociones, sean o no bienvenidas, para poder elegir diferentes estrategias que aprovechen la sabiduría que nos proporcionan nuestros sentimientos.

Si bien es cierto, estas 4 técnicas ayudan a promover el crecimiento emocional e intelectual de los alumnos universitarios, siendo entonces un aspecto muy importante por comprender acerca de la inteligencia emocional, puesto que, no es una realidad opuesta a la inteligencia racional, no es darle más peso al aspecto emocional sobre el racional, la inteligencia emocional es el punto intermedio entre las dos, es la capacidad de combinar la emoción con la razón, es la capacidad de combinar la pasión con la lógica.

Participantes:

Alumnos y docentes de la Universidad Pedagógica Nacional que deseen conocer la importancia de la inteligencia emocional para tener la capacidad de entender, reconocer y manejar sus propias emociones y las de quienes les rodean y los beneficios que puede obtener al lograr este conocimiento.

Programación del Taller:

Se pretende llevarlo a cabo aplicando la metodología del coaching grupal con sesiones de 1 hora destinada (A los alumnos y docentes trabajando de manera apartada) ya sea los viernes de cada 15 días aproximadamente, con un total de 20 horas, las cuales se van a ocupar tomando en cuenta las 5 competencias emocionales de Bisquerra (2016):

A). - Conciencia emocional

Esta primera competencia, será la apertura a que el estudiante universitario y el docente, se dé cuenta y sea consiente de acciones como:

✚ Lo que siente.

✚ Poner nombre a las emociones que siente, adquiriendo un diccionario emocional.

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

- ✚ Que pueda identificar y ser consciente de las emociones de los demás.
- ✚ Tener conciencia de su propio estado emocional.
- ✚ Pueda comprender tanto el significado como las ventajas o desventajas de cada una de sus emociones y como poder reconocerlas ante los demás

B). - Regulación emocional

Esta segunda competencia en la cual va a permitir al alumno universitario responder de manera adecuada a distintas acciones emocionalmente intensas como estrés, frustración, cansancio, enfado, debilidad, miedo, inseguridad, alegría, sorpresa entre otros más

- ✚ Estrategias de regulación emocional: Diálogo interno, relajación, reestructuración cognitiva
- ✚ Estrategias para el logro de emociones positivas en los estudiantes
- ✚ Regulación de los sentimientos e impulsos

C). - Autonomía emocional

En esta cuarta competencia se apreciará el apoyo que presta al desarrollo de la inteligencia emocional, ya que permite al alumno universitario y al docente, tener la suficiente confianza en sí mismo, a conocer y trabajar en su autoestima, pensando de manera positiva, auto motivándose constantemente, así como a tomar decisiones de la manera más clara posible y ser responsable en cuanto a lo que siente, por último, trabajar con la relajación para un mejor estado de salud mental.

- ✚ Noción de la identidad, conocimiento de uno mismo (autoconcepto).
- ✚ Apreciación positiva de las propias capacidades y limitaciones.

D). - Habilidades socioemocionales

Para presentar esta cuarta competencia, hay que recalcar que será aquella que le permita al alumno y al docente, ser capaz de manejar cada una de las numerosas y variadas situaciones sociales en conjunto con las emociones positivas y las emociones negativas que en ellas competan y por lo tanto el perfeccionamiento de estas competencias involucran los siguientes rubros:

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

- ✚ Escuchar de manera activa y dispuesta a los demás, dándoles el respeto que se merecen.
- ✚ Aportar y recibir críticas constructivas o de otra forma recibir la medicina amarga con la firme convicción de poder recuperarse y seguir adelante.
- ✚ Ser asertivo en cuanto al comportamiento, estando en la disposición de trabajar con la sinceridad al momento de estar en convivencia con los demás y expresar lo que se siente, se piensa y se hace ante el resto del diario vivir.
- ✚ Enfrentar de manera inteligente cada uno de los sucesos o conflictos que se presentan en la vida.
- ✚ Luchar por conservar buenas relaciones interpersonales con los demás, dentro y fuera del aula.
- ✚ Fomentar el trabajo en equipo, implicando a los demás en proyectos y objetivos.

E.-) Habilidades de vida y bienestar personal

En esta quinta competencia y además la que invita a los alumnos universitarios y a los docentes entender que es el fin último a cual todos como ciudadanos deben de aspirar en cualquier aspecto de su vida, ya que ante todo deben de sentir plenitud en cada una de las situaciones que se presenten, buscando la resiliencia y por su puesto la felicidad, aquí se trata de ofrecer recursos que ayuden de manera diaria a complementar una vida sana y equilibrada, superando ciertas adversidades como la pandemia sanitaria que ha estado presente y en la manera en cómo salir vencedor.

- ✚ Habilidades de organización referido en el tiempo, el espacio para hacer las tareas escolares, en el empleo laboral que algunos tienen, de conectividad, del uso de las TIC, así como el desarrollo personal y social, tanto dentro como fuera de la universidad.
- ✚ Habilidades en la vida familiar, escolar social y laboral.
- ✚ Cosechar actitudes y aptitudes positivas y sobre todo que tengan que ver con la realidad, como la permanencia y culminación de su carrera profesional.

Material:

Se entregará a cada alumnos y docente su material de manera impresa, en la cual desarrollaran algunas de las actividades escritas

Modo de trabajo y evaluación:

Cabe destacar que cada alumno y docente contará con su carpeta de evidencias emocional en el cual guardarán cada una de las actividades realizadas a manera de testificar que van llevando a cabo las actividades en tiempo real y sobre todo que les va a servir como un diario de sus propias emociones ante acciones diversas y la manera en la que hicieron uso de la inteligencia emocional para la realización de cada una de las acciones llevadas a cabo durante el taller. Además, se centrará en el apoyo de un formulario de google, como medida de reforzamiento de las actividades y su retroalimentación.

ANEXO

Anexo A

Relación de algunas capacitaciones y cursos tomados antes y durante la Pandemia del COVID-19 con respecto al tema de la Inteligencia Emocional.

CAPACITACIONES
<ul style="list-style-type: none">✚ Asistencia a las clases presenciales y en línea del Doctorado en Ciencias de la Educación✚ Asistencia a Cursos de Inteligencia Emocional✚ Asistencia a Congresos Virtuales sobre la Inteligencia Emocional
ESTUDIOS
<ul style="list-style-type: none">✚ Diplomado en Inteligencia Emocional y Resiliencia✚ Diplomado en Ciencias de la Felicidad✚ Diplomado en Facilitador en Educación Emocional y Bienestar✚ Diplomado en Inteligencia Emocional para la vida
PARTICIPACIÓN EN COLOQUIOS VIRTUALES SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Anexo B

Se da a conocer el siguiente formato, el cual tuvo a bien diseñarse con la finalidad de analizar las dimensiones, componentes e indicadores, por medio del conocimiento y juicio de profesionales.

Instrucciones: Señale la opción que considere adecuada y escriba las observaciones en los ítems que considere pertinentes y si lo considera importante, imprima una observación de manera general al final de dicho formato.

Dimensión 1	Componente	¿Qué tanto considera que se relacione este componente con la dimensión señalada?				Observaciones
	Ítems 1 - 8					
	Indicador	Nada	Solo un poco	Algo	Mucho	
<p>Autoconocimiento Emocional El autoconocimiento emocional o autoconciencia emocional, es esencial para el joven a lo largo de toda su vida tanto individual como social. La Y, por tanto, representa una función fisiológica, fundamental y básica ((Mayer J. S., 2000) Lo cual tiene como función el poder identificar de forma consciente nuestras emociones y sentimientos generados, además de poderle dar un nombre a estos elementos. La percepción emocional es la habilidad para identificar las emociones en sí mismos, y en los demás a partir de la expresión facial, la voz, o la expresividad corporal. (Mayer J. D., 1997)</p>	<p>Autoconciencia emocional</p>					

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Observaciones:

Dimensión 2	Componente	¿Qué tanto considera que se relacione este componente con la dimensión señalada?				Observaciones
	Ítems 9- 16					
	Indicador	Nada	Solo un poco	Algo	Mucho	
Autocontrol emocional «Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado». Esta dimensión incluye: toma conciencia de las propias emociones, dar nombre a las emociones y comprensión de las emociones ajenas.	Autorregulación					

Observaciones:

Dimensión 3	Componente	¿Qué tanto considera que se relacione este componente con la dimensión señalada?				Observaciones
	Ítems 17 -24					
	Indicador	Nada	Solo un poco	Algo	Mucho	
Automotivación Esta competencia hace referencia al ámbito de la autogestión personal, donde se encuentran la autoestima, el tener una actitud positiva ante la vida, la responsabilidad, la capacidad para juzgar y analizar las normas sociales, y para buscar ayuda y recursos, la autoeficacia emocional y la resiliencia.	Autoestima					

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Observaciones:

Dimensión 4	Componente	¿Qué tanto considera que se relacione este componente con la dimensión señalada?				Observaciones
	Ítems 25 - 32					
	Indicador	Nada	Solo un poco	Algo	Mucho	
Reconocimiento de las emociones de los demás Como su nombre indica, es la competencia que nos permite desarrollar buenas relaciones con otras personas. Incluye dominar las habilidades sociales básicas, como el respeto por los demás, saber escuchar, practicar la comunicación expresiva, compartir las emociones propias, manifestar un comportamiento pro social y cooperativo, ser asertivo, prevenir y solucionar conflictos, y ser capaces de gestionar situaciones emocionales	Empatía					

Observaciones:

Dimensión 5	Componente	¿Qué tanto considera que se relacione este componente con la dimensión señalada?				Observaciones
	Ítems 33 - 40					
	Indicador	Nada	Solo un poco	Algo	Mucho	
Relaciones interpersonales Se trata de aquellas habilidades que nos ayudan a afrontar y superar adecuadamente los retos que se nos van	Habilidades sociales (Asertividad, resiliencia, resolución de conflictos)					

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

presentando en la vida. Hacen referencia a todas las situaciones de nuestra vida privada, profesional y social. «Nos permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar». Incluye fijar objetivos adaptativos, tomar decisiones, buscar ayuda y recursos, una actitud de ciudadanía activa y comprometida, bienestar subjetivo y el conocido como flow o fluir						
--	--	--	--	--	--	--

Observaciones:

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

Anexo C

Aquí se presentan las dimensiones con las preguntas correspondientes, así como los indicadores y los ítems a los que pertenecen

DIMENSIONES	PREGUNTAS	INDICADORES	ITEMS
Dimensión 1.- Autoconocimiento emocional	1.- Puedo nombrar mis sentimientos 2.- Dejo que mis sentimientos afecten mis emociones 3.- Puedo decir cómo me siento cuando estoy en el aula 4.- Me encuentro satisfecho de mis logros universitarios 5.- Suelo juzgarme de manera negativa dentro de la Universidad 6.- Si me invade la tristeza en el aula, ya no quiero estudiar más 7.- Mis emociones impactan en mi aprovechamiento escolar 8.- Me molesta sacar bajas notas en la Universidad	Autoconciencia emocional	1-8
Dimensión 2.- Autocontrol emocional	9.- Trato de cumplir en mis tareas escolares 10.- Suelo expresarme de manera positiva de mis compañeros 11.- Soporto que mis compañeros me contradigan en la clase 12.- Si llego a sentirme ansioso en alguna clase, sé cómo tranquilizarme 13.- Me enoja con facilidad si no entiendo algún tema expuesto por el docente 14.- Tengo una palabra de aliento para mis compañeros en el aula 15.- Juzgo a mis compañeros o docentes por su apariencia 16.- Cuando me invade	Autorregulación	9-16

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

	el miedo en una exposición, suelo pensar de manera positiva		
Dimensión 3.- Automotivación	<p>17.- Puedo establecer metas en mi vida como estudiante</p> <p>18.- Permito reconocer mis virtudes y limitaciones como estudiante</p> <p>19.- Me desmotiva pensar que mis compañeros son más capaces que yo</p> <p>20.- Considero que mis éxitos y fracasos dependen de mí</p> <p>21.- Encuentro proyectos de apoyo que beneficien a mi Universidad</p> <p>22.- Vivo los problemas o contratiempos en la Universidad como un reto</p> <p>23.- Intento sentirme satisfecho con lo que hago dentro del aula</p> <p>24.- Me gusta rodearme de compañeros que me ayuden a crecer emocionalmente</p>	Autoestima	17-24
Dimensión 4.- Reconocimiento de las emociones en los demás	<p>25.- Apoyo a un compañero en la clase cuando requiere mi ayuda</p> <p>26.- Me alegra cuando mis compañeros logran sus metas y se los hago saber</p> <p>27.- Observo cuando mi docente está alterado o emocionado</p> <p>28.- Puedo negarme a hacer un favor a algún compañero dentro del aula</p> <p>29.- Evito responderle a un compañero de la misma manera cuando me insulta verbalmente</p> <p>30.- Respeto las ideas que los compañeros puedan tener de mí</p> <p>31.- Acepto las críticas</p>	Empatía	25-32

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar en los alumnos de nivel superior

	<p>que hacen los docentes sobre mi persona</p> <p>32.- Soy capaz de percibir las emociones de mis compañeros en el aula</p> <p>32.- Me gusta apoyar a mis compañeros a llevar a cabo tareas escolares y de investigación</p>		
<p>Dimensión 5.- Relaciones interpersonales</p>	<p>33.- Puedo sentarme a escuchar a mis compañeros cuando tienen problemas personales</p> <p>34.- Logro acercarme a un docente, cuando siento alguna dificultad escolar</p> <p>35.- Sé que decir a un compañero en el aula, sin llegar a herir sus sentimientos</p> <p>36.- Si tengo algún conflicto con un compañero o docente, trato de resolverlo</p> <p>37.- Soy capaz de dejar que mis compañeros se equivoquen para que aprendan de sus errores</p> <p>38.- Presto atención cuando algún compañero está exponiéndome algún asunto escolar</p> <p>39.- Suelo alejarme de las malas compañías en la Universidad</p> <p>40.- Coopero con mis compañeros cuando se presentan eventos académicos dentro de la Universidad</p>	<p>Habilidades sociales (Asertividad, resiliencia, resolución de conflictos)</p>	<p>33-40</p>

RECOMENDACIONES GENERALES

Conforme a la investigación cualitativa realizada, la importancia de la inteligencia emocional, conforme a recientes investigaciones, aporta el 80% de éxito en la vida, mientras que, el 20% restante contribuye por parte de la inteligencia racional. Es por ello que, se pretende que los alumnos como futuros profesionales de la educación sepan enfrentarse al mundo y a ellos mismos, lo cual redundará en la mejor forma de conocerse y conocer a los demás dentro del cualquier entorno.

Desde el aula ya sea virtual o presencial, los docentes tienen el compromiso de generar la Inteligencia Emocional, para lograr la confianza en su persona y así poder ejercer su derecho a la libertad, al compromiso, al trabajo y la vocación de servir, pero sobre todo al amor propio para transmitirlo a los demás y este pueda ser contagiado, para que se sigan educando para la vida y no por el simple hecho de obtener una buena calificación, acabar una carrera impuesta por los padres, tener un papel o un cuadro de graduación en la sala de su casa, o simplemente porque no había otra opción.

Es claro señalar que, a partir de ahora, los docentes y alumnos tendrán una razón más para aprender las matemáticas de los sentimientos y el lenguaje de las emociones, ya que hay que abordar el desarrollo integral de los estudiantes universitarios, para afrontar temáticas como la violencia, la vulneración de derechos, el estado emocional ante la pandemia, los valores humanos y la ética. No hay que olvidar que, es esencial implementar la manera de que cada alumno pueda reconocer la emoción, gestionándola a tiempo, ya que, si se cuenta con una capacitación emocional adecuada, también estará apto para detener ciertos estados de depresión, ansiedad, enfado, frustración.

La inteligencia emocional dentro del aula es un generador de la buena realización de toma de decisiones, de trabajar con la empatía, con la autoconsciencia emocional, de actuar en la calidad de las relaciones interpersonales, la autorregulación emocional, así como las habilidades sociales y sobre todo actuando asertivamente. Para cada alumno como futuro egresado de la Licenciatura en Pedagogía y además para cada docente, estas herramientas son necesarias para controlar sus emociones y ser productivo sin importar las complejidades o retos que se presenten en su diario vivir.

FUENTES DE CONSULTA

Es destacable mencionar que existen ciertos organismos con gran referencia como son la UNESCO y OCDE que entre otras más, consideran que, para afrontar de manera exitosa los desafíos laborales como profesionales, es particularmente necesario se rija por una alineación completa que posea tanto conocimientos académicos como habilidades socio afectivas, y es ahí donde entra la importancia de la inteligencia emocional en el ámbito educativo.

por lo tanto, el desarrollo de la inteligencia emocional y de las competencias emocionales en educación superior auxilian a dicha formación, lo que permite generar seres humanos plenos y trabajadores de la educación eficientes, de ahí que se consultaron las siguientes fuentes:

Salovey, P. y Mayer J. (1990), “*Emotional intelligence en Imagination, Cognition, and Personality*”. Vol. 9, núm. 3, Estados Unidos. pp. 185-211

Mayer, J. y Salovey P. (1997), “What is emotional intelligence?”, en *Emotional Development and Emotional Intelligence*, Nueva York. Basic Books, pp. 232-242.

Román, Miguel, J.A. (2020). La educación Superior en tiempos de pandemia: Una visión dentro del proceso formativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), vol. L, núm. Esp.-, pp. 13-40. Obtenido de

DOI: <https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.95>

Pérez-Escoda, N., Rafael Bisquerra R. y Soldevilla F. (2010), “*Construcción del Cuestionario de Desarrollo Emocional de Adultos*”, en *reop*, vol. 21, núm. 2, Barcelona, Universidad de Barcelona, pp. 367-379, disponible en <http://www.uned.es/reop/pdfs/2010/21-2%20-%20Perez%20Escoda%20-%20Bisquerra.pdf> [consulta: enero 2012]

Muñoz, Zapata A. & Chaves, Castaño L. (2013). *La empatía: ¿un concepto unívoco?* *atharsis—ISSN 0124-7816*, No.16, pp.123-143—julio-diciembre de 2013, Envigado, Colombiafile:///C:/Users/angelpc/Downloads/Dialnet-LaEmpatia-5527454.pdf

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PANDEMIA

Factores que inciden en el rendimiento escolar
en los alumnos de nivel superior



ISBN: 978-607-99621-1-1



9 786079 996211

